[illegible]

[illegible]

[illegible]

(دراسة نقدية في تجربته الشعرية)

[illegible]

[illegible]

المقدمة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

المبحث الأول (عصر أبي تمام)

أولاً / الحياة السياسية :

لكل دولة من الدول مفهومها في سياسة الرعية ، وطريقتها في تدبير أمور النـاس ، ويأتي هذا المفهوم مجسداً في تكوين الدولـة بمجموعـة مؤسسات تقوم عليهـا ، تـؤدي بوظيفتها سياسية الدولة .

والدولة العباسية ـ كسابقتها الأموية ـ كانت دولة يحتل الدين فيهـا مركـز الصدارة ، فهي ضمن هذا المفهوم دولة دينية ، وليست دولة ثيوقراطيـة ، لأن الثيوقراطيـة تعنـي حكم رجال الدين حسب المفهوم المتعـارف عليه ،أمـا الدولـة العباسية فقد كـان الـدين موجهـا لهـا ، ولـم يتـول الحكم رجـال الـدين ، بـل بقـي فـي أيـدي الأسـرة الحاكمـة ذات المنطلق السياسي[1] .

يقـول ابـن طباطبـا: " أعلـم أن هـذه الدولـة (العباسـية) مـن كبريـات الـدول ، ساسـت العالم سياسة ممزوجة بالدين والملك ، فكان خيار الناس وصلحاؤهم يطيعونـها تـديناً ، والباقون رهبة أو رغبة"[2] .

ومن هذا القول نـستطيع الاستـنتاج أن اعتمـاد الدولـة العباسية كـان علـى نظـام الـدين ومعطياته العامة في السياسية وتدبير أمور الحكم ، بمعنـى أن التشريع أو الدستور أو النظام العام كان محتوى القرآن الكريم وتوجيهات السنة .

ولو عدنا إلـى نقطـة الانطـلاق إبـان الـدعوة لآل البيت لوجدنا أن مطالبـة العباسـيين بالحكم كانت من منطلق ديني ممزوج بالسياسة ، وقـد وضـح ذلك جليـا فـي المراسلة الكتابية التي قامت بين الخليفة أبي جعفر المنصور مؤسس الدولة ، وبين إمـام الـشيعة الطـالبيين محمد الملقب بالنفس الذكيـة ؛ فقد أرسـل الخليفـة المنـصور كتابـا يعطـي فيـه الأمان لإمام الشيعة وجماعته ، علـى أن يهـادن الدولـة ويتوقـف عن الخـروج عليهـا ، فرد عليه إمام الشيعة بكتاب جاء فيه : " تعلم أن الحـق حقنـا ، وأنكم إنمـا طلبتمـوه بنـا ونـهضتم فيه بشيعتنا . إن أبانا عليّاً عليه السلام كان الوصـي والإمام ، فكيـف ورثتمـوه دوننا ونحن أحياء ، وقد علمت أن ليس أحد من بنـي هاشـم يمـت بمثـل فضلنا ويفخـر بمثـل قـديمنا وحـديثنا ونـسبنا وسـببنا... وأنـا بنـو أم رسـول الله فاطمـة بنـت عمـرو فـي الجاهليـة ، وبنـو ابنتـه فاطمـة فـي الإسـلام مـن بينـكم ، فأنـا أوسـط بنـي هاشـم نـسباً ، وخيرهم أما وأبا ، ولم تلدني العجم ، ولم تعرق في أمهات الأولاد "[3] .

فرد عليه أبو جعفر المنصور بكتاب آخر يحدد هوية الدولة الجديدة وانتماءاتهـا جـاء فيـه : " أتـاني كتابـك وبلغنـي كلامـك ، فـإذا جـل فخـرك بالنـساء ، لتـضل بهـا الجفـاة والغوغاء ، ولم يجعل الله النساء كالعمومة ، ولا الآباء كالعصبة ... وإنها لقرابة غيـر أنـهـا لا تجـوز الميـراث ، ولا يجـوز أن تـؤم ، فكيـف تـورث الإمامـة مـن قبلهـا؟! ...

ȸÊǵ .ấ :ÀŢợǖȘ Û 27: î Û ÿ1993 ȷÀAGō ø ğȘƘǟ Û ǦȾǟÀǶŏä ǦȒȾ/Ŏä øǟấ ǦǶGù Û ɄèÀGǶŏä ȸȠÂǟä ÛȸΛÆǟä ȴŸȝ ȝÀÛÔȠ .ấ /1

16ø15 /2 : Û ÿ1991 ȷÀAGō ø ğȘƘǟ Û ŌȾɀǟ øǟấ 13ǦǶGÛǟä ÛȯȘɉǟ ɄèÀGǶŏä ÀÔǶŏä Û ÿƔèqǟ ÑΛøÀǨÛ ȸÊǵ ȴȽǟÀǣǕ

ȴŸȝ ȝÀÛÔȠ : ÀŢợǖȘÛ 113: î Û ÿ1966 ȷÀAGō ø ğȘƘǟ Û ǕøấÀò øǟấ ǦǶGù Û ǦȾǠÀÛŸÊǟä ǟ ǟấɇǟ Ž ɃÀẤǟä Û ÀGùÀGù ȸǟä /2

: î Û ɄèÀGǶŏä ȸȠÂǟä ÛȸΛÆǟä

/1 206/3 Ûÿ2004 ȷÀAGō ø ğȘƘǟ Û ǦȾɫŸǶŏä ÆǬȮǟä øǟấ ǦǶGù Û ÿƔèqǟ ȝȞȓ Û ƙȠǕ Æþǖ

وأفضى أمر جدك علي إلى أبيك الحسن فسلمه إلى معاوية بخرق ودراهم ، وأسلم في يديه شيعته ، فإن كان لكم فيها شيء فقد بعتموه "[1] .

من خلال هاتين الرسالتين ، وبالأخص من خلال الرد نستطيع أن نستنتج ارتكاز الدولة العباسية في مفهومها للحكم على مبدأ القرابة من مؤسس الدولة الإسلامية ، ومفهوم العباسيين في الحكم يأتي وكأنه استمرار لمفهوم "رئاسة القبيلة" التي تنتقل من الأب إلى الابن ، ضاربين عرض الحائط بالأسس والمباديء التي حاول الرسول (ص) إرسائها في المجتمع العربي[2] .

رغم ذلك فقد كان الطابع الديني بالمفهوم العباسي هو الطابع المميز للدولة الجديدة ، بحيث احتل رجال الدين أو الفقهاء دور رجال التشريع عبر الفتاوى التي كانوا يطلقونها في كل مناسبة سياسية أو إدارية[3] .

مؤسسات الدولة العباسية :

لو راجعنا جهاز الدولة في العصر العباسي ، لوجدناه لا يختلف كثيراً عن جهاز الدولة الأموية، من حيث المؤسسات التي قامت لرعاية الشأن العام ، ما خلامنصب الوزارة الذي توطدت سلطاته وتحددت صلاحياته هذا العصر ومن ثم نستطيع تحديد أبرز مؤسسات الدولة العباسية فيما يلي :

أ/ مؤسسة الخلافة:

قامت الخلافة في العصر العباسي ـ شأنها شأن الخلافة الأموية ـ على مبدأ حكم الشريعة الإسلامية ، وعلى اعتماد مبدأ السلطة المركزية في بلاد بقيت تمتد حتى غطت أجزاء من ثلاث قارات هي : أوربا وآسيا وأفريقيا .

وقد لجأت الدولة العباسية إلى مبدأ توارث الخلافة عبر نظام ولاية العهد ، فوقعت في الخطأ ذاته الذي تسبب في رحيل الدولة الأموية ، وهو إعطاء ولاية العهد لأكثر من واحد كما حدث لأولاد الرشيد[4] .

كما اعتمدت أيضاً مبدأ تعيين الولاة وتحديد ولاياتهم بشكل مزاجي فردي ، وقد تسبب ذلك في بعض الأحيان بعصيان ولاة الأطراف واستقلالهم بولاياتهم[5] .

ب/ مؤسسة الوزارة :

بدأت الوزارة مؤسسة مستقلة محددة الأركان في بدايات العصر العباسي ، باعتبارها أمراً طارئاً في مؤسسات الحكم ، احتاجت إلى تبرير فقهي ، فكان أن استند الفقهاء في تأصيلها وتقنين عملها إلى الآيات القرآنية الكريمة التي تتحدث عن موسى وهارون من جهة ، وإلى مقتضيات المصلحة الإدارية من جهة أخرى[6] .

/2 207 ğ 206 /3: ĘǟÊǚ

/3 : î Û ƟèǚǋȞǚ ȡŋÂǚ Û ȡǚÆǚ ǈŸȝ ȝÛÔŋ .ǻ 28

29 : î Û ĘǟÊǚ /4

Ǭǧğ Û 85 ğ 84 : î Ûÿ2001 ÀÔŋ ø ģÀĿÕǚ ǦǻĵǚǦȞǦÛǚ Û ƟèǚǋȞǚ ÑǚǿǚǬǚ ȡŋ Ȥǆǚȥş ǚǚȒę Û ƟřǚÀǚ Æǚȝ ǈîǚĿ .ǻ /1

ƟèǚĘÊǚ ȼÔÀǚ ȯǚǊǿ ǚȤǚȜȝ ĘŸÛǚ ǚŧÕ 8 ŸǺǫèŗǚ ş "ÆȚȞǚ ǦǚŗȘ "ǦĘȒǚ ǦÔŸǬţǚ ğ ŗǚÒǹq ÕǚÔǚǬǚ Ȥǚůţǚ Ǐ ęǚ

/2 30: î Û ƟèǚǋȞǚ ȡŋÂǚ Û ȡǚÆǚ ǈŸȝ ȝÛÔŋ .ǻ

35 : î Û ƟèǚǋȞǚ ȡŋÂǚ ÀȚǬǚş Û 13 : î Û1966 ģÀĿÕǚ Û ǦǚǻĵǚǦȞǦÛǚ Û ǦǚǚÛŸÊǚ ȳǚÒģǰǚ Û ǒǚÀÀǚ ȝŸȞ Ȥǚ /3

ورغم كون الوزارة كانت من المناصب المغرية بامتيازاتها المادية والمعنوية؛ إلا أن الملاحظ أنها لم تكن تستهوي الكثيرين ، وذلك بسبب النقمة التي كانت تحل من وقت إلى آخر بالوزراء ، حتى أنشئ لها ديوان مستقل
سمي " ديوان المصادرات" ، حيث كان الوزير يتحول في لحظة من صاحب سطوة وجاه وملك إلى إنسان معدم ملقىً به في السجون كما حدث للبرامكة[1] .
ولم تكن مهمة الوزراء محددة من حيث الوقت والمدة ، بل كانت خاضعة لمزاج الخليفة ، الذي غالباً ما يتدخل أفراد أسرته أو مستشاروه في شؤون الحكم .
وقد كان للتحاسد بين منصبي الكتابة والوزارة الدور الأكبر في تقليب الخليفة على الوزير ، كما حدث بين ممدوحي أبي تمام : أحمد بن أبي دؤاد والوزير محمد بن عبد الملك الزيات[(2)] .

ج/ مؤسسة الجيش :

لم يظهر الجيش كمؤسسة قائمة بذاتها في الدولة العربية إلا في عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، حيث أقام الأجناد " جند الشام ، جند العراق...ألخ"[(3)] .
وقد ترافق هذا النظام مع ما نسميه اليوم بـ " التجنيد الإلزامي" لكل شاب بالغ قادر ، واستمر العمل بهذا النظام طوال فترة الخلافة الراشدة .
ومع الدولة الأموية ألغي نظام التجنيد الإلزامي ، واستعيض عنه بنظام التطوع ، أي أن الجيش تحول إلى مرتزقة لقاء راتب شهري محدد[(4)] .
أما في العصر العباسي فقد ظهر نوع من التمييز بين القوميات المختلفة داخل مؤسسة الجيش ، فكان جند العراق ـ مثلاً ـ ذا أغلبية ساحقة من العرب ، في حين كان جند خراسان مؤلفاً من أكثرية فارسية ، فلما كان عصر المعتصم أدخل عنصراً جديداً إلى الجيش وهو عنصر الأتراك ، ظناً منه أنه يحارب به تسلط الفرس[(5)] .
وقد كتب لمؤسسة الجيش أن تؤرخ للعصر العباسي بكامله ، خاصة من حيث علاقتها بالسلطة المركزية ، وبشخص الخليفة بالذات : فإذا كان الخليفة قوياً بشخصه ونجح في اختيار قادته العسكريين؛ استطاع أن يأمن شر الجيش ولاسيما إذا كان يغدق عليهم الأعطيات ، أما في حال ضعف الخليفة فقد كان من الطبيعي أن يتسلط القادة العسكريون[(6)] .
وكانت طبيعة النظام العباسي المركزي ، وقلة الاتصالات مع الإمارات الحدودية البعيدة سببين كافيين لشعور قادة الجند هناك بالرغبة في الاستقلال .

1/ ŸÀÔöä Û ŏäøàzöä Û ǦÀÀĤæ ÆG ʒ øÀQÊöä ǯäÀz Û ǦĤGù øäá ŏÀEǵÛ ÆQÒöä ǦEæÀĤöä Û gÀŁÀÕöä 1958ȳ Û î :291Û ʂäÀöȡɳ ɸ ǦĤÀG öè Ʉ Û î : 36

2/ ŸÀÔöä Û ŏäøàzöä Û î : 255 Û ʂÜɸ ÀŢ äÀöȡɳ ɸ ǦĤÀG öè Ʉ Û î :

3/ ÆG ʒ Àöäϸȡɸæȡ ǹÝÆȿʂɟ Û ʈÖÆȡɳG Û ʈÖÆȡɳG Û ùĤGǦ øäá äƨEȮ Û æȣʂǧ ø ÕGÀÀɟ (ǧ.ǻ) Û î :143

4/ ǻ. èɆEȮ äõÀø Û ÀǿøɅ ÀĤÀ ā ʂäqèɎ ȳ Û öäÛGĤǦ öäǯÀǯG Û ǻäø öäÀÒÀ Û æȣʂǧ ø ÕGÀÀɟ1979 Û î : 193

5/ ZɎö öäÆɅ öäÊEɀùɄ Û ǻÀɅø Ɉ ȹɎÀÀŏ Û ùĤGǦ øäá öäQÀäɊ Û æȣʂǧ ø ÕGÀÀɟ 1996ȳ Û î : 310ø311

6/ ǻ. ɳÔÛÀȿ ʒÝɭ öäÆɅɸ Û öäÀĤGÀ öè Ʉ Û î :45

وكان تاريخ الدولة العباسية تاريخ قتال دائم في الداخل والخارج ؛ في الداخل لا تكاد تنتهي ثورة حتى تبدأ ثورة ثانية ، وربما في الموقع ذاته، فمن ثورات الشيعة إلى الخوارج إلى القرامطة[1] .

وأما في الخارج فكانت الحروب متواصلة سنة فسنة، حتى سميت " الصوائف" لأنها كانت تجري في كل صيف مع الروم[2] .

وقد أرخ أبو تمام في شعره للكثير من تلك المعارك ، وسنفصل القول في ذلك عند الحديث عن مدائحه الحربية في الفصل الثاني من هذه الدراسة .

ثانياً / الحياة الاجتماعية:

كان من شأن النظام السياسي المتبع في الدولة العباسية ، والنظام الاقتصادي الذي حددته سياسة الأرض وسياسة المال أن يقيما فرزاً اجتماعياً بين رعايا الدولة ، بحيث أدى ذلك إلى نشأة تجمعات متمايزة من حيث قيمتها الاجتماعية ومدخولها المادي وتقاليدها ومفاهيمها .

وقد حوى المجتمع العباسي أربع طوائف كبيرة في كل طائفة منها عدد من الفئات :

- طائفة أرباب السلطة من خلفاء وأمراء ووزراء وكتاب وقادة جند .
- طائفة أرباب الثروة من كبار التجار وأصحاب الإقطاعات .
- طائفة أرباب المهن والحرف .
- طائفة العامة من الناس من عمال الأرض والتجارة ومن هم في حكمهم من ذوي الدخل المحدود أو من العاطلين عن العمل[3] .

ولو نظرنا من حيث مستوى المعيشة لوجدنا أن الطائفتين الأوليين متقاربتان إلى حد كبير، ولاسيما إذا عرفنا ضخامة الإقطاعات الموهوبة للمقربين من أرباب السلطة ، والأموال الطائلة التي كان يجنيها ملتزمو الخراج وكبار التجار[4] .

فهاتان الطائفتان بفئاتهما المتعددة تكونان جماعة الميسورين المترفين أصحاب العيش الرغيد ، المتمتعين بخيرات النظام القائم .

أما طائفة أرباب المهن والحرف ومن هم على شاكلتهم من الفقهاء والمؤدبين والمعلمين ورجال الأدب والشعر ؛ فإنهم يشكلون جماعة متوسطي الدخل ، أو الطبقة الوسطى بتعبير عصرنا الحاضر ، وتتفاوت هذه الطائفة إلى حد ما في مستواها المعيشي .

أما طائفة العامة فقد كانت الأكثر عدداً والأقل قيمة اجتماعية ، وإن كانت الأكثر أهمية من حيث طبيعة عملها أو من حيث دورها في الواقع السياسي والأمني .

فمن بين صفوفها كانت تخرج حركات الثورة على النظام ، ومن بين رجالاتها جماعات اللصوص والشطار الذين أقضوا مضاجع التجار في طرق قوافلهم البرية والبحرية[1] .

ÀŁÆȞ Àŋ 80 /2 Û ÿ¥èq Ǹøǩ Û ȸÊǵ ƪŁÀ ȸÊǵ .å /2

Û ƙŋɉ ȸþÀ Æɜ ǤŋÀèÛ .å : ÀŢǖş Û 646/3 Û ÿ1960ǥÀŁÀÖ ø ÀÔŋ ȣøÀȞţ øå ǦȞù Û ōɀŸţş ÒèÀ Ǹøǩ Û ɃƎÛ /3

13ø9: î Û (ğ.å) Û Ǧɛ åÀõɉ ȤÀÎ ǦǪÒŋ ǦȞù Û ƙÛÂş ƙèÀȞ ƙ ǦèÀŋɀŸÆ ğÀȩ¥Ȟ

151 : î Û ɄèÀȞ ȸŋÂ Û ȸÆ ƪŸɜ ɁÀÛÔŋ .å /1

292 : î Û ŏøàɀ Û ŸÀÔ /2

وقد عاشت هذه الطائفة حياة بؤس وشقاء ، وتطلع أفرادها إلى المال والحصول عليه بكافة السبل ، ولعله من المفيد هاهنا أن نتناول واقع كل طائفة على حدة:

أ/ طائفة الميسورين :

كـان الخليفـة رأس الهـرم فـي النظـام الـسياسي للدولـة العباسـية، وقـد أعطتـه التشريعات الفقهية حقوقـاً خاصـة بـه ، لاسيما من حيث المـال والأرض، فقد كـان لـه "بيت مال" خاص به غير بيت مال المسلمين ، تجمعت فيـه واردات ضـخمة ، نـورد نموذجاً لها ما ذكره السيوطي في كتابه تـاريخ الخلفاء مـن أن الخليفـة هـارون الرشـيد تـرك عنـد وفاتـه ثـروة قـدرت بمئـة مليون دينـار نقداً ، كمـا أن ممتلكاتـه الخاصـة مـن جواهر وأثاث وخيول قدرت بحوالي مليون ونصف من الدنانير[2] .

وقد نعم أفراد الأسرة العباسية الهاشمية بمخصصات سنوية من الأموال فضلاً عن بعض الإقطاعـات الكبيـرة ، ففـي الطبـري أن الخليفـة المنصـور فـرض لكـل فـرد مـن أفراد الأسرة الهاشمية مبلغاً قدره مليون درهم[3] .

وكانت الإقطاعات من الأراضي الزراعية تدر لأصحابها ثروات كبيرة حملتهم إلـى مـصاف الأمـراء والـوزراء مـن حيـث الـدخل ومـستوى المعيـشة ، وكــان القــادة العسكريون من أكثر الفئات انتفاعاً من الإقطاعات وثرواتها[4] .

وقد وفرت هذه المداخيل الضخمة لأفراد هذه الجماعة مستوىً معيشياً راقياً تجلى في البذخ الذي أنفقوه على بناء القصور وتزيينها من الخارج والداخل ، وقد وقف شـعراء العصر مشدوهين أمـام روعـة بنـاء تلك القصور والـسحر الفتـان فـي كل جـزء مـن أجزائـه ؛ فهـذا الـشاعر علـي بـن الجهـم يعبـر عـن دهشته فـي وصـفه لواحـد مـن تلـك القصور قائلاً[5]:

ÀŁøÀÛęÜ ÆĤæ ȸʒ ÄÊƠş ɉζĦöä ÀŦĘζ ÄζÀÊǩ ɉζĦò
ÀŁøäÄèüæ ÀŦĘöÜ Ʉ8Ôǩ ȳζǅøÄöä ɉüõ ŌŸøɳ ǦǤęş
ÀŁøüǭ ȸʒ ÄÔÖǩ ǨÊĘŸζ ǒÀȶÊöä Ʉøζ ÀŁøüǭ ǥøäζζş
ÀŁøäζφüæ äÀǅΣä ǒÀȑÜ ȧäÄĤöÀæ ÀŁøÀφ ğÆøęşÜ äæÜ

ومما لاشك فيه أن جماعة أهل السلطة وأرباب الثروات كـانوا الأكثـر استفادة مـن التحـول الحـضاري الـذي عاشــه المجتمـع العباسـي بفعـل الهيمنـة الفارسـية سياسـياً واجتماعياً، والذي أشار إليـه الجاحظ فـي كتابـه " البيـان والتبيين" بقولـه:" دولـة بنـي العباس أعجمية خرسانية"[6] .

/3 151 : î Û ɄèÀǤĦöä ȸɳÂöä Û ȸɅÆöä ɭŸʒ ʡÀÛÔɳ .ǻ
275: î Û ǒÀÀŸʅä ǸɅøÀǩ Û ɄùζĘÊöä /1
/2 327/6 : ɃƎÛöä ǸɅøÀǩ Û ɃƎÛöä
/3 82: î Û ǒäøàζöä Û ŸÀÔöä
Û ɭŦƨä ȸæ ɄŸʒ ɉäζɅǻ /4
553 /3 (ğ.ǻ) ǥÄŁÀÖöä Û ǦɅøÀǅǬöä ǦǤǬȮƫä ǦĤǤù Û ŸşÆɅÊöä ǦÀÀĦæ Û ƙĘǤǬöäş ɉÀĘǤöä Û ȘǵÀƨä /1

فقد غزت العادات والمفاهيم والثقافة الفارسية المجتمع العباسي في فئاته العليا ، مما خلق جوّاً جديداً من الحضارة في التاريخ العربي الإسلامي كانت له انعكاسات واضحة في الكثير من المجالات : من ذلك ـ مثلاً ـ غلبة الطابع الفارسي في حياة القصور العباسية من حيث نمط البناء ومظاهر العظمة في تزيينها وأثاثها ، ناهيك عن أساليب الحياة فيها ـ أكان لجهة اللباس والطعام ، أم لجهة اللهو والسمر[1] .

وكان لوجود الرقيق ذي الغالبية الفارسية دور فعال في عملية التحول الحضاري ، فقد ازدحمت القصور والبيوتات الميسورة بأصناف من الرقيق أطلقت عليهم تسميات عدة وفق طبيعة عملهم ، فالذكور منهم كانوا نوعين : الخصيان وهم القائمون عل خدمة نساء القصور والدور ، والخدم وهم الذين يسعون بين أيدي أصحابهم من الرجال في مجالسهم العامة ، أما الإناث فكان منهن "الجارية" ومجال عملها داخل الدور ، ومنهن " القينة" وهي الجارية التي أفردت لإحياء مجالس الشراب واللهو بما تقدمه من أصول الغناء وفنونه[2] .

ولئن كانت مجالس الخلفاء والوزراء تضم عدداً محدوداً من الندماء؛ فإن أمكنة اللهو خارج القصور كانت تستقبل أعداداً أكبر من شباب المؤسرين ، حيث كان الغناء والرقص والشراب يسحر قلوب الرواد الذين أطلقت عليهم تسمية " الفتيان"[3]

.

وكانت المناسبات الاجتماعية في حياة هذه الطائفة ميداناً رحباً لإظهارمقدار الثروة والجاه ،وقد تناقلت كتب التاريخ ذكر البعض منها ، لعل من أشهرها مناسبة زفاف " بوران" بنت الوزير الحسن بن سهل للخليفة المأمون ، فقد ظهر في هذه الحفلة من أصناف البذخ والتبذير شيء كثير قارب حد الأساطير[4] .

وقد أثر هذا الجو العابق بوسائل اللهو والمجون في أوساط كثير من شبان هذه الطائفة ، فتفشى فيهم نوع من التحلل من الأوامر الدينية ، وظهرت على ألسنتهم أقوال يستفاد من ظاهرها الخروج عن المعتقدات الدينية ، فكان أن أطلقت عليهم تهمة الزندقة ، وهي في الأصل تعني الشك في الدين ، غير أنها في العصر العباسي اتخذت معنى الظرف والتهتك[5] .

وإذا كانت الزندقة بشكلها التحللي الاجتماعي تمثل مظهراً من مظاهر التحول الحضاري لمصلحة الحضارة الفارسية ؛ فإن المجتمع العباسي كان يعيش في الوقت نفسه في ظل مظهر آخر من مظاهر السيطرة الفارسية أشد خطورة من الأول في

ȷÅÄGö Û ğşĶæ Û ŸÀĤöä āÅǪȮöä ǿäǻ ǦĤGù Û ǥǼΛǿ ȥæÜ ɃǻÅTä ǼGɜ ǦƤÀǩ Û ɃÀDzTä ɜäÀöä ȷÀÖöä Ž ǦĘɳ¥èɋä ǥǿÅȒΣä Û ÂǪĘɳ ȳǻǓ /2
298/1 Û ȳ1967

114 /10ş 71 /9 ş 46/3 øĿ1340 ÀÔɳ ȳǼÖǪöä ǦĤGÛɳ Û ɄÛĘÖÅÎöä ǸĘÎöä ǴĘƕÔǩ Û ƆÅɖɉä Û ƆÅȾÀöɉä ʓÀÀöä ȥæÜ /3
.ÅĿǼĤæ Åɳş 119 /1 : ȳ¥èɋä ɁƕȑÛ ƙɳÜ Ǽƥ Ü : ÀȚȹÜş, .138 /19 ş 53/15ş

128 /9 : ƆÅɖɉä /4

øĿ210 ƂÜ øĿ205 ǦÅè ÅȾĘŸΛ Åɳş 258 /10 : ɃƎÛöä ǸΛǿÅǩ Û ɃƎÛöä /1

ÅĿǼĤæ Åɳş 96 /2 : ȯşɉä ɄèÅGĤöä ÀÔĤöä ø ȳ¥èɋä ǸΛǿÅǩ Û ȸÊǵ ȴĘäÀæÜ ȸÊǵ .ǻ /2

نتائجه ، ونعني به حال التعصب الفارسي لتفوقهم الحضاري على العرب ، وقد سميت حالة التعصب هذه في المراجع التاريخية بـ " الشعوبية"[1] .

وكان الأدب هو المجال الأرحب الذي أظهر فيه الشعوبيون من الفرس آراءهم وطروحاتهم ؛ حيث انتشرت في هذا العصر موجة من التأليف تمحورت حول موضوع واحد هو الحط من قدر العرب وإظهار التفوق الفارسي عليهم[2] .

ب/ طائفة أهل المهن والحرف أو جماعة متوسطي الدخل:

تلعب جماعة متوسطي الدخل دوراً بارزاً في حياة المجتمع والدولة ، باعتبار أن حركة الإنتاج هي التي تمكن المجتمع من الاستمرار والتطور .

وتتفاوت هذه الطائفة فيما بينها في الدخل المادي بحيث يمكن تقسيمها وفق الأجور التي تتقاضاها إلى فئات تنتظم في شكل هرمي حتى تلامس قاعدتها طائفة العامة من الناس دون أن تقترب من طائفة الميسورين ، و إن كان طموح أفراد هذه الطائفة هو اللحاق بجماعة الفئات الأعلى ولو بالشكل والمظهر[3] .

وقد ظهرت في أوساط هذه الطائفة جماعات من الفقهاء والمحدثين والمؤدبين ورجال الشعر والأدب عاشوا في بلاطات الحكام ، وقد عني أبناء الطوائف الميسورة بتربية أولادهم فجلبوا لهم " المؤدبين" الذين كان عليهم تلقين هؤلاء إلى جانب العلوم المتداولة مجموعة من الحكم وأصول التأدب في المجالس وطريقة التصرف في المجتمعات ، فالمفضل الضبي كان مؤدباً للمهدي ابن المنصور ، والكسائي أدب الأمين والمأمون ولدي الرشيد[4] .

إلا أن من لم يسعفه الحظ بتعليم أبناء الخاصة كان يتصدى لتعليم أبناء متوسطي الحال والعامة ، وكانت تسميته بـ " المعلم " إشارة إلى الفارق بينه وبين المؤدب ،إذ لم يكن يناله من الأجر ما يكفيه للحياة ، حتى اضطر أكثرهم إلى امتهان بعض المهن التجارية أو العملية ، وقد حيكت حول هذا النوع من المعلمين أحاديث يشتم منها الانتقاص من قدرهم واتهامهم بنقص العقل[5] .

ج/ طائفة العامة:

يتسع مفهوم العامة عند بعض المؤرخين ليضم في صفوفه الفئات الدنيا من المجتمع من رقيق الأرض ورقيق التجارة ، إلى جانب جماعات المتكسبين الموسميين من العاطلين عن العمل[6] .

هؤلاء الذين أطلق عليهم معاصروهم من أصحاب الفئات الأخرى سلسلة من النعوت التحقيرية من قبيل " الرعاع " و " الهمج" و " الدهماء" و " الحشو" وما إلى ذلك ، كما في مثل قول أبي تمام مخاطباً الوزير ابن الزيات:-

---

162 : î Û Ʉè[illegible] [illegible] : [illegible] ɭ̈Ÿʒ ʔȦÛÔɳ .ấ /3

[illegible] /4

70 ø68 /1 : [illegible] ʔ[illegible] Û ƙɳ

165 : î Û Ʉè[illegible] [illegible] Û [illegible] ɭ̈Ÿʒ ʔȦÛÔɳ .ấ /1

/2 278 /9 (ğ.ấ) [illegible]

[illegible] 270 /1 : [illegible] /3

168 : î Û Ʉè[illegible] [illegible] Û [illegible] ɭ̈Ÿʒ ʔȦÛÔɳ .ấ/4

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible](1)

غير أن المحلل لأوضاعهم المعيشية يجد تفسيراً لنظرة أصحاب الطوائف الأخرى إليهم ، فقد كانت لهم من مشاغلهم اليومية وطبيعة عملهم ما يبعدهم عن أجواء العلم والمعرفة في عصر كان تقدير الثقافة فيه طاغياً .

وقد اتسمت حياة هذه الطائفة بالبؤس والشقاء ، وساهمت أزمات الغلاء التي تكاثرت في هذا العصر إثر الفتن العسكرية أو الثورات في ازدياد أوضاعهم سوءاً[2]

.

أضف إلى ذلك سخط الطبيعة أحياناً ، إذ حصلت موجات من القحط والجفاف في بعض أرجاء الدولة أدت إلى تفاقم الأوضاع المعيشية وازدياد الفقراء فقراً أو افتقار ذوي الدخل المحدود.ويفيض كتاب السيوطي تاريخ الخلفاء في الحديث عن نتائج تلك الأحوال المتردية ، منها إشارته إلى اضطرار الناس في طبرستان والري إلى أكل جيف الموتى إثر موجة الجفاف والقحط[3] .

كذلك عكس الشعر أيضا بعضا من هذه الصور البائسة حيث صور أبو العتاهية شاعر هذه الجماعة الحال التي وصل إليها عامة الناس في رسالة مفتوحة موجهة إلى الحاكم الخليفة طالبا منه معالجة الأزمة[4] :

[illegible]
[illegible]
[illegible]

وقد ألجأت هذه الحالة البائسة جموع الفقراء إلى ردات فعل مختلفة وفق إمكاناتهم وأمزجتهم ؛ فنشأت في صفوفهم تيارات تتفاوت بين الاستسلام والسلبية من جهة ، ومحاولات الحصول على المال بطرق مشروعة أو غير مشروعة من جهة أخرى .

ثالثاً/ الحياة الثقافية:

الثقافة باعتبارها نتاجاً حضارياً خاضعة أبداً لنظرية التفاعل بين المجموعات البشرية المتجاورة في الإقامة أو المتقاربة بالتزاوج، ولم يعرف
التاريخ البشري ثقافة نشأت من العدم ، أو تطورت بحركة ذاتية مستقلة .

فالحضارات تتلاقح وتتوارث وفق قانون حتمي يمتنع على أرباب السلطة إلغاؤه أو الحد من فعاليته ، والثقافة العباسية خير شاهد على التفاعل الحضاري بحكم نشأتها في بيئات استفادت من التعددية الثقافية في العهود السابقة، قبل الإسلام وبعده[1] .

1/ [illegible] 8
[illegible] 117/3
2/ [illegible] 2/ 88 [illegible]
3/ [illegible] : 343 و368 و419 .
4/ [illegible]

والباحث في تكوين المجتمعات العباسية يجد نفسه أمام تنوع عرقي مقترن بتعددية ثقافية في المدن عامة وفي العاصمة بغداد خاصة، وقد كان للسياسة التي اتبعتها الدولة الإسلامية منذ نشأتها دور في رعاية هذا التنوع والاستفادة منه ، فعندما أطلت هذه الدولة على بلاد الروم وفارس والهند وجدت نفسها أمام شعوب ذوي حضارات تاريخية نامية وثقافات دينية وعقلية شهيرة[2] .

وقد أعطت الدولة الإسلامية لهذه الشعوب دوراً بارزاً في تكوين حضارتها الذاتية عبر نظام الملي الذي يضمن لكل مجموعة دينية خصوصيتها الحضارية وجوها الثقافي المميز .

يقول ابن خلدون في مقدمة تاريخه:" إن حملة العلم في الملة الإسلامية أكثرهم العجم - لا من العلوم الشرعية ولا من العلوم العقلية - إلا في القليل النادر، وإن كان منهم العربي في نسبته فهو عجمي في لغته ومرباه ومشيخته.... ولم يقم بحفظ العلم وتدوينه إلا الأعاجم"[3] .

ومفهوم " الأعجمي" في الثقافة الإسلامية كما نعرف للدلالة على غير العربي من أصحاب الثقافات القديمة الذين يعترف لهم "ابن خلدون" بدور بارز في نشر العلوم داخل الدولة الإسلامية .

ولئن كثر عدد العلماء الأعاجم في الفترة العباسية وكثر إنتاجهم العلمي بحيث رفع العصر إلى الفترة الذهبية في التاريخ الإسلامي؛ فإن روافدهم الثقافية لم تنقطع في أية مرحلة من مراحله منذ دخول الأعاجم في "دار الإسلام" ، وإن كان للعلماء العباسيين من امتياز على سابقيهم في الفترات السابقة ، فلكونهم قد دونوا علومهم في مؤلفات حفظتها من الاندثار ، بعد أن هيأت لهم الدولة العباسية عبر الخلفاء والوزراء المشجعين للعلم والعلماء جوًّاً ملائماً مكنهم من نقل التراث العلمي إلى اللغة العربية[4]
.

هذا ،ولم يكن انتقال الحكم في الدولة الإسلامية من الأسرة الأموية إلى الأسرة العباسية تغييراً في نمط النظام وطبيعة السلطة؛ وإنما كان تغييراً في نمط الحضارة وأسلوب الحياة عند أبناء الفئات الميسورة ، فالحضارة في الفترة الأموية كانت حضارة عربية خالصة على الصعيد الثقافي تغترف من معين الأدب، وتلتهم المعارف الدينية الإسلامية من حديث وتفسير وفقه تبعاً لأذواق الحكام المسئولين، فلما جاء العباسيون ، دخل في السلطة معهم جماعة الموالي الفرس الذين كان لهم اعتداد بثقافتهم وحضارتهم ، وعملوا على نشرها حتى عمت المجتمع العباسي على كافة الصعد ؛ فكان للعلم نصيب كبير من هذه العناية لمواكبة الحاجات الجديدة ، كما كان للخلفاء نصيب وافر في الحث على نقل المعارف والعلوم من الحضارات القديمة[5] .

295: î Û ȗèǍĢȞöä ǸΛǿǍǬöä ȸŋ Ⱬęäⱬŋȿ ǍΛǍȒę Û ȗȑäǍöä ǼĢȝ ɭȉǍŁ .ǻ /1

277 : î Û ȗèǍĢȞöä ȸŋÂöä Û ȸΛǼöä ɭŸȝ ʔǍÛÔŋ .ǻ /2

478 ø477 : î ÛǦŋǼȪʈä Û ȷȿǼŸǹ ȸæǕ /1

. ǍŁǼȞæ Ǎŋȿ 282 /2 :ȯȿɉä ȗèǍĢȞöä ȀÔȞöä ø ȳŸèɋä ǸΛǿǍǩ Û ȸÊǵ ɭɆŁäȀæǕ ȸÊǵ .ǻ /2

228 : î Û ȗèǍĢȞöä ȸŋÂöä Û ȸΛǼöä ɭŸȝ ʔǍÛÔŋ .ǻ /3

أضف إلى ذلك عامل الزمـن في تعميق التفاعل الثقافي بين المجموعات العرقية والدينيـة المتعددة التـي كـان المجتمـع الإسـلامي يتكون منهـا فـي مطلـع القرن الثالث للهجرة .

ثم إن الفترة العباسية جاءت بعد أن توطدت سلطة الدولة على البلدان التـي دخلتهـا في حركة الانتشار العربي الإسلامي ، والتي شـملت أقطـاراً عديـدة مـن بـلاد المغـرب والأنـدلس إلـى أقاصـي بـلاد تركستان ، وقد رافق توطيد سلطة الدولـة انتشار اللغـة العربية التي أصبحت لغة الدولة الرسمية بعد تعريـب الـدواوين، ولغـة الـدين والثقافـة في جيل المولدين وأبناء الموالي(1) .

فكل صـاحب رأي أو ذوق أدبـي وجد نفسه مضطراً إلـى استخدام العربيـة إذا أراد لرأيـه أو لأدبـه انتـشاراً وذيوعـاً، ومـن البـديهي أن الأفكـار التـي عبـروا عنهـا باللغـة العربية كانت خلاصة ثقافاتهم من علومهم القديمة .

وقد كان لتشجيع الخلفاء العباسيين علـى نقل وترجمـة معـارف الأمـم الأخـرى دور بارز في النهضة الثقافية ، فمنذ مطلع العصر أرسل الخليفة المنصور وفوداً إلى حكام الـروم تحمـل الهـدايا وتطلـب إمـداد الدولـة العباسـية بالمؤلفـات ، واختـار لهـا أفـضل المترجمين في عصره ، وأمدهم بالمـال والرعايـة حتـى نـشطت حركـة النقـل واستفاد المثقفون من خيراتها(2) .

وقد شـارك الخلفـاء فـي العنايـة بـشؤون الترجمـة والنقل وزراؤهـم مـن الفرس كـآل برمـك وآل سـهل ، ففـي " تـاريخ بغـداد" روايـة للجـاحظ عـن مجالـسة خالـد البرمكـي للمترجمين وإغداقه الأموال عليهم تشجيعاً على عملهم(3) .

ثم يأتي دور المأمون ، الخليفة الشهير بثقافتـه وعلومـه فـي كـل فـن وعلـم فـي تغذيـة حركة النقل والترجمة ، وتوجيه العلماء إلى الأخذ بها ، ففي تـاريخ الخلفـاء للـسيوطي أن المأمون أرسل في جلب كتب الفلاسفة اليونـان من جزيرة قبرص(4) .

ختامـاً ـ ولكـل مـا سبق ـ فمن الطبيعـي أن يتمثـل أعظـم مظـاهر الحـضارة فـي العصر العباسي في ذلك النتاج الثقافي الـذي وصـل إلينـا مـن هذا العصـر فـي أشكاله المختلفة ، سواء على صعيد العلوم الإنـسانية: كـالأدب والـشعر والتـاريخ والجغرافيـا، إلـى جانـب العلـوم الـشرعية ، أم علـى مـستوى العلـوم التجريبيـة : كالطـب والـصيدلة والـهندسة والرياضيات والفلك .

131: î Û ɄèÅGȞöä ȸɳÂöä Û ȸɅÆöä ʅŸʒ ʔÅÛÔɳ .ǻ /1

283 /2 :ȯşɉä ɄèÅGȞöä ȀÔȞöä ø ȳɎèqä ǸɅøÅǩ Û ȸÊǵ ʅɆŁäȀæǕ ȸÊǵ .ǻ /2

144 /4 : ǻäÆ8æ ǸɅøÅǩ Û ɃǻäÆ8Göä /3

232 : î Û ɄèÅGȞöä ȸɳÂöä Û ȸɅÆöä ʅŸʒ ʔÅÛÔɳ .ǻ : ȀȚɸǕş Û 233 : î Û ǒÅÅŸʅä ǸɅøÅǩ Û ɄùʐɆÊöä /4

[illegible]

[illegible]

[illegible] .[1]

[illegible] .[2]

[illegible] [3]

[illegible] [4]

[illegible] .[5]

/1 [illegible] 243 /8 [illegible] 1997

/2 [illegible] 3 /2 [illegible] 1998 [illegible]

/3 [illegible] 246 : [illegible]

5 [illegible] 1988 [illegible]

312 : [illegible] 10[illegible]

/4 [illegible] 1933 [illegible] 1 [illegible] 320: [illegible]

/5 [illegible] 1961 [illegible] 320 [illegible]

ÞDžǦdžǩ ǑhD ƔƪLj Ǒ5 ǁTǁ! ǕǦƞdž ǁǦLjNj LJD ƒŖNj ǑLjƶǒ ýnj5

LJD DžǦùdžǩ ǑhD ƔƪLj Ǒ5 ƩǦLj!ƒ ƧƛǂD ƥLjƵ ĭŖ!ƒ LJD ĭƥdžǙƒ LJƵ LJǦǂǁƤ LJhƒ ĭĂƧǒ

NJù! ƘǀƼ! ƥpĂ ǶƪĂD ljĂǁƶƞ5ÜƧǦƱƶ!ƒ ƩĂƥǩ NJ! ýǦǀǒ DžƪǦƞ ýNjD LJdž ǶǒLjƒƧƮLj LJǦǂ ljǦhD

.LJǒƧƮǦƶdž!ƒ ǂǒh!ǦƸ ǑLjh ƒŖNj ǑǁƵĂÜ [1]ƐƱ Ǒ!ƥ ǂhƪLj

DžǦdžǩ ǑhD ƧǦhƤD Ǒ5ĂÜ [2]ǂhǒǁƮ ƐƱ ƩƼLj LJdž ƧƵǦT!ƒ LJD ƥǂƋǒ ƜƧƼ!ƒ ǑhD LJD Ƨǒƹ

Ǒù5 ƜƧƼ!ƒ ǑhDĂ Ǒ!ĂƮ!ƒ ýƛdž LJdžĂ Ü [3]ǂhǒǁƮ ǑƑǦƱ!ƒ ƩĂD LJhƒ ƔǒhƢ ĂNj"Ǒ!ĂƮǁ!

.ǂ5Ƨƶdž!ƒĂ Džǁƶ!ƒ

LJĂƧùǒƛǂ DžNjĂ ljƥǦƪƢĂ NJdžĂƮƤ NJLjƵ Ƙǂƪ Ǧdž! ǂǁƱǦh ƐƱ Ǒ!ƥ NJǩhƪLj ƘLjǦǂ Ă!Ă

ǦùNjƧƛÐdžh ƨƒƨǩƵƒĂ ƐƱh ƠdžǦƞ ƧƤ5 LJdž ljƧƶT Ǒ5 ƥƥƧǩǒ Ǧdž ƖƧƛǂ NJLjdž ƒĂǁdžƢǩ Ǧdž!ĂÜ

ƔƧùƶ!ƒ ƔǦƪLjƒ LJD ǦLj5ƧƵ ƒŖƥ ǂƮǦƤÜNJhƪLj LJǕƱh ǕdžǁǁƒĂƧnjƱD ƒĂLjǦǂ! ĂÜǦnjǩǕĂƱhĂ

LJƥĂÜǶhŖǦǂ ǶhƪLj ǦnjLjdž ǑƵƥǒ LJD ƥƢǕ LJǂdžǒ Ǖ ǂdžĂǁƶdž ǂƱĂƼƢdž ƘLjǦǂ ƥnjƶ!ƒ ǁ!Ŗ Ǒ5

.ƨdžƺ!ƒĂ ǂǒƧƤƪǁ! ƯƧƶǩ ýƶ5

ýùǀǒ Ǖ DžǦdžǩ ǑhDĂ ĭƧǩƢh!ƒ LJdž ýǂ! LJǒǒƑǦƱ!ƒĂ DžǦdžǩ ǑhǕ ǑƑǦƱ!ƒ Ɣǀ! LJD ƘhǦƛ!ƒĂ

.ǦdžnjǒdžƪƒLJƵ ƖƧnjT

ĂÜǂhǒǁùƮ ƐƱ ƩƼLj LJdž:ƜƧƼ!ƒ ĂhD NJLjƵ ýǦp Ǧdžǂ DžǦdžǩ ǦhD LJD ƠƞƧLj DžƥǀǩǦdž ýǂ LJdž

.NJǒhD ƔǁƮ LJdž LJǦǂ LJdž ýƞƧ!ƒ ǂhǒǁƮ

:LjǂÐƪdžNj LJƣǁNjDŽ

Ǧùdžǂ ǑùNjĂÜ [4]DžùƪǦƞ Ǧnj! ýǦǀǒ ǂǒƧǀh ƘLjǦǂ DžǦdžǩ ǑhD ƖƥǓĂ LJD Ǒ!ƥ Ǒ!ĂƮ!ƒ ƧǦTD

ýǦpĂÜ ƣƪƒƧ5 ǂƛǖƛ ƭTdžƥ LJǒhĂ ǦnjLjǒh ǂǁƮǦƼ!ƒĂ Ü [5]ƭTdžƥ ýǦdžƵD LJdž ƘĂpǦǒ ǦnjƼƮĂ

. [6]NJhLjdž ǂǒƢǦLjh ǦnjLjƥ: ƜƧƼ!ƒ ĂhD

ǂhƪLj ǑdžƪǦƞ!ƒ ǑƑǦƱ!ƒ DžǦdžǩ ĂhD..":ýĂǀǒ ǂǒƢ ĭƥĂƶƪdž!ƒ NJhƪLj ǂǒƧǀ!ƒ ljŖNj Ǒ!ƒĂ

/1 3/2 Û ȷÅƎȝɟǟ ğÅƐȥȘ Û ȷÅÕŸǹ ȸǟǟ

/2 100/15 (ğ.ǻ)ȷÅǦǒ ø ğȘǨǟ ÛǢDZȥǬǟ øǟǻ ǦǦù Û ƆÅȡɟǟ Û ƆÅƬÅǒɟǟ ȝÅÅǟ ȥǟÜ

/3 59: î Û ýÅǬ ǟÛ øÅǦǹÛ Û ƃȥÔǟ

/4 ÅƬÊÅȹ ǦǶÅÔǟȘ ĘǟÅÊǟ

/5 37/3 øŁ1325 ǥÅŁÅÕǟ ǦǦù ÛȷǟǼŸǦǟ ȴDžȞ Û ɃȥȶƩǟ ğȥȩÅÅ

/6 100/15: ƆÅȡɟǟ

[illegible] [1] [illegible] [2] [illegible]

[illegible] [3] [illegible] [4] [illegible]

[illegible] [5] [illegible] [6]

[illegible] [7] [illegible] [8] [illegible]

[illegible] /1 66ÿ4 Û ÿ1973 [illegible]

/11Û ÿ1990 [illegible] /2 66

/3 273 : [illegible]

[illegible] /4 172/1 Û1987 [illegible]

[illegible] /5 (9) [illegible] 8 [illegible] 2 [illegible]

8/2 : [illegible] /6

59: [illegible] /7

/8 272: [illegible]

þŏƧƕ ǉǓĂĂ ǅǴǆžǩ Ǒƕƕƕ ǑǉǩƵƒ þƿ ƔNjĂ Ǉƕƒ":ǇƊ ǇǙƕǉ!ƒ ǅǚƵƊ ƧŏƪǑ5 ǇǴƞĂ
ǇŏƛǚƛĂ ăþơǫ ƗǉƪǑ!ĂǕƒ ăþǴǆžƞǑ5 ƘǴǆžĂ ƗǉƪǇǆž ƧƛǂƊ ǴǌǉƕǅǴƿƋ5Üý ƬĂǆž!ƒ
.[1]ǇŏǩƑǴǆžĂ

ǇŏƧTùƵĂ ǇǴùǆžƛ Ɨǉùƪ ƘǴǆž ǅǴǆžǩ ǴƕƊ ǇƊ ĭþƒþʒƕ!ƒ ƔŏƱƤ!ƒ ǇƵ ƧǂƪƵ ǇƕƊ ýǀǉĂ
. [2]ĭƊƧ ǇǆžƧƪƕ ǇŏǩƑǴǆžĂ

ƒùǉ ƚŏơ ǋǩǴ5Ă ǇǴǂǆž Ǒ5 ǋƶǆž ƻǅǩƤƒ ǋǉƊ þŏƕ ơǰŏƧǴǩ!ƒ ƒƦǌ Ǒ5 ĭþĂƶƪǆž!ƒ ǋǀ5ƒĂĂ
.[3]ĭƊƧ ǇǆžƧƪƕ Ǖ ýƬĂǆž!Ǵƕ ƚþơ ǁ!ƦǇƊ ǑǅƵ

Ǒ5 ýƬĂǆž!Ǵƕ Ǒ5Ăǩ":ǋ!Ăǀƕ ǅǴǆžǩ ǑƕƊ ƖǴ5Ă ơǰŏƧǴǩ Ǒ5 ƻǚǩƤǕƒ ƒƦǌ ǇǴǂǅƤ Ǉƕƒ ƴǆžƞĂ
Ǒ!Ăù!ƒ ăþǴǆžƞǑ5 ýŏƿĂÜƖþƶǀ!ƒ ĭƦǑ5 Ǒ5Ăǩ ǋǉƊ ýŏƿĂÜ ǇŏǩƑǴǆžĂ ǇŏƛǚƛĂ ăþơǫ Ɨǉƪ
ǇŏùǩǉƛƒƗǉùƪ ǅƧùơǆž!ƒ Ǒ5:ýŏƿĂÜǇŏǩƑǴǆžĂ ǇŏƧTƵĂ ƴƪǩ:ýŏƿĂÜǇŏƧTƵĂ ǇǴǆžƛ Ɨǉƪ
. [4]ǇŏǩƑǴǆžĂ ǇŏƛǚƛĂ

ǑùǅƵ ǋǩǴ5Ă ƗǉƪĂ ǴǉƧƵǴT þ!Ăǆž Ɨǉƪ þŏþơǩ Ǒ5 ǇŏƤƧƋǆž!ƒ ƻǚǩƤƒ Ʊơǚǉ ƒƦǂǌĂ
ƧǴùƕƤǖ! ǓĂùƱǆž Ǵùǀŏǀơǩ Ǉǂ!ĂÜ ùǋ188 Ɨǉƪ ǉþ!Ăǆž ǅǌ ưƶƕ ýƶƞ þǀ5ÜǇƒĂƪ þơ
[5]ùǋ188 ǅǴƵ Ǒ5 ǇǴǂ ǉþ!Ăǆž ǇƊ ƠŏƞƧǩ Ǒ!ǫ ýŏǆžǉ ǴǉǅƶƞǩǅǴǆžǩ ǑƕƊ ǇƵ ǀþƧƒĂ!ƒ
ĭƊÜùǋ231 Ɨǉƪ ƠƞƧǉ ǇơǉĂÜǋǩǴ5Ă ơǰŏƧǴǩ Ǒ5 ƻǚǩƤǕƒ Ǒ!ǫ ǀƧǴTǗƒ Ƙǀƕƪ þƿĂ
ǇǓ ǅùƛÜ ǴǋƒĂùƪ ǑǅƵ Ɨǆžþǀǩ!Ǵƕ ǴǋĂƬƤ ǇŏƤƧƋǆž!ƒ ƧƛǂƊ ǇǓ ƫƛƒĂ!ƒ Ɨ5ǚƤ ƧƤƒĂƊ
ƫƛƒĂ!ƒĂÜǋơþǆž ǇƵ ǑǉƒĂǩ Ǵǆž! ýǂĂǩǆž!ƒ ǁƧþƊ Ă!ĂÜƫƛƒĂ!ƒ þƶƕ Ɨ5ŏǅƤ Ɵþǆžŏ ǅ! ƧƵǴT!ƒ
.ùǋ232 Ɨǉƪ Ƙǆž

þùƕƵ ǇùƕþǆžơǆžƧŏƨĂ!ƒ ǅǌǉǆžĂÜǅǴǆžǩ ǴƕƊ ǇƒƧƶT!ƒĂ ƔǴǂ!ƒĂ ǇƒƧƨĂ!ƒ ǑƛƧ þƿĂÜƒƦǌ
:ǋ!Ăǀƕ ƘǴŏƨ!ƒ ǁǅǆž!ƒ

ÆĿøǴǵ ǺǗǵǕ ȸøƞ ȳÀøǺǩ ǡǭøÛƪǟ ǨøǺøǅǺƞ ! ɍǕ

/1 67/1 Û ŏ¥ǴǺǟ ȳ¥ʒǕ Ƙè Û ƑĿǾǟ ȸǺÆǟ Ès

ø ǧʂǨǟ Û ɄƞŸèǫǟ ǫǟǺǪǟ ŏǺǵǕ ǿǟǻ ÛǴǻŏǺǟ ǴǴǴÛǟ Û ȷǟǿÆǟ ǿǻǺÔǟ ÆǴʒ ǸĿÎǟ ȼǴǿʂ ȼǟǾĿ Û ĘÎƞǻ ǸǺǿǺ ÆǺǾǿ Û ÀÕǺÊʒ ȸǟ /2

29/2 ȳ1978 ȷǺǴǟ

/3 27/4 Û ÆĿǾǟ ǯʂǺƞ

/4 9/2 : ȷǺʒǰǟ ǧǺʐʂ

/5 62 Û 49 : ĭ Û ȳ1945 ǵÀĿǺǾǟ ǴǺÀÔǩǟ ÆǪǾǟ ǿǻ ǴǴù Û ȻÀǍǐ ǵǺǵʂ ȼǺǵ ɄǺÛǟ ȳǺǫ ʐǟ Û ƔǴƬǟ ÆȸƬ ÆĿƱ

[illegible]

343/3: [illegible] /1

262 ø261 : [illegible] /2

64 /4 : [illegible] /3

[illegible]

/1 146 /4 : [illegible]

53 /4 : [illegible] /2

[illegible] 53: [illegible] 1995 [illegible] /3

167 : [illegible] /1987 [illegible]

54 [illegible] 53 /4 : [illegible] /4

/5 /3: [illegible]

556: [illegible] /1

:ýĂǀŏ ƚŏơ ƝǇƒĂŏƥ ǇĐž ƧƤ5!ƒ ƔǴƅ Ŏ5 ƘƥƧĂ ƝĐžǕ ƖƧƅǴƵ ƖƧǴƬǫ ƚĐžƛĂŰƒƦǊ

ÆƐÊǵ ǨĢÊǪ ãǽǕ ÆÊǵ ȦƬ ȘȦȶȝ Ȁè ȸȠ ȼȘÆȝ ȴõȘ

ÆƐøǄ āǕȘ ȀÎȞȠ ǴǤøƐǄ ȷȦøÔǵ ȳǕ ùù ȸøȠ ȦƬ

[1]ÆƐǤǵ ȦƬŰ ȸøȦȘ ȦÛÛì ǹƚȟ ÆƐǤǵ ȦƬ åȥȞȦ ȷǕ ɄøȦȶǩ

ƘǴùǌĐžĐ Ŏù5 ŮĂ ĐžƞƒƧùǩ!ƒ ƔǴùƅƧĐ ĭƥù! Ƨ5ƱǇ ű5 ĐžǴĐžǩ ŎƅĐ ƥ!ƒĂ ǇƵ ǴĐžĐĂ

ǴŏǇƒƧƬùǇ ǇǴƚ ƝǇĐ ĭĂƪ ǇƧǴƅƤĐ ǇƵ ƐƅǇŏ ǴŎƬƅ ĐžǴĐžǩ ŎƅĐ ƧǴƛƈ Ŏ5 ŮĂ ýƅŰƴƞƒƧĐž!ƒ

ƥùŏĐ ƥùƿĂ Ü ǴùƪĂĐ ƧǴƬ5 ƝĐžƪƒ Ƨŏƺ ĐžƛƒƧǴĐžƤ ĂĐ ƒƧǴƱƵ ýĐžƶŏ ǇǴƚ ΣĂƥǩ ŎƵƥŏ

ýǴùŏƤ ƚƶùƪ ƝùƅƧƪ5Ă ŎǇƒƧƬǇ ƔĐ ǇĐž ĐžǴĐžǩ ŎƅĐ ƥ!ƒĂ ǇĂƚ ǇŏƪơƝƱ ƧĂǩƚƥ!ƒ

[2]ǇƧǴƶƬĐ ǇĐž Ƨŏƛƚ Ŏ5 ĐžǇƶ!ƒĂ ƚ5ƪǇ5!ƒ ŎơǇĐž ƝƑǴơǩǇƒĂ ŎƑǴƱ!ƒ

ƚù!Ǵơ Ŏ!ǫ ǇƧƶƬ Ŏ5 ǇƥƒĂ ƧƚƦ! ĐžǴĐžǩ ŎƅĐ ýǴĐžǊǫ ƔƅƪǇŏƛơǴƅ!ƒ Ưƶƅ ăƨƵ ƥƿĂ

ƝùƞĂ!ƒ ƒĂ!Ă ƥƿŰǴĐž ýư5ƅ ƒĂƧǌǩƬƒ ǇŏƦ!ƒ ǴǴǇƅǕƒ ǇĐž Ƨŏƛƚ5" ƚǇĐžǴƤ!ƒ ƖƧĂĐžƷĐž!ƒ ǇƥƒĂ

ýùĐžǊĐ ƥùǀ5Ű Đžǌ! ƚƬǀǇĐž ǁ!Ʀ Ŏ5 ƒĂĐƧ ĐžǌǇƚĂŰǇŏƧĂĐžƷĐž ƒĂǇǴƚ ƒƦǫ ĐžǌƑǴƅƈ ƧƚƦ ǇƵ

ƖƧùŏƅƚ!ƒ ƻŏ!Ɖǩ!ƒ ƔǴơƬĐ ǇĐž ǇƧŏƺĂ ƥƧƅĐž!ƒ Ɲƪ5ǇǴŎƬ!ƒ ýƶ5ĂŰǇƥ!ƒĂ ƧƚƦ Ʊơǌƞ!ƒ

[3]"ĐžǌǇǇĐž ĐžǴĐžǩ ĂƅĐ ǇĂƚŏ ǇĐ ƥƶƅǩƪŏ ŮĂŰ

ǇùĐž ƖƧƚƅĐž ƘƿĂ Ŏ5 ƘǇǴơ ƥƿ ĐžǴĐžǩ ŎƅĐ ƥ!ƒĂ ƖǴ5Ă ǇĐ Ŏ!ǫ Ɣƅƪ!ƒ ǇĂƧƤƈ ƥƧ ƥƿĂ

Ƨùŏƺ ƧǊƥ!ƒ ǇĐž ƒƧƦơ ǴŏĐžǴƬƵ ǴĐžŏǩŏ ŎƑǴƱ!ƒ ƔƬ ƥǀ5"ǇǴƪǇŏ ƝĐžƶƞ ǴĐžĐž ŎƑǴƱ!ƒ ƖǴŏơ

-:Ɲ! ƚŏƧǴƞ ǴǴƛƧ Ŏ5 Ǵǌ!Ǵƥ ƘǴŏƅĐ Ŏ5 ǁ!Ʀ ǇƵ ƧƅƵ ǴĐžƚ [4]"ƝƅƑǴƬĐžƅ Ɲƅƈ

ȦƬȸȦȹÆǵ ɍȘ ȦƐǪÆŏä ŌøȦǵǕ ȴǕȘ ȦƬȹùìȘ ɄÊȦǪ ǨøƐŸǹ ƆȀǩ ȻǕ

[5]ȦƬȸȦȠǕ ǨøŸǤȩ ȦȠ ƚøǪȦȠǕ ȥǕȘ ȦƬȥȘȀò ǧȦǤəȦȦöä ƚøǪȥȥǹ ÆŌõ

:ǇƚƑĭƟ ƥƐǊƯƈǊ ǇƚĐƪĐž

556/4 : ȼǪȝȥȦå /2

ȦȽÆȞȁ ȦȠȘ 154 : î Û ȳ1936 ǥȦȽȦŌä ǴȞǴù Û ȦǯȦöȘ ȦȞÎä ǬȦÆǵ ȸȠ Û ƙÊǵ ȼù /3

169 ø168 : î Û ǴǪȁȥȶä āȦǪõ ÆŌǪ Û åȦìø ÆȶƬ .å /4

56 : î Û ǷȦȞìȘ ȼǩÆǵ ȳȦǬ ȥǕ Û åȥƥ ÆȶƬ .å /5

142 : ȼǪȝȥȦå /1

[illegible]

1/ [illegible] 38/1 [illegible] 1974 [illegible]

3/ [illegible] 22/4

4/ [illegible] 64 ø62: [illegible]

5/ [illegible] 1997 [illegible] 35 : [illegible]

6/ [illegible] 19 : [illegible]

1/ [illegible] 1812 ø180 : [illegible]

[illegible]

---

146 /1 : [illegible] /2

524 /4 : [illegible] /3

121 : [illegible] /4

146 /1 : [illegible] /1

253 /2 : [illegible] /2

ǁ ù!Ʀ Ɣŀùʅ þùǒƨƽ!ƒ þlƶ!ƒ ƔơǴƬ Ǵǉ! ƨʅƽǒĂ ƳƨƵƨƙƙ ǈƉ ǴdžnjǈǒŀƗ ŧpǚƶ!ƒ ŧŀǚƙ ǙĂ
ƨƵǴùƬ ĂùǋːƝ! Ƙ!Ǵlƽ ƝƙɳĂƨ Ɲǒƽ ƨĂǴƬƽ ýǴlƛdž ǑƙƑǴdž ǴƬǴǒƵ ƻǚʅƙʅƒ DžǴdžƙ ǴŀƉ"ǈƋŀ
.[1]"ƝƙɳǴơ Ư lǒ Dž!Ă ƨƦƙƵƒĂ ƝǒǚƵ ýƙƵǴƽǙƒþƩ ǁĂɳnjǒĂ DžĂǒ!ƒ ǁơþdžǒ
ǑùǚƵ Ǒùlŀ Ǵdž ýĂƱ ǴǒŧǴƬǗ ƝŀǴƙƵ Ǒƽ Ɵþdž!ƒ ǑǉƶdžŀǴƱƽƙơdž ƝŀƙǴƶǒ DžǴdžƙ ĂŀƉ ƦƤƋƽ
ǈǴŧ ǐƦ!ƒ ýdžǕƒ ýƱlǉǒĂ Ʀƽǉǒ ǈƉ ƨŀƬ!ƒ ǁ!Ʀ ŧŀ! Ǵdž DžƛǗƝǒþ! ǈĂ!ƦǴƶ!ƒ ýǴǉƬ ǴdžĂǗƝŀǴŀ
Ʃƽǉ Ǒƽ ƝƽǚƤ Ǵdž ƨǴŀɳ!ƒ ƘĂdž!ƒ Ơʅdžǒ Dž! ƫǴǒƵ ƘǴdž Ǵdž!ĂǗǉǴɳnjƽǗƝƑǴɳǋ ǈƵ Ɲŧʅdžǒ
-:ǚƑǴƿ ƝƙĂdž þƶŀ ǉǴɳnjƽǗ ƨƛƉ ǈdž DžǴdžƙ ǑŀƉ

ǥĀǫĀǶǒā ŌǩĀǯ ǨȒŌǫā ɍȘ ǥĀǝāǼǒā ŌǒƳùǕ ǨĒŌȅ ɍ
[2] ǥĀŁĀù ɍȘ ȄɳĀǒā ǥĀøǴǣ ĀŁǻȥǶǓɳ ōāøāȘ ǥĀǠǵ Āɳ

"Ɲùƙ Ǒƽ ƨƬdž ƨƵǴƬ"ƜƒƨʅŁƒ ƻʅĂǒ ǴǉƛǕƒ ǁǚƙ Ǒƽ Ĭɳǋ DžǴdžƙ ǴŀƉ ǈƉ ĂþŀǒĂ
ƜƒƨʅùŁƒ ƨǴŀƤƉ ǈdž ǑƬ ù Ʊơ!ƒ ǍĂʅ! ù Ǵǉǒþ! Ʃǒ!Ă [3]ǑǉǴɳƨɳ!ƒ ƨǒŀƶƙ þơ ǑǚƵ
.ŧlŀǴʅ!ƒ ǑǉǴɳƨɳ!ƒ lƨǴƬǫ ăĂʅ DžǴdžƙ ǑŀƉ ydž ƝƙdžĂƬƤĂ
ǈƉ ƨùnjƱǒĂ .[4]ǉǴɳǋ DžƛǑƵƒƨƤ!ƒ ƔǚƱdž!ƒ Ǵưǒƿ lƨƙƽ!ƒ ǉƦǋ Ǒƽ DžǴdžƙ ĂŀƉ Ɵþdž þpĂ
Ǒùƙ!ƒ ŧǒdžǚ!ƒ Ɲƙþǒ Ƭp Ǒƽ ƘƒĂǉʅ Ʃdžƥ ǴnjǉdžƨŧƦǒ ŧǚǒĂƱ lþdž ƨƬdžŀ DžǴƿƉ DžǴdžƙ ǴŀƉ
-:ǉƨlƽ Ǵnjǒƽ ƻƬǒ

ŌɳĀǒā ǙȅāȘ ɍȘ ĀĀŁǼǒā ĀÊĀǕ ɍȘ ɄƫƩā ȸƩǕ ɍ ӯĀÎǒā ôøǕ ɄÊĀĀǣ
ɄǶǗǩ ɍȘ ĀŁǩ ȷǕ Ž ǴøǣĀù ĀƮǭ ɃȥĀǒā ǴǣĀȡ ĀŁĀǑɳ ʅǑĀȝ ŧǩǼȝ

[5]ŌǑĀǒā ȸɳ ŌǑǫ ȷĀɳȥĀ ŌǣȷāĀƮìȘ ǴǼ8ƫ ǨøȒɳ ӯāȥøȝǕ ǴÊƫȟǕ
: !ƑʅǁƐ Ĭȝ !ƑǄŧ ƝǴǻ
DžnjǉdžǕƩǴùǉ!ƒ ǈdž ŧƽƑǴƱ Ɵþdžǒ DžǴƬ!ƒ ǑƽĂ ƪƨƵǴƬ ƨƬdž ǈdž DžǴƬ!ƒ Ǒ!ǫ DžǴdžƙ ĂŀƉ þǴƵ
[1]Ǒlƽƒƨ!ƒ DžǒǋƒƨŀǫǈŀǑʅĂdž ŧǒȝdž!ƒ ĂŀƉ

/3 286 ø285 /1 Ǖ ӯ1956 ǥĀŁĀǑā Ǖ ĀÎĀāȘ ǴƤĀǫāȘ ȤǼǖǪā ǴĀƨ ǴǶǴù Ǖ ǼĀĀĀā ǼǑǶā ȷ ȼāø ȻǼǴȝ ȸā
/4 361 /4: ȼǫāȥĀǻ
Ǖ ƃȘɉā ǴǶǴǕǒā Ǖ ɃȘĀǄǴā ɄǓȝȘ ɭǼŁāĀāǕ ŌȒĀǒā ȥāǕ ǼƫƬ : dzĀìȘ ȨǼŌƠ Ǖ ȼɳȥÔǹȘ ƑĀǫƫā ƙā ǴùĀȅȥǒā Ǖ ƆĀǄǅĀƨā Ʉȓ ĀǑā /5
26 : î Ǖ ӯ2006 ȷĀĀǴǒ ø ǧȘƘā Ǖ ǴĀĀǑǶā ǴǫǑƫā
324/4 ō ȼǫāȥĀǻ /6
522 /4 : ȼǫāȥĀǻ /1

[illegible]

[2] [illegible]

[illegible]

[3] [illegible]

[illegible]

[4] [illegible]

[illegible]

[5] [illegible]

[illegible]

[illegible] [6] [illegible]

[illegible] [7] [illegible]

---

126 /2 ş323 /1 : [illegible] /2

. 486 [illegible]413 [illegible]333 [illegible]317 [illegible]311 /4 ş323 /1 : [illegible] /3

131 /2 : [illegible] /4

310 ø308 /3 : [illegible] /5

42 : [illegible] /6

/1 101 : [illegible]

26 : [illegible] /2

-: 5ɛþyⁿɛ Ĭʒ

CƒƧƨĂù!ƒ ƧĜùƕǂĂ ǂ5ǖP!ƒ ǂŏơ ƽƒƧƺ!ƒ Ŏ5 ýŏdžƞ!ƒ Ƨþl!ƒ ydž ŎǸƵ DžĜdžƙ ĂƕD LJĜǂ

. ƧƺT!ƒĂ lĜŏơ!ƒĂ ɯĜƙǰǗĜƕ ĜNjƧƤƨDĂ ĜnjƕƮƤDĂ NJdžĜŏD ƧNjƨD Dþƙƕƒ ǂŏơĂ þƒĂl!ƒĂ

ǁƕĜƕ ƔƧơ Ŏ5 LJĜǂĂǕŎƑĜƱ!ƒ þŏdžơ LJƕ þdžơdž ĈĜƛƧ ƽƒƧƺ!ƒ Ŏ5 þŏƞ!ƒ ǰƧƺT ýĂDĂ

ƽƧù5ƙ LJD þƺƕ ƘĜƕƛ!ƒ ŎǸƵ ƧƮD ĭƦ!ƒ þƑĜl!ƒ ƒƦǌ ǂƮp ƘdžǌǃD þpĂ Ü [1]ýƙl5 ŎdžƧƤ!ƒ

Ŏù5 Ĝùdž ƧùŏP LJùdž þƑĜƮlƕ NJƪ5ǰ ƘƨNjĂǕƧƺT!ƒ ýdžƞD LJdž ƒƧƺT DžĜdžƙ ĜƕD NJǰƒĂƵD

ƒþùŏþƞ ǺùǰĂ! ǰƧƺT Ƙƕƪǂ D þp Ĝnjƕ DžĜdžƙ ŎƕD ýĜƺ5ǰƒĂ ǂƺpĂdž!ƒ ǰƦǌ LJD ĂþƕŏĂǕNJǰƒĂŏþ

. [2]ƔĂƧơ!ƒĂ ǁƧĜƺdž!ƒ ƻƮĂ LJdž ƧĜƛǂǗƒ Ŏ5 ýƛdžƙ

Ɵþdž Ŏ5 ǂŏ!ƒþ!ƒ NJƙþŏƮp ýĜl5Ü ĈĜ5ǸP!Ĝƕ NJ!ĜƮƙƒ ýĂD ĈĜƞ ýŏǸlƕ ǂǸơƧdž!ƒ ǰƦǌ þƺƕĂ

LJĂdžǆdž!ƒ Ăƨƹ DžĜŏD ù ƔƧƱưŏ LJĜǂ ŎƑĜƱ!ƒ LJD ĂþƕŏĂ. [3]DžĂƧǸ! ǰĂƨƹ Ƨƛǫ LJĂdžǆdž!ƒ

þùŏƨŏ LJùƕ þù!ĜPĂ ĭƧʒƛ!ƒ þŏƺƪ ĜƕD Ɵþdžŏ! ǂŏǰŏdžƧDĂ LJĜƞŏƕƧƦD ŎơƒĂǰƕ ù DžĂƧǸ!

. [4]ŎǰĜƕŏT!ƒ

:ĜnjƺǸƱdž Ŏƙ!ƒ NJƙŏdžǖƕ NJơþdžŏĂ ĭDƧ LJdž Ƨƪƕ DžƮƙƺdž!ƒ ǂ5ŏǸP!Ĝƕ ǰƋĜl! Ɛƞŏ Džƛ

[5]ŌÛƪā Ōŏƺę ɄøȒŐǪ ɍ ȳĀøǪǵ òǾƞ ĀĀ ōāƺƱ ɄŸʒ ƙʒ ōāƺǶƺ

ƫ Ăŏƞ!ƒ ydž ŎƑĜƱ!ƒ lþĂƵ LJĜƕǫ ǁ!Ʀ LJĂǂŏ LJD þĂdžơ þdžơdž ƧĂƙǂþ!ƒ ƠƞƧŏĂ

[6]LJŏT5Ǖƒ Ɵþdž Ŏ5 ĈƒƧƺT!ƒ ŎƑĜƱ!ƒ ǁƧĜT ǂŏơ (ǁƕĜƕ) ƔƧơ LJdž lƧƮƙǰdž!ƒ

Ɵþdžŏ lƧŏƨƞ!ƒ Ŏ5 ƘƒƧ5!ƒ ƧĂǂ Ŏ!ƒ ýơƧ5ǕĭDƧ LJdž Ƨƪƕ ǕŏĂƱ DžĜdžƙ ĂƕD DžlŏDž!Ă

ýƒĂùƱ þƑĜƮùp Ŏ5 LJŏŏƕǸʒƙ!ƒ LJdž NJdžĂp LJŏƕĂ NJǰŏƕ LJĜǂ Ĝ5ǖP ƧǂƦŏĂ ƽĂƱ LJƕ ǁ!Ĝdž

[7] ƒ Ʈl!ƒĂ ǂƕƧƞƙ!ƒĂ ƧƺT!Ĝƕ ǂƑŏǸdž

---

[3]/ ƺǉlǻ : 4/ 79

[4]/ .ǻ ƮƺƐ ƺþ Û ƺǖ ƺ ȳĀǪ ǵ ǵƙĀȆǵ ĭş ĈĀȞĭ : 27

[5]/ ƺǉlǻ : 2/ 43

[6]/ .ǻ ƮƺƐ ƺþ Û ƺǖ ƺ ȳĀǪ ǵ ǵƙĀȆǵ ĭş ĈĀȞĭ : 40

[7]/ ƺǉlǻ :3/ 5

[1]/ ƺǖ ȳĀǪ ǵƙĀȆǵ ĭş ĈĀȞĭ : 41

[2]/ ƺǉlǻ : 1/ 80 ş3/ 184Û 195

Ŧùƽŏǀ̈Ƥ!ƒ Ɛùǀǌnjŏ! ĭƊƧ ǈdž Ƨʅ Ŏ!ƒ Ƨƥơǀǉǘƽ DžƮƙƶdž!ƒ ƘĂdž ƋǀǉNJƺǀ ǈǋ ŧǀ! Ǧdž Džƛ

-:Ŧŏƨƶƙ!ƒĂ ŦƑǀǌnjƙ!ƒ ǈŏǀ ƴdžƞƙ Ŏƙ!ƒ NJƙƥŏƮƿ ƴǘǀƽ NJŏǀƊ ǀǘƽĂ Ŏƽ NJŏƨƶŏĂ ƥŏƥƞ!ƒ

ÿǺ Ǧ ǑǒǺ ȸ ÿǞ Ǭ ÿ ţƺ Ǻ

ÿƥ Ƀ ÆǞ Ȅ ÿƺ ǺǞ Ǩø ǵ Ƀ !

ÿǺ ƘǸ ÿ ŌǞ Æ ¢ ğǞ ÿ ƘƝ Ƀ

[1]ÿÊ ǞÊ Ȅ ƪÊ ¢ ǦǞ ȓ ǦøǞ Õ

ǈùdž ǈʅơ!ƒĂ.NJƿƥǦƮĂ ƔNJĂ ǈǀ ǈʅơ!ƒ ĬǀƵ ǀƧƙƽ!ƒ ǀǉƦNJ Ŏƽ DžǦdžƙ ĂǀƊ ƻƧƶƙ ƥƿĂ

Ǧŏ!ƒĂ Ʃŏ!Ă ƴƮĂdž!ƒ ƥŏƧǀ ŎǀƵ NJǀƶƞ NJǉǫ":ǈǦŧǀƤ ǈǀƒ ƴĂǀŏǕǈǆƬ!ƒ ĭĂƦ Ŧ!Ăƥ!ƒ ƔǦƙŧ

[2]"Ǧnjǀ ƘǦdž DžƛǈŏƙǉʅǈdžƴƿƊ Ǧnjǀ DžǦƿƊ NJǉǫ :ƴĂǀŏĂǕ"NJǀǀơĂ ǁ!Ʀ ƴǀƙƙ NJǉƊĂǕ ǦnjŏǀƵ

-: NJƿǚƤƊĂ NJƙǦƽƮ

NJùŏƽ Džǚŧ!ƒ Ăǀơ ǦơŏƮƽ ǚŏĂƱ ƧdžʅƊ ù ƧŧǦʅƵ ǈǀƒ ƴĂǀŏ Ǧdžŧ ù DžǦdžƙ ĂǀƊ ǈǦŧ

:ǚƑǦƿ ǁ!Ʀǀ ǇƒƧƶT!ƒ Ưƶǀ ǉǦƞNj ƥƿĂǕ [3]ǀƧŏʅŏ Ŧdžƙdžƙ

ǇǞ ȺÊ ƺ Ǟ ø øĤÎ Ⱥøƺ ! Ƒ Ǻ

[4] ǈŎǉ ǈø ǻø ¢ø ø ĘǸ ǞǞ ǈ Ǩ

ǈǦŧĂǕ ƔƒƧƵǕ̄ƒ Ʊƽ! NJƱƽ! ǈǆŧǕǦơŏƮƽ Džǚŧ!ƒ Ăǀơ ǈǦŧ NJǉǫ":Ŏ!ĂƮ!ƒ NJǉƵ ƴĂǀŏĂ

NJǉǆŧ NJdžǚŧ ǇǦƴǀǉƒ ƴǀƿ NJǀǦƞƊ ǈǦʅǉǫ NJdžǀŧ ƒƦ Ĭƙơ ŦǀǦƞǕ̆ƒ ƴŏƧʅ ŦnjŏƥǀƤ!ƒ ƧƴǦơ

ƧƶT!ƒ ǈdž ƴĂǀƙ Ǔ Dž! DžǦdžƙ ǦǀƊ Ǧŏ :ƴƞƧ NJ! ƴǘǀƽǕNJǀƒĂƞ ƥƵǆƽ ƴĂǀŏ Ǧdžǀ DžǀƵ ŎǀƵ ǈǦŧ

Ƥ[5]ƴǦǀŏ Ǧdž ƧƶT!ƒ ǈdž Džnjƽƙ Ǔ Dž! ƘǀǉƊĂ : NJ! ƴǘǀƽ ƤDžnjƽŏ Ǧdž

ǀƥŏƮǀ!Ǧǀ DžƮƙƶdž!ƒ ǈǀ ƥdžơƊ Ɵƥdž ǦdžƥǀǉƵ NJƶdž ŧƥơ Ǧdž Ŧƙŧʅdž!ƒ NJƙǀĂƞƊ DžƱƵƊ ǈdžĂ

:ǦnjƶǀƱdž Ŏƙ!ƒ

[6] â ǎ ÿǺ ȺȒ â Ǟ Ǧ Õ Ž Ǻ

ȽÆ Ǻ 203 /3 : ĘÊ /3

/4 7 /2: ȷȳ ğ ȷ Ǹ

21 /4 Ę Î Ǹ Æ /5

ȷ ğ ğ ÛǞ ÆÒ Ƃ ǦÛ Û ÆǦ Æȼ :ĘŌ ¢Ǟ ǞÎ Ǟ Ž Æ Ę /6

118 /1 ÿ2001

72 : î ÿǺ Ÿ ǸǸ /1

ȷ Æ â Õ Ž ǦÔ ÔÂ Ǟ 250 /3 : ¢ /2 202 ø201 /1: Ę

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[1] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[2] [illegible]

[illegible]

[3] [illegible]

[4] [illegible]

---

358 ø357 /1 : [illegible] /3

/4 3 /2 : [illegible]

284: [illegible] 1968 [illegible] /1

24 /1 : [illegible] /2

[illegible] [1]

[illegible]

[illegible] [2]

[illegible] [3] [illegible]

[illegible] [4] [illegible]

[illegible] [5]

[illegible]

58 /1 : [illegible] /3

38 /1 : [illegible] /4

268 : [illegible] /5

. [illegible] /6

41 : [illegible] 200[illegible] /1

[illegible] [1]

[illegible]

[2] [illegible] [3] [illegible]

[illegible] [4] [illegible] (278) [illegible]

[illegible] (335) [illegible] (370) [illegible] (380) [illegible] (440) [illegible]

48 : [illegible] /2

118 : [illegible] /3

31 : [illegible] /4

101 : [illegible] /5

.ǴŅǰƧŏƹ ǇƵ ǴŅǰƥƧƽƙ ƘƒƨŏƥƥǍ ƴƞǴƱ ƘƒƦ

:[1]ǑŅǰ ƗƙƔ ǴŅǰǴƽ!ƪƽ ƘƒƧǴŏƙƤǙƒ ǉƦŅǰ ƗǍŏǈƞƧƥ ƔƙƧ ƥƿǍ

.ýƑǴƜǈ!ƒ ǑǈǴƹƊ ǇƥƎ ƘƒƧǴƙƤƥ ǑǈƵ ýƥƮŏǍ:ýƑǴƜǈ!ƒ ƧǴƶƮƊ ǇƥƎ ƘƒƧǴŏƙƤǙƒ ƔǴƙƗ /1

ǷƒƧƶƮ! ǇǴƹƊ ǇƥƎ ƘƒƧǴƙƤƥ ǑǈƵ ýƥƮŏǍ: ǷƒƧƶƮ!ƒ ƧǴƶƮƊ ǇƥƎ ƘƒƧǴŏƙƤǙƒ ƔǴƙƗ/2

.ýŏǈ!ƒ Ǚƣ ǄƞǰǇƵ ƻ ƧƶǇ Ǚ

.ƗƥƧŅǰ ǇƜǴƜ ǑŅǰƙǇƙ Ǆǘ ƔǗƒǍ ƗŏǈŅǰǴƞ!ƒ ƥƑǴƮƿ ƥǍƞƊ ǇƥƎ ƘƒƧǴƙƤƥ ǍŅǰǍ:ýǍơƽ!ƒ /3

Ǒ!ƣ ƜǍǈƛ!ƒ ǊƙƧƱưƒ ǴƥƥǇƵ ǇƒƦƥǰƜ ƗƥǈƔ ǇƜ ǷǴƽǍ!ƒ ǑƜƊ ƧƒƥƜ ǴǰƶƥƞːƗƔǴƥơ!ƒ /4

ǑǈƵ ǴǰƜƙƧǍǙ ƧǰǴƱ ǇƜ Ÿƒ ƥƜƵ ƖƧǴŏƨ ǇƥƎ ǊƙƥǍƵ ǷǴǇƛƊ ƗǈŏƥƎ!ƒ ǉƦŅǰ Ǒ!ƣ ǷǴƞƙ!Ǚƒ

. ƧǍƮƶ!ƒ ƻǈƙƤƥ ǇƥƎ ǑƜƧƶ!ƒ ƧƶƮ!ƒ ǇƥƎ ǴǇǍŏƵ ǴǰǇƥưǍ ƔƒǍƜƊ ƖƧƮƵ

.ýƨƺ!ǴƜ ǉƊƥƜ ǊǇƗ! ƗƔǴƥơ!ƒ ƭƔǇ ǑǈƵ ǊƜƙƧ :ƘǴƶƱǀƥ!ƒ ƧǴŏƙƤƒ /5

.ǇŏƛƥơƥƎ!ƒ ƧƶƮ ǇƥƎ ƘƒƧǴƙƤƥ /6

ǑùŅǰǍ ƘǴŏƮùơǍ!ƒǍ ƗùƔǴƥơ!ƒ ǴùǉƒǍŏƥ ăǍƔ ƘǴƵǍƥƞƥ!ƒ ǉƦŅǰ ǇƥƎ ǴǉŏƣƗ ýƮŏ ƥ!Ǎ

.ăƧƺƮ!ƒ ƗƔǴƥơ!ƒ

ýǴùƞƧ ǇùƥƎ ǷǴƥƥù!ƒ ƔǴƞƵƣ ƘƵƨƙǉƒǍ ƭǴƽǙƒ Ǒƽ ƗƔǴƥơ!ƒ ƖƧǰƮ ƘƧǴƱ ƥ!Ǎ

ƭùƽƙŏ ƥ! ǊǉƊ ǑǈƵ ƳǴƥƞǙƒ ƴƥǍ" Ǐƙơ ǴǰƙŏƥǅƊ ǑǈƵ ǷƒƧǙƒ ƘƧƮǴǉƙǍ Ɨƺǈ!ƒǍ ƔƥǙƒ

. [2]ƥǴƥƙ ǍƜƊ ǊƵƥƞ ǴƥƥƎ ǑǀǉƊ ƘǴƵƱǀƥ!ƒ ƧǴŏƙƤƒ Ǒƽ

ƘùŏƊƧ ǴƥːýǍǀŏ ǷǴƞƧ ǇƜ ǇƔơ!ƒ ƘƵƥƔːýǍǀŏ ƥƧƜƥ!ƒ ƴƥƔ ǊǇƊ Ǒ!ǍƮ!ƒ ǑƗơ ǴƥƗ

[3]"ƥǴƥƙ ǑƜƊ ǇƥƎ ǊƛŏƥơǍ ǊƥŏƥƤ ƧƶƮ!ƒ ƥŏƞƜ ƥǈƵƊ Ʊƿ ƒƥơƊ

[4]"ǉƧƶùƮ Ǒù5 ǊùǇƥƎ ƧƶƮƊ ƗƔǴƥơ!ƒ ǉƧǴŏƙƤƒ Ǒ5 ƥǴƥƙ ǴƜƊ ǇƊ"ǏǈƵ ǐƨŏƧƜƙ!ƒ ƒ ǉǍ

ƧùƜƗƊ ǍùŅǰ ƗƔǴƥơ!ƒ ƔǴƜ ǇƊ ǑǈƵ ƥǍƶŏ ƗƔǴƥơ!Ǵƙ ƔǴƙƗ!ƒ ƗŏƥƔƙ ƔƜƔ ǇƊ ƠƞƒƧ!ƒǍ

ƴƑǴùƮ ƧƥƊ ǊǈƗ Ɨ!ƨǉƥ ƐƮ!ƒ Ƕƨƞ ýƒƨǉƣǍǙǊŏ5 ǈƧƒƥƮ!ƒ ǇǴƗƥ ýƙơŏǍ ƔǴƙƗ!ƒ ƔƒǍƜƊ

[5]ǑƜƧƶ!ƒ ǇǴƜ!ƒ Ǒ5

1/ ƥǴƛƥ ƝǍƥƗ ǴƥŸèǭ Ʊ ǙǴƗƒ ƒƥ ǍǴƏƺ 1:ƺƣ 1: î 320ø 321

2/ ǵƥƣǈƥǍ Ǚ ǴèǈƕƩ ǰƺƒ ƭƥ Ǚ ƸƧƊ : ƥǍƐƛ Ǚƥ ƳƥǍƥ ƥǵƥƛ ǰƧƺǈ ǴƑƣƥ Ɛƣǰ ƥƒƥ 1951 Ǚǩ 10/1

3/ ǵƥƣǈƥǍ Ǚǰ ƭƒǍ ƸƧƊ ǴèǈƕƩ Ǚ ƥǗƥǵ î : 14

1/ Ǚƥƙƥ ƥƒƧǍǙ ƭƒǍ ƸƧƊ ǴèǈƕƩ Ǚ ǴƑǈƥ Ǚ ƥǍƧǍƥ ǰƒƥ ø (ǧ.ǻ) Ǚ1/ 3

2/ ƥǍƧ ƥƣƧƥƒ Ǚǐƥ ƶ Ǵèƥǻ Ʋ Ǵèƥƥ ǷǍ ǰƧ Ǚƥ ǴƥƥƑǍ ƥǍƔƥƥƗ 1956ÿ Ǚ î :14

ţ džƠùnjю Ŧŏъ!Ǖƒ ƟĂƧT ƥNjƒĂT ƟƧT Ŏ5 ŎǉŏƶƼƒĂÜǇƈƧ!ƒ ƨƠƞƵ9 NJюƠƘǂ Ŏ5 ŎǉǘpƠю!ƒ
·[1]ƥƶю ƻTƘǂƘ Dž! ĭƧƤD ƴƜƒĂdž Ŏ5 ƧǂƦ NJDžƶ! ĂDÜŦǉƒƨƤ!ƒ ƔƠƘǂ

ƔƠùƘǂ ǉƧƠùŏƘƤƒ ƥƶю ŎƞŏƨƒĂю!ƒ NJƤƪƠǉ ýĂlŏ Ơdžǂ ǉƧƠƘƤD ƥp DžƠdžƘ ƠюD LJD ƴdž ÜƒƦNj
ƔƠƘǂю ƠdžƞƧƘdž NJƱƤю lƥĂƪdž Ŏ5 ƠюĂƘǂdž ǉƥƶю ƥƞĂ LJǂ!ĂÜǉĂƧŏ Dž!Ă ăƧюǂ!ƒ ŦƪƠdžƠ!ƒ
.ƘƠŏTƠĂ!ƒ

ýƠdžNjǗƒ ĂD LJƠŏƪǉ!ƒ ƧĂƠƺdž LJdž ƠnjƖTƘǉŏĂ ƘƠŏTƠĂǃ! ƻƮƘǉŏ LJD Ǘ9 LJƠdžƨ!ƒ ŎюD ƥpĂ
ƠùƞŏƧƤƘ ƠùnjƘƠŏюD ƽù|Ơ ĭƦù!ƒ ŎǉdžŏdžDž!ƒ ƨŏƨƶ!ƒ ƥюƵ ƦƠƘƪǕƒ ýŏǃƞ!ƒ Dž!Ơƶ!ƒ ƥŏ ŎǃƵ
ƦƠƘƪǕƒ ǉƥƶю Ʊnjǉ DžÜƧƶT!ƒ ƴŏdžƠƞdžĂ ƔƥǕƒ ƔƘǂ Ŏ5 ƠnjĂƮD ŎǃƵ ƧƠTDĂÜƠƱюƜĂ
LJùdžĂ ƘƠùnjŏюǉƘĂ ƘƒƧƠT9 LJdž NJ! LJƵ Ơdžю ƠnjŏTƒĂƠ Ŏ5 ƥƒƨ5 ƧǂƠT ƥĂdžƠdž ƽlƠdž!ƒ
ƇǘùƞǉƥùŏƨƘĂ ƒ ǉù!ƒ ŎùǉƶƘ ŎùƘ!ƒ ƱƠъ!Ǖƒ ƱdžƒĂƺ! ŦƜƧƠƶ!ƒ ƟĂƧT!ƒ Ʊƶю
.ƠƠĂƜĂĂ

ƻƧƠùƶdž!ƒ Ƨƒƥ LJƵ Dž1963 Ŧǉƪ ƘƠŏTƠĂ!ƒ ƔƠƘǂ! Ŏ!ĂǕƒ ŦƶюƱ!ƒ ƘƧnjƱ ƥpĂÜƒƦNj
.LJĂƛǘƛĂ Ŧƛǘƛ DžpƧ!ƒ ƘƠƘ ƔƧƶ!ƒ ƧƑƠƤƦ ŦǃƪǃƪŎ5 ƧƮdžю

(ğ.ấ) ÀÔƞ 8øÀŀţã øãấ ǦǯôÃǯôã ǦĤĢÛôã Û Ŧ ŧŀţã ÀÀÀĤôã ÆĢƺ :ĘĒÕƠ Û ğÀÈÎ ǵƺôã ā ÀÒô ÀÕÀì ÆŧƮ ấƺŧƮ ĢŋÆÕŋ ÀŢǫÛ /1
11 ø10: î

المبحث الثالث(الخصومة حول شعرأبي تمام)

أولاً/ جذور الخصومة وأسبابها:

الخصومة بين القدماء والمحدثين في الشعر قديمة تعود في أصولها إلى خروج العرب من جزيرتهم مع حركة الفتوح، واحتكاكهم بالحضارات المجاورة ، فقد فرض هذا الاحتكاك تغيرا في طبيعة الحياة الفكرية والثقافية

فبينما كانت هنالك عوامل كثيرة تدفع بعجلة الدولة العربية نحوالتحديث؛ كانت هنالك في المقابل عوامل أخرى مناقضة تحاول الحفاظ على التقليد ، وتقييد الأمة العربية الناشئة بقيود الثبات والجمود .

وعن هذه العوامل الكثيرة التي كانت تدفع الدولة العربية نحو التجديد يقول أحد الباحثين :" إن عصر الأمويين والعباسيين كان في الواقع عصر انتقال وقلق : انتقال في الحياة من عيشة البدو إلى عيشة الحضر ، انتقال في الدين وهو أكثر الانتقالات اضطراباً إذ تنتشر في أطرافه الفتن والملل والتعصب والإباحية والحقائق والأباطيل ، انتقال في النظام الاجتماعي بعد أن احتك العرب بمدنية الفرس والروم وكثر الأعاجم والأتراك في الجيش والإدارة واشتد النزاع بينهم وبين العرب ، انتقال من الشظف إلى الترف ، انتقال في اللغة بعد انقراض العرب الأوائل ، وقصور اللغة في الاصطلاحات العلمية والفلسفية والإدارية الجديدة"[1].

وإلى جانب هذه العوامل ، كانت هنالك عوامل أخرى تدعو إلى البقاء في إطار التقليد ، من هذه العوامل : التحدي الشعوبي ، واتصال الشعر بالدين ، وطلب الشعراء للشهرة والانتشار ، وفي ذلك يقول الدكتور محمد مندور :" لقد جاء العصر العباسي وأخذ العرب يجدون في جمع تراثهم الروحي ، وكان من الطبيعي أن ينصرف أول جهدهم إلى المحافظة على لغتهم من العجمة التي أخذت تتسرب إليها بعد الفتوحات ، وعلى سلامة تلك اللغة يتوقف فهمهم لمصادر دينهم وهو أعز ما يملكون ، ولذا حرص علماؤهم على تدوين الشعر القديم يتخذونه حجة في تفسير القرآن والحديث ، ولم يكن يشغلهم إذ ذاك جمال ذلك الشعر ، قدر ما شغلتهم صلاحيته للاستشهاد ، فاتصال الشعر بالدين هو السبب الأكبر في الانتصار للقديم ، ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، بل امتد إلى الشعراء أنفسهم إذ لم يروا بدا - لكي يروى عنهم شعرهم وينتشر - من أن يحاكوا الشعر القديم ، لا في أسلوبه فحسب بل في بنائه الفني"[2] .

فكان لا بد وقد تفاعلت هذه العوامل بعضها مع بعض أن ينشأ صراع بين الحضارة الجديدة والتقليد المتوارث ، مما أدى إلى بروز ازدواجية في الحياة والفكر العربيين[3] .

فقد كانت الحضارة الجديدة تدفع الحياة العربية إلى الأمام فتندفع في الحضارة المادية ، على حين "كانت تنجذب إلى الوراء بحكم الدين وبحكم اللغة"[4] .

8: î Û ȳ1946 Û ǦʌȀÔʈ ÆǬÒ øå ǦǦù Û ÆɆȥ ȸ ǥåǦʒ ȥ Û ɃƎò ÆȶƮ .å /1

76: î ȳ1972 ǥÀŁÅÖ Û ÀÔŋ ǦȒŒ øå ǦǦù Û ā ÀȞ Æʒ ɄDzȾʈ ÆÖ Û øȘÆŋ ÆȶƮ .å /1

11-10/ 2 Û (ǧ.å) ÀÔŋ Ȣ ɍøÅȞʈ øå ǦǦù Û øÅȞøɟ ǬÆǵ Û ƙÊǵ ¢ù .å /2

10/2 Û ĘÅÊ /3

إن ارتباط الدين باللغة كان سبباً هاما في تقصير الشعر عن مجاراة الحياة الجديدة والتعبير عنها ، فاللغة العربية بحسب طه حسين " لغة دينية ، والاحتفاظ بأصولها وقواعدها والاحتياط في صيانتها من التطور وآثاره السيئة ، واجب ديني لا سبيل إلى جحوده أو التقصير فيه"[1]

لهذا عد أي خروج على اللغة خروجا على الدين ، وقوبل بالسخط والرفض والعداوة ، ولهذا أيضا كان لا بد لأي تجديد أن يقترن بالخروج على الدين .

ولم يبدأ الشعر العربي بالنهوض ـ حسبما يرى أدونيس ـ إلا حين بدأ يقيم مسافة بينه وبين الأيدلوجية الدينية من جهة ، وبين (الجماعة) بالمعنى الديني من جهة ثانية .. وقد بلغت هذه الحركة من الانفصال أوجها في نهاية القرن الثاني الهجري في نتاج أبي نواس وأبي تمام"[2] .

ورغم أن محاولات التجديد والثورة على الموروث الشعري قد بدأت في الظهور في العصر الأموي ؛ إلا أن تلك المحاولات لم توفق توفيقاً تاماً ، ذلك لأن عصر الأمويين ـ كما يقول طه حسين ـ لم يطل ، ولأنه لم يكن عصر
ثبات واطمئنان ، وإنما كان عصر تحول وانتقال"[3] .

فالتجديد الفعلي في الشعر العربي لم يحدث إلا في العصر العباسي ، وسط مناخ جديد أقل ما يقال عنه إنه كان ثورة على كل التقاليد ، وسبيل إلى أي تطور ، فقد "كانت الإباحة والإسراف في حرية الفكر ، وكثرة الإزدراء لكل قديم دينا كان هذا القديم أم خلقا أم سياسة أم أدبا ، ظاهرة غريبة مدهشة في هذا العصر"[4].

وقد انتصرت نتيجة لذلك الحضارة الجديدة في العصر العباسي ، وكان انتصارها عاماً شمل الحياة المادية والفكرية وتناول معها حياة الشعور ، ففكر العرب المحدثون بطريقة تخالف مخالفة شديدة تفكير العرب القدماء ، وعاشوا كذلك في دورهم وقصورهم عيشة تخالف عيشة آبائهم ، وظهرت عندهم العلوم وضروب الفلسفة ، وتغير لهذا كله حسهم وشعورهم ، فتغير لسان هذا الحس وهذا الشعور ، وهو الأدب نثرا كان أو شعراً "[5].

ولعل أبا نواس كان أبرز من حمل لواء التجديد في ذلك العصر مع صاحبيه بشار بن برد ومسلم بن الوليد[6] ، غير أنه برز على صاحبيه فكانت له تلك المكانة المتميزة في التجديد في تاريخ الشعر العربي ، بحيث عده نقاد الشعر ومؤرخوه مجدداً ثائراً ، وعدوا الدور الذي قام به خصومة واعية بين الجديد والقديم.

بيد أن خصومته كانت خصومة من جانب واحد ، إذ لم يقم حوله من الجدل ما قام حول أبي تمام ، ولم ينقسم الناس حوله إلى أنصار وخصوم[7] .

ÀŢÊÀφ ǦĦÀÔöäş ¢ÊÀφ /4

236 -235/3 Û ȳ1978 ȷÀĀĜö ğşƘä ğåʐĦöä øäå ǦĦĜù Û ȯʐĦǪʈäş ǨäÀʒöä Û ÈĒφşåÜ ÆĒĦè Æŧʅ /5

14 /2 Û öÀĦäøɉä ǬΛÆǵ Û ƙÊǵ ¢ù.å /1

22 /2 Û ĘäÀÊöä /2

28 -27 /2 Û ¢ÊÀφ /3

106/2ÛȯʐĦǪʈäş ǨäÀʒöä Û ÈĒφşåÜ /4

409 : î Û ȳ1962 ÀÔɳ 8øÀĦʈä øäå ǦĦĜù Û ɄèÀĜĦöä ÀĦÎöä Ž ÆΛÆǲǪöä ğÀõÀǵ Û ÙÖöä øåÀÖöä ÆĜʒ .å /5

ولعل سبب ذلك يعود إلى أن أبا نواس في تجديده ثار على العرف العام ، وعلى موضوعات الشعر دون أن يتنكب عن عمود الشعر العربي ، والدليل على ذلك أن النقاد القدماء كانوا راضين عنه جملة ، ما عدا إفحاشه في القول وجرأته على العرف وخروجه عن العادات الحميدة(1) .

لقد كان أبو نواس ينزع في تجديده إلى الثورة على عمود الشعر ، غير أنه بقي يرسف فيه ، لهذا لم يثر النقاد عليه ، في حين ثاروا على أبي تمام لأنه تناول في تجديده "بنية الشعر وتركيبه ، أو عموده كما يقول القدماء ، ولأنه اتخذ من هذه الثورة مذهبا طبقه في شعره دون أن يدعيه ادعاءً"(2).

إن كلاً من أبي نواس وأبي تمام ثار على عمود الشعر ، ولكن الخصومة لم تعنف إلا حول الثاني ، لأن ثورة الأول بقيت في حيز التنظير ، بينما انتقلت ثورة الثاني من التنظير إلى التطبيق .

ومما مهد للخصومة حول شعر أبي تمام دون أبي نواس أيضاً عدم وضوح مذهب نقدي لمعاصري الثاني ولاحقيه ، فالذين "عاصروا أبا نواس وجاؤوا بعده من الأدباء والشعراء وأئمة اللغة ، لم يكن لهم في النقد مذهب معروف أو خطة واضحة"(3) .

بيد أن الخصومة حول مذهب أبي تمام ما كان لها أن تتخذ شكلها النقدي العنيف الذي اتخذته لولا ظهور البحتري ، فكان بذلك أمام النقاد نموذجين من الشعر : أحدهما يمثل القديم والآخر يمثل الجديد"(4) .

وربما كانت لعقيدة أبي تمام وشهرته أيضا دور في نشأة الخصومة حول مذهبه" فقد أدعى قوم عليه الكفر ، بل حققوه وجعلوا ذلك سبباً للطعن على شعره وتقبيح حسنه"(5) .

ويرد الصولي ـ بعد ذكر هذه التهمة ـ على أصحابها بقوله:" وما ظننت أن كفراً ينقص من شعر، ولا أن إيماناً يزيد فيه"(6) .

وإلى جانب تهمة الكفر كان للشهرة دورها في إذكاء جذوة الخصومة حول شعر الطائي ، فقد احتل أبو تمام مكانة رفيعة في عصره ، حتى قيل: إنه قد أخمل في زمانه خمسمائة شاعر كلهم مجيد ، ولم يكن أحد من الشعراء يقدر على أن ياخذ في حياة الطائي درهماً بالشعر ، فلما مات اقتسم الشعراء ما كان يأخذه"(7) .

وقد اعترف النقاد ـ من قدماء ومعاصرين ـ لأبي تمام بهذه المكانة ، وفي ذلك يقول طـه حسـين:" إن أبا تمام أول شاعر إسلامي استطاع أن يفرض زعامته فرضاً، وأن يعترف لـه بها الناس جميعاً ، دون أن يزاحمه فيها أحد مزاحمة جدية"(8).

1/ ǻ. ƐǤ ŽǻǸ ǧ ǻ ĀǻĴ ŸǻǸǻ ǗǻǗǻ ǻǻ ǧǻ 1972 ȳ Û î :107- 108

2/ ǻȼȶ ǻǻǻǻ Ǭ ǻǻǻ ǻǻǻ ǭǻǻ Ǽ Ÿǻ ȳǻ Û ǻǻ ǻǻǻ ǻǻǻ ǧ ǻǻ (ǻ.ǧ) î :4-5

3/ ǻ. ǜù ǩǻǻ Û ǻǻǻ Ǭ ǻǻǻǻ Û 51/2

4/ ǻǻǻ ǻǻǻ ǻǻǻ ǻǻǻ ǻǻ ǻǻ ǻǻǻ ǻǻ Ÿǻ ȳǻ ǻǻǻ

5/ ǻǻǻ Û ǻǻǻ Ÿǻ ȳǻ Û î :172

6/ ǻǻǻ ǻǻǻǻ ǻǻǻǻ

1/ ǻǻ ǻǻǻ ǻǻǻǻ Û ǻǻǻ Û 388/16

2/ ǜù ǩǻǻ Û ǻǻǻ Ǭ ǻǻǻ ǻǻǻ ǻǻǻ ǻǻǻ Û ǻǻǻ 8 ǻǻǻ 1969 ȳ Û î :100- 101

وليس أدل على مكانة أبي تمام هذه في عصره من وساطته للبحتري لدى أهل معرة النعمان[1] ، ومن احتكام الشعراء إليه واستشفاع المذنبين به، وادعاء البعض أنهم إياه ليحتلوا مركزاً في القوب[2] .

وبسبب من هذه المكانة راح نفر من الناس ينشر سيء شعره طلباً للشهرة ، وقد أشار صاحب الأغاني إلى هذه الطائفة من الناس بقوله:".. وفي عصرنا هذا ..أقوام يتعمدون الرديء من شعره فينشرونه ويطوون محاسنه، ويستعملون القحة والمكابرة في ذلك ، ليقول الجاهل بهم : إنهم لم يبلغوا علم هذا وتمييزه إلا بأدب فاضل وعلم ثاقب ، وهذا مما يتكسب به كثير من أهل هذا العصر ويجعلونه ..سبباً للترفع وطلباً للرياسة"[3] .

هذا. وآخر سبب يمكننا أن نرجع إليه حدة الخصومة حول شعره هو فارق السن بينه وبين معاصريه من الشعراء ؛ فقد كان مما يزيد في تحامل دعبل بن علي على الطائي مثلاً أن الأخير كان حين قدم بغداد في خلافة المأمون شاباً صغير السن ، على حين كان دعبل على أبواب الستين ، فلما تخطى الطائي

رقاب الشعراء جميعاً ، داخل دعبلاً ـ كما يبدو لمتتبع أخباره ـ حسد عليه"[4]

كل هذه الأسباب التي ذكرناها كان لها تأثير في نشأة الخصومة حول شعر أبي تمام ، بيد أن أقوى هذه الأسباب يتمثل في خروج أبي تمام على عمود الشعر التقليدي ، فهو شاعر عدل في شعره عن مذاهب العرب المألوفة، وشعره من ثم"لايشبه أشعار الأوائل ولا على طريقتهم"[5] كما يقول الآمدي ،فهو إما أن يكون أشعر الناس جميعاً ، وإما أن يكون الناس جميعاً أشعر منه"[6] على حد تعبير التوجي، و"إن كان ما يقوله شعراً فما قالته العرب باطل"[7] كما قال ابن الأعرابي .

وما دام الأمر أمر شاعر مختلف وشعر مباين للسائد والمألوف؛ فمن الأفضل ـ فيما نظن ـ أن نتوقف قليلاً لنستجلي رؤية الطائي وفهمه لماهية الشعر وطبيعة الشاعر ، وذلك من خلال قصائده ، حيث يعد أبو تمام أحد أكثر شعراء العربية حديثاً عن الشعر في شعره ، بل كان من أوصف الناس لقصيده كما يقول أبن رشيق[8] .

وأول ما يلفت النظر في هذا الخصوص أن الشاعر في مذهب أبي تمام يبدو مثل الكاهن أو الساحر ، ويبدو الشعر من ثم مثل الكهانة أو السحر ، فهو المقدس والمخفي والبعيد ، وإذا تجلى فإنه يفصح عن ذاته ، وأول سماته السحر والدهشة والإغراب :

66: î Û (ğ.ấ) ÀÔŋ 8øÀĬţả øẳấ ĞĬĞü Û ÆĔǯŏ Ƶĩù Û ǈǪèø ÿŸÊŏ ÆĜʒ /3

67 -66 : î Û ÿ1962 ȷÀĀĞ ğşĸả ƙĪŸŧŸŏ ǈŸĤŏ øẳấ Û ĞĔĢĴŏ ĞĬĞÛŏ Û ÿÀǬ ŸÛ ĜÀÀŎĜʒ Û ǑĿĵả ÆĔè ÀÂĤŏ ÆĜʒ /4

383 /16 Û ƆÀɖĵả /5

166 -165 : î ÿ1964 Û ÀĺøƷè ĘĨŋấ ÀÒÀŏ øẳấ ĞĬĞü Û Ʉʒả٦ả ɄŸʒ ȸả ǑĜʒấ Û ÀǪĩĵả ĈÀÒŏ ÆĜʒ .ấ /1

4/1: ĜǭằǯţảÛ ɃÆŋǿả /2

245: î Û ÿÀǬ ŸÛ øÀĜǹÛ ƃƷÔŏ /3

444: î Û ĘảÀÊŏ /4

209 /1: ǥÆŧĤŏ Û ĘĔĩø ȸằ /5

(1)ƃÅĬì Ů ŲŤğ ɃøÅĬì Ůş ÄĦè ¢ä äζĬƧ Æę ÕĿζ ɃÄĬì ōäǾōş

-:ǋhĜTƙdž ƧǒǨdƙĂ ƖþơƒĂ ƖƒþD ƒĂŖ ǅĜdžƙ ǑhD þǈƵ ƧơĜƪ!ƒĂ ƧƵĜT!ƒĂ

ÄǵÅÊöä ǥäǻŮ äǾÅǬŋ ōäǿŮş ¢Ǭưæ ƙǵ ÄĦÊöä ŻŮ ĶŧŶȝş

(2)ÄȝÅÎöä ÆĔŶę ĶäǾȝ ¢öÅƤş ¢əÅöş ¢ζÄş ɄøζÅÄȝÅøìÅÅ

وما دام الشعر تماماً مثل السحر، فإنه لا يتقنه سوى السحرة المبدعين ، فإذا حاول المبتدئون وصغار الشعراء أن يخوضوا في غماره فإنهم لا يعودون إلا بخفي حنين، بل إن تقليد هذا الشعر (السحر)، أو سرقته أمر متعذر لأنه ـ حسب ما يذهب إلى ذلك أبو تمام ـ ملكية خاصة ـ إن جاز التعبير ـ مسجلة بأسماء العباقرة وحدهم :

(3)ƃÅĦł ɼş ƚ̧ÅĜł ɼ ÄĦìş ÅÅÅÛţä ɼŮ ǴĦĔŕ ƃÅŋş

وإذا كان الشعر على هذه الصفات ، فإن تأثيره في المتلقي يكون كبيراً وعميقاً ، فهو يخلق الحالة الشعرية وينقلها من الشاعر إلى المتلقي ، ولذلك يصف الطائي قصائده بأنها :

(4)ǆζζǷÅöä ɂŶǬł ÅŧÕ ÅŁÆĝÅÔę ɂŶǬł ŎŢǩş ÅÄəäζè ĶĔǩ

وهذا يفضي بنا إلى حقيقة نقدية هامة، وهي أن الشعر العظيم دائم التأثير والفاعلية ، بل هو يتخطى زمانه ويظل تأثيره كما هو ، وكأن أبوتمام يفرق بين الشعر والنظم ، ببقاء الأول جديداً زاهيا على مر الأيام وكأنه الذهب ، وفناء الثاني بعد ولادته ، لأنه لا يمتلك مقومات البقاء، فهو يقول في وصف قصيدته :

ĈäÅĜì ȸøÊǥ ŷÅÅɉä ɏǻÅøŐǩş ǵÆøÔǅ ƃÅĔŶöä ÄŊ ÅŁĦÅÂÅş

(5)ĈäŶèɉä ǥĶǰõ ɄŁş ǬŤÊöä Ž ƗǰǩÅş ǵÅĔΣä Ž ǈǬǿζł ÄÒê

إنها اللغة البكر التي تعجز الأيام بتعاقبها عن افتضاض بكارتها، فهي تظل عذراء شابة عصية على القياد متمنعة، بل وتظل حتى عصية على الهرم والمشيب .

والشعر عند أبي تمام صياغة أو حياكة ، وهو وشي أو جوهرة نادرة ، ولذلك فهو نظم وعقد وسمط وقلادة، والقصيدة كما يقول:-

(6)ɎĔüǰÄöä ǘǒǘŶöä ¢ǬŮ ɼŮ ÄĬÎöä ȸŋ ÅT ɂŐǬǨţä ǴǴǘŶöÅæ ǴŶøÔÅŋ ø

(7)äǻζŐƺş ÅÆəŶę ǿÅøȸ ÅĦǬÎöÅæ ¢ǬÅǬ̈ ǰǚζ ÄǰǬ ÄŁζøǅ ɄŁ ø

---

182 /2: ¢ǬäζÅǻ /6
/7 209 /4 : ĘæÅÊöä
160 /2 : ¢ǬäζÅǻ /1
331 /4: ĘæÅÊöä /2
96 /1 : ¢ÊÅǬ / 3
204 /1 : ¢ÊÅǬ /4
426 /1 : ¢ǬäζÅǻ /1

ومن الطبعي أن يكون نظم القصيدة عنده صناعة مرهفة وتنميق وزينة خالصة، أو هي حلي أنيق ووشي :-

ǻʐĀ õ Ƙɖ ŏÀŧ ȞĀöä ŋǟäʐøÊŏ   ÀƮøǟǿ Ʉøʐäʐ Õöä ǦÀ Õǯŋ ÀŁǾǹ

ÆĀǿş Ŏøõ ǿÆøǩş Ǧøɖ Ɏǟş   ǦŧȮøǵ ɹǽ Ŏõ Ɋɋ ŏäǾǵ

ǻşÀöä ā ÀȞÖöä Ʉøʐ ǿǾ Îöǟ   ȼŧȚ Ȥöü ɹÀøǱÀţäş ǿÆöÀõ

(1)ÆĀÂǩ ǻɎǟ şü ǥÀƮŋ ô ǿü ȸŋ   ȼÆìş ȴøĀŧĀţä ǻƎöä ǦÕÆÕÎ õ

ويدرك أبو تمام أن الشكل وحده لا يشكل جديداً خالصاً، فهو يبين أن قصيدته ذات معانٍ مبتكرة عذراء وذات دلالات جديدة:-

(2)ǰ ʐøʒ Žäʐ øÕöä ȸøȮöş ǨȎȹ äǽü ǿÀȮǟü ɄƮʐ ƆÀȞţä Àŋü

ولا يهتم أبو تمام بالشكل والمعنى فحسب ، وإنما يهتم أيضاً بالسياق العام ووحدة القصيدة، ولذلك فهو يدين القوافي الشاذة، ويريد من القصيدة أن تكون بعيدة عن العيوب والشوائب، وهو يرى أن قصائده تبدو لناظرها:

ǻÀĀÊöäş ÀƮƮʐ ŏäʐɋä ȸŋ   Ʉǵäʐ Āöä Ǧţ Àè Àè ɉ ä ǻäÆì

(3)ǻÀȞţä l Ȟţä ȸʒ ǦŋÀȮŋ   ʔǿʐţä ȧÀÊöä ȸøʒ ǦŁƕŋ

وما دام شعره على هذه الدرجة من الجودة والإتقان ؛ فلا غرابة إذن أن نراه مدلاً به مفاخراً بقصيده، حتى ليبدو حين يمدح كمن يمنح ممدوحيه منحاً يفوق منح العادة الذي دأب على منحه الشعراء:

(4)ŌŁäǽ ʐŁş ǴÀöä ɹÀǱìü ǬȞǦş   ǰ ʒɍ ʐŁş ʔʐɞä ɄÀ Îǩ ÀƮȮɊȞɄÀŋ

وإذا كان فعل هذه المنيحة فعل الرقى ؛ فإن لشقيقتها من الحلاوة واللذاذة ما يفوق حلاوة المنى ولذاذة ريق الأحبة:-

(5)ȴÀöä Ž Ǧǵǵɉ ä ĘĀǿ ȸŋ Ǿöüş   l ţä ȸŋ ǻäǘÀöä Ž ɂɎǵü ŏäÀŁä

ولشقيقتها من الحسن ما يعفي على حسن الخلعة التي خلعها الممدوح على المادح ، وشتان بين ما تقع عليه العين وما يمتد إلى شغاف القلب:-

(6)ţÀƧɉäş āʐɎÕöä Ž ȼĀÊǵ   äǾŁş ɹʐȞöä Ž ÕÆÀŁ ȸÊǵ

وكانت غاية الطائي حين تخرج قصيدته من بين يديه أن تقع على شقيق لها في الحسن والغرابة:-

(1)ā Àɋȣǩ ƙǵ ÆĀÀɖ ȴƮʐ ŌÖǟ   ǦÊɸü ô ǿɉ ä Ž ǦǟÀȣŋ ÀŁǾǹ

2/ ĘǟÀÊöä :1/397-398

3/ ȼÊĀɸ : 3/330

4/ ȼÊĀɸ : 1/380-382

5/ ȼÊĀɸ : 3/131

6/ ȼÊĀɸ : 3/256

1/ ǻĀʐäɸȼ : 2/ 343

وكأن أبا تمام كان ينتج شعره لفئة عليا من الناس توفر لها العلم والفهم والذوق ، وهذا ما يتضح من كثرة تذمره في شعره من العامة والغوغاء أو الحشو كما يسميهم في بعض شعره :-

[illegible]

[illegible] [2]

وقد أضحى الانتساب إلى تلك"الغوغاء" معنى هجائيا هش به على بعض شعراء عصره ، وذلك في قوله لعتبة بن أبي عاصم :

[illegible] [3]

ثانياً / قضايا الخصومة:

[illegible] [4].

[illegible]

---

258 /1 : [illegible] /2

117/3 : [illegible] /3

299/4 : [illegible] /4

[illegible] 381 [illegible] /1
: [illegible] 2003

345 : /2

26 : /3

1995 /4

352 :

21 /1 : /1

ƯĂdžƹĂ NJdžʅǖƱ DžǤdžD ȶƧƑǤơ ƻlǒ Ʀ ÜNJǉƒĂǒƥ ƴ!ǤƱǒ LJdž ǤnjǒǉǤƶǒ Ǒƙ!ƒ ƚǃĂƶƬ!ƒ ǉƦNj
.(1)" NJǒǉǤƶdž

ǑǉǤƶdžǃ! DžǤdžƙ ǑǃD ƔǘƙƞƒLJD ăƧǒ ĭƦ!ƒ ƧĂƬǉdž ƥdžơD ǑǉĂǒʅǃ!ƒ ǇǙƋNj LJdžĂ
. (2)" NJǒǃƵ ƚǃdžơ!ƒ ƔǤǃʅD LJdž ĂNj NJǒƽƤ!ƒ ƯƒƧƹǕƒ ǉƥƬpĂ Ü ƚưdžǤƺ!ƒ

NJǃƬǒ" ĭƦ!ƒ ƯĂdžƺ!ƒ LJƵ ǕĂƱdž ƚƥơƙ ĭƦ!ƒ ƻǒư ǑpĂƬ ƧĂƙǂƥ!ƒ ǤưǒD DžnjǉdžĂ
. (3)DžǤdžƙ ǑǃD ƧƶƬ Ǒƽ"ƧƞƽǃƒΣƽǉƙ

ƧǤƬǉD LJdž LJǤǂ DžǤdžƙǤǃD LJD ăƧǒ ĭƦ!ƒ ĬʅĂdž!ƒ ýǒǃƤ ƧĂƙǂƥ!ƒ ù ȶƧǒƤD ù DžnjǉdžĂ
ĭĂƺƙ ǇǤǉʅơ lDƧdžǤǂ ƴǉǤdždž " ĭƧƶƬ!ƒ NJƬǉ LJDĂ Ü ĭƧƶƬ!ƒ LJƽ!ƒ Ǒƽ ƯĂdžƺ!ƒ
NJǉƵ ƥƶƙǃƙĂ NJǒƧƺƙ! NJǉdž ƔƧƙlƙ Ǒnjƽ Ü NJ! lƧdž ýĂD ǤnjʅƽǉDžǃʅƙǕ ǤnjǉǂĂ Ǥnjǃơ ǤƬ
. (4)" NJưǒlǉ ǑƽƤƙĂ ǤƑǒƬ ƧnjƱƙ ǑNj Ü NJǒĂƺƙ!

ƥĂƞĂ ĬǃƵ ù ƚƙĂǤƽƙdž ƘǤƞƧƥǃ LJǫĂ ù ƨƽƙƙ lƧƬǤƶdžĂ ƚdžǒƥp LJdž ýƒĂpǕƒ ǉƦNj
.ÞNJǃǤǃʅDĂ ƯĂdžƺ!ƒ ƒƦNj ƧNjǤƱdž LJƦ ǑNj Ǥdžƽ Ü DžǤdžƙ ǑǃD ƧƶƬ Ưƶǃ Ǒƽ ƯĂdžƹ

ƚǒƺǃ lƧƵĂƙdž!ƒ ƱǤƽ!ǖ! NJdžƒƥƤƙʅƒ DžǤdžƙ ǑǃD ĬǃƵ ǇǤdžƥl!ƒ ƥǤlǉ!ƒ ĬƶǉǤdž ȶƧǒƛǂ
LJǫ": NJ!Ălǃ NJƙǉƨƒĂdž Ǒƽ ĭƥdžǙƒ ǁ!Ʀ ĬǃƵ ƒǉƥpĂ Ü ƔƒƧƵǕǤǃ NJǃƬƙ!ƒ ĂD ƔƒƧƹǕƒ
ýǤƤƥǫ ƥdžƶƙƽ Ü ƔƧƶ!ƒ DžǖǂǃĂ ƚƺǃ!Ǥǃ NJdžǃƵ ĬǃƵ ǉƧƶƬ Ǒƽ ýƥǒ LJD ƥdžƶƙ DžǤdžƙ ǤǃD
. (5)" ǉƧƶƬ LJdž lƧǒƛǂ ƴưƒĂdž Ǒƽ ƚǃǒƧƹ ƱǤƽ!D

: DžǤdžƙ ǑǃD ýĂlǃ ǁ!Ʀ! ĭƥdžǙƒ ýƛdžĂ

(6)ÂƖȥ8ǒǟ âǘǟɉǟ ÅƬ ɁÆŁǛ ƘƛÅƖ ɁøÅDzǤǟ ȸŁ

: NJ!ĂlǃĂ

(7)ɄəǟÃDzè ȴǬǛȿ ȷȥǒǾȞ ȴǭ ǒǟȥŸ8ǒǟ Ž ǨƀǟøǛ ÆÅǨǟ ǭÆȩ

: î Û ÿ1961 ɈÅǤǒ ğȿƘǟ ø ƙƖƳȶŸǒ ȴŸǒǟ øǟǻ ǦÊɳÅʅǟ ǦȞǤÛǟÛ ɄèÅǤȞǟ ÀÔȞǟ Ž ŸÀȞǟ ÀȞÎǟ ǒǟÀɳǛ Û ɄèÆÔȶǟ ÈƀǛ /2
207

Û ÿ1981 ǨƖȥÔǟ dzŸÀǟ ǤǬÔɳ Û ƃȿɉǟ ǦȞǤÛǟ Û ŸÀȞǟ ÆÕÅǟ Ž ÆƖÆɀǟȿ ǇÆÕǟ ƙǟ ǤɳȥÔʅǟ Û øȥÔÅɳ Æƥǟ Ʌȥ ȤÊǤǟ .ǻ /3
140 : î

ÅŁÆȞǟ ÅɳȘ 239 : î Û (ğ.ǻ) ÀÔɳ 8øÅȞȶǟ øǟǻ ǥÀÎȝ ǦƀǟǾǟ ǦȞǤÛǟ Û ŸÀȞǟ ÀȞÎǟ Ž ¢ǤŁǟØɳȘ ȸÅǟ Û Ȥƀȑ Ʉȩȥȉ .ǻ /4
: î Û Ÿǻɉǟ Ȥȩȥȶǟ ǦŸƒ Û ÿÅǬ ŸǛ ÀȞȉ ȯȥǵ ǤƖÆÕÅǟ ğɍÅÔȉqǟ Û ʡèȥȶǟ ÕƀŸǹ .ǻ /5
25 /1 : ǦǬàǟȥȶǟ Û ɃÆɳɇǟ /1
29 : î Û ǦüÅèȥǟ Û ɅÅDZÀɀǟȿ Û 25 /1 : ǦǬàǟȥȶǟ Û ɃÆɳɇǟ /2
20 /1 : ¢ǬǟȥƖǻ /3

[illegible]

283 /2: [illegible] /4

26 : [illegible] /5

70 : [illegible] 256 /2: [illegible] /6

71-70 : [illegible] /1

174 /1 : [illegible] /2

[illegible] 1990 [illegible] /3

137 -136 : [illegible]

[illegible]

26 : [illegible] /4

[illegible] 1981 [illegible] /5

305: [illegible]

294 /1: [illegible] 74/4 : [illegible] /1

295 /1 : [illegible] /2

295 /1 : [illegible] 45 /2 : [illegible] /3

295 /1 : [illegible] /4

[illegible] /5

296 /1 : [illegible] 46 /2 : [illegible] /6

296 /1 : [illegible] /7

[illegible] 2001 [illegible] /1

11: [illegible]

[illegible] . (1)" [illegible]

[illegible] . (2)" [illegible]

[illegible] . (3)" [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

. (4)" [illegible]

[illegible] . (5) [illegible]

[illegible] .

---

11 : [illegible] /2

1 : [illegible] /3

139 /1 : [illegible] /1

70 : [illegible] /2

145: [illegible] /3

Ĭ!ǫ ǤnjŋƧƤŏ5 " Ǥnjŏ5 Ƹ!ǤhŏĂ ŎǀǤƶdž!ƒ ŎƮ|ƙƪŏ NJǀǡh ĐǤdžƙ ǤhĐ ĭƥdžŬƒ ƻùƮĂ ƥpĂ

-: ĐǤdžƙ ŎhĐ ýĂp ǁ!Ʀ ĬǀƵ ǖλdž ĭƥdžŬƒ ƽǤƪĂ Ü (1)" ƽǘʒǀŬƒĂ ƗŏdžƶƘ!ƒ

ǻǯȞÊŋ ȸŋ ĶÊŸ ȷǯÀÎöä ŌǤè ǂTŸüǕ ʔŐøè ǻǯȞÊŋ ȷÀõ ȷǕ

ÆÆǤō ǂȮøǵ ōäǽş ĶÀǯʒǿä ǂǿ ǂȽÆȞǟ ǂȑǯǵ ɃÀȮǟ ȷÀȮǯ ǟǯÀȞș

(2)ǻǯęş ȯǯü ǻäǻÀǩ ȷǕ ʒŋÆøȫÀǟ ÀȽÚĀÀùǕ Ǥʒǯō ǧÀȶDzȇ ǿÆøDZǕ

ǤnjǀƵ ýđƪǿ ŎƘ!ƒ ĐǤdžƙ ŎhĐ ŎǀǤƶdž LJdž ƒƦNjĂ ": NJ!Ă|h ƘǤŏhŬƒ ǀƦNj ĬǀƵ ĭƥdžŬƒ ƽǀƶŏĂ

. ƇǤƮ|ƙƪƒ LJdž ù ĭƥdžŬƒ ƔƪƠ ù Ǥnjŏ5 Ǥdž Ɣƪh Ŭǫ ƗƯdžǤƸ LJƗƙ Đ! ŎNjĂ Ü (3)"

Ü Ɨ5Ă!ƌdž ƗdžŏƥpĆ LJǤƶdž LJdž ǀƥŏ!Ăƙ Ü NJƑǤƮ|ƙƪƒĂ ĬǀƶdžƏ!ƒ ƽdžƶƙ ƔǀǤŋ Ĭ!ǫ ƻ|ŏĂ

NJǀdž ƽƙTŏĂ ĬǀƶdžƏ!ƒ ƒƦNj ƥ!Ăŏ ĐǤdžƙ ǤhĐ LJƗ!Ă ƇǤƱƶǀ! Ɨ5Ă!ƌdž ƖƧĂƮ ù ǖλdž ù ƗŏʒƏǤ5

Ŏ5 ǁ!ƦĂ Ü ƩǤǀ!ƒ ƗŏʒƏƒ ƽƠǘŏ ǤdžƗ ƇǤƱƶ!Ǥh NJ! ƟĂƥdždž!ƒ Ɨ|ƠǘdžĂNj ƧƤƈ ǋĬǀƶdž

-: NJ!Ăp

ÆƸ ǂŸ ɄøÀş Ȼǻş Àʒş Ɨʒ ¢ǤȽāǯŋ ȣÆÔǩ ǂŸ ¢Àʒ ĶǯÆò

(4)ĀŸÛöä Ž ž ¢Àʒ ĶŸǵÀǩ ȷǕş ¢ŌÀǿ ōÀǯäş ¢øǪÀDZ ȷǕ ǬÆȣöÀõ

LJƵ ù LJŏλƠǤh!ƒ ƥƠĐ ýĂ|ŏ Ǥdžƚ ù LJŏŏhƧƶ!ƒ ýǤŏƤ!ƒĂ ƧƶT!Ǥh ƥƶƙhƒ ƥŏ!Ăƙ ĂNjĂ

. (5)ƖƥĂnjƶdž!ƒ ƗƱǤƪh!ƒ

-:NJ!Ăp Ŏ5 ƧƤƈ ǋĬǀƶdž Ŏ5Ǥŏƨ!ƒ ýĂƮƠdž ýdžŋ!ƒ ŎƵƧ LJdž ǀƥŏ!Ăƙ ƒƦnjh NJŏhTĂ

(6)¢Ǥō̈Àè ŌǮÀÀ ôşÀöä öÀŋş ÀȽÀʒǿ ǦǤŌǵ ȷÀõ Àŋ ÆȞǟ ŽÀÆÀöä ¢Ǫʒǿ

ǀǤƵƧƙ ƘƧǤƮ Ü ƔTƵĂ ƧŋT LJdž Ǥnjŏ5 Ǥdžh Ŏ5Ǥŏƨ!ƒ ĬƵƧŏ ýdžŋ!ƒ ƒƦNj LJǤƗ LJĐ ƥƶh5

. ǀǤŏǫ ǤnjpǤNjƧǫĂ ǤnjƱƠpĂ ǤnjhƥŋhŎ5Ǥŏƨ!ƒ

ĬǀƶdžƏ!ƒ ƻŏǀʒƙ" ƔǤhƪĐ LJdž Ǥhhƪ ƧǤƗ5ŬƒĂ ŎǀǤƶdž!ƒ Ŏ5 ƥŏ!Ăƙ!ƒ LJĂƗŏ ƒƦƗNjĂ

. ƧĂƮǀdž ƥdžƠĐ ŎǀĂŏƪh!ƒ ýĂ|ŏ Ǥdžƚ (7)"NJƯĂdžƸĂ

---

564 /1 : Ǥǫàäǯƫä Û ɃÆŋǿä /4

387 -386 /1 : ¢ǫäǯÀǻ /5

563/1 : Ǥǫàäǯƫä /6

113 /1 : ¢ǫäǯÀǻ /1

20 : î Û ÿ1984 ʒÀàǯǪöäş ÀÎÀöäş ǦʒÀǤÛŸö ǧøÀÀƫä ǿäǻ Û Ɓşɉä ǦȞǤÛöä ȷ ÆŌÀöäş ǦɖŸǤöä Ƙǟ ǧǿǯÔöä Û Ʉʒȧè ÿÀÊǟ ÆƥǕ .ǻ /2

234 Ōò Û ¢ǤȽäǾŋş ȸÀöä Û ƵÆȓ Ʉęƺȉ : ÀȚǪÀş Û 222/1 : ¢ǫäǯÀǻ /3

328 : î Û ŸÀȞöä ÆŌÀöä Ž ÆÀÆƨäş ƇÆŌöä Ƙǟ ǦŋǯÔƪä /4

[illegible]

(1) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

397/1 : [illegible] /5

56: [illegible] /1

174 /1 : [illegible] /2

214-213 /1: [illegible] /3

[illegible]

(1) [illegible]

(2) [illegible]

(3) [illegible]

(4) [illegible]

(5) [illegible]

22/1: [illegible] /4

405 /1 : [illegible] /5

[illegible] /6

21 [illegible] 1981 [illegible]

21 : [illegible] /1

14 : [illegible] /2

[illegible]

---

214 /1 : [illegible] /3

90 /1 : [illegible] /4

[illegible] 200 : [illegible] /5 57 -56 : [illegible] 1984 [illegible]

96 : [illegible] /1

[illegible]

---

239 : [illegible] /2

[illegible] /3

70 : [illegible]

202: [illegible] /1

[illegible] .[1]

[illegible] .[2]

[illegible] .[3]

[illegible] .[4]

[illegible] .[1]

855/3 [illegible] 1953 [illegible] /2

55/2 : [illegible] /3

97 : [illegible] /1

[illegible] /2

ǖ5 Ɣƒƨƞ!ƒ Ǒ5 ǉƥŏ ýƤƥŏ ýǁƵƥ ":ýǍǀŏ ýǁƵƥǍ ǅƓǆǅ ǑǁƊ ǇǑǁ ƗǉƨƒǍǆ!ƒ Ǒ5 ǍǋǉǍ
. (2)" ƾǆƺǆ ǅƓǆǅ ǍǁƊǍ ǗƓƑŏƬ ƜƨƤŏ

ǇƊ ǏǆƵ ƒ ǉ ǏƦ!ƒ ƨƙƶǆ!ƒ ǇǁƒǏƊƨ ƇǑƞŏ ƘǍƓ5ƙ!ƒ ƒƦǌ ǏǆƵ ƥŏǂƙ!ƒ ƾƓŏƪ Ǒ5Ǎ
. (3)" ǇƓƪơǗƒǍ ǀƇƓƪǗƒ ƘƓŏƓƸ ƩǆǑ " ƥƿ ǑƑƓƱ!ƒ

ƜƨƤŏ ƒ ƑƓƺǁ Ǘǫ ǋǌǉǁƬƊ ƓǆǍ .. ƥƨƓǁ!ƒǍ ƨƥƓǉ!ƒ ýǍǀŏ ǅƓǆǅ ƓǁƊ Ǉǫ ":ƥƨǁǆ!ƒ ýǍǀŏǍ
. (4)" ƗǁǏƬƤǆ!ƒǍ ƨƥ!ƒ

ǀƥơ Ǐù!ǫ ƨƓƬƊ ƥǀ5 Ǘ ǋǀǁƪ ǇǆǆǅǋƙƨƓǁƵ Ǒ5 Ɨƿƥ ƨƛǂƊ ǑǉƓǌƽƮǗƒ ǇƓǂ ƓǆǁƨǍ
ǋǁ ƾǆƶƙǑǗ ƇǑƬ ƨƥƓǉ!ƒ ǉƨƶƬ ǇǆǅƓǑƪ!ƒ ":ǋ!ǍǀǁǅƓǆǅ ǑǁƊ ƨƶƬ Ǒ5 ƻǖƙƤǗƒ
. (5)" ǂƥƞ Ɨ!ƦƨƗƑŏƥƨǍ ƗƱƪǍƙǆ ƇƓŏƬƊ ǋ!Ǎ Ǘ ƥơƊ

ǁ!Ʀ ǇƵ ƔƓ5ƥ!ƒ ýǍƓơŏǍ ǉƨƶƬ Ǒ5 ƘǍƓ5ƙ!ƒ ƒƦǌǁ ƻƨƙŏ ǋƪ5ǉ ǅƓǆǅ ǍǁƊǍ
ǑƱƪƒǍ!ƒ ƔǍǀƶŏ Ǉǁ ƥǆơǆ ǍǌǉǍ ǗǉƨƶƬǁ ǇǑǁƞƶǆ!ƒ ƥơƊ ƴǆ ǋƙƨǍƓơǆ Ǒ5 ǉƨŏƨǁƙǍ
Ǒ5Ǎ ǗǋǉǆǇƪơƊ ƴǆƪƊ ǅ! ǂƨƶƬ ýǆƵ ƥƿǍ" ǅƓǆǅ ǑǁƊ ǏǆƵ ýƤƥ ǋǉƊ ǏǍƨŏ ǏƦ!ƒ
Ǎ! :ǋ! ƘǆǀƘ5 Ǘ Ƙŏǁ!ƒ ǏǆƵ ƘƽƿǍ ǑǉƊ ǅǆƵ ƥƿǍ Ǘ ƓǋƨƑƓƪƗ Ʃŏ! ƥơƒǍ Ƙŏǁ ƘƓŏǁǗƒ
ýƛǆ ƒƦǌ ýƛǆ Ɠǆǉǫ ƤǑǉǆ ƒƦǌǁ ǅǆƵƊ ǁƒƨƘƊ: Ǒ! ýƓƿǍ ǁơƲ5 Ǘ Ƙŏǁ!ƒ ƒƦǌ ƘƱǀƪƊ
ǍǌǉƘ5 Ǘ ƻǆƤƙǆ Ơŏǁƿ ƥơƒǍ ǅǌǉŏ5 Ǘ ǅƥǀǆ ýŏǆƞ ƔŏƥƊ ǅǌǉǆƗ ǗƗƵƓǆƞ ǇǍǉǁ ǋ! ýƞƨ
Ǒ5 ƒƦǌ ýƛǆ ƴƿǍ Ɨǆƶ!ƒ ǉƦǌ!Ǎ Ǘ ƘǍǆŏ ǇƊ ǑǌƙƬŏ ǗǍ Ǘ ǋǉƓƗǆ ǎƨŏǍ ǉƨǆƊ ƻƨƶŏ
. (6)" ƩƓǉ!ƒ ƨƓƵƬƊ

ƌŏƥǀǉ ƴƓǀǆ ƨŏƸǍ Ǘƾ5ǍǆǍ ƨŏƸ ǋŏǁƬƙ ǉƥǗǍǆ ǋƙƓǁƊ ǅƓǆǅ ǑǁƊ ǋŏǁƬƙ ǇƊ ǁƬǗǍ
Ǘ ǋǉƗ!Ǎ Ǘ ǁƒƦ ǍƊ Ƙŏǁ!ƒ ǒƇƒƥƨ ǁƨƥŏ ǋǉƊ ǋǆǖƗǁ ǑƑƓƱ!ƒ ƥƮƿ ƓǆǁƨǍ Ǘ ƌŏǉ5Ǎ
Ɨŏǉƥ Ǒ5 Ɣŏƶ!ƒ ƨǌǓ ǋƱǀƪƊ ƒƦ5 Ǘ ǋŏ!ǫ ƜƓƙơǆ ƾƓŏƪ!ƒ ǇǗ ǀƥŏƮ!ƒ ǇǆǍ ǋƱǀƪŏ
. ǀƥŏƮ!ƒ

12/1 : ƓǋƒǍƘǍ Ǘ ƁƒǌǉƓ /3
362 : ǐ Ǘ ƓǓƘǍ Ǘ ƆƒǍƒƘǍ /4
347 : ǐ ǗƐƒƓƏƌ /5
97 : ǐ Ǘ ǋƒǉ Ǘ ǆƓǍ Ǘ ƃƘƏƌ /6
100/15 : ƆƓǋƒ Ǘ ƆƓƒƌǋ /7
361 : ǐ Ǘ ƓǓƘǍ Ǘ 115 -114 : ǐ Ǘ ǋƒǉ Ǘ ǆƓǍ Ǘ ƃƘƏƌ /1

[illegible]

[illegible]

[illegible] (1)

[illegible]

[illegible] (2)

[illegible]

[illegible] (3)

[illegible]

[illegible] (4)

[illegible]

[illegible] (5)

[illegible]

4/ [illegible] 1997 [illegible] : 29-30

5/ [illegible] : 189/2

1/ [illegible] 1992 [illegible] : 229

2/ [illegible] : 107/1

3/ [illegible] : 137/2

[illegible]

[illegible] . [1]" [illegible]

[illegible] . [2]" [illegible]

100 /15 : [illegible] /4

344 : [illegible] /1

[illegible]

[illegible]

[illegible]

41: [illegible] /1

[illegible]

/2 [illegible]

[illegible]

---

64 : [illegible] 1960 [illegible] /2

[illegible] /3

106: [illegible] /1

121 : [illegible] 324/2 : [illegible] /2

[illegible] :-

[illegible]

. [1][illegible]

. [illegible]

: [illegible] /3

[illegible]

. [2][illegible]

: [illegible] /4

[illegible]

. [3][illegible]

: [illegible]

: [illegible] /

[illegible]

. [4][illegible]

---

121 : [illegible] 22 /1 : [illegible] /3

266/1 : [illegible] /4

140/1 : [illegible] /1

56: [illegible] /2

[illegible]

[illegible] [1] [illegible]

[illegible]

[illegible] [2] [illegible]

[illegible] [3] [illegible]

[illegible]

[illegible] [4] [illegible]

[illegible]

/3 [illegible] 23: [illegible] 346/1 [illegible] 4 [illegible]

/4 [illegible] 61: [illegible]

/5 [illegible] 182 : [illegible]

/1 [illegible] 76 /4 : [illegible] 368 -367: [illegible]

ǤnjLjD ǏǈƵ DžǤdžk ǑhD lƨĂɳƧD ƘDƧp Džƛ Ü ýǒŖǌ ƧǤƶTD LJdž NJǒǈƵ ƘDƧl5 DžǤdžk ǑhD
-: ýǒŖǌ ǂfƧƶT Ƣƶh!

¢ŸƬDZ ȸƞ ŌŁǞDZ Ɔǖ ȸŢʐ ¢ǒǾȝ Ž ¢ǪǒǾȝ ȯǽǞȝȘ

Ǥdž : ýǤp Þ ǑNj ƗǉƪơD : ƘǈpDžƛ Ü NJ! ǤnjkhƘǂ5 Ü ljŖǌ Ǒ! ƔkǂF : ýǤl5 Ü ǤnjkdždžkD Ǐkơ
. (1)" ƽƧƤ ƽƧƤ : ýǤl5 Ü DžǤdžk ǑhǕ ǤnjLjǫ : Ƙǈp ! ǤnjLjdž LJƪơdh Ƙƶdžƪ

" ƥpǤLj!f ƧǤƮ LJD ǎƧùƤǕf ƔƮƶk!f ƧǤƛc LJùdž LJD Ǵưǒ D LJǒƛơǤh!f Ƣƶh ǎƧǒĂ
Ǖ ĂNj ǂǤTǒ Ǥdžǂ ƧƶT!f DžnjǝǒÜ ǴdžǒƥpƧƤc ǖ̃ƮD LJƪơ Ƙǒh! ƥɳǒ LJD NJǒǈƵ Ƨƪƶǒ LJǒơ
. (2) ƻ ƮLjdž!f ƽĂŖ ǂǤTǒ Ǥdžǂ

LJD Ɣɳǒ LJdžǒ5 ǤǒkƼǈ! ƧƥƮkdž!f NJǒlƼ!f Ɨhɳ Ʃhǈǒ LJD ù ǖ̃ƛdž ù ĭƥdžǛf ƧƱưf ƥl5
: DžǤdžk ǑhD ýĂp NJǒƼƪk ýǒhƪ Ǒ5 DžǤơƧǕf LJdž ýƮĂǒ

(3) ǡǞęǰǟ ȷȘǻ ȷǞüȘǰǟ ǼȞǣǬǭ ¢ʐǞȝ ȸȮǒȘ ŷǞǬŸǒ ǻʐǒǟ

LJǒh Ƨfƥ ĭŖ!f ţǤlLj!f ǏǈƵ ƻLjƶ!f ƴhǤƱ Ɨhǈʃ DžǤldž!f fŖǌ Ǒ5 Ʊơǖ̃Lj LJD ǤLjLjǂdžǒĂ
ƗǒĂƥh!f ƥǒ!ǤƖ!f ƧfƧdžkƪf Ǐ!ǫ ƥĂƶǒ ǁ!Ŗ Ɣhƪ ýƶ!Ă Ü NJdžĂƮƤĂ DžǤdžk ǑhD ƧǤƮLjD
ǁ!Ŗ Ǒ5Ă Ü Džǖ̃ƪǗf ƧĂnjƱ ƥƶh Ǐkơ Ü ƔƧƶ!f ƩĂƼLj LJdž ǤnjLjǂdžkĂ Ü ƗǒǈhƖ!f ƗƵƨLj!fĂ
ƻLjƵ LJdž NJǒǈƵ ĂƥhǒǤdžǒ5 ǑhƧƶ!f ƴdžkɳdž!f ǂfƥ LJǫ " : ǑɳƧƵǕf ƧĂkǂƥ!f ýĂlǒ
ǑLjǒƥ!f ǏơLjdž!f ƘfŖ NJk5ǤlƛǑ5 Ǖ Ü ǑǈNjǤɳ!f ƧƮƶ!f lĂfƥh ƥfƥkdžf Ǒ5 ĂNj Ü ƻƧƱkĂ
. (4)" Ǵlơ ƗdžƑǤp Ɨ5ǤlƛƗ!f ljŖǌ ƘLjǤǂ LJǫ Ü

---

530 /4 : ¢ǪǟʐǞȘ Û 176 -175 : î Û ȳǞǬ Ÿǖ ǿǞǤǹǖ Û ƃʐǑǒǟ /2

163 : î Û ȳ1978 ǻǟǼ8ǣ Û ǴʐǞǑǰǟ ǥǿǟǞȘ ǦȞǤù Û ŸǞȞǟ ǞȞÎǒǟ Ž ǼɅǼƨǟȘ ǂǼǑǟ ƙǣ ţǟǞǑǟ Û ɄDZǞȝǰǟ ƙÊǵ ǼƭƮ .ǻ /3

75/1 : ǤǪǞǟʐţǟ Û ɃǼɳɇǟȘ Û 103 /1 : ¢ǪǟʐǞǻ /4

213 : î Û ǬǞǼƩǟȘ ǂǼǑǟ ƙǣ ţǟǞǑǟ Û ɄDZǞȝǰǟ /1

رَأَيْتُكَ سَمْحَ البيعِ سَهْلاً وإنَّما يُغالى إذا ما ضَنَّ بالشيء بائِعُهْ
فأما الذي هانَتْ بضائعُ بَيْعِهِ فيوشكُ أنْ تَبْقى عليهِ بضائِعُهْ
هو الماءُ إنْ أجْمَمْتَهُ طابَ ورْدُهُ ويَفْسِدُ منه أنْ تُبَاحَ شَرائِعُهْ[1]

DžƲǈ ƥp DžǤdžǨ ǤhD LJD Ʋơŭdžǃ5 Ý ƟĂƥdždž Ŏ5 ƖƥŏƮp ƧƵǤT!ƒ DžƲǈŏ LJD ƴƒǤT!ƒ LJǤǂ ƒƦĂ : DžNj LJŏơĂƥdždž ƚƛŭƛ Ŏ5Ă Ü ƔNjĂ ŎǈNjƒ LJǤdžŏǐƪĂ LJƪơ!ƒ ǤdžNj LJŏơĂƥdždž Ŏ5 ƖƥŏƮp ƧùǂƦĂ Ü [2]ƔNjĂ LJh DžŏNjƒƧhǫĂ ƧĂƮǈdž LJh ƥdžơdž LJh ýƯ5!ƒĂ Ɣ!ǤƩ LJh ƥŏdžơ!ƒ ƥhƵ . [3]ƧƤć ýƞƧ Ĭ!ǫ ýƞƧ LJƵ Ơŏƥdž!ƒ ýǀǈŏ LJdždž LJǤǂ ŎƒǤƱ!ƒ LJD ǁ!Ʀǂ ƼŏTƧ LJhƒ ƔùǀǐdžƎ!ƒ ŎƒǤƱ!ƒ ƻƪĂŏ LJh ƥdžơdž ƥŏƶƪ ĂhD Ănj5 NJơƥdžh ŎƒǤƱ!ƒ DžnjƮƤ LJdž ƨƧhD ǤdžD ƫĂŏƞ!ƒ ƖƥǤp ƨƧhD LJdž LJǤǂĂ Ü LJŏdžǐƪdž!ƒ ƧĂƺƛ Ŏ5 NJdžǤŏD DžƲƶdž NJǐdžƶ! ƚhƪǈ ĭƧƺƛ!Ǥh ƖƥŏƮùp LJŏƧTùƵĂ ƴhƧƌùh ŎƒǤƱ!ƒ NJƮƤ ƥpĂÜ[4]ŎdžƧƤ!ƒ ǁhǤh ƔĂƧơ Ŏ5 ƚƪǤhƶ!ƒ ŎùhǕ ƟĂƥdždž ǁ!ǤǈNj Ʃŏ!Ă Ü ǨǨŏh (843) NJŏ5 NJǨǤŏhD ƚǐdžƞ ƘƺǐhĂ Ü [5]ƴƱp ƩdžƤĂ LJŏƛơǤùh!ƒ ƥơdh ƴ5ƥ ǤdždžÜDžǤdžǨ ŎhD ƧƶT LJdž ĭƧƺƛ!ƒ ƥŏƶƪ ĂhD ŎƲơ Ǥdžh ŎƲơ DžǤdžǨ . [6]"ĭƧƺƛ!ƒ ƥŏƶƪ ŎhD ƧƵǤT " Ɣ|! NJŏǐƵ ƼǐƱŏ LJD

[7]ƥƒǤƮùp ƴhùƪ DžǤùdžǨ ĂhD NJŏ5 DžƲǈ ĭƦ!ƒ ŸǤh DžƮǨƶdž!ƒ ƔŏǨƧǨ!ƒ Ŏ5 ĭƧƺƛ!ƒ ŎǐŏĂ ǤùǨŏh LJŏǈǤùdžƛĂ ƚùŏǈǤdžƛ DžƮǨƶdž!ƒ Ŏ5 ǈƥƒǤƮp ýĂƱD ƘƺǐhĂ Ü ǨǨŏh (373) ƳĂdžƞdžh . ǤǨŏh LJŏƛŭƛĂ LJŏǈƛƒ ǤNjƧƮpDĂ

DžǤdžǨ ŎhD ŎơĂƥdždž ýpD Ŏơ!ǤƮ!ƒ ǁǐdž!ƒ ƥhƵ LJh ĬƪĂdž ƥƶŏ ƼǤŏƪ!ƒ ƒƦNj Ŏù5Ă

. [8]ǺƶhƧD ƘǤŏhǕƒ LJdž ƘƺǐhƖƥơƒĂ ƚƶƱ|h ŎƒǤƱ!ƒ NJƮƤ ƥ|5 ǤƲơ

1/ ƥŏĂƒLJ ŎhD DžǤdžǨ : 3/ 130
2/ ƒ!ƪǤhƼ : 3/ 272 Ă294
3/ ƒ!ƶdžƥƖ : 2/ 92
4/ ƒ!ƱhƧĭ Ü ǨƧŏǫ ƒ!ƱhƧĭ : 9/ 11 ĂdžǤ hƶƥNjǤ
5/ ƥŏĂƒǈNJ : 1/ 157 Ü174 Ü329 Ü340 /2 Ü8 Ü10 Ü22 Ü32 Ü136 Ü151 Ü161 Ü164 Ü183 Ü222
Ü319 Ü376 Ü430 Ü456 /3 Ü88 Ü146 Ü218 Ü219 Ü222 Ü232 Ü245 340.
6/ ƥ. ždžǈŏƧ ƪǐƱǤLJ Ü hƥŏƴ ƒ!ǨƧƒǂŏƔ Ŏ5 ƬƶƧ ŎhD DžǤdžǨ Ü ƒ : 60
7/ ƥŏĂƒǈNJ : 1/ 40Ü /2 1991Ü 198Ü /3 5Ü 21Ü 79Ü 132.
1/ ƥŏĂƒǈNJ : 2/ 455

ǑƑƓùƱ!ƒ ǊǆǓùǈ Ɠǆ ƳǍǆùƞǆǍ ǄƓǆǨ ǑǊǅ ǑơǍƥǆǆ ƨƧǊǅ Ǒ!Ǵ!ƒ ýǍƥƞ!ƒ ǇǑǊǑǍǛ ƒƦǋ ƧƮ ùƿ ƓùǇǑǆǨƧƒ ƥùƿǍ Ǜ ƗǑǍƑǆ!ƒ ƓǌǊƪǇǍ ƘƓǑǊǛƒ ǇǆǄ ǁ !Ʀ ƗǆǆƞǍ ƧƓƶƬǛƒ ǇǆǄ ǄǌǑƼ ƧƛǂǊ ƓǌǇǆǄ ƗǑƮƤƬ ýǂ ǑƑƓƱ!ƒ ƟƥǆǑǨ!ƒ ƗƪǑƑƧ!ƒ ƘƓǑƮƤƬ!ƒ ǏǈƵ ƓǇǋƓǋ ýǍƥƞ!ƒ (132) ƧƓƶùƬǛƒ ǇǆǄ ǄǌǊǑƮǇ ǇƓǂǍ ǇǑƧƬƶ!ƒ ǄǌƵǍǆƞǆ ƩǊ ƥƿǍ Ǜ ƓǨǑǊ ǇǑƪǆƤ ǇǆǄ (3862) ƘƓǑǊǛƒ ǇǆǄ ǊǊ ƒǍơƥǆ Ɠǆ ƳǍǆƞǆ ƩǊ Ɠǆǂ (%75) ƗǊƪǇǊ (176) ýƮǅ ǇǆǄ . (%82,13) ƗǊƪǇǊ ƘǑǊ (7269) ýƮǅ ǇǆǄ ƓǨǑǊ

(1) ǄƿƧ ýǍƥƞ

ǄǨǆǨ ǑǊǅ ǑơǍƥǆǆ ƨƧǊǅ Ǐǈ Ƶ ƧƓƶƬǛƒ ýǑƨǍǨ

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
%21,83	843	29	ù	5	24	[illegible]	1
%9,66	373	7	ù	ù	7	[illegible]	2
%7,72	298	12	ù	1	11	[illegible]	3
% 7,43	287	12	1	2	9	[illegible]	4
% 7,22	279	9	ù	ù	9	[illegible]	5
% 6,40	247	8	ù	2	6	[illegible]	6
% 6,00	233	9	3	1	5	[illegible]	7
% 5,36	207	7	1	ù	6	[illegible]	8
% 4,58	177	6	ù	1	5	[illegible]	9
% 3,86	149	4	ù	ù	4	[illegible]	10
% 3,03	117	4	ù	ù	4	[illegible]	11
% 2,70	104	3	ù	1	2	[illegible]	12
% 2,33	90	4	ù	ù	4	[illegible]	13
% 2,23	86	3	ù	ù	3	[illegible]	14
% 1,84	71	2	ù	ù	2	[illegible]	15
% 1,73	67	2	ù	ù	2	[illegible]	16
% 1,55	60	2	ù	ù	2	[illegible]	17
% 1,55	60	4	ù	ù	4	[illegible]	18
% 1,53	59	2	ù	ù	2	[illegible]	19
% 1,45	56	3	1	ù	2	[illegible]	20
%100	3862	132	6	13	113	[illegible]	

[illegible]

[illegible]

Ü Dźnjŏùǐ̈Ƶ ýƗƄIdž ydžǴǀ!ƒ LJD ǴnjŏƼ LJĂưƧƙƽŏĂ ƔƱƤ!ƒ ĬơLjdž ǴnjƄǴơƬD Ǵnjƅ ĂơLjŏ Ŏƙ!ƒ
. ǴǴƛƧ!ƒĂ ƠŏƥdžǃƒƯƶƄ Ŏ5Ă ǴŏǴƬĂ!ƒ ƔƒĂƄD Ŏ5 ƒƦNj yǀŏ Ǵdž ƧƛǂDĂ

Ĭù!ǫ ƜĂƧƤ!ƒĂ ƔŏǀLj!Ǵƅ ýǖnjƙǀǗƒ ĂNjĂ ÝƥƑǴƬ!ƒ ƧƛǂD NJŏǐ̈Ƶ ĭƦ!ƒ ĂNjĂ : ǴdžnjŏLjǴƛ
. [1] ƯƒƧƸǕƒ ƧǂƦĂ ƧƼǀ!ƒ

" ǂƱŏǀƅ!ƒ ƠƑƒƥdž!ƒ " Ơǐ̈ƱƬdž ƟƥdžǃƒƥƑǴƬp LJdž ýĂǕƒ Ʊdž̈Lj!ƒ Ĭǐ̈Ƶ ƥǴǀLj!ƒ ƪǐ̈ƱD ƥpĂ
ǴnjŏƼ ƧƵǴT!ƒ ŎLjƺƙǀŏ ǂŏơ YĂưĂdž!ƒ lƥơĂ ydž ýǂT!ƒ lƥơĂ ǴnjŏƼ ƪƼƙƙ Ŏƙ!ƒ ŎNjĂ Ü
. [2]ƔŏǀLj!ƒ LJdž ǴƱǀƅ NJŏƥŏ LJŏƅ ýƶƞŏ LJD LJĂƥ Ɵƥdž!ƒ YĂưĂdžƅ DƥƄŏĂ ǂdžƥIdž!ƒ LJƵ

ƻùƬĂǂ ǂƥƒĂùơ!ƒ LJùdž ǂƛƥǴơ Ŏ5 ƘLjǴǂ ƒƦǫ Ɵƥdž!ƒ lƥŏƬp LJD ƧŏƛǕƒ LJƄƒ ƧǂƦĂ
LJùdž ǴƱǀùƅ ƠƑƒƥdž!ƒ ljƦNj ýƛdž! ƧƵǴT!ƒ ýƶƞ Ǵdž ƒƦǫĂ Ü ýƨƺ!Ǵƅ DƥƄƙ Ǘ ǴnjLjƎ5 ǂǂƧƶdž
NJùǐ̈njƞ Ĭùǐ̈Ƶ ĂD Ü ǂŏǴƺ!ƒ LJƵ ljƧĂƬpĂ NJƙơŏƧp ƻƶư Ĭǐ̈Ƶ ýƥŏ ǁ!Ʀ LJƎ5 ƔŏǀLj!ƒ
ǁùǐ̈ƙ Ŏù5 ýǴùIŏ Ǵdž Ĭ!ǫ ǂƶǐ̈Ʊƙdž LJĂǂƙ YǴdžǀǕƒ LJǕ Ü NJƶưƒĂdž Ŏ5 Džǖǂ!ƒ ƴưĂƅ
. [3] ǂƥƒĂơ!ƒ

Ƙ!ǴƱ Ǵdžǐ̈ǂ Ʀǫ ÜlƥŏƬ!!ƒ ƧƬp Ĭ!ǫ Ɵƥdž!ƒ YĂưĂdž! ƧƵǴT!ƒ lƧTǴƅdž Ɣƅǀ ƥĂƶŏ ƥpĂ
lƧƛǴùLjƙdž ǂŏƧĂƶùT ƘǴùŏƑƨƞ ǂŏƧƶT!ƒ lƧĂƬ!ƒ ƘơƅƬDĂ ǁǀǴdžƙ!ƒ ýp " lƥŏƬ!!ƒ
ǴnjƙƥùơĂ Ƙƥƒƨ ǂƵĂƱIdž!ƒ ýǂT Ĭ!ǫ ĂD ƧƬ!!ƒ Ĭ!ǫ ƔƧpD lƥŏƬ!!ƒ ƘLjǴǂ Ǵdžǐ̈ǂĂ..
. [4]"Ǵƶdž ǂŏLjƽ!ƒĂ ǂŏƧĂƶT!ƒ

ĂùơLj Ŏ5 ƱŏǀƄ!ƒ Ɵƥdž!ƒ LJdž ƝnjLjdž!ƒ ƒƦNj ƝnjLj ĭƦ!ƒ ĎǴdžƙ ŎƄD ƥLjƵ NJƱơǗLj Ǵdž ƒƦNjĂ
LJĂùƶƄƧDĂ ƩùdžƤ ƘƶpĂ ǂŏơ Ü ƧƬ!!ƒ yƄǴƱ ǴnjŏǐƵ Ɣǐ̈ƺŏ lƥŏƬp LJŏǀdžƤĂ Ʃdž̌Ƥ

/1 ƥ. ƵƄ ƒŸ !ƒƱŏƔ Ü !ƒƧƆƥ : 869 –871 ĂǂƦ!ǁ : ƥ. ƵƄ ƒŸ !ƙƱǴĂĭ Ü ƟƬŏƥl !ƒdžƥƟ !ƒƵǀƅŏǂ ƅŏŏLJ
ƯƛƙƙƧƹ ǂĂƒƕdžƧl Ü ƱƶƅƵ ƥƒƧ ƤƅǴǴ Ü !ǴǀNjƧl 200Dž Ü f : 48

/2 ƥ. Dơƥƥ ƵǐǐŎ ƥdžơƥ Ü DƛƧ !ƒLjƨƵǂ !ƒzIǐƵǂ Ŏ5 !ƒƬŏƥl !ƒƶƧƥǂ Ü !ƒƱƶƅǂ !ƒǕĂ!Ĭ Ü !ƒƥĂơǂ ƥƱƧ 1993Dž Ü
f : 182

/3 LJƄƒ ƧŏƛǕƒ !ƒdžƛýǀ !ƒƧƑǀƧ Ŏ5 ƥƔ !ƒǂǴƔ ƒǀƧƵT!ƒ Ü ƱƶƅƵ ƵǀŏĬ !ƒǀƄŎ !ƒơŏǐƄŎ Ü !ƒǀNjƧl 1939 Dž Ü /2
236

/4 ƥ. ƵƄ ƒǀƥƛ !ƒƱ Ü ƎŏƧƵ Ŏƙ ǀŏƛǁĂ ǕƥdžŏĬ Ü ƱƶƅƵ ƥƒƧ !ƒLjǀdžƶǂ !ƒƵǀƅƶǂ Ü ƅƛŏLJĂ 1975 Dž Ü
f : 136

[illegible] (1) [illegible] (2) [illegible]
. (3)[illegible]

[illegible]
[illegible]
. [illegible]

[illegible] :
[illegible]
-: [illegible]

آلَتْ أُمُـورُ الشِّرْكِ شَرَّ مَآلِ   وَأَقَـرَّ بَعْدَ تَـخَمُّطٍ وَصِيَالِ

. [illegible]

[illegible] (223) [illegible]
-:[illegible]

السَّيْفُ أَصْدَقُ أَنْبَاءً مِنَ الْكُتُبِ   فِي حَدِّهِ الـحَدُّ بَيْنَ الجِدِّ واللَّعِبِ

. [illegible]

[illegible]
[illegible]
. (4)[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

1/ [illegible] : 1/ 7، 108، 174، 234، 260، 277، 340، 401، 2/ 5، 8، 96، 133، 148، 151، 161، 183، 218، 219، 283، 317، 341، 343، 389، 404، 452، 3/ 49، 53، 55، 58، 61، 64، 146، 210، 245، 257، 269، 278، 279، 281، 283، 285، 287، 294، 340، 342.

2/ [illegible] : 1/ 127، 282، 3/ 82، 316، 333.

3/ [illegible] : 1/ 40، 3/ 132

4/ [illegible] 200

ĂþùħöĂ Ü(1)ǇŏŢ5Ǖƒ ýƛďž Ǵŏʅƨǵ5 ǇǴǂĂ ǊơþďžǏǊǮ ŎƑǴƱ!ƒ Ďžùƹƨ ĭŖ!ƒ ĂǋǇǴʅƒƨƤ

ǂŏƑƒƨ!ƒ ǋķþŏƬp ǶŏƨŢķďž ǇŏŢ5Ǖƒ ƔǊƬ þƶħ Ɣķǂ5 ǋʅƨǇ! ĎžǀķǇŏ ƻŏǂ ƻƨƵ ŎƑǴƱ!ƒ ǇǊ

- :

الـحَـقُّ أبْلَـجُ والسُّيوفُ عَـوَارِ فَحَذَارِ مِنْ أسَدِ العَرِينِ حَذَارِ[2]

. Ƕķŏħ ǇŏķʅĂ þơƒĂ Ŏ5

ƘƇǴƞĂ ƽƛƒĂ!ƒ ƟþďžĂ ĎžƬķƶďž!ƒ ƇǴƛƨ ǇŏħŎƑǴƱ!ƒ Ǵǌŏ5 ƴďžƞ þǀ5 ǂƶħƒƨ!ƒ ǀþŏƬǀ!ƒ ǴďžǊ

. (3)Ǵķŏħ ǇŏʅďžƤĂ ǇŏǇƛƒ Ŏ5

Ǵùǌ! þùŏǌďžķ!Ǵħ ŎƑǴùƱǊ! Ǝďžʅķ! ǇǂķĎž! ĎžǴǀďž!ƒ ǀǴƵƒƨďžĂ ýǴơ!ƒ Ĭ ƯķǀďžǇǊ ǁŢ ŬĂ

ǇĂùǂŏ ǇǊ Ɣùƞŏ ù ƽŏŢƨ Ǉħƒ ýĂǀŏ Ǵďžǂ ù ƇǴƛƨ!ƒ Ŏ5 ŖƤŬǴ5 Ü ƘǇǴǂ ǴŏǊ ǂďžþǀďžħ

. (4)ǂħŏƬďž!Ǵħ ĎžǴďžķǌŬƒĂ ǀƨʅơ!ƒ Ǉďž ǊŏʅĂǋ Ǵďžħ ƔŏħŢķ!ƒ ǇùƵ ŬĂƺŢďž

ƘƇǴùƞĂ ƘǴùŏƨ!ƒ Ǉùħ þďžơďž Ɵþďž Ŏ5 ŎƑǴƱ!ƒ ǴǌďžƲǇ þpĂ ǂʅďžǴƤ!ƒ ǀþŏƬǀ!ƒ Ƙŏǀħ

-: ǴǌƶǊƱďžĂ Ƕķŏħ ǇŏʅďžƤĂ ǇŏǇƛƒ Ŏ5 ǴǌķǀħǴʅǂ

لَـهَانَ عَلَيْنَا أنْ نَقُولَ وَنَـفْعَلا وَنَذْكُرُ بَعْضَ الفَضْلِ عَنْكَ وَ تُفْضِلا[5]

ǶďžpǴǇ Ǵǌŏ5 ŎƑǴƱ!ƒ ƒþħ ǂŏơ ÜƟþďž!ƒ Ĭ!ǫ ǴǌǇďž ƔǴķƶ!ƒ Ĭ!ǫ ƔƨpǊ ǴǌǊďžƞďž Ŏ5 ŎǋĂ

ǋħŏƨǀķĂ ÜǇǴŏǫ ǋ!ǴďžǋǫƔħʅħ ǋǇƵ ƻƒƨŢǇŬƒĂ ýŏơƨ!Ǵħ ǴơĂǊďž ÜƘǴŏƨ!ƒ Ǉħƒ ĬǊƵ

-: ǋǇĂþ ĎžǋǇďžďž ǇƒĂʅ!

سأقطَعُ أمْطاءَ المَطَايَـا بِـرِحْلَةٍ إلـى البَلَدِ الغَرْبيِّ هَجْراً وَمَوْصِلا
وأصْرفُ وَجْهِي عَنْ بِلادٍ غَدَا بها لِسَانِـيَ مَشْكُـولاً وَعَقْلِيَ مُقْفَلا
وَجَدَّ بِـهَا قَوْمٌ سِوَاي فَصَادَفُوا بِـهَا الصُّنْعَ أعْشَى والزَّمَانَ مُغَفَّلا
وإنَّ صَرِيحَ الرَّأيِ والحَزْمِ لأمرُؤٌ إذا بَـلَغَتْهُ الـشمسُ أنْ يَتَحَوَّلا[6]

ĂǊ ǂŏþŏǀķ!ƒ ƠƒƒþďžĂ Ŏ5 ýƛďžķďž!ƒĂ ƨǴƶŢǕƒ Ǉďž ŎǇǴƛ!ƒ ƱďžǇ!ƒ Ĭ!ǫ þƶħ ǴǇǀķǇƒ ƒŖǫĂ

Ŗǫ Ü ŎƑǴƱ!ƒ ƠƒƒþďžǇďž ƨħǂǕƒ Ďžʅ!ƒ ýƛďžŏ ǇǴǇþƞĂ Ý(7)þǴǀǇ!ƒ Ưƶħ Ɣʅơ ǂħǂƨďž!ƒ

1/ ƔŏƞǇ ŎķŏħǌħƒǊ Ü ĂħǊ ĎžǴďžķ ǋķǴŏơ ǀǴŏơĂ ǇƨƶŢ Ü ƒ : 123

2/ ǋǇƒĂŏþ : 2/ 198

3/ ƽħǴʅ!ƒ : 3/ 203

4/ ƒħǇ ƨŏƽ Ü ƒƶďžþǀ: 2/ 101

5/ ǋǇƒĂŏþ : 3/ 98

6/ ƽħǴʅ!ƒ : 3/ 104- 106

1/ ǊďžơþŏǀƵ þďžơďž Ü ǊƛƨƒǇƨƶǂ ƒ!ǀŏǂ Ŏ5 ƒ!ƬŏþǀƵƨŏħǂ Ü ƒ : 182

[illegible]

[illegible] .(1)

[illegible]

[illegible] .(2)

[illegible] .(3) [illegible]

[illegible] .(4)

[illegible]

[illegible]

2/ [illegible] 69 :

3/ [illegible]

4/ [illegible] 2006 [illegible] :51

4/ [illegible] : 1/ 225

5/ [illegible] : 236/2

.ƓdžnjǇǰǒǶ ǏǇjƶdž!ƒ

ƓơǒƥùdžǍƊ ǂƑǇnjǩ ƊžƓǀdž!ƒ ǇƓǂ ƒƦƎ5 Ü ǀƥǒƮǀ!ƒ YǍƯǍdž! ƴǀƱdž!ƒ ǂǶƪƓǇjdž ƒǍƱơǓ Ɠdžǂ
ƠǨùǨƽdž Ǐù!ǫ ƴƞƧǒ Ɠdž Ɠdžǎ5 ": ǁ!Ʀ Ǒ5 ƊžƨƓơ ýǍǀǒ Ü ƝǶ ƊžƇƓƬǨǒ ƓdžǶ ƇƒƥǨǶǕƒ ƒǍNjƧǂ
YǍdžƪdž!ƒ ƔƦƵ ǁ!Ʀ ƴdž ǇǍǂǒ ǇƊǍ Ü ǀƥǒƮǀ!ƒ ƱƧƺ ǏǀƵ ǕƒƥǇǍǂǒ ǇƓ5 YƒƧƮdž!ƒ
ƘùǶNjƦǍ ƪùǀƤƊ ǏǨơ ƴ!ƓƱdž!ƒ Ǒ5 ƇƒƧƶƬ!ƒ ǂǇjƪ!ƒ ǏǀƵ ƥƥƧǨ Ɠdžǎdž ǁ!Ʀ ǇǍǂǒ ǕǍ Ü
ƓǶùƪƓǇjdž ǑǇjƓùǨ!ƒ YƒƧƮdž!ƒ ǇǍǂǒ ǇƊ ƔƞǒǍ …ƧƵƓƬ ƝǶ ƒ ǨƤƑ Ɠdžǎdž ǍƊ…ƝǨǍǖƱ
.[1]"ǂǀdžƞ!ƓǶ ǇjƓǇjƶdž ƻƧƬǍ ƓnjdžƓdžǨǍ ƝǨƧƓǶƵ ǇƪƠ Ǒ5 ýǍǘ!

ǇùdžƯ5ƧǒƝǇjƊ ǏǨơ ƝǒǀƵ ƊùǇƊǍ Üƴ!ƓƱdž!ƒ Ǒ5 ƴǒƧƮǨ!ƒ ǁ!Ʀǂ ƊžƨƓơ ƱƧǨƬƒ Ɠdžǂ
ǑǨdùǒ ǕƊ ƝùǶ Ǐù!ǍƊ ǇƓùǂ ǁ!Ʀ ǂƥơ ƒƦƎ5 ÜƴǒƧƮǨ ǖǶ ǂdžƥǀdžǶ ƇǑƞǒ ǇƊ ƧƵƓƬ!ƒ
Ü ǅǇjǂdžǨdž ǏǍƧ!ƒ ƥǍƞǍ Ɲǒ5 ƪƽǨǒ Ɠdžǎdž ƪƽǨƒ ǀǏǇjƶdž ǏdǶ ƊƥǶǒ ǇƊ Ɠdžǫ..":ýǍǀǒ Ü ǂdžƥǀdž!ƓǶ
.[2]"ǀƧƓǶƶ!ƒ ƝǨƧƯơ Ɠdžƽǒǂ ƝƯƧƺ ǇjƥƶǶ ƠǨǨƽǒǍ ƴǒƧƮǨ!ƒ ǁƧǨǒ ǇƊ ƓdžǫǍ

ƔǒǶƬùǨ!ƒ ǇǕ " ǁù!Ʀ ƔǒƪǇj!ƒǍ ýƨƺ!ƒ ǏǀƵ ƘƓdžƥǀdž!ƒ ƧƮƿ ƥƓǀǇj!ƒ ǇƪơǨƪƒ ƥƿǍ
ýƨƺ!ƒ ǂǶơdž ǇdždžƥƓǶƶ!ƒ ƔǒǂƧǨ Ǒ5 Ÿƒ ýƶƞ ƥƿ Ɠdž! ƔǍǀ!ƓǶ ƱƑǕ ƩǍƽǇj!ƒ ǇdžƔǒƧƿ
.ǂǶǒǨƿ ǇǶƒ ýǍǀǒ Ɠdžǂ [3]"ƇƓƪǇj!ƒ ƻ!ǫǍ

ýùǶ ÜƔǒƪǇj!ƒ ǇdžƓƱƪǶ ƊžnjdžǖǂǍ! ǇǍǀƶƞǒ Ǖ ǇǒƦ!ƒ ƇƒƧƶƬ!ƒ ǏǀƵ ƒǍǶƓƵ ǁ!Ʀ ǏǀƵǍ
ƪǒùƬƧ ǇùǶƒ ƧǒǶƶǨ ƔƪơǂƱ5ƓƮdž ƝǇjǍ!ǍƓǇjǨǒǍÜ ǂơ5ƓǂdžƱƧ!ƒ ƺƧ!ƒ ǏǀƵ ǇǍdžƞnjǒ
ƥdžơǶ ƔǒƱƤ!ƒ Ɠnjǒ5 ƊƥǶǒ Ǖ Ǒǩ!ƒ ƇƒƧǨǶ!ƒ ǂǶƱƤ!ƓǂǀƥǒƮǀ!ƒ ýƶƞǒ ǁ!Ʀ ǇƊ ǎƊƧ ǏƦ!ƒ
.[4]ýƞǍ ƨƵ Ÿƒ

ǏùǀƵ ǏƺƱùǒ ǂǒơǶ ÜƔǒƪǇj!ƒ ǑùǍ5 ǂ!ƓƱǕƒ ƊžƥƵ ƇƒƧƶƬ!ƒ ǏǀƵ ƒǍƱƧǨƒ ǁ!Ʀǂ
.[5]ƻƒƧƮǇjǕƒǍ ýǀdž! ǀƓƵƥdž ǇǍǂǒ5 ǀƥǒƮǀ! ǑǀƮǕƒ ƱƧƺ!ƒ

ƜƧƥ Ɠdž ǏǀƵ ƝǨƒƇƒƥǨǶǒ ǂǀdžƞ Ǒ5 ƜƧƤǒ Ɗž! ǇjƓǇjƥƞǍ ǑƑƓƱ!ƒ Ǐ!ǫ ƥƶǶ ƓǇjǀǨǇjƒ ƒƦǫǍ
ÜƓǒ: ýǍdž ƘƒǍƥǕƒ ƊžƒƥƤǨƪƒ ǇƓdž ƓnjƺǒƮ Ǒ5 ƧǍǂǒ ǇjƒƧǇj ǂǒơ Ü ƝƊǶƤ ƇƒƧƶƬ!ƒ ƝǒǀƵ

---

284 : ƒ Ü ƇƓƺǀǶ!ƒ ƜƓnjǇjdž /1

150 : ƒ Ü ƪǶƓƪ!ƒ /2

31 : ƒ Ü Ɗž1997 ǇƓǇjǶ! ƘǍƧǒǶ ƊžƥƧǕƒ Ƨƒƥ Ǐ!ǍǕƒ ǂƶǶƱ!ƒ Ü YƓǶƱ!ƒ ƧdžǀƵ .ƥ ƪǒǀơǨ Ü ƇƒƧƶƬ!ƒǍ ƧƶƬ!ƒ /3

236 /1 : ǀƥdžƶ!ƒ Ü ƪǒƬƧ ǇǶƒ /4

72 /2 : ƪǶƓƪ!ƒ /5

[illegible] :-

ـ يا مُوضِعَ الـشَّدَنِيَّةِ الْوَجْنَاءِ   ومُصَارِعَ الإِدلاجِ والإِسْرَاءِ[1]
ـ لو أنَّ دَهْرَاً رَدَّ رَجْعَ جَوَابي   أوْ كَفَّ مِنْ شَأْوَيْهِ طُولُ عِتَابِ[2]
ـ مِنْ سَجَايا الطُّلُولِ ألاَّ تُجِيبَا   فَصَوَابٌ مِنْ مُقْلَةٍ أنْ تَصُوبَا[3]
ـ قَدْ نابَتِ الجِزْعَ مِنْ أُرْوِيَّةَ النُّوبُ   واسْتَحْقَبَتْ جِدَّةً مِنْ رَبْعِهَا الحِقَبُ[4]
ـ ما لِكَثِيبِ الحِمَى إلى عَقِدِهْ   ما بَالُ جَرْعَائِهِ إلى جَرَدِهْ[5]
ـ لا أنْتِ أنْتِ ولا الدِّيارُ دِيَارُ   خَفَّ الهَوَى وتَوَلَّتِ الأَوْطَارُ[6]
ـ هَلْ أَثَرٌ مِنْ دِيَارِهِمْ دَعْسُ   حَيْثُ تَلاقَى الأجْرَاعُ والوَعْسُ[7]
ـ مَتَى أنْتَ عَنْ ذُهْلِيَّةِ الحَيِّ ذَاهِلُ   وقَلْبُكَ مِنْهَا مُدَّةَ الدَّهْرِ آهِلُ[8]

[illegible]

[illegible] :-

ـ قِفْ بالطُّلُولِ الدَّارِسَاتِ عُلاَثَا   أَمْسَتْ حِبَالُ قَطِينِهِنَّ رِثَاثَا[9]
ـ سَقَى عَهْدَ الحِمَى سَبَلُ العِهَادِ   وَرَوَّضَ حَاضِرٌ مِنْهُ وَبَادِ[10]
ـ ذَرِيني مِنْكِ سَافِحَةَ المآقِي   وَمِنْ سَرَعَانِ عَبْرَتِكِ المُرَاقِ[11]
ـ آلَتْ أُمُورُ الشِّرْكِ شَرَّ مَآلِ   وأَقَرَّ بَعْدَ تَخَمُّطٍ وصِيَالِ[12]

[illegible]

[illegible] :-

[illegible][13]

[illegible] :-

---

7 /1 : [illegible] /1
75 /1 : [illegible] /2
157 : [illegible] /3
239 : [illegible] /4
423/1 : [illegible] /5
166 /2 : [illegible] /6
223 /2 : [illegible] /7
112 /3 : [illegible] /8
311 /1 : [illegible] /9
369 /1 : [illegible] /10
423 /2 : [illegible] /11
132/3 : [illegible] /12
40 /1 : [illegible] /1

الحَقُّ أبْلَجُ والسُّيوفُ عَوَارِ فحَذَارِ مِنْ أسَدِ العَرينِ حَذارِ(1)

-: NJ!ĂpĂ

نَـوَارٌ فِـي صَوَاحِبِهَا نَـوَارُ كَـمَا فَاجَاكَ سِـرْبٌ أو صِوَارُ(2)

ƥùp Ŏʅǀǃƶ!ƒ ƧƬƶ!ƒ ǅƒƧƶƬ ǈǅǆ ǉƧŏƩĂ ŎƑǀƱ!ƒ ǈĂǂŏ ǈǄ ǈŏƛơǀ!ƒ ƥơǄ ƠƞƧ ƥpĂ

Ü ǉƧĂùʅ Ư ƶǀ ƟǀƙƙƼƒ ŎƼ ǄŏƧǂ!ƒ ǈǅƧǀ!ƒ ƔĂǀʅǄ ǅƒƥƙǀŬƒ ǈǅǆ ƱǆǈǈƜ!ƒ ƒƦǊ ŎƼ ƒĂƦƙơƒ

ǀƧĂùʅ ýĂǄ ŎƼ Ĭ!ǀƶƙ NJ!ĂpĂ{ǂpǀơ!ƒ ǀǆ ǂpǀơ!ƒ}:ǂpǀơ!ƒ ǀƧĂʅ ýĂǄ ŎƼ Ĭ!ǀƶƙ NJ!Ăǀǂ

ǂùǀĂƙ!ƒ ǀƧĂùʅ Ŏù5 NJʅùƼǉ ƧǆŪƒĂ Ü{ǈǀʅǉŰƒ ƽǀƤ ǈǅƧǀ!ƒ ǄǀƵ ǈǆơƧ!ƒ}:ǈǆơƧ!ƒ

. (3)ǂƵƧǀǀ!ƒĂ ƘǀƼǀƬ!ƒĂ

Ĭùǀƶ ǅǀùƞ ƒƦǀ ǀǆŏʅŬĂ ƩƼǉ!ƒ ŎƼ ƒƧŏƛǆƙ ƥƬǄĂ ăĂpǄ ǄʅŬǀ ƟǀƙƙƼŬƒ ǈǄ ǁƬ ŬĂ

ǅǀŏùƬŪƒ Ĭùǀƶ ǂù!Ŭƥ!ǀ ǀƬƙƤǆ ƻŏƧƶƙ!ƒ ǂ!ǀơ ǄƨǘŏǄƥƙǆ!ƒ ǈŪ Ü Ǆƥƙǆ!ƒ ǂƷŏƬ

ǂù!Ŭƥ!ƒ ǂùǌƞ ǈùǆ ǀĂp ǀƥŏƬ!!ƒ ƔʅǂŏNJǀ ƟǀƙƙƼŬƒ ǈǀǂ ƒƦ! Ü ǈǆƨ!ƒ ǈƵ ǀƥƧƞǆ

.(4) Ĭǉƶǆ!ƒ Ĭǀƶ ǀƧƬǀǆ!ƒ

ǀǌŏƼ ĬơƙǉƒŎƙ!ƒ ǉƥƑǀƬp ŎƼ ǅƒƥƙǀŬƒ ǈǆ ƳĂǉ!ƒ ƒƦǊ ƥƬǀƙ ƥp ŎƑǀƱ!ƒ ǈǄ Ʊơǘǆ!ƒĂ

ǂŏƧĂǆƵ Ơƙ5 ŎƼ NJƙŏƑǀǂ ǉƧƬƵ ŎƼ ǂŏĂƥǆ ƘǉǀǂǂƒƥơǀǌƱǀƙƧŬÜ ƔƱƤ!ƒ Ĭơǉǆ

. ǈŏƬƼŪƒ ýƙǀǆ ŎƼ NJƙŏƑƒƧĂ

Ü ǁ!Ʀ ŎƼ ǄǊǆƒƧƈ ƘǉŏǀƙƥǀƼ ÝŎƑǀƱ!ƒ ƴù!ǀƱǆ ǈùǆ ƥǀǀ!ƒ ƻpĂǆ ǈǵ ǀǆǄ

ǅƒƥùƙǀƒ ƒƦǊĂ" : ýƛǆ ǈǆǆ ǂƵĂǉƙǆ ƘƒƧǀǀƶǀ NJƙƒǅƒƥƙǀƒ ǈǆǆ ǂǀǆƞ Ɵƥƙǆƒ ǘƛǆ ĭƥǆŬǀƼ

ƒƦùǊ" Ă "ƻŏƧƱ Ĭǉƶǆ ƒƦùǊ" Ă "Ǆŏǀƙʅǆƥŏƞ Ƙŏǀ ǀưŏǄ ƒƦǊ"Ă "Ʃ!ǀǀ ƥŏƞ

. (5) ǁ!Ʀ ĂơǉĂ "ǈʅơ ƻƬĂ ƒƦǊ" Ă "Ơ!ǀƬ ǅƒƥƙǀƒ ƒƦǊ" Ă "ǈʅơ ǅƒƥƙǀƒ

1/ ǂǉƶƒĂǆ!ƒ : 1/ 430 Ü 431 Ü451 Ü467 ĂǂƦ!ǁ : 2/ 64

2/ ƽǀʅ!ƒ : 2/ 198

3/ NJʅƼǉ : 2/ 152

4/ ƥ. ǄơǆƥĂ ŎǀƵ ǆơǆƥ Ü ƧƛǄ ƵƨǉǆƒǆƵǀƶǄǂ ŎƼ ǀƥŏƬǀ!ƒ ǂǀƧƶ!ƒ Ü ƒ : 65

5/ ƽǀʅ!ƒ ĂƬ!ƒǂơƼ ǀǌʅƼǉ

ƘƒƇƥƙƕƒ ǈǆǆ ƨǒƛǂ!ƒ ǋǨǉƨƒǍǆǆ Ǒ5 ǉǆǆǋǊ ƥƿ ĭ ƥǆǆǕƒ ǈǇ ƥǴƬƨ ƥǆǆơǆǆ ƨǍƙǂƥ!ƒ ƱơǕ ƥƿǍ
Ǒù5 Ǵǆǆǂ ѲǍƥǆǆǆǆ!ƒ ǄǆƖǴƕ ǋǨƒƇƥƙƕƒ ǉǒƕƿ ǈǆǆ ǛƖƥƞ ƨƮǈǆƵǍ ǂƿƒƨƮǫ ǴǌǒƼ ǑƘ!ƒ ǄǆǴǆǆƘ ǑƕǇ
- :ǋǇ!Ǎƿ ǉƛǆǆ

لَمَكاسِرُ الحَسَنِ بنِ وَهْبٍ أطْيَبُ   وَأمَرُّ فِي حَنَكِ الحَسُودِ وأعْذَبُ[1]

- :ǋǇ!ǍƿǍ

بَنِي حُمَيْدٍ اللهُ فَضَّلَكُمْ   أبْقَى لَكُمْ أصْرَماً فَأسْعَدَكُمْ[2]

- :ǋǇ!Ǎƿ ǉƛǆǆ Ǒ5 Ǵǆǆǂ ѲǍƥǆǆǆǆ!ƒ ǏǇƵ ǄǆǕ Ɩ!Ǵƕ ǈƋƒƥƙƕƒǍ

سَلامُ اللهِ عِدَّةَ رَمْلِ خَبْتٍ   على ابنِ الهَيْثَمِ المَلِكِ اللُّبَابِ[3]

ƨùƬ ǁƨƬù!ƒ ƨǍǆǆǇ Ƙ!ƈ"Ǎ [4]"ƨƒǍƵ ƻǍǒƖ!ƒǍ ǋǇƕǇ ƽơ!ƒ":ǉƛǆǆ ǂǒƕƨơ!ƒ ǋǨƒƇƥƙƕƒǍ
. [6]ƖƨǒƛǂƖ!ƒ ƘƇƒƥƙƕǕƒ ǈǆǆ ǴǊƨǒƩǍ [5]"ǉǆǆǆ

ù ƥǴƬƨ ƨǍƙǂƥ!ƒ ǎƨǒ ǴǆǆƕƖơ ù ƥǍƶǒ ƘƒƇƥƙƕǕƒ ǉƦǊ ǉƛǆǆ! ĭ ƥǆǆǕƒ ǉǴǆǆǊǫ ƔƕƖǍ
ǉǴùƞǆǆ!ƒ ƒƦùǊ Ǒù5 ǋǨƒƇƥƙƕƒ ǈǕ ǍǇ ƘƒƇƥƙƕǕƒ ǉƦǊ ǉƛǆǆ ǁǆǆǒ Ǖ ĭ ƨƙơƕ!ƒ ǈǇ Ǐ!ǫ
ǴǌǂƨƘ ƥƿǍ ǄǆǴǆǆƘ ǑƕǇ ƘƒƇƥƙƕƒ ǋǒ!ǫ ƘǆƮǍ Ǵǆǆ ƩǆƕǆǆǆǂǍǒơ!ƒǍ ƖǍ!!ƒ Ǒ5 ƩǆƕƘ Ǖ ǂƽǒƶư
ĭ ƨƘơƕǆ! Ǵǆǆƕ ƻƨƘƶǒ Ǖ Ǒǂ! Ǒ!Ǵƙ!ǴƕǍ Ǖ ǄǆǴǆǆƘ ǑƕǇ ǉư5ƕ ƻƒƨƘƵǕƒ Ǐ!ǫ ƨƱưǒ ǕǒǂǍ
. [7]Ǐǉƶǆǆ!ƒǍ Ʊ5ǆ!ƒ Ǒ5 ǉƒƦƙǕƒǍ Ǖ ǄǕǂ!ƒ Ǒ5 ǂƛǴƛƷ!ƒǍ ǇǴƱƤǕƒ ǈǆǆ

ǄǆǴǆǆƘ ǑƕǇ ǉ!ǴƱǆǆ Ʊƶƕ! ĭ ƥǆǆǕƒ ǉǴǆǆǊǫ ƒ ǍƮƤƕ ƥǴƬƨ ƨǍƙǂƥ!ƒ ǂƱơǕǆǆ ǈǇ ǄǆƩƨǍ
ƥǒƥùƬ ǉǆǆǴơƘ ǋǒ5 ǁ!Ʀ ǈǆǆ ǴǌǒǫǬ ƒ ǆƤ ǑƘ!ƒ ǂƞǒƘǉ!ƒ ǈǇ Ǖǫ Ý ǂǆǆǆƞ!ƒ ǏǇƵ ǂơǒơƮ
ǈǒƕ ǂǉƨƒǍǆǆ! ǋ5ǉƮǆǆ ƥǀƵ Ǵǆǆǉǫ ĭ ƥǆǆǕƒ ǈǇ ǋƘǴ5 ƥƿ ƥǴƬƨ ƨǍƙǂƥ!ƒ ǉƶ!Ǎ ǕĭƥǆǆǕƒ ǏǇƵ
ƘƖù!Ǎ ..) :ǉǍùǀǒ ǂǒơ ǋƘǆǆƥǀǆǆ Ǒ5 ƒƦǊ ǈǒƕ ƥƿǍ Ǖ ǈǒƨƵǴƬǆ! ǂǂƨƘƬǆǆ!ƒ ǑǉǴƶǆǆ!ƒ
ǴǆǆǊƨƶƬ ǈǆǆ ƖƥǒƮƿǍ ƖƥǒƮƿ ǈǒƕ ǈƨƒǍǇ Ǒǉǂ!Ǎ ǕƨƤǕƒ ǏǇƵ ǴǆǆǊƥơǇ ǉǒư5ƙ ƠƮ5ǇǇ

2/ ǋǉƒǍǒƥ : 1/ 127

3/ ƽƕǴƖ!ƒ : 3/ 270

4/ ǋƖ5ǉ : 1/ 282

5/ ǋƖ5ǉ : 2/ 198

6/ ǋƖ5ǉ : 3/ 132

7/ ƥ. ƥǆǆơǆǆ ƥǴƬƨ Ǖ ƥǀǉ ǫǴƙǂ ǂǉƨƒǍǆǆ!ƒ Ǖ ƒ : 692- 693

8/ ƽƕǴƖ!ƒ Ǖ ƒ : 693

[illegible] (1)

[illegible]

[illegible] (2)

[illegible] (3)

[illegible] (4)

[illegible] :-

- قَدْكَ اتَّئِبْ أرْبَيْتَ في الغُلَوَاءِ كَمْ تَعْذِلُونَ وأنْتُمُ سُجَرَائِي(5)
- هُنَّ عَوَادِي يُوسُفٍ وَصَوَاحِبُهْ فَعَزْمَاً فَقِدْماً أدْرَكَ السُّؤْلَ طَالِبُهْ(6)
- لا أنت أنت ولا الديار ديار خف الهوى وتولت الأوطار(7)
- خَشُنْتِ عَلَيْهِ أختَ بَني خُشَيْنٍ وأنْجَحَ فيكِ قَوْلُ العَاذِلَيْنِ(8)
- سَلِّمْ عَلَى الرَّبْعِ مِنْ سَلْمَى بذِي سَلَمٍ عَلَيْهِ وَسْمٌ مِنَ الأيَّامِ والقِدَمِ(9)
- شَهِدْتُ لَقَدْ أقْوَتْ مَغَانِيكُمُ بَعْدِي وَمَحَّتْ كَمَا مَحَّتْ وَشَائِعُ مِنْ بُرْدِ(10)
- عَفَتْ أرْبُعُ الحِلاَّتِ للأرْبُعِ المُلْدِ لِكُلِّ هَضِيمِ الكَشْحِ مَجْدُولَةِ القَدِّ(1)

1/ [illegible] : 6/1
2/ [illegible] : 237- 238
3/ [illegible] : 51
4/ [illegible] : 1/ 237
5/ [illegible] : 1/ 20
6/ [illegible] : 1/ 17
7/ [illegible] :2/ 166
8/ [illegible] : 3/ 297
1/ [illegible] : 3/ 184
2/ [illegible] : 2/ 109

Ŏù5 NŏTơĂĂ UƓ5!Ǖf ƔŏƧƩ ǇǆǏ ƀƀƶ! ǉƀTơ ýĂǕf ýǅǆ!f Ŏ5 NŏƵ fĂƧǂǇ ƚŏơ
. (2)ƀơfĂ ƘŏƂ

Ƙùŏƅ!f UƓ5!Ɗ Nǯ ƮĂƅ ǁ!Ʀ Ŏ5 ŎƑƓƱ!f ǇƵ ù ƖƀƓƶ!f Ƨŏƺ ĬƵ ù ĭƀǆŬf ƴ5fƀ ƀpĂ
ǇùǆƘƪùŏ!Ă ǅǋƧǇĂ ǅǌǆUǉ Ŏ5 ƚǆƶƙƪǆ ƔƧƶ!f UƓ5!Ɗ ǇǆƚơŏƮ5 UƓ5!Ɗ " ƓǌǉǄ
. (3)"ǅǌǆǚǂ ŎTơĂ ŬĂ ǅǌUƓ5!Ɗ ƻƪƶƙǆ

ǇùƵ ƚŏƓǉǂ!Ɠ ƇfƀƙƓŬf:ƓǌǉĂƊ Ý ƘƓǌƞ ƖƀƵ ǇǆǏ ĭƀǆŬf NƓƵ ƀl5 ŎǉƓ!f ýƓǆ!f ƓǆƊ
ǇƓơƮŏ Ǔ ǇŏƑŏƀƧ ǇŏU5! NǆfƀƤƙƪf ƓǌŏǉƓĂ Ü ǇǌǉƠŏƧƮ ƧǂƦ ƇfƧƞ ǇĂƀ ƇƓƪǉ!f
: ƓùǌƛƓĂ Ü ǉƧƀƮùƅ ƨùŏǑ Ǔ ƨƞƶƅ Ƙŏƅ!f ǅǆƙ5 "ƓǆƀƖ5 Ɠǆƨƶ5 " N!Ăp Ŏ5 ƟƓƙ5ǚ!
. (4)ƖƀƵƓl!f ƻ!ƓƤŏ Ɠǆǆ fƦǌĂ Ɠ5ƧƮǉǆ ƻƪĂŏ ǅƪǓf NǆfƀƤƙƪf

UƓù5!Ɗ ǇǆǏ U5! (ƘǉƊ ƘǉƊ Ǔ) " :N!Ălƅ ƚ!Ɠ!f Ƙŏƅ!f ĬƵ ĭƀǆŬf ƯƧƙƵf ǁ!Ʀǂ
(5)"ƀŏƞƅ Ʃŏ!Ă ǇƞǌƙƪǆƧươ!f ýǋƊ

Ŏ5 ƚŏƮlƙĂ ƩƓǉƞ!f ƔƱ Ŏ5 ƻǂƙ!f ƔƅƪƅƚlƅƓƪ!f ƚǆǕf ƚŏlƅ ĭƀǆŬf ƠƅlƙƪfƀpĂ
ƩƀƓƪù!f ǇŏƓǆ!f Ŏ5 ƖƧƓƶ!f ƇfĂƙ!fĂ ƀŏlƶƙ!f ƔƅƪƅĂ Ü (6)ƩǆƓƤ!fĂ ƴfƧ!f ǇŏƓǆ!f
.(7)ƴƓƪ!fĂ

ǅǂ!f ƚŏơ ǇǆǏ ù ýƛǆƙ ŎƑƓƱ!f ƴ!Ʊǆ ǇǆǏ ƀƓlǉ!f NƓƵ Ɠǆ ƚǆƞ ǇƷ5 ƧǆǕf ǇƓǂ ǺŏƊĂ
Ưùƶƅ ǇƊ ǁù!Ʀ Ĭù!ǫ ƻưƊ Ü ƓǌǉǆN! ǉĂƀƓƞƙƪf Ɠǆ ƴǆ ƚǉƨfĂǆ!Ɠ ǚŏp ǸƧƀp ù
Ý ǉƧƧƅŏ Ɠǆ N! ǚƛǆ ƚƺ!f ýƓǆƶƙƪf Ŏ5 ƻƧƶ!f ĬƵ ƜĂƧƤ ǇǆǏ ŎƑƓƱ!f ĬƵ ǅǌƦƤǆ
Ɠǆ!ƓƱ ƨĂƞŏ Ü"ƻƪĂŏ ĭƀfĂƵ ǇǌǉN! ǉĂƀƓƞƙƪf Ɠǆ ƠƓǆ " :N!Ăp Ŏ5 ǇǌǉU5ƅ ƇƓƪǉ!f ǇƵ ƚŏƓǉǂ!Ɠ ƇfƀƙƓŬ5

---

118 /2 :NƪƅǉƓ /3
344: f ÜƇfƧƶƬ!f ĬƵ ƇƓǆƶ!f ƦƤǆ Ŏ5 ƠƬĂǆ!f Ü ŎǉƓƨƧǆ!f /4
470 /1 : ƚǉƨfĂǆ!f /5
18 -17 /2 : ƨƓƪ!f /6
512 /1 : NƪƅǉƓ /7
470 Ü441 /1 : NƪƅǉƓ /8
450 Ü447 /1 NƪƅǉƓ /9

Ǥǆdž Ǥư ŏŀ ƒƦnj5 "Ƨ ǂĂŏ" Ǆǂ Ǖƒ Ƨ ƒƧ Ƭ ǉƒ Ɨ!ǂ ǂdž ǤdžŀÜ ǤdžĂnj5dž ǇǤǂ þƒƧdž!ƒ Ǐǉƶdž!ƒ Ǉŀ

. (1) ĭ Ƨƶdž!ƒ ýĂlŏ Ǥdžǂ Ƨ ƒƧ Ƭ ǉǕƒ Ǆǂ Ǖƒ Ŏ5 ý Ƭ Ǖ̄ƒ Ʀǫ ÜǊƵĂpĂ ƨĂŋŏ

Ŏùŀ ýĂp Ǉ Ǖ̄ ÜYĂưĂdž ĭƦ Σŏ! Ɨ!ǤĂ!ƒ Ƙŏ!ƒ Ǐ Ƶ ĭþdžǕƒ Ư ƒƧƙƵƒ Ǉ35 ǁ!ƦǂĂ

ƗǄdžƶƙ ǂùdž Ǥùnjǉ Ăǂ Ă ÜČŎT Ŏ5 ƒ ǀǉ Ǉdž ŎǉǤƶƙ Ǖ Ɨơŏ Ƭ 5 ƗƱ5! "Ƙŀ Ƙŀ Ǖ "ǄǤdžƙ

ýùǊĂ Ü ƧƶT!ƒ ýǤŋdž Ǐ!ǫ ČǤlƙƧǖ! ƗǄǤp ƗdžǄ ǂ ǤnjǉĂǂ Ŏ5 Ɵþlŏ Ǖ Ƨươ!ƒ ýǊŀ ăþ!

ǊùƙǄŏƤŀĂ ǉƧĂƬĂ Ǌƙƺ! Ŏ5 ǉƧƬƵ Ǉŏƶdž Ǉdž Ơƙdžŏ ǤŏƧươ ƒƧƵǤT Ǖǫ ǄǤdžƙ Ăŀ Ǉǂ

!þ

ǉþƑǤ Ƭp Ŏ5 ƘǤdžþldž!ƒ Ɨƶŏ Ʊ ŎǄŋƙǂǉ! ŎƑǤƱ!ƒ ydž ǄǤdžǕ̄ƒ Ǐ!ǫ lĂƱƤ þƶ Ǥǉdžþlƙ ƒƦǫĂ

ǊùǉdžýĂǕƒ Ŏù5 ăþùŏ : ƘǤdžþldž!ƒ ǁ Ƙ Ǉdž ǇŏƱdžǉ Ǉŏ ƾŏƧƾƙ!ƒ Ǥǉǂdžŀ Ɨơ þǤdž!ƒ

Ʊ!ǤƤ ǤdžĂ ýƨƺ!ƒĂ ýǖƱǕƒ ƘǤdžþldž Ŏù5 ýƛdžƙ Üþŏǀƙ!ƒ Ǐ Ƶ Ƨ ƒƧ Ƭǫ

Ɨŏƙ ƒƦ!ƒ Ǉùdž Ƨþùp ŎǉǤĂ!ƒ Ʊdžǉ!ƒ Ŏù5 ƧnjƱŏĂ Ü ƾƒƧ5!ƒĂ ýŏơƧ!ƒ Ɨŏþơ Ǉdž ǁ!Ʀ

: ǁ!Ʀ ýŏƬ 5ƙ Ŏǂŏ Ǥdžŏ5Ă Ü Ɣŏ T!ƒ ăĂǂTĂ Ɨƶŏ Ʊ!ƒ Ƨ Ƭ Ă Ŏ5 Ǐ ŋƙ þŏþŋƙ!ƒĂ

: ƀĭǂƱǁƐ ƀDŽƍƾDŽǁƐ (ǝ)

Ǐ ùǄƵ ƗƤdžǤT Čĭ ƧǤl!ƒ ǊŋĂ Ŏ5 ýǖƱǕ̄ƒ Ƨ lƙ ŎƧƶ!ƒ ƧƶT!ƒ ǇƒĂþ Ơƙ5ŏ Ǥdžþǉ Ƶ

Ƨùdž Ǐ ù Ƶ ýùdžƙǂdž!ƒ þŏŋ!ƒ ƧƶT!ƒ Ǥnj Ƨƶŏ Ŏƙ!ƒ Ɨdž ǂ!ƒ ǤnjǉǂĂ Ü þƑǤ Ƭ l!ƒ y!ǤƱdž

lþŏ Ƭp Ŏnj Ăŀ Ü lƧĂƙdž Ɨ Ƭp Ǥǉ lþŏ Ƭp ýǄƱ!ƒ Ǉdž ƗŏǤƤ!ƒ lþŏ Ƭ l!ƒ Ǉǂ Ă Ü ƧĂ Ƭƶ!ƒ

. Ƨ5Ă Ǖ̄ƒ ǤnjƱơ ýǤdžƙǂǕƒĂ Ɲư ǉ!ƒ Ǉdž ýǉƙ Ǆ!

ƧƶTù!ƒ Ǥùnj ǄƶơŏŎùƙ!ƒ Ɣ Ƭ!ƒ ƗTƤ ù ǇŏƛơǤ!ƒ þơŀ ýĂlŏ Ǥdžǂ ù ýǄƱ!ƒ ýƱ þl!

Ƨùdžƶŏ ýùƱ ýǄƱ!ƒ Ǉŀ Ǖǫ Ü Ǥnjǉdž ýơƙ!ƒ ǇĂƛþơdž!ƒ ýĂǤơ Ǉǫ Ă ÜǊlƙǤƵ Ǐ Ƶ ŎƧƶ!ƒ

ǇùƵ Ƙ5Ƨ Ƭ ùǉƒ Ɨùŏ Ǥƺ!ƒ Ǉ Ǖ̄ ǤnjƶǄƱdž Ǐ Ƶ ƧnjƱŏ Ǆ! Ǉǫ Ă Ǐ ƙơ Ü ǤnjǉǂǂŏĂ lþŏ Ƭ l!ƒ

. (2)ČǤǉ5!ƒĂ ýƒĂƨ!ƒĂ ýĂơƙ!ƒ Ɨ5ǂ5 ǇƵ Ƨ Ƨ Ƭ ǉƙ Ǆ! Ǥnjǉǂ!Ă Ŏǂơ!ƒ Ƨ Ƭ Ă!ƒ

Ɨ Ƭ ùp ǄǊþƑǤ Ƭ ùp ýnjƙ ǂdž Ŏ5 ù Ǆnj ǂ ý lǉ Ǆ! Ǉǫ ù ƗŏǊǤŋ!ƒ ČƒƧƶT ýŋ Ɲ!ǤƵ þpĂ

lƧǤùTǗƒĂ Ǥnjƶưƒ Ădž þŏþơƙ Ŏ5 ƒĂǉǉ5ƙĂ ǤnjdžǤƶdž ƒĂþþơĂ ǤǊĂ5 Ƭ Ă5 Ü Ɨǂ ƧƒƤ!ƒ ƧƒƤ!ƒ

18 -17 /1 ǇƒĂþ!ƒ ƟƧT ƧƱŀ Ü ĭþdžǕƒ Ǐ Ƶ þƧ!ƒ Ŏ5 Ǥnjpǂ Ŏƙ!ƒ ĭ Ƨƶdž!ƒ Ɲŋơ Ŏnj ǉƦǊ /1

ǤŏƧĂǂ ƾTdžþ Ü ƔƧƶ!ƒ ƔǤǂ!ƒ þǤơƙƒ ƘƒƧĂTǉdž Ü ŎƧƶ!ƒ ƧƶT!ƒ Ŏ5 Ǉǂdž!ƒ Ɨ5ǂ5 Ü ŎǂǉĂdž Ɣŏơ .þ /2

15 : ƒ Ǆ2001

(1)

(2)

(3)

/1 2001

34 : f /2 37 : f /3 39 : f

CŬƌùǸ ýù‡Ă Ü CĜùďžǁžǃfĂ þĜlǉǃfĂ CĜ5ǁPǃf ǅĜďžDĂ ý5Ĝơďžǃf Ŏ5 þTǉŏ Ŏďʅ Ƨ ƯƧƩ
. [1]Nǉ þŏlǩǁǃ LJĂƵþŏĂ ǅʅƧǃf fRǋ ĬǁƵ LJĂƶηTŏ

yďžĜʅǃf Σ5ǉ Ŏ5 ƧŏλƋǩ LJďž ýŭƱŪf Ɨďžþlďžǃ LJĜ‡ Ĝďž Ĭǃ϶ þĂƶǩ5 ƗŏǉĜλǃf ĜďžD Ü lþơfĂ ǉRǋ
Ĝďžǈ NŏƶďžǩʅďžƔƱĜPŏ ƧƵĜTǃf LJĜ‡5 Ü ƘĜďžþlďžǃf LJďž Ʊďžǉǃf fRǋ LJĂƶďžǩʅďžǃf ŽƻD þl5 Ü
Ŭ fĂǉĜ‡ Ɨǁơƨďžǃf ǁǁǩ Ŏ5 ƔƧƶǃf LJDĂ ƗƮĜP Ü ǅǌǈĂǁlǈ ƱƑŬ ǅǌʅĂ5ǉ LJďž ƔŏƧp ĂǋǸ
þƶùùŏ ƚŏơ Ĭǃ ĂŪf ƗŏǈƧƶǃf lĜŏơǃf Ĭù϶ LJŏǉơǃf Ưƶǈ ǅǌʅĂ5ǉ Ŏ5 LJĂǁďžơŏ LJĂǃfƨŏ
. [2]ƾŭƱŰf ĬǁƵ ĜǋƨĂďžƧ ăĂpD LJďž ýǁƱǃf

ĜùǌǉD ĬǁƵ ƗơþĜďžǃf þƑĜƮǃf ƧĂþƮ Ŏ5 ĜǋǩǉĜ‡ďž ƗŏǁǁƱǃf Ɨďžþlďžǃf ƘRPǩf LJR϶ fR‡Ǹ
Ƙùǉ Ƨǩpf Ĝùďž‡Ü yďžĜʅǃf Σ5ǉ Ŏ5 ƗŏƧŏλƋǩǃf ĜǋǩƨŏƱĂ Ĝǌǃ ÜĜǌ5pfĂďž LJďž ŎʅĜʅD ƻpĂďž
CfƨηŪf Ɨŏlǈ yďž ƘƱǈǩƧf ǅλ ÜƧĜ‡5Ūf Ă ŎǉĜƶďžǃf Ʊǈ fƧǩ ƾŏƧƱ LJƵ ƯfƧƩŪĜǈ ĜƯŏD
LJŏʅơǃf ĜǈD Ɵþďžŏ ŎƑĜƱǃf ýĂp Ŏ5 Ĝďž‡ ÜýĜlǩǉŬfĂ ƒ ǁPǩǃf ƗƱĜʅĂǈ
-: ƗǉĜǈT LJǈ ǅλŏǌǃf

أسَقى طُلُولَهُمُ أجَشُّ هَزِيـمُ   وَغَدَتْ عَلَيْهِمْ نَضْرَةٌ ونَعِيمُ

جَـادَتْ مَعَاهِـدَهُمْ عِهَادُ سَـحَابَةٍ   ما عَهْدُها عندَ الدِّيَـارِ ذَمِـيمُ

ظَـلَمَتْكَ ظَـالِـمَةُ البَرِيءِ ظَـلُومُ   والظُّلْمُ مِنْ ذِي قُدْرَةٍ مَـذْمُومُ

زَعَمَتْ هَوَاكَ عَفَا الغَدَاةَ كَمَا عَفَتْ   مِنْـهَا طُـلولٌ باللِّوَى ورُسُـومُ

لا والـذِي هـو عَالِمٌ أنَّ النَّـوَى   صَـبِرٌ وأنَّ أبا الحُـسَيْنِ كَـرِيمُ

ما زُلْتُ عَنْ سُنَنِ الودَادِ ولا غَـدَتْ   نَفْسِي عَلَى إلْـفٍ سِوَاكِ تَـحُومُ[3]

ýǩơĜ5 ǁfƧþ϶Ă ŎƵĂ LJƵ ǉƧƶT Ŏ5 Nǉ5ƱĂĂ ǅŏþlǃf LJ5ǃf LJďž ýǁƱǃf ŎƑĜƱǃf ƧĜƶǩʅf þlǃ
. [4]lþŏƮp LJŏλŭλ LJďž Ƨλ‡D ƘĜďžþlďž Ŏ5 þþƧǩ ƚŏơ NơƑfþďž ƘĜďžþlďž Ŏ5 fƧǈǩƶďž fƨŏơ

ÜƗλþơǩʅùďž lƧ‡ǩǈďž ăƧPDĂ ƗŏþŏǁlǩƱĜďžǉD LJŏǈ ƗƵĂǉǩďž ýǁƱǃf LJƵ NλŏþĜơD ƘCĜηĂ
Ĝďžǁʅùďž ƔơƮùǃf Ĝ5pĂǩʅďž ù CĜďžþlǃf LJƋT ù ýŭƱŪf ĬǁƵ ƻlŏ ǉfƧǉ Ĭǃ ĂŪf Ŏ55

---

[1]/ þ. Dơďžþ ƵǁŎ ơďžþ Ü ƧλD ǃǉƨƵƗ ǃzǁŏƗ ǃ ŎƮǃlŏþl ƧƶǈŏƗÜ ƒ : 74

[2]/ fǃʅĜǉƾ Ü ƒ : 75

[3]/ þŏĂfǃN : 3/ 289- 290

[4]/ fǃʅĜǉƾ : 1/ 157Ü 177Ü 198Ü 239Ü 264Ü 311Ü 356Ü 405Ü Ă2/ 68Ü 80Ü 101Ü 109Ü 118Ü
242Ü 262Ü 359Ü 376Ü 406Ü 430Ü 442Ü 447Ü 456Ü Ă3/ 21Ü 32Ü 150Ü 160Ü 184Ü 212Ü
289Ü 323Ü 337.

ăđùǉ ǈùǆ ǅùǋǇƒƧĂ ƔǦùǌơǕƒ ǊǖǆƤ ǦǆĂÜ ǦǌǩǒǔƶǩĂ ǦǌǰƒĂǫ ǦǓƮƒĂ Ü ǦǌǰǆƵ ǦǒǂǦǜ

- : ǊǃĂǫ ýǅǆ ǑǓ ǦǆǂÜ ţơĂĂ ƧǒƱ ǈǆ ǦǋǦǉǂƪ ǑǓ ǈǑǆơƒƧǃƒ ƔǀƵ ǦǆĂ ÜƧǦƞơĎĂ

قِفْ بالطُّلولِ الدَّارسَاتِ عُلاثا … أمْسَتْ حِبَالُ قَطِينِهِنَّ رِثاثا
قسَمَ الزَّمَانُ رُبُوعَهَا بَيْنَ الصَّبَا … وقَبُولِهَا ودَبُورِهَا أثْلاثا
فَتَأَبَّدت مِنْ كُلِّ مُخْطَفَةِ الحَشَا … غَيْدَاءَ تُكْسَى يَارَقًا ورِعَاثا[1]

-: ƧǦǒþǃƒ ǇǦǂǌ ǑǓ ǊǃĂǫĂ

أما الرُّسُومُ فقدْ أذْكَرْنَ ما سَلَفَا … فَلا تَكُفَّنَّ عَنْ شَأْنَيْكَ أوْ يَكِفَا
لا عُذْرَ للصَّبِّ أنْ يَقْنِي الحَيَاءَ ولا … للدَّمْعِ بَعْدَ مُضِيِّ الحَيِّ أنْ يَقِفَا
حَتَّى يَظَلَّ بِمَاءٍ سَافِحٍ ودَمٍ … في الرَّبْعِ يُحْسَبُ مِنْ عَيْنَيْهِ قَدْ رَعَفَا[2]

-: ƧǦǒþǃƒ ǂǒơǩ ǑǓ ǊǃĂǫĂ

سَلِّمْ عَلَى الرَّبْعِ مِنْ سَلْمَى بِذِي سَلَمٍ … عَلَيْهِ وَسْمٌ مِنَ الأيَّامِ والقِدَمِ
مَا دَامَ عَيْشٌ لَبِسْنَاهُ بِسَاكِنِهِ … لَدْناً ولَوْ أنَّ عَيْشَاً دَامَ لَمْ يَدُمِ[3]

-: ǦǌǩǒǔƶǩĂ ƧǦǒþǃƒ ǇƒĂǫ ǑǓ ǊǃĂǫĂ

قَدْ نَابَتِ الجِزْعَ مِنْ أرْوِيَّةِ النُّوَبُ … واسْتَحْقَبَتْ جِدَّةً مِنْ رَبْعِهَا الحِقَبُ
ألْوَى بِصَبْرِكَ إخْلاقُ اللِّوَى وَهَفَا … بِلُبِّكَ الشَّوْقُ لَمَّا أقْفَرَ اللَّبَبُ
خَفَّتْ دُمُوعُكَ في إثْرِ الحَبِيبِ لَدُنْ … خَفَّتْ مِنَ الكُثُبِ القُضْبَانُ والكُثُبُ[4]

-: ǉǦǒǫ ǅǌǰǔǒǉƶǩĂ ƔǦơƮǃƒ ǅĂǃ ǑǓ ǊǃĂǫĂ

أراكَ أكْبَرْتَ إدْمَانِي عَلَى الدِّمَنِ … وحَمْلِيَ الشَّوْقَ مِنْ بَادٍ ومُكْتَمِنِ
لا تُكْثِرَنَّ مَلامِي إنْ عَكَفْتُ عَلَى … رَبْعِ الحَبِيبِ فَلَمْ أعْكُفْ عَلَى وَثَنِ

سَلَوْتُ إنْ كُنْتُ أدْرِي ما تَقُولُ إذَنْ … مَجَّتْ مَقَالَتَهَا فِي وَجْهِهَا أذُنِي[5]

-: ǦǒǀƪǃǦǜ ƧǦǒþǃ ǇǦƵþǃƒ ǑǓ ǊǃĂǫĂ

سَقَى عَهْدَ الحِمَى سَبَلُ العِهَادِ … ورَوَّضَ حَاضِرٌ مِنْهُمْ وبَادِ
نَزَحْتُ بِهِ رَكِيَّ العَيْنِ لَمَّا … رَأيْتُ الدَّمْعَ مِنْ خَيْرِ العَتَادِ[6]

-: ǉƧǒƹĂ ţơĂ ǈǆ ǈǑǉƵǦƱǃƒ ƻǆƤǒ ǦǆƻƮĂ ǑǓ ǊǃĂǫĂ

أأطْلالَ هِنْدٍ سَاءَ ما اعْتَضْتِ مِنْ هِنْدِ … أقَايَضْتِ حُورَ العِينِ بالعُونِ والرُّبْدِ
إذا شِئْنَ بالألْوَانِ كُنَّ عِصَابَةً … مِنَ الهِنْدِ والآذانِ كُنَّ مِنَ الصُّغْدِ[1]

1/ ǊǉƒĂǒþ : 1/311- 312

2/ ƨǋǦƪǃƒ : 2/ 359

3/ ǊƪǓǉ : 3/ 184

4/ ǊƪǓǉ : 1/ 239

1/ ǊǉƒĂǒþ : 3/ 337

2/ ƨǋǦƪǃƒ: 1/ 369

[illegible] . [illegible] [2]

[illegible] [3] [illegible]

عَفَتْ أَرْبُعُ الْحِلاتِ للأَرْبُعِ المُلْدِ لِكُلِّ هَضِيمِ الكَشْحِ مَجْدُولَةِ القَدِّ
لِسَلْمَى سَلامَانٍ وعَمْرَةِ عَـامِرٍ وهِنْدِ بَنِي هِنْدٍ وسُعْدَى بَنِـي سَعْدِ[4]

[illegible] " [illegible] [5]"

[illegible]

[illegible] -:

طَلَلَ الجَميعِ لَـقَدْ عَفَـوْتَ حَمِيدَا وكَفَى على رُزْئِي بِـذَاكَ شَهِيدَا

3/ [illegible] : 2/ 59- 60

4/ [illegible] : 1/ 239ـ 2/ 431ـ 3/ 160ـ 183ـ 324 .

5/ [illegible] : 1/ 177ـ 239ـ 2/ 59ـ 456ـ 3/ 184

6/ [illegible]: 2/ 118

1/ [illegible] 1998 [illegible] : 38

أذْكرتنا المَلِكَ المُضَلَّلَ في الهَوَى   والأعْشَيَيْنِ وطَرْفَةَ ولَبِيدَا
حَلُّوا بِهَا عُقَدَ النَّسِيبِ ونَمْنَمُوا   مِنْ وَشْيِهَا رَجْزاً لَنَا وقَصِيدَا(1)

[illegible]

[illegible] :-

أقَشِيبَ رَبْعِهِم أرَاكَ دَرِيسَا   وَقِرَى ضُيُوفِكَ لَوْعَةً وَرَسِيسَا
ولَئِنْ حُبِسْتِ عَلَى البلى لَبِمَا اغْتَدَى   دَمْعِي عَلَيْكَ إلى المَمَاتِ حَبِيسَا
فكأنَّ طَسْمَاً قَبْلُ كَانُوا جِيرَةً   بِكَ والعَمَالِيقَ الأُلَى وجَدِيسَا
وأرَى رُبُوعَكَ مُوحِشَاتٍ بَعْدَمَا   قَدْ كُنْتَ مَألُوفَ المَحَلِّ أنِيسَا
وبَلاقِعاً حَتَّى كَأنَّ قَطِينَهَا   حَلَفُوا يَمِيناً أخْلَقَتْكَ غَمُوسَا(2)

[illegible] "(3).

[illegible] :-

قِفُوا جَدِّدُوا مِنْ عَهْدِكُمْ بالمَعَاهِدِ   وإنْ هِيَ لَمْ تَسْمَعْ لِنِشْدَانِ نَاشِدِ
لَقَدْ أطْرَقَ الرَّبْعُ المُحِيلُ لِفَقْدِهِمْ   وَبَيْنِهِم إطْرَاقَ ثَكْلانِ فَاقِدِ(4)

[illegible] :-

أظُنُّ الدَّمْعَ فِي خَدِّي سَيَبْقَى   رُسُومَاً مِنْ بُكَائِيَ في الرُّسُومِ(5)

[illegible] (6).

[illegible] :-

2/ [illegible] : 1/ 405- 408
3/ [illegible] : 2/ 262
4/ [illegible] 253 [illegible] 10/ 35
1/ [illegible] : 2/ 68
2/ [illegible] : 3/ 160
3/ [illegible] 12 [illegible] 231

تَجَرَّعْ أسىً قدْ أقفرَ الجرَعُ الفَرْدُ   ودَعْ حِسْيَ عَيْنٍ يَحْتَلِبْ مَاءَها الوَجْدُ
إذا انصرَفَ المَحْزُونُ قدْ فلَّ صَبْرَه   سُؤَالُ المَغَانِي فَالبُكَاءُ لَـهُ رَدُّ[1]

-: ǸĴ!ĂpĂ

مِنْ سَجَايَا الطُّلُولِ ألاَّ تُجِيبَا   فَصَوَابٌ مِنْ مُقْلَةٍ أنْ تَصُوبَا
فاسْألَنْهَا وأجْعَلْ بُكَاكَ جَوَاباً   تَجِدِ الشَّوْقَ سَائِلا ومُجِيبَا[2]

ýdžơǒ ĭŘ!ƒ ĂǸ ƽĂT!ƒ ǇŪ Ü Ɣǒɳǩ Ǚ ǴǌǇǶ ǁƕƒĂ ǴǌƕƒĂɳ Ǉdž ǇĂǂǒ Ǵdž ƧǙǈǩ Ǚ ĭǅ

ǉŘǋĂ " :ǸĴ!ĂǀƕǇǒƧǒƤŪƒ Ǉǒǩǒƕ!ƒ ĬǅƵ ĭþdžǙƒ ƽǅƵ þpĂ Ü ǷǴǂƕ!ƒ ĬǅƵĂ ýƒƋƪ!ƒ ĬǅƵ

ǅǌǩǀǒƧƱ ǕĂ ǷƒƧƶT!ƒ ƔǋƒŘdž ĬǅƵ Σǒ! ǅǴdžǩ ǑƕǅƔǋƒŘdž Ǉdž ƔǋŘdžĂ ǂǉƪơ ǂƽƪǅǶ

(3)"

-: ƕĭǁŘƩǁƐ ƕǅǅǆƽǅǁƐ (ƒ)

ǇǒƨùƠ!ƒ ýƨùƺ!ƒ ǁ!Ř ǴǌǇdž : ǅǴƪpǅ Ĭ!ǫ ǂǒƕƧƶ!ƒ þƑǴƮ!ƒ ƘǴdžþǀdž Ǒǵ ýƨƺ!ƒ ǅƪǀǇǒ

ƧƵǴTù!ƒ ǸùǒǵƨĂǴɳǩǒ ĭŘ!ƒ ýƨƺ!ƒ ǴǌǇdžĂ Ü ýǚƱŪƒ ĬǅƵ ƻĂpĂ!ǴƕƱƕǩƧdž!ƒ ǑǂǴƕ!ƒ

ýƨùƺ ǅùƛ Ü Ǒ!ĂP!ƒ ǅǴǒŪƒ ƘǴǒƧǂŘĂ ƽƒƧǶ!ƒĂ ýǒƠƧ!ƒ þǋǴTdž ƧǒĂƮǩ Ĭ!ǫ ýǅƱ!ƒ

ǴùdžĂ ǴơĂƧĂ ƒþƪɳ ǴǌǇǩǴǶdžĂ ǸǩƕơǴƮ ǇƪǴơdž ƻƮĂ ĬǅƵ ƧƵǴT!ƒ ǉƧƮǀǒ ƒ !ǴP

. [4]ǀǅƧdž!ƒ Ĭ!ǫ ǸǩƧǙǈĂ ƔƠ!ƒ Ǒǵ ƧƵǴT!ƒ ǷƒƧǓ ƯƧƵ Ǉdž ǁ!Ř ýǚP Ǒǵ ƔƧƪǩǒ

ƒŘùǋ ýùƛdžƕ þƒƧƱƒ ĬǅƵ Ǒǩdžǩ Ǚ ýƨƺ!ƒ Ǉdž ǂǶǅǩPdž!ƒ YƒĂǉŪƒ ǉŘǋ Ǉƕ ǁT Ǉdž ǴdžĂ

Ǚ þùpĂ ÜǂɳƨǴdžǩdž ǂǅPƒþǩdž ù ǀƧǒƛǂ ǇǒǒǴơǅ Ǒǵ ù Ǒǩdžǩ ǴdžǇǫĂ Ü ƨǒǴdžǩ!ƒĂ ǅǴƪǀǉǙƒ

ƔƧƯǒ ǂƵĂǉǩdž!ƒ ƔǋƒŘdž!ƒ ǉŘǋ ƔǋŘǒ ǴdžǇǫĂÜ ǴǌǇdž þơƒĂ ýǂT ĬǅƵ ƧƵǴT!ƒ ƧƮǩǀǒ

. ǅǌƪƕ ǴǌǇdž ýǂ Ǒǵ

ǂ!ĂǴơdž Ĭ!ǫ þǴǀǉ!ƒ Ĭdžƒþp Ǉdž Ưƶƕ!ƒ ÜǸ!ǴǂTǅĂ ýƨƺ!ƒ ƧĂƮ Ǒǵ YĂǉǩ!ƒ ƒŘǋ yǵþ þpĂ

ƽùǒƧǶǩ!ƒ ƽǒƧƱ ǇƵ ǁ!ŘĂ ÜƧPƈĂ YĂǉ ýǂ Ǉǒƕ ǂǅƮǴǵ þĂþơ yƯĂĂ Ü Ǵǌ! þǒƶǀǩ!ƒ

. ƔǒƕTǩ!ƒĂ ƔǒƪǉǙ!ƒĂ ýƨƺ!ƒ ƘǴơǅƱƮdž ǇǒƕÜ

ǷǴƪùǉ!ƒ ƽùǅP ƧƵǴTù!ƒ Ƨùǂ Ř Ɣǒƪǉ!ƒ " :ýĂǀǒ ǂǒơ ƧǶƶɳ Ǉƕ ǂdžƒþp ǷǙƋǋ ǇdžĂ

ǴƯùǒǅ ǅĂùp Ĭùùǅ ƵƔǋŘùǒ þpĂ Ü ǇǌƶdžǸƕ ăĂǋ!ƒ ýƒĂơǅ ƻƧƮǩĂ ǇǌpǚPǅĂ

4/ ǸǇƒĂǒþ : 2/ 80

5/ ƽƕǴƪ!ƒ : 1/ 157

6/ ĭþdžǙƒ Ü ǂǉƨƒĂdž!ƒ : 1/ 499

1/ þ. ƮƧǂ ĭƧǂT ýƮǒǵ Ü ƧĂƱǩ ýƨƺ!ƒ ǇǒƕǅǴǋǉǴɳ!ƒ ǂǅǌǴǈƪǙƒĂ Ü ǅǚƪǀǚƒ ǂƶƱ ƧƒþƮ!ƒ ƘĂƧǒƕ Ü ǇǴǂǉ (ƙ.þ) ƒ : 30

تَحَمَّلَ عَنْهُ الصَّبْرُ يَـوْمَ تَـحَمَّلُوا   وَعَادَتْ صَبَاهُ فِي الصَّبَا وهو شَمْأَلُ
بيَوْمٍ كَطُولِ الدَّهْرِ فِي عَرْضِ مِثْلِهِ   ووَجْدِيَ مِنْ هَـذا وهذاك أَطْوَلُ

/2 ... 1978 ...
123
/1 65 /2
/2 ... 1970 ... 165
/5 ... 150

تَوَلَّوْا فَوَلَّتْ لَوْعَتِي تَحْشُدُ الأَسَى   عَلَيَّ وجَادَتْ عَبْرَتِي وَهْيَ تَهْمُلُ[1]

-: NJ!ĂpĂ

يَوْمَ الفِرَاقِ لَقَدْ خُلِقْتَ طَوِيلا   لَمْ تُبْقِ لِي جَلَداً ولا مَعْقُولا
قَالوا الرَّحِيلُ فمَا شَكَكْتُ بأنَّها   نَفْسِي عَنِ الدُّنيا تُرِيدُ رَحِيلا
الصَّبْرُ أجْمَلُ غَيْرَ أنَّ تَلَدُّداً   في الحُبِّ أحْرَى أنْ يَكُونَ جَمِيلا [2]

Ƨ Ţ Ă LJǒƶ ǶǆǆŋǑ ŀǒơ ǗŞƒƧƼ!ƒ LJǆ ŀƶĂƶơǆ!ƒ ƳƨŊ LJƵ ŀǒƥơ!ƒ ǉƥǉƵ ƧλǂǒĂ

-: NJ!Ăp Ŏ5 Ǵǆǂ ǴnjǉǩǴƺǆ ƧǒĂŢǩ LJǒƶĂ ǴnjǩƵĂ!

سَكَبَتْ ذَخِيرَةَ دَمْعَةٍ مُصْفَرَّةٍ   فِي وَجْنَةٍ مُحْمَرَّةِ التَّوْرِيدِ
فكَأنَّ وَهْيَ نِظَامِهَا نَظْمٌ وَهَى   مِنْ يَارِقٍ وَقَلائِدٍ وَعُقُودِ
أذْكَتْ حُمَيَّا وَجْدِهَا حُمَةُ الأسَى   فغَدَتْ بِنَارٍ غَيْرِ ذَاتِ خُمُودِ[3]

LJǆ ǴnjnjĂĂ NJǩƶơǴŢ ƳƨŊ ƧǒĂŢǩ Ŏ5 NJǩǴǆƥǉǆ Ŏ5 ƧƧƪD ƥp ŎƑǴƱ!ƒ LJD Ʊơǚǆ!ƒĂ

-: ǁǚnj!ƒ ĬǆƵ ǁŢĂǩĂ ǷƶDžƥ!Ǵƶ ǶǆƥƗ!ƒ ƜƨǆǩĂ ƥƤ!ƒ DžƱǩ ǴnjǆzŋǑ ŀǒơ NJpƒƧ5

سَرَتْ تَسْتَجِيرُ الدَّمْعَ خَوْفَ نَوَى غَدٍ   وَعَادَ قَتَاداً عِنْدَهَا كُلُّ مَرْقَدِ
وأنْقذَهَا مِنْ غَمْرَةِ المَوْتِ أنَّهُ   صُدُودُ فِرَاقٍ لا صُدُودُ تَعَمُّدِ
فَأجْرَى لَهَا الإشْفَاقُ دَمْعاً مُوَرَّداً   مِنَ الدَّمِ يَجْرِي فَوْقَ خَدٍّ مُوَرَّدِ[4]

-: NJ!ĂpĂ

نَثَرَتْ فَرِيدَ مَدَامِعٍ لَمْ يُنْظَمِ   والدَّمْعُ يَحْمِلُ بَعْضَ ثِقْلِ المُغْرَمِ
وَصَلَتْ دُمُوعاً بالنَّجِيعِ فَخَدُّهَا   فِي مِثْلِ حَاشِيَةِ الرِّدَاءِ المُعْلَمِ
وَلِهَتْ فَأظْلَمَ كُلُّ شَيءٍ دُونَهَا   وأنَارَ مِنْهَا كُلُّ شَيْءٍ مُظْلِمِ[5]

-: ƧǆǕǴ ǷƺǩơǓƒ ŁǆpĂ ƥǆŋǩ!ƒ ĂNj ƧnjƱǑ ǁ!Ʀ ǷƶǴǉǆ Ŏ5Ă

فأذرَتْ جُمَاناً مِنْ دُموع نِظَامُها   عَلَى الصَّدْرِ إلاَّ أنَّ صَائِغَهَا الشَّفْرُ
وما الدَّمْعُ ثانٍ عَزْمَتِي وَلَوَ أنَّها   سَقَى خَدَّهَا مِنْ كُلِّ عَيْنٍ لَهَا نَهْرُ[6]

ù ƒƦùnjƶ Ƨ Ţ Ă LJǴǂ Ă!Ă ": ǉƥǉǉ Ŏ5 ǷǴǉ5 ĭƥǆǓƒ ƒƦNj ŎƑǴƱ!ƒ ƔNjƦǆ ƔŋƶǑ Dž!Ă

ǗNJƶƑǴƶơ Ƨ Ţ Ă ǴǆǉǫNJǉǂ!Ă Ǘ ƒƧĂƦzǆ LJǴǂ! NJǩǉƶƒ ĂD NJǩŋĂƨ ù ǇǴǂƶ!ƒĂ NJ!Ă!ƒ ǈƥŢ ĭD

[7]"ǁ!Ʀƶ LJ5ŢĂǒ Ǔ ƘǴŋĂƨ!ƒĂ ǗLJƪơ!ƒĂ ǷǴǆŋ!Ǵƶ LJNjƧǂƦ NJǉǕ

---

73 _72 /3 : NJǉƒĂǒƥ /4

66 /3 : ŝƶǴƪ!ƒ /6

142 -141 /2 : NJǉƒĂǒƥ /1

22 /2 : ŝƶǴƪ!ƒ /2

248 /3 : NJƪ5ǉ /3

568 /4 : NJƪ5ǉ /4

38 /2 : ŀǉƨƒĂǆ!ƒ Ǘ ĭƥǆǓƒ /5

[illegible] (1) .

[illegible] :-

ومُحَدِّثٍ قدْ بَاتَ يُؤْنِسُنِي رخص البنانِ مُهَفْهَفِ الخَصْرِ
فـي لَيْلَةٍ كانَتْ مُبَارَكَـة ظَلَّتْ عَلَـيَّ كَلَيْلَةِ القَدْرِ
حَتَّـى إذا ما الصُّبْحُ آذَنَنَا وَبَدَتْ سَوَاطِعُ مِنْ سَنَا الفَجْرِ
جَعَلَتْ تَحَـدَّرُ ماء مُقْلَتِهَا وتَقُولُ مَـا لِي عَنْكَ مِنْ صَبْرِ(2)

[illegible] (3) .

[illegible] :-

خُذِي عَبَرَاتِ عَيْنِكِ عَنْ زَمَاعِي وَصُونِي ما أَزَلْتِ مِنَ القِنَاعِ
أَقِلِّي قَدْ أَضَاقَ بُكَاكِ ذَرْعِي وما ضَـاقَتْ بِنَازِلَةٍ ذِرَاعِي
أَآلِفَةَ النَّحِيبِ كَمْ افْتِرَاقٍ أَظَلَّ فكَانَ دَاعِيَةَ اجْتِمَاعِ
وَلَيْسَتْ فَرْحَةُ الأَوْبَاتِ إلاَّ لِمَوْقُوفٍ عَلَى تَرَحِ الوَدَاعِ
تَوَجَّعُ أَنْ رأَتْ جِسمي نَحِيفاً كَأَنَّ المَجْدَ يُدْرَكُ بالصِّرَاعِ(4)

[illegible] .

1/ [illegible] 2/ 38
2/ [illegible] :
3/ [illegible] :
[illegible] :
4/ [illegible] : 2/ 336

ýz!Ă ƻ ƒ Ƨ ǫ ǫ Ƨ ƒ! ǑƑƓƱ!ƒ Ǒ5 ǩ Ţ ĂŏƧ ǆTdž ǋþNjǴ ƒ!ŏƠƧ!ƒ ýŏƠƧ ĂþƒY ǒzĂþ ǫ!Ï ǅdž ƵƧƵ

NJƅ Ǒ5 ýþƒĂ ơŏǴǨNJ LJdž ǂƛƧ ƒ!ǫ5Ƨ ĂƒǩƧǴý ĂþpĂ ǈzƘ ǉ5ǫNJ !ǂƛƧl ǩƧơǴ!NJ ƅƤŏǂ5ùƗ

ƒ!ƤƠƧ Ǒ5 ĂpĂ!NJ :-

دَعِ الفِرَاقَ فإنَّ الـدَّهْرَ سَـاعَدَهُ ... فصَارَ أمْلَكَ مِنْ رُوحِي بجُثْمَانِي

خَلِيفَةُ الخِضْرِ مَنْ يَرْبَعْ عَلَى وَطَنٍ ... فِـي بَلْدَةٍ فظُهُورُ العِيسِ أوْطَانِي

بالشَّامِ أهْلِي وَبَغْدَادُ الهَوَى وأنا ... بالرَّقَّتَيْنِ وبالـفُسْطَاطِ إخْـوَانِي

وما أظُنُّ النَّوَى تَرْضَى بِمَا صَنَعَتْ ... حَتَّى تُطَوِّحَ بي أقصَى خُرَاسَانِ(1)

ǋRƒÜ ĂǅdžǅdžǅƠ ŏǂƧLJ ƅǩ ŢĂŏƧ ƒ!ƱǴƑǑ !ǅdžTǴNjþ ƒ!ĂþƒY ĂŢ Ƶ ƒ!ùǫǌƧ ĂƒǕƧƨ ĂƱùĂý

ƒ!ǂŏý ĂǅdžǅƘzþǴǉ 5ŏNJ LJdž NjǅdžĂǅƠÜ ǂdžǅ 5Ǒ ǅdžǅý :-

أقْنَى ولَيْلِي لَيْسَ يَفْنَى آخِرُهُ ... هَاتَا مَـوَارِدُهُ فَـأيْنَ مَصَادِرُهُ

نَامَتْ عُيُونُ الشَّـامِتِينَ تَيَقُّناً ... أنْ لَيْسَ يَهْجَعُ والـهُمُومُ تُسَايِرُهُ

أسَرَ الفِرَاقُ عَزَاءَهُ وَنَأَى الَّذي ... قَدْ كَانَ يَسْتَحْيِيهِ إذْ يَسْتَاسِرُهُ

لا شَيْءَ ضَائِرُ عَاشِقٍ فإذَا نَأَى ... عَنْهُ الحَبِيبُ فَكُلُّ شَيءٍ ضَائِرُهُ(2)

ĂŏƧǅNJƠ ƅĂŢ Ƶ ƒ!ǂŏý ĂƠĂ!NJ ǂ!ǁÜ ǂǂƧ ƒ!ƱŏƵ ĂƨǅŏƧǅNJ ǫǅŏǉ ơǫŏǅǉÜ ĂǉǅdžǉƵNJ ǄLJ

NJ!ĂpĂ :-

وَلَيْلٍ بِتُّ أكْلَؤُهُ كَأنِّـي ... سَلِيمٌ أوْ سَهِرْتُ عَلَى سَلِيمِ

أرَاعِي مِـنْ كَوَاكِبِهِ هِجَاناً ... سَوَاماً مـا تَـرِيعُ إلى المُسِيمِ

فأقْسِمُ لَوْ سَألْتِ دُجَاهُ عَنِّي ... لَقَدْ أنْبَاكِ عَنْ وَجْدٍ عَظِيمِ(3)

ǂ!ǁ ƊǅǂŏǅLJ ǂƛŏƧLJ ǂǅdž ǋǅdžý Ǒ5 ĂpĂ!NJ :-

زَارَ الخَيَالُ لَـهَا لا بَلْ أزَارَكَهُ ... فِكْرٌ إذا نَامَ فِكْرُ الخَلْقِ لَـمْ يَـنَمِ

ظَبْيٌ تَقَنَّصْتُهُ لَـمَّا نَصَبْتُ لَـهُ ... فِـي آخِرِ اللَّيْلِ أشْرَاكاً مِنَ الحُلُمِ

ثُمَّ اغْتَدَى وَبِنَا مِنْ ذِكْرِهِ سَقَمٌ ... بَاقٍ وإنْ كَانَ مَشْغُولاً عَنِ السَّقَمِ(4)

ĂpĂNJ Ǒ5 ǅdžǉý ƒ!ƱŏƵ ǆǫǆƔ ǅdž ǉǴǫŏNJ LJdž ƊƧƵ ĂơƨLJ:-

حَمَتْنَا الطَّيْفَ مِنْ أمِّ الوَلِيدِ ... خُـطُوبٌ شَيَّبَتْ رَأسَ الوَلِيدِ

رَآنَا مُشْعِرِي أرَقٍ وَحُـزْنٍ ... وَبُغْيَتُهُ لَـدَى الرَّكْبِ الْهُجُودِ

سُهَادٌ يَرْجَحِنُّ الطَّرْفُ مِنْـهُ ... وَيُولِعُ كُـلَّ طَيْفٍ بالصُّدُودِ(5)

1/ NLjfĂŏþ : 308/3 - 310

2/ ƒ!ǫǴƘ : 2/ 210

3/ ǉ5ǫNJ : 3/ 160- 161

4/ ǉ5ǫNJ : 3/ 185- 186

1/ NLjfĂŏþ : 2/ 33

[illegible]

لله لَـيْلَتُنَا وكَـانَتْ لَـيْـلَـةً   ذُخِرَتْ لَنَا بَيْنَ اللِّـوَى فَالشُّرْبُبِ
قَـالَتْ وقَـدْ أَعْلَقْتُ كَفِّيَ كَفَّهَا: حِلاً ،وَمَا كُلُّ الحَـلالِ بِطَيِّبِ
فَنَعِمْتُ مِنْ شَمْسٍ إذا حُجِبَتْ بَدَتْ   مِـنْ نُورِهَا فَكَأَنَّـهَا لَمْ تُحْجَبِ[1]

[illegible]

[illegible]

نَضَا ضَوْءُها صِبْغَ الدُّجنَّةِ فانْطَوَى   لِبَهْجَتِهَا ثَـوْبُ السَّمَاءِ الـمُجَزَّعُ
فوالله ما أدْرِي أأحْـلامُ نَـائِمٍ   أَلَمَّتْ بِنَا أَمْ كَانَ فِـي الرَّكْبِ يُوشَعُ[2]

[illegible]

بَيْضَاءُ تَسْرِي في الظَّلامِ فَيَكْتَسِي   نُـوراً وتَسْرُبُ في الضِّيَاءِ فَيُظْلِمُ[3]

[illegible]

[illegible]

بِـيضٌ فَهُنَّ إذا رُمِـقْنَ سَـوافِراً   صُـوَرٌ وهُنَّ إذا رَمَقْنَ صِوَارُ
فِي حَيْثُ يُمْتَهَنُ الحَدِيثُ لِذِي الصِّبَا   وَتُـحَصَّنُ الأسْـرَارُ والأَسْرَارُ
إذْ فِي القَتَادَةِ وهـي أَبْخَلُ أَيْكَـةٍ   ثَـمَرٌ وإذْ عُودُ الزَّمَانِ نُضَارُ[1]

---

95 /1 : [illegible] /2

320 /2 : [illegible] /3

213 /3 : [illegible] /4

ýùƛdž fƦNjĂ LJnjǈƪơ LJdž ƧĂƮ LJnjǈǁ5 ƧƲǤǈ!f LJNjcƧ fƦ ǐĂƪǈ!f CŮƋNj LJŊ Ǐǈƶdž!fĂ
Ƙùǒƿ!f Ǒù5Ă Ü LJĂǒƶ!f ýǤdžƞ Ǒ5 ƫơĂ!f ƧƖƿƿ LJnjnjƿƬ DžƛÜ ǏdžƥǤƿ CǤƪǈ!f DžnjnjǒƿƬƙ
yùdžƞ Ï!ĂŪf ƧfƧƪŪfĂ Ü LJǒƮơƙ!f ƥư LJǤnjƙdžŬf LJŪ LJnjƙdžǒ ƗǒƥƠ!f ýƶƞ ǑǈǤƛ!f
LJdž! ƗǒƥƠ!f ýƦƿǒ ǐŊ Ü ƟǤǂǈ!f ĂNjĂ Ƨƪ ydžƞ ƗǒǈǤƛ!fĂ Ü DžĂƙǂdž!f : ƗǒƥƠ!f LJdž Ƨƪ
Ǐù ǈƵ Ŭfƥ Ǥùǈ NjǤNj ƚƥǤƙ!f ýƶƞĂ Ü Ƹƙǈdž!f ƧƞT!f ƗǂǒŪfĂ Ü ýƶ5!Ǥƿ Ơdžƪǒ ŬĂ Ăƿƫǒ
:Ǐǈƶdž!fĂÜ ǯƧǒP NJǈpŊĂ ƧƞT!f ǁĂT "ƥǤƙ!f" Ă Ü ƗǂǒŊ Ǥnjǈƶƞǒ LJŊ LJƪơ ǁ!Ʀǈ5 yǒdžƞ!f
.[2]Ɣǒƿơ!f ýƮfĂĂ LJǤdžƨ!f ƥƵǤƪ LJǒơ

-:NJ!ĂpĂ

بيضٌ تَدُورُ عُيُونُـهُنَّ إلـى الصِّبَا فكَأنَّـهُنَّ بـهَا يُدِرْنَ كُئُوسَا
وكأنَّمَا أهْدَى شَقَائِقَهُ إلـى وَجَنَاتِـهِنَّ بـها أبو قابُوسَا
قدْ أوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ بَهْجَةً وَدَدَاً وَحُسْنَاً في الصِّبَا مَغْمُوسَا
لولا حَدَاثَتُهَا وأنِّـيَ لا أرَى عَرْشَاً لَـهَا لَظَنَنْتُهَا بلْقِيسَا[3]

LJdž DžǒƧǂ!f LJcƧǀ!f Ǒ5 ƥƧĂ Ǥdž ǏǈƵ ƘǤǒƿŪf Ǐǈƶdž Ǒ5 ƥdžƙƵf ǑƑǤƱ!f LJŊ ƠưfĂĂ
Ǒǈǫ } ƥNjƥnj!f LJǤƪ! Ǐùǈƶ ƗǒǤǂùơ Ï!Ǥƶƙ Ÿf ýĂǀǒ ƗǒơƋƿƪ Ǘǈdž ƩǒǀǈƿƗƮp
.[4]{DžǒƲƵ ƫƧƵ Ǥnj!Ă CǑT ýǂ LJdž ƘǒƙĂŊĂ Džnjǂǈdžƙ ǐŊƧdžf ƘƥƞĂ

-: NJ!ĂpĂ

وفي الخُدُور مَهَاً لَـوْ أنَّها شَعرتْ إذاً طَـغَتْ فَـرَحَاً أوْ أبْلِسَتْ أسَفَا
لآلـىءٌ كالنُّجُومِ الزُّهْرِ قدْ لَبستْ أبْشَارُهَا صَدَفَ الإحْصَانِ لا الصَّدَفَا[5]

Ǥùnjdžǈƶ Ǥnjƿƪ ǂĂ ǤnjƛƐĂ! Ǥnjǈƪơ Ɨǒ5ǒǂ Ƙdžǈƶ Ă! ǤnjǈŊ : ǐƨǒƧƿƙ!f NJơƧTǒ Ǥdžǂ Ǐǈƶdž!fĂ
ǤdžǫĂ Ü fƧǒƲǈ Ǥnjƪ5ǈ! ăƧƙ Ŭ Ʀǫ : LJǤǒƺƱ!f Ǐ!ǫ Ǥnjƿ Ǒư5ǒ ǤơƧ5 Ǥdžǫ :LJǒƑǒƬ ƥơŊ NJƿ
ǏƵƧùƮ ǏƙĂdž DžNjfƧƙ ǤnjǈŪ Ü Džnj! ƗpƧĂ ƩǤǈ!f Ǐǈƶ Ɨǀ5T Ǥnjƪ5ǈ LJdž ǤnjƪǒƋǒ Ǥǈƨơ
-: NJ!ĂpĂ .[6]"Ƨƥ!f ƸƥƮ!f LJƮơǒ Ǥdžǂ LJnjǈƮơǒ LJnj5Ǥ5Ƶ LJŊ Džƛ ..ǤnjǒǈƵ

وَنَاضرَةِ الصِّبَا حِيَن اسْبَكَرَّتْ طِلاعَ المِرْطِ فـي الدِّرْعِ اليَدِيِّ

1/ NJǈfĂǒƥ : 2/ 167
2/ ƨƿǤƪ!f : 2/ 167
3/ NJƪ5ǈ : 2/ 264
4/ ǐƧĂƪ ýdžǈ!f Ü ƗǒŬf (23)
1/ NJǈfĂǒƥ : 2/ 360
2/ ƨƿǤƪ!fĂ ƗơƮ!f Ǥnjƪ5ǈ

تَشَكَّى الأيْنَ مِنْ نِصْفٍ سَرِيعٍ   إذا قامَتْ ومِـنْ نِصْفٍ بَـطِيِّ(1)

Ü yûù ʅfĂ!f "ĭþùŏ!f"Ă ljƌùǁdž ĭĐ "ƱƧdž!f YŭƱ"Ă Ü ýʅƧƙʅfĂ ǴnjhǴhT Džk "ƘƧǂhʅf"
. ƧȚƤ!f ǂpþĂ ƨþƧ!f ýǀȜh ŎljǴȜ!f ƘŏhI!f Ŏ5 ǴnjkƶljĂ

NJùljƌǂĂ Ü NJljʅùơĂ NJkþĂɳ! ySþdž Ŭ Ǵdž fȐNjĂ " : ŭFǴp LJŏkŏh!f ĭþdžŬf LJʅơkʅf þpĂ
. (2)" NJ!ǴȜdžƌhĂ NJh ŎkƌŏNJdžǴdžɳh LJǴǂ fȐǫ DžǴdžk ŎhĐ ƧƱǴƤ lĂ5Ț

-: NJ!Ăp ƇǴʅlj!f ƨǴȚĂĐ Ŏ5 ŎFǴƱ!f ĬǁƵ þǴlj!f NJhǴƵ ǴdždžĂ Ü fȐNj

مِنَ الهِيفِ لَوْ أنَّ الخَلاخِلَ صُيِّرَتْ   لَـها وُشُماً جَالَتْ عَلَيْها الخَلاخِلُ
مَها الوَحْشِ إلا أنَّ هَـاتَا أوَانِسٌ   قَنَا الـخَطِّ إلا أنَّ تِلْكَ ذَوَابِلُ(3)

:NJùljƌh ǴdžnjljdžýĂŨf ƨȚĂĂ lƧĂnjTdž!f NJƱŏ!ǴƩĐ ǂǁdžɳ LJdž LJŏkŏh!f ĭþdžŬf þƵ þl5
:ϴǴùTĂ!f LJŨÝϴǴTĂ!f ƴưĂdž Ŏ5 LJĂǂŏ Ŭ ýǴƤǁƤ!f LJŨ Ü NJTơ5ĐĂ ƌƱƤ!f ǾhpĐ LJdž"
ĂĐ ǂư5 LJdž ǵŏǁơ ĂĐ ŬȼƨƧƤ NJŏ5 DžƲljk ƱŏƤ ĂĐ Ƨŏʅ LJdž lĐƧdž!f ljþǁlkkǴdž
ýǴƤǁƤ!fĂ ÜýɳƧ!f LJdž ƨŏʅ!f ýFǴdžơ ƴưĂdž Ŏ5 ǴnjljdžLJĂǂŏ5 NJh LJŏƨkk Ü ǴNjƧŏƩ
. (4)" ǴNjƌdžpĐĂ Ÿf ǴnjƤʅdž fȐǫ Ŭǫ ƴưĂdž!f fȐNj Ŏ5 LJĂǂŏ Ŭ

LJƵ LJŏǁ!f ǂ5Ț NJŏ5 Ĭ5lj NJljŨ ù ĭþdžŬf ɣʅơ ù ƌƱƤ!f ljƇǴùɳ þl5 ŎljǴȜ!f ǴdžĐ
. (5) ƨǴƱƶljŰfĂ LJŏǁ!fĂ ŎljȜk!f Ǵnj5ǴȚĂĐ ýdžǂĐ LJdž Ŏk!f ƇǴʅlj!f þĂþp

LJùdžĂ Ü ƌùƱƤ!f LJdž NJh Džnjkf Ǵdž Ŏ5ljĂ NJljƵ YǴ5þ!f Ŏ5 ŎFǴƱ!f ƧǴȚljĐ ăƧhljf þpĂ
ĂùhĐ ljþȚp ĭȐ!f " :ŭFǴp ýĂŨf ƘŏhI!f þllj ĭþdžŬf ĬǁƵ þƧ ĭȐ!f ŎpĂƨƧdž!f ƇŬƌNj
Ƨfþùldžh YǴʅùkŬf LJdž ýŏƤŭƤ!f LJĂǂk5 LJŏpǴʅ!f Ʋǁƹ ǴdžNjþơĐ :LJǴŏljƶdž NJdžŭǂh DžǴdžk
ýǴùɳ! ϴǴùTĂ!f ƴưĂdž Ŏ5 ýǴƤǁƤ!f ýƶɳ Ă! Ĭkơ ƧȚƤ!f ǂpþ ŎljǴȜ!fĂ Ü ǴdžnjƲǁƹ
ŎùnjkljŏĂ ƭkǴùƶ!f LJùdž ȐƤƌŏ Ǵdžljǫ ϴǴTĂ!f LJĐ LJdž ĭþdžŬf NJŏ!ǫ ɣNjȐ ĭȐ!fĂ Ü ǴnjŏǁƵ
Ǵùdž Ƨŏƹ DžǴdžk ŎhĐ Džŭǂ LJdž DžNjĂ!f Ŏ5 yǀŏ ĭȐ!f LJŨ ǂ5Țlj!f LJƵ NJŏ5 ýþƵ ƠTǂ!Ǵh
. (6)ljƧǂȐ

---

353 /3 : NJʅ5lj /3

117 /2 : ǂljƨfĂdž!f /4

116 -115 /3 : NJljfĂŏþ /5

117 /2 : ǂljƨfĂdž!f /6

117 /2 : ǂljƨfĂdž!f /1

116 -115 /3 : NJljfĂŏþ /2

[illegible]

-: [illegible]

لا أُفقِرُ الطَّرَبَ القلاصَ ولا أرَى   مَـعْ زيرِ نسوانٍ أشُدُّ قُتُودي(2)

-: [illegible]

إنِّي امرؤٌ أسِمُ الصَّبابَةَ وَسْمَهَا   فَتَغَزَّلِـي أبَـداً بغَيْرِ الـمُغْزِلِ

عَالِي الـهَوَى مِمَّا تُعَذِّبُ مُهْجَتي   أرْوِيَّةُ الشَّعَفِ التي لَمْ تُـسْهِلِ(3)

[illegible]

[illegible] (4).

[illegible]

[illegible]

---

68 /2 : [illegible] /3

388 /1 : [illegible] /4

33 /3 : [illegible] /5

329 [illegible] 216 /1 : [illegible] /1

ƘùǉǴǚĂ lƦùƽ!ƒ ǸǨǒƧlǚƵ ƘǗȠǨĂ ÜȽǑlǑlơ!ƒ ǄǴǆǨ Ǒǚǅ ȽǚǋĂǆ ƘƧnjƱ ƥǒƥơǨ!Ǵǚ ƧǒƤǕ̄ƒ
.ƥƧƽǨǆ ǐƧƶT ƔǋǆǨ ǇǆǏ ǋƪƽǉ! ǋƱǨƤƒ Ǵǆ ƱĂƱƤ ƟĂưĂǚ

ȽǑlǚ ƘǴǴȠĂ Ü (1)ǋǨǴǆƥlǆ ǇǆǏ ǇǏǨǉǍƒ ǑƑǴƱ!ƒ Ǵnjǚ ƒ Ƥ Ǒǩ!ƒ ƔǑT!ƒ ăĂǂTǚ ǅƥǚǉ!Ă
ƔǑTù!ƒ ƱǴǚǨƧǕ ǑƶǑǚƱ ƧǆǅĂǋĂ Ü ýǔƱǕ̄ƒĂ ýƨƺ!ƒ ƘǴǆƥlǆ ǴǑǴǉǍ Ǒƽ Ǵnjǒƽ ǋǍǑƥǴơǅ
Ü Ǵùǉǒơ ǋùǉǆǏ ǇǋǆǏǂnjǨĂ ǋǚơǴƬ! ǇǋǉƧǂǉǨĂ ÜǴǴƪǉ!ƒ ƧǂƦǚ ǴǆĂǆƵ ǑǚƧƶ!ƒ ƧƶT!ƒ Ǒƽ
. ăƧƤǅ ǇǑǒǴơǅ ǋ! ǏƪǕ̄ƒĂ ǇƨơƒǇǋǉƧǴnjƱǫĂ

ȽùǒơÜ ǋǚǴǚùT ǇǴùƶǒƧ Ǒƽ ƔǑT!ƒ ǋǗȠǴƵ ƥǷ ù Ÿƒ ǋǆǒơƧ ù ǑƑǴƱ!ƒ Ǉǅ Ăƥǚǒ Ă
-: ǔƑǴƿ Ǐ!ĂǕ̄ƒ ǋǨǆƥlǆ Ǒƽ ǁ!Ʀǚ ƟƧƬ

أَبْدَتْ أسىً أنْ رَأَتْنِي مُخْلِسَ القُصَبِ وآل ما كانَ مِنْ عُجْبٍ إلى عَجَبِ
سِتٌّ وعِشْرُونَ تَدْعُونِي فَأَتْبَعُهَا إلى المَشِيبِ ولَمْ تَظْلِمْ ولَمْ تَحُبِ(2)

-: ăƧƤǅ lƥǒƬƿ Ǒƽ ýĂlǒĂ

ǅâǺǺ ǼøǊ ǲǼǾǊ ǵǺǼǽ ǼøǊ ǼǾǺ ǇǾǨ ǅâǺǺǏǑǑ ƾǇǳ ȾǢǼǏǈǑ ǫǼǳ
3ǅâǑǺǑǑ ɄøƺǺǺǼȽǽǻǫǽ ǼǺǼÊǑǑ ǺǺǺǺ ǺǼǽǾǫ ǻǺǽøǺǑǑ ɄøƺǺǢǼǺǼǾøǫǑ ǺǺǺǺ

ǇƨơlƧǚǉ ȽǑǅ ǇǆǏ ƘǗƤ ƥƿ ÜǏ!ĂǕ̄ƒ ǋǨǆƥlǆ Ǒƽ ǋǚǒT ǇǆǏ ǉƒĂǂT Ǉǅ ƱơǔǆƒĂ
ƩǆǗǨ Ǐ!ǫ Ǵnjǒƽ ǉƨǒǂƧǨ ƻƧƬǉƒ ýǚ Ü lƥǴƶ!ƒ Ǒƽ ƔǑǕT!ƒ ƥĂǴƶƙ Ǒǩ!ƒ ǁǗǨ ǇǆǏ ȽǑlǑlơ
-: ǉƧĂƬǨ ǴǆǚǚƪơƔǑTǗ! ȽǑǚǴȠǑǕƒ ƔǉƒĂȠ!ƒ

فأصْغِري أنَّ شَيْبَاً لاحَ بي حَدَثاً وأكْبِري أنَّني في المَهْدِ لَمْ أشِبِ
ولا يُؤَرِّقْكِ إيمَاضُ القَتِيرِ بـهِ فإنَّ ذاكِ ابتِسَامُ الرَّأيِ والأدَبِ(4)

ȽùƵƨǉ Ƙƥǚ ƥlƽ ÜlĂǨƽ!ƒ Ă ƔǴǚT!ƒ ǇǏ Ǒƽ ù ǋǚǒT ǄƹƧ ù ýƒƨ Ǵǆ ǋǉĂǂ! ƒƧƱǉĂ
-:ȽǆƥlǆǑ!ƒ ǉƦǋ Ǒƽ ȽǑ!ǴƵ ƧƤƽ!ƒ

يَوْمِي مِنَ الدَّهْرِ مِثْلُ الدَّهْرِ مُشْتَهِرٌ عَزْمَاً وحَزْمَاً وسَاعِي مِنْهُ كَالْحِقَبِ
رَأَتْ تَشَنُّنَهُ فاهْتَاجَ هائِجُهَا وَقَالَ لاعِجُهَا للعَبْرَةِ انْسَكِبِي
لا تُنْكِرِي مِنْهُ تَخْدِيداً تَجَلَّلَهُ فالسَّيْفُ لا يُزْدَرَى إنْ كانَ ذا شُطَبِ(5)

ǏǫƧƧƬǉƒ ǄǍ ǇǑǨǑǚ Ǒƽ ƔǑT!ƒ ȽǒƥơǉƦǋ ȽǑǉǴǍ!ƒ ǋǨǆƥlǆ Ǒƽ ƨȠĂǅ ƥƿĂ 294 /2 Ă 109 /1 : ƽǚǴƪ!ƒ /2
ýƨƺ!ƒ

109 /1 : ǋƪƽǉ /3

252 /2 : ǋƪƽǉ /4

110 /1 : ǋǉƒĂǒƥ /1

111-110 /1 : ƽǚǴƪ!ƒ /2

[illegible]

لَعِبَ الشَّيْبُ بالمَفَارِق بَلْ جَدَّ (م) فَأَبْكَى تُمَاضِراً ولَعُوبا
خَضَبَتْ خَدَّهَا إلى لُؤْلُؤِ العِقْدِ (م) دَماً أنْ رَأَتْ شَوَاتِي خَضِيبَا
كُلُّ دَاءٍ يُرْجى الدَّوَاءُ لَهُ إلا (م) الفَظِيعين : مِيتَةً ومَشِيبَا
يا نَسِيبَ الثَّغَامِ ذَنْبُكَ أبْقَى حَسَنَاتِي عِنْدَ الحِسَانِ ذُنُوبَا(1)

[illegible]

ولَئِنْ عِبْنَ مَا رَأَيْنَ لَقَدْ أنْـ كَرْنَ مُسْتَنْكَراً وَعِبْنَ مَعِيبَا
أوْ تَصَدَّعْنَ عَنْ قِلًى لَكَفَى بالشَّـ يْبِ بَيْنِي وبَيْنَهُنَّ حَسِيبَا
لَوْ رَأَى الله أنَّ للشَّيْبِ فَضْلاً جَاوَرَتْهُ الأبْرَارُ في الخُلْدِ شِيبَا(2)

[illegible]

غَدَا الهَمُّ مُخْتَطّاً بِفَوْدَيَّ خِطَّةً طريقُ الرَّدَى مِنْهَا إلى النَّفْسِ مَهْيَعُ
هُو الزَّوْرُ يُجْفَى والمُعَاشِرُ يُجْتَوَى وذُو الإلْفِ يُقْلَى والجَدِيدُ يُرَقَّعُ
لَهُ مَنْظَرٌ فِي العَيْنِ أبْيَضُ نَاصِعٌ ولَكِنَّهُ في القَلْبِ أسْوَدُ أسْفَعُ
ونَحْنُ نُزَجِّيهِ عَلَى الكُرْهِ والرِّضَا وأنْفُ الفَتَى مِنْ وَجْهِهِ وهْوَ أجْدَعُ(3)

[illegible]

شَابَ رَأْسِي وَمَا رَأَيْتُ مَشِيبَ الرَّأْ سِ إلا مِنْ فَضْلِ شَيْبِ الفُؤَادِ
وكَذَاكَ القُلُوبُ فِي كُلِّ بُؤْسٍ ونَعِيمٍ طَلائِعُ الأجْسَادِ
طَالَ إنْكَارِيَ البَيَاضَ وإنْ عُمِّرْ تُ شَيْئاً أنْكَرْتُ لَوْنَ السَّوَادِ
زَارَنِي شَخْصُهُ بِطَلْعَةِ ضَيْمٍ عَمَّرَتْ مَجْلِسِي مِنَ العُوَّادِ(1)

3/ [illegible] : 1/ 158- 159
4/ [illegible] : 1/160- 161
1/ [illegible] : 2/ 324

ƥù l5 ÜljƧĜƮ ùLjDĂ ŎƒĜƱ!ƒ DžĂ ƮƤ ýhp LJdž ƧŏƛǂƥƒƥdžƘĜŏhŰƒ ljŘNj Ɣh ƪh ƽŏƧNj ƥl!Ă
ƔŏT"lƧĜhƵ NJŏĂĜƪdžĂ DžĜdžk ŎhD ƧƶT LJƪĜơdž Ŏ5 NJk!Ĝƪ Ƨ Ŏ5 ƨkƶdž!ƒ LJhƒ NJŏƵ ƔĜƵ
Ǐ ùƵ ljDƧùƞD Ĝù džĂ Ü ƥƒƋùƼ!ƒ ƔŏT ƠhpD Ĝdž Ÿƒ LJĜơhƪ Ĝŏ5 " :ǂƧƤĜƪ ýĜpĂ "ƥƒƋƼ!ƒ
. (2)"ƒŘNj ýƛdž Ŏ5 YĜdžƪŰƒ

Ŏ5 ýĜpĂ ŎƒĜƱ!ƒ LJĜƪơƍ ƧĂnjTdž LJdž Ǐ!ĂŰƒ ƚƛǖƛ!ƒ ƘĜŏhŰƒ ǐ ƥdžŬƒ ăDƧ ĜdžLjŏh
Ü Ɣŏƶh ǐ ƥLjƵ Ʃŏ!Ă "ƥƒƋƼ!ƒ ƔŏT" NJ!Ălh DžĂp NJhĜƵ ƥpĂ ": ƨkƶdž!ƒ LJhƒ ǏƵ ƥƧ!ƒ
lƧĜùƶkƪŬƒ ǏƵ NJùŏ!ƍ ƔŏT!ƒ ƔƪLj DžĂdžnjdž!ƒ Ɣl!ƒ ƔŏT! Ɣ!Ĝƞ!ƒ LJĜǂ Ĝdž! NJLjŰ
. (3)"ƇŎƪŏ Dž!Ă ǐ ƥLjƵ LJƪơDƥpĂ

LJùdž Ü"ơl!ƒ…NJƮƤT ŎLjƧƒƨ"ƧŏƤŰƒ NJkŏh ŎƒĜƱ!ƒ ǏƵ ƔĜƵĂ ƥĜƵ ǐ ƥdžŬƒ LJD ƥŏh
ljƇĜùƞ ù ǐ ƥdžŬƒ ýĂlŏ Ĝdžǂ ùǂƥơD ĜLjƶdžƪ ŬĂ ĜLjŏDƧ Ĝdž ĜLjŰ"Ü ƴƥƒĂ! NJkƼ!ĜƤdž ƚnjƞ
ljƒƨƵ ŬĂ Ü ƔŏT!ƒ NJưƧdžD ƒƥùơD LJD ŬĂ Ü ƔŏT!ƒ LJùdž NJLjĂƥĂƶŏ ljƥƒĂƵ
. (4)" ƔĜhT!ƒ LJƵ LJĂƨƶdž!ƒ

LJùdž ƒŘùNjĂ " :ǖƒĜùp ǐ ƥdžŬƒ ǏƵ ƥƧ!ƒ Ŏ5 NJŏ!ĜdžD Ŏ5 Ǐ ưkƧdž!ƒ ƻŏƧT!ƒ ăƧhLjƒĂ
lƥĜùŏƶ!ƒ DžĜdžk ĂhD ƥƧŏ Dž!Ă Ü…NJŏLjĜƶdž ƽŏpƥh lƧŏƮh ƻƶưĂ ƧƶT! ƥlLj ƚp ǐ ƥdžŬƒ
LJD ƥƒƧD NJùLjǂ5 Ü ƚùŏƼƤ ƲƧƺ!ƒ Ǐ!ƍ lƧĜTƍĂ NJŏhTkĂ lƧĜƶkƪƒ ljŘNj ĜdžLjƍ …ƚŏlŏlơ!ƒ
LJĂƶƞƼkdž!ƒĂ ŎhĜhT ǏƵ LJĂƼƪƋkdž!ƒĂ ÜŎ! LJĂƶƞĂkdž!ƒ ƧƛǂŎLjƧƒƨ Ĝdž! ƔŏT!ƒ ƒ ƤT
ƴùƞĂkŏ LJD Ʋ ŏƧdž! ƥƒĜƶ!ƒ LJƋT LJdž LJŰ Ŏ! ƥƒĂƵ Ʃƞdž Ŏ5 DžnjLjǂ5 Ü NJkpƧĜƼdž LJdž
(5)"..ƚƺǖh!ƒĂ LJƪơ!ƒ ƚŏĜnjLj Ŏ5 DžĜdžk ŎhD LJdž ƒŘNjĂ ..ƴƞƼkŏĂ

ƻĜưDĂ ù Ÿƒ NJdžơƧ ù Ƨl Ʈ ƥdžơD ƥŏƪ!ƒ ƚLjƨƒĂdž!ƒ ƔĜkǂ ƽlơdž lƧƤĐh ƇĜƞ Džƛ
Ǐ ưkƧdž!ƒ ƘhƛD ƥl!Ă Ü…! Ơhl!ƒĂ ƚNjĜƼk!ƒ ƚŏĜnjLj Ŏ5 ƒŘNj Ǐ ưkƧdž!ƒ DžǖǂĂ ": Ɣưƺh

---

359 -357 /1 : ƽhĜƪ!ƒ /2
358 : ƚơƼƮ ƫdžĜNj 1Ш : DžĜdžk ŎhD LJƒĂŏƥ ǁ!Řǂ Ă 348 : ƒ Ü ƠTĂdž!ƒ Ü ŎLjĜhƨƧdž!ƒ /3
213 /2 : ƚLjƨƒĂdž!ƒ /4
213 /2 : ƚLjƨƒĂdž!ƒ /1
Dž1954 lƧNjĜl!ƒ ƚƶhƱ Ü DžŏNjƒƧhƍ ý ưƼ!ƒƒ ĂhD ƥdžơdž ƽŏlơk Ü Ǐ ưkƧdž!ƒ ƻŏƧT! Ü Ǐ ưkƧdž!ƒ Ŏ!ĜdžD ƧǓLjD /2
359 : ƚơƼƮ ƫdžĜNj 1Ш DžĜdžk ŎhD LJƒĂŏƥ ĜưŏDĂ Ü 213 ƚơƼƮ ƫdžĜNj 2Ш ƚLjƨƒĂdž!ƒ ǁ!Řǂ Ă Ü 613 /1 Ü

[illegible] (1).

[illegible] -:

الجِدُّ والهَزْلُ فِـي تَوْشِيعِ لُحْمَتِهَا ... والنُّبْلُ والسُّخْفُ والأشْجَانُ والطَّرَبُ
لا يُسْتَقَى من جفير الكُتُبِ رَوْنَقُها ... ولَمْ تَزَلْ تَسْتَقِي مِـنْ بَحْرِهَا الكُتُبُ(2)

[illegible] -:

دِيمَةٌ سَمْحَةُ القِيَادِ سَكُوبُ ... مُسْتَغِيثٌ بهَـا الثَّرَى المَكْرُوبُ
لَوْ سَعَتْ بُقْعَةٌ لإِعْظَامِ نُـعْمَى ... لَـسَعَى نَـحْوَهَا المَكَانُ الجَدِيبُ
لَذَّ شُؤْبُوبُهَا وَطَابَ فَلَوْ تَسْـ ... ـطِيعُ قَـامَتْ فَعَانَقَتْهَا القُلُوبُ
كَشفِ الرَّوْضُ رَأسَهُ واسْتَسَرَّ الـ ... ـمَحْلُ مِنْهَا كَمَا اسْتَسَرَّ المُرِيبُ
فإذا الرَّيُّ بَعْدَ مَحْلٍ وجَرْجَا ... نُ لَـدَيْهَا يَبْرِينُ أوْ مَـلْحُوبُ
أيُّها الغَيْثُ حيِّ أهْلاً بِمَغْدَا ... كَ وعِنْدَ السُّرَى وحِيـنَ تَؤُوبُ(3)

[illegible] -:

غَنَّـى فشَاقَكَ طَـائِرٌ غِـرِّيدُ ... لَـمَّا تَرَنَّـمَ والغُصونُ تَـمِيدُ
سَـاقٌ عَلَى سَاقٍ دَعَـا قُمْرِيَّةً ... فَـدَعَتْ تُقَاسِمُهُ الـهَوَى وتَصِيدُ
إلفَانِ فِـي ظِلِّ الغُصُونِ تَأَلَّفَا ... والتَفَّ بَيْنَهُما هَـوًى مَعْقُودُ
يَتَطَعَّمَانِ بـرِيقٍ هَـذَا هَـذِه ... مَـجًّا وذَاكَ بريقِ تِلْكَ مُعِيدُ
يا طَائِرَانِ تَـمَتَّـعَا هُنِّيْتُمَا ... وعِمَا الصَّبَاحَ فإِنَّنِي مَـجْهُودُ(4)

[illegible] (5) [illegible]

3/ [illegible] : 2ج [illegible] :213
4/ [illegible] : 1/ 258-259
1/ [illegible] : 1/ 291-292
2/ [illegible] : 148/2
3/ [illegible] : 242/1

[illegible]

آهٍ لِوَقْعِ البَيْنِ يَابْنَ مُحَمَّدٍ   بَيْنُ المُحِبِّ على المُحِبِّ شَدِيدُ
أَبْكِي وَقَدْ سَمَتِ البُروقُ مُضِيئَةً   مِنْ كُلِّ أَقْطارِ السَّمَاءِ رُعودُ
واهتَزَّ رَيْعَانُ الشَّبَابِ فَأَشْرَقتْ   لِتَهلُّلِ الشَّجَرِ القُرى والبِيدُ
وَمَضَتْ طَوَاوِيسُ العِرَاقِ فَأَشْرَقتْ   أَذْنَابُ مُشرِقةٍ وهُنَّ حُفُودُ
يَرْفُلْنَ أَمْثَالَ العَذارَى طُوَّفاً   حَوْلَ الدَّوارِ وقدْ تَدَانَى العِيدُ(1)

[illegible]

[illegible]

رَقَّتْ حَوَاشِي الدَّهْرِ فَهْي تَمَرْمَرُ   وَغَدَا الثَّرَى فِي حَلْيِه يَتَكَسَّرُ
نَزَلَتْ مُقدِّمَةُ المَصِيفِ حَمِيدَةً   ويَدُ الشِّتَاءِ جَدِيدَةٌ لا تُكْفَرُ
لولا الذي غَرَسَ الشِّتَاءُ بكَفِّهِ   لاقى المَصِيفُ هَشَائِماً لا تُثْمِرُ
مَطَرٌ يَذُوبُ الصَّحْوُ مِنْهُ وقبْلَهُ   صَحْوٌ يكَادُ مِنَ الغَضَارَةِ يُمْطِرُ
غَيْثَانِ فالأَنْوَاءُ غَيْثٌ ظَاهِرٌ   لَكَ وجْهُهُ والصَّحْوُ غَيْثٌ مُضْمَرُ(2)

[illegible]

[illegible]

4/ [illegible] : 2/ 148 -149

1/ [illegible] : 2/ 191 -192

. [1]"ƧƱďž!ƒĂ lǴŏơ!ƒ LJďž

ƥùơƒĂ :LJŏλŏƩ Ɨŏʓ!ƒ LJďž ýƶŋŏ! ƾǴƱ!ƒ ǑFǴƱ!ƒ ýʓƙʅŏ LJŏơ lƧĂƬ!ƒ Ɨďž ǂǑŋƙĂ

‖ ùƬĂŏ ƧƤċ Ɨŏƪ ŊĴǂ5 ƧƱďž!ƒ Ɣlƶŏ ǐƦ!ƒ ĂơƬ!ƒ Ǒ5 ŊŏƤƙŏ Ƨďžưďž ƧƤċĂ ƧŊǴƲ

-: ƒƦǴdž ĎĂ Ü ǂƒĂnj!ƒ ƗĂƱƧ Ɣʅ ƧƱďžŏ LJĎ

وَنَـدَىً إذا ادَّهَنَتْ به لِمَمُ الثَّرَى خِلْتَ السَّحَابَ أتَاهُ وهـومُعَذّرُ
يا صَاحِبِيَّ تَقصَّيا نَظرَيْكُمَا تَرَيَا وُجُوه الأَرْضِ كَيْفَ تَصَوَّرُ
تَرَيَا نَـهَاراً مُشْمِساً قَدْ شَابَه زَهْرُ الرُّبَا فَكَأَنَّمَا هو مُقْمِرُ[2]

Ƨ ùƬĂ!ƒ ƥƧùŋďž ƨĂǴŋƙƙ lƥŏƥŋ ƗlŏƧƱ ŊŏƬƙ!ƒ ýʓƙʅŏ ǴĹŊǴŊ ǑFǴƱ!ƒ LJĎ ǑŋĂ

ÜŊŏƬùƙ! ǑùĹ5!ƒ LJĂďžưďž!ƒ ǂƒƧĂ ƒ Ăʓ!ƒ Ǐ!ǫ ŊŏƬƙ!ƒ lƒƥĎ ǏƵ ƥďžƙƶďž!ƒ ǐƧŊǴƲ!ƒ

ýùŏ! ŊĴǂĂ Ƨư Ƥ!ƒ ýĂlơ!ƒ ǏƵ Ǐơư!ƒ ƾ5Ď Ǒ5 ƔĂǂʅďž!ƒ ƩďžƬ!ƒ ǂĂư ýŏƤƙĵ!

. [3] Ʃ ďžƬďž ƧǴnjĵ Ǔ Ƨďžlďž

": ýĂlŏ ĵƒƧĵ Ʀǫ Ǒ!ĂƬ!ƒ ǏƵ ƾƵʓƙʅƒ ƥƿ ƧŏƤǕƒ ƘŏƅƒƦNj ǏĵƶďžLJĎ Ƨŏ ƧƱ!ƒ LJďžĂ

ŊƙƧưƤĂ Ŋ5λǴǂƙĂ ŊƙƧλǂ LJďž ƧŊƨ!ƒ LJĎ ǑĵƶŏƵ :ýǴl5 Ü Ƙŏʅ!ƒ ƒƦŊ LJƵ ‖ !ǴdžǴʅĎ Ƙ!ăʅ

ǂĂưùǂ ƘƧǴùƬ Ǐƙơ Ü ƩďžƬ!ƒ ǂĂư LJďž ƘƬlĵ ƥƿ ƥƒĂʅ!ƒ Ǐ!ǫ ƘƧǴƬ ƥƿ Ǒƙ!ƒ

[4]"Ƨďžl!ƒ

ƯƧǕƒ ŊùŋĂ ƘƱƩ Ǒƙ!ƒ Ɨ5ƵƙƤďž!ƒ ƘǴƙǴʅĵ!ƒĂ ƧǴŊƨǕƒ ƧŏĂƬƙ Ǒ5 ǑFǴƱ!ƒ Ƨďžƙʅŏ Ă

-:ǔƒǴƥ

مِـنْ كُلِّ زَاهِـرَةٍ تَرَقْرَقُ بالنَّدَى فكَأَنَّـها عَيْـنٌ عَلَيْهِ تَـحَدَّرُ
تَبْدُو ويَـحْجُبُها الجَمِيمُ كَأَنَّـهَا عَذْرَاءُ تَبْدُو تَـارَةً وتَـخَفَّرُ
حَتَّـى غَدَتْ وَهَدَاتُها ونِجَادُها فِئَتَيْنِ فِـي خِلَع الرَّبيع تَبَخْتَرُ
مُصْفَرَّةً مُـحْمَـرَّةً فكَأَنَّـهَا عُصَبٌ تَيَمَّنُ في الوَغا وتَـمَضَّرُ
مِـنْ فَاقِـعٍ غَضِّ النَّبَاتِ كأنَّها دُرٌّ يُـشَقَّقُ قَـبْلُ ثُـمَّ يُـزَعْفَرُ[5]

ƗǂƧơ!ƒ ƧƬĵƵ ǂǴ5ưǫ ƴďž ŊŏƬƙ!ƒ ǏƵ ǂǴǂƙǕƒ ƥŏƥƬ ƘǴŏǕƒ Ǒ5 ǑFǴƱ!ƒ ĂƥʅŏĂ

2/ ƬĂƿǑ ưŏƧ Ü ƒ!5ĴLJ ĂďžƦƒŊĴŊ Ü ƒ : 254

1/ ƥŏĂƒĵŊ : 2/ 192Ü 194

2/ ƥ. ƧŋǴǂ ƵŏƥÜ ƔŊƦďž!ƒ ƥŏƶƱ Ǒ5 ƧƶƬ!ƒĂ ƥĵl!ƒ Ü ƱƶƗ ďžĵƬlǂ ƒ!ďžƶǴƧ Ƨ Ü ǕʅǂĵƥƧŏƗ Ü (ƥ.Ƙ) Ü ƒ :
174

3/ ƥŏĂƒLJ ĎǑŏ ƙďžǴĎ : 2/ ǴǴďž ƫ ƬƱƗ : 194

4/ ƒ!ʅǴƾ : 2/ 195

LJőƵ ýƛdž ăƥLj!f NJő5 ƾSpSƙő SNjƨ!f ýƶƞő Ɨőơ Ü NJƞ NJƞTdž!fĂ NJƞTdž!f LJő5SƱ!f ǏƵ SƼƤƙĂ ƖSƓƙ Ăƥƞƙ ǇfSƦƶǂ Džődžƞ!f ƓnjƞƞơőƼ ƖSƪőĂ ƗLjdžő ýőƓdžƙƙ ǑNjĂ LJĂƮƷ!fĂ ƗőǂƓƞ LJdžőù!f ƘƓőfS ƓnjLjƌǂ LJfĂ!Ǖf ƗƼƙƤdž!f yőƞS!f SƓNjƨƌƞ ƘƪƙǂfƥpĂ ƯSǕfĂ Ü ăSƤƊ . ǇfSdžơ!f SƯdž ƘƓőfSĂ ǇfSƼƮ!f

ǇfSƼƮ!f SƓNjƨǕf NJƞTőƼ ƖSĂƮ!f ýƓdžǂƥ ǑƼ LJƓƖƙǗf ǏƵ ƒőSơ!f ǑƑƓƱ!f ǑƯdžőĂ SƼùƮǕf ljSĂùLj ƜSùƤőƼ ƾTùLjƙ LJƊ ýùƞp ƯƓőƞ!f ǑƼ Sƥ!Ɠƞ SőĂLjƙ!f ýƞp ƗƶpƓƼ!f . (1)LJfSƼƵƨ!Ɠǂ

ƔLjƓƞ LJƊ ƗőƑfS!f Ă Ɨő!fƥ!f LJőƙƖƞƓƪ!f LJőƙƥőƮƖ!f ǑƼ ƗƱơǘdž!Ɠƞ Sőƥƞ ĂNj ƓdždžĂÜ fƦNj ƘƓùőƞƊ ƘùƷƞ ƥùƖƼ Ü ƘƓőƞǕf LJdž SƼĂǕf ƔőƮLj!f ǏƵ ƨĂơƙƪƥ ƥp ƓdžnjőƼ Ɨdžƥƚdž!f LJőùLjƛf ƗùƷ!Ɠƞ!f ƖƥőƮƖ!f ƘƓőƞƊ ƳĂdžƞdž LJdž ǨƙőƞLJőSTƵĂ fƥơfĂ ƗőƑfS!f ǑƼ Ɨdžƥƚdž!f . (%66) ù!f ƗƞƪLj ƔSƓƖő Ɠdž ǏƊ Ü ǨƙőƞLJőƛǘƛĂ

Ɠƙőƞ STƵ ƗőLjƓdžƛ ýƮƊ LJdž ƘƓőƞƊ ƖSTƵ Ɨő!fƥ!f ƖƥőƮƖ!f ǑƼ Ɨdžƥƚdž!f ƘƓőƞƊ ƘƷƞ Ɠdžǂ LJùdž ƥƓùƖLj!f NJő!ƪ ƔNjƦ Ɠdž ƻ!ƓƤő yƞƱ!Ɠƞ fƦNjĂ Ü (%56) ù!f ƗƞƪLj ƔSƓƖő Ɠùdž ǏƊ ù ƥĂùƶő ǁ!Ʀ Ɣƞƪ ýƶ!Ă Ü ýƞp LJdž ƓLjőƊS Ɠdžǂ ƘƓdžƥƚdž!f ǑƼ Ɨ!ƓƱǗf DžƥƵ ƖSĂSƯ LJùdž NJƞőƞƪùƞ ĂùNj ƓdžőƼ NJLjfƥƞĂĂ NJƖƶƞ ƓpSƷƙƪdž LJƓǂ ǑƑƓƱ!f LJƊ Ǐ!ƪ ù LJƲLj ƓdžőƼ . yőƞSĂ SőƱ LJdž ƗƼƙƤdž!f ƗƶőƞƱ!f ƥNjƓTdž SőĂƮƙ

LJùdž ƘƓdžƥùƖdž!f ǁùƙ ýƤƙő LJƓǂ Ɠdž Ǐ!ƪ ù ƖSĂƮ!f ýƓdžǂƪ ƗőƷƞ ù SőTLj LJƊ ǑƖƞ ljfĂǂùTÜ NJƙƓdžƥƖdž ƻőƵƓƯƙ ǑƼ fSőƛǂ ǑƑƓƱ!f ƥƥS ƥƖƼ Ü LJƓdžƨ!f DžƦĂ SNjƥ!f ăĂǂT ƓùƼƌƙdž fSƞƯ ýĂƖő! ǏƙơÜ ƗSfĂǂ!fĂ ƔĂƱƤ!f LJdž NJƞ NJ!ƨLjő ƓdžĂ LJdžƨ!f LJdž ƖSdž!f -:ǇƓpSƤ!f NJƙƪƓőƪ LJdžĂ NJLjdž

لَقَدْ سَاسَنَا هَذَا الزَّمَانُ سِيَاسَةً   سُدَىً لَمْ يَسُسْهَا قطُّ عَبْدٌ مُجَدَّعُ
تَرُوحُ عَلَيْنَا كُلَّ يَوْمٍ وتَغْتَدِي   خُطُوبٌ كأنَّ الدَّهْرَ مِنْهُنَّ يُصْرَعُ
حَلَتْ نُطفٌ مِنْها لِنِكْسٍ وذُو النُّهَى   يُدَافُ لَهُ سُمٌّ مِنَ العَيْشِ مُنْقَعُ
فإنْ نَكُ أهْمِلْنَا فأَضْعِفْ بسَعْيِنا   وإنْ نَكُ أجْبِرْنَا فَفِيمَ نُتَعْتَعُ(2)

-:NJ!ĂpĂ

---

175 : ƒ Ü Ǒƶőƥƞ!f ƔNjƦdž!f Ü ƥőƵ ǇƓƞS .ƥ /1

325 -324 /2 : NJLjfĂőƥ /2

لتَكَاءَدَتْنِي غِمَارٌ مِنَ الأحْـ   دَاثِ لَمْ أدرِ أيُّهُنَّ أخُوضُ
أثأرَتْنِي الأيَّامُ بالنَّظرِ الشَّزْ   رِ وكَانَتْ وطرْفُهَا لِي غَضِيضُ
كَيْفَ يُضْحِي برأسِ عَلْيَاءَ مُضْحٍ   وجَنَاحُ السُّمُوِّ مِنْهُ مَهِيضُ
هِمَّةٌ تَنْطِحُ النُّجُومَ وجَدٌّ   آلِفُ للحَضِيضِ فَهْوَ حَضِيضُ
كَمْ فَتَىً ذَلَّ للزَّمانِ وَقَدْ ألْـ   قَى مَقَالِيدَهُ إليْـهِ القَبيضُ(1)

LJùdžĂ ŎdžĂƧ!ƒ LJǀƒ Džnj!Ɗ ĭŖ!ƒ ĂNj ŎƑƠƱ!ƒ LJD Ĭ!ƺ ƻŏư ŎpĂT ƧĂķǂþ!ƒ ƔNjŖ þpĂ
ƓùdžĂ ÜĆǖùǀ LJdž ƩƓlj!ƒ ĬǁƵ NJǀƮŏ ƓdžĂ ƻƮĂĂ ÜLJdžƨ!ƒ LJdž ăĂǂT!ƒ ŎǀǉķdžĬ ljþƶǀ
ýƮķŏ ǁ!Ŗǀ LJdž ƔƧư ǖ!ƓǍdžƔ ƓnjƱƺĂ ǁ!ƞǁþ ĂƶƒķþƒþǀƓ!lj5Ʃ .(2)

NJķŏƮùPT Ĭù!ƺ ƩƓƪǕƒ Ŏ5 þĂƶŏ ƧNjþ!ƒ LJdž NJdžƧǀķĂ ŎƑƠƱ!ƒ ăĂǂT ƔǀƪýƶĂ!
LJƓùǂ LJŏơ ÜljƧƮƵ Ŏ5 ǂǀƧƸ LJdž ǁ!Ŗ! ƓƶǀķNJƪơŏ LJƓǂ ƓdžĂ ǂŏ!ƓƶķdžƩ!ƒ ǂŏƱƒƧlķƪƧǕƒ
ĂD ÜĆƓdžNjþ!ƒĂ ǂdžƓƶ! lƧƛǂ LJdž ljþNjƓTŏ Ɠdž ýǀƓldž Ŏ5 ÜĆƓ5ǂǕƒĂ DžƒƧǂ!ƒ ǂǁp ăƧŏ5 ƧƱljŏ
ƒ!ơTĂ ǂžƓ ŏǉdžŏnjDž 5Ŏ ǀƶƱ ƱƵƧlj : -

أرَى الحَشْوَ والدَّهْمَاءَ أضْحَوْا   كَأنَّهُمْ شُعُوبٌ تَلاقتْ دُونَنا وقبَائِلُ
غَدَوْا وكَأنَّ الجَهْلَ يَجْمَعُهُمْ بِهِ   أبٌ وذوو الآدَابِ فِيهِمْ نَوَاقِلُ(3)

ĂpĂ!NJ: -

إنَّ الكِرَامَ كَثِيرٌ فـي البـلادِ وإنْ   قلُّوا كَمَا غَيْرُهُمْ قلٌّ وإنْ كَـثُروا
لا يَدْهَمَنَّكَ مِنْ دَهْمَائِـهِمْ عَدَدٌ   فإنَّ جُلَّهُمُ بَلْ كُلَّهُمْ بَقرُ
وكُلَّما أمْسَتِ الأخْطارُ بيْنَهُمُ   هَلْكَى تَبَيَّنَ مَنْ أمْسَى لَـهُ خَطرُ
لَوْ لَمْ تُصَادِفْ شِيَاتُ البُهْمِ أكْثَرَ ما   في الخَيْلِ لَمْ تُحْمَدِ الأوْضَاحُ والغُرَرُ(4)

DžNjƒƧŏ5 ƧƱljŏ LJŏơ ÜNJljƓdžƨ Ŏ5 LJƓŏƵǕƒĂ ƧǀƓǂǕƒ Ĭķơ ýdžTŏ! ŎƑƠƱ!ƒ ƱPƪ þķdžŏ þpĂ
þp ķPǁƒĂ ǀPǂǖš ķ!ƞƓƧÜ ĂdžƪĂƒ ĂǕ DžNj! ƪĂă ƒ!ƧNjDž ƒ!þŏljƓƧ : -

مَضَى الأملاكُ فانقرَضُوا وأمْسَتْ   سَرَاةُ مُلوكِنَا وهُمُ تِجَارُ
وقُوفٌ فـي ظِـلالِ الدَّمِّ تُحْمَي   دَرَاهِمُهَا ولا يُحمى الذِّمَارُ
فلَوْ ذهَبَتْ سِنَاتُ الدَّهْرِ عَنْهُ   وألْـقِيَ عَنْ مَنَا كِبهِ الدِّثارُ
لَعَدَّلَ قِسْمَةَ الأرْزاقِ فِينا   ولَـكِنْ دَهْرُنا هذا حِمَارُ(5)

1/ þŏĂƒljNJ : 2/ 288- 289
2/ þ. ƬĂpŎ ŏƻ Ü ƒ!ƶƮƧ ƒ!ƶǀƓƪŎ ƒǕĂý Ü ƒ!ƱǀƶǂƒƛƓljǂ ƒ!ƭdžƓƧƻƻ ƭƮƧ (þ.K) ƒ : 280
3/ þŏĂƒljNJ : 3/ 117
4/ ƒ!ƪƓǀš : 2/ 186- 187
5/ lj5ƪNJ : 2/ 154

لَيَالِيَ نَحْنُ في وَسَنَاتِ عَيْشٍ   كَأَنَّ الدَّهْرَ مِنْهَا في وِثَاقِ(5)

[illegible] (1)

[illegible] (2)

[illegible]

دَعْ عَنْكَ دَعْ ذَا إذا انتقلْتَ إلى المَدْ ح وشُبْ سَـهْلَهُ بِـمُقْتَضَـبِهْ(3)

[illegible] (4)

[illegible] (5)

[illegible]

1/ [illegible] 1/ 388 [illegible] 236

2/ [illegible] : 291/2

3/ [illegible] : 1/ 270

4/ [illegible] : 224/1

5/ [illegible] :175

. [1]DžǴdžk ǑƕD ǏǁƵ ǐƧkơƕ!f ýǒưǅk Ǐ!ǫ ǁ!Ʀ ýǂ LJdž f ǁPǍ ƧPǓf ǴnjưƶƕLJùƕfǍ ǑǉǴùƞ Ƨƞù!f ýǴƛdžD LJdž Ǐdžfƥl!f ƥǴlǉ!f DžƱƶdž NJǒǁƵ NJlƼfǍǒ Dž! ƧdžD ǍNjǍ .[2]ƧǒƛǕf LJƕfǍ ƾǒƬƧ

Ơǒƥdž!f ƯƧƩ Ǐ!ǫ NJkǴdžƥldž LJdž f ǁPk!f ǑƼ ǑƑǴƱ!f ƘfǍƥD ƨƧƕǫ LJƎ ƧdžǕf LJǴǂ ǴǒD ýùƕǗf ƇǴưùǉD ƻùƮǍ LJdž ǁ!Ʀƕ ƱƕkƧǒ ǴdžǍ ǛýǴơƧk!fǍ ƧƼƪ!f ƻƮǍ ǑƼ ýƛdžkk ƫơǍǍ ƧǒƱ LJdž ǁ!Ʀ ýǚP ǑƼ NJ! LJƶǒ Ǵdž ƧǒǍƮkǍ ǛNJdžǴnjdž!f ƧƼpǍ Ɣǂ Ƨ!f ƔǍơƬǍ .

Ǜ[3]ƖƥǒƮùp LJǒùƛǚƛǍ ƩdžP ǑƼ Ɵƥdž!f Ǐ!ǫ f ǁPk!f ǑƼ ƚǁơƧ!f ǑƑǴƱ!f ýƺkƪ!f ƥpǍ ǕǫǛ Džǒƥl!f ǐƧƶƬ!f ƚƧǘ! ƥǒǁlk ƯơdžNJǉǍǂ ǍƥƶǒǕ NJdžǍdžƵ ǑƼ ƧdžǕf LJD DžƩƧǍ LJùdž NJùƕ ƻƧƵ ǴdžǍ DžǴdžk ǑƕD ƖǴǒơ ƴpfǍ LJǒƕǍ ǁ!Ʀ LJǒƕ ƚǁƮ!f ƯƶƕDžƥƶǉ Ǖ ǴǉǉD Ǜ ƖǴǒơ!f ǑƼ NJƕNjƦdžǍ NJkǒƮPƬƕ ǁ!Ʀ ƱǴƕkƧfǍ ǛýƕpLJdž ǴǉǒƕǴdžǂ ýfǍƞk!fǍ ƧƼƪ!f ƖƧƛǂ NJkƼƪǁƼ ƨfƧƕǫǍ NJkǚơƧ ƧǒƧƕk ǏǁƵ NJơǴơ!ǫ ýǀǉ! ýƕ NJƮƧơ ǑƼ ǴǒǁƞƧnjƱǒ Ǵdž fƦNjǍ ǴnjǒƼ LJdž ýƛdž NJ!Ǎp :-

رُبَّ خَفْضٍ تَـحْتَ السُّرَى وغَنَاءٍ مِـنْ عَنَاءٍ ونَضْرَةٍ مِنْ شُحُوبِ
فأسْأَلِ العِيسَ مَـا لَـدَيْهَا وأَلّفْ بَيْـنَ أشْخَاصِهَا وبَيْنَ السُّهُوبِ[4]

NJ!ǍpǍ ƕƬǴPdž ƚ!Ʀƶ!f :-

ذَرِينــي وأَهْـوَالَ الزَّمَانِ أفَانِـهَا فَأَهـوَالُهُ العُظْمَـى تَلِيهَا رَغَائِبُهْ
أَلَمْ تَعْلَمِي أنَّ الزِّمَـاعَ عَلَى السُّرَى أخُو النُّجْحِ عند النَّائِباتِ وصَاحِبُهْ
دَعِيني عَلَى أخْلاقِيَ الصُّمِّ لِلَّتي هِيَ الوَقْرُ أوْ سِـرْبٌ تُرِنُّ نَوَادِبُهْ
فَإنَّ الحُسَامَ الْهُنْـدُوَانِيَّ إنَّـما خُشُونَتُهُ مَـا لَـمْ تُفَلَّلْ مَضَارِبُهْ[5]

NJ!Ǎpǉ:-

وأُخْرَى لَحَتْنِي حِيَن لَمْ أَمْنَع النَّوَى قِيادِي ولَمْ يَنْقُضْ زِمَـاعِي نَاقِضُ

1/ ƚǉƨfǍdž!f : 328/2

2/ ƧƱǉD ǚƛdž Ƨƞ!f ǑǉǴƞ Ǜ ƚƱǴƪǍ!f Ǜ f : 51

3/ ǍǉfǍǒƥ : 1/32Ǜ 111Ǜ 119Ǜ 218Ǜ 302Ǜ 314Ǜ 324Ǜ 346Ǜ 389Ǜ 410Ǜ 429Ǜ 2/ 34Ǜ 112Ǜ 119Ǜ 128Ǜ 136Ǜ 143Ǜ 155Ǜ 225Ǜ 290Ǜ 296Ǜ 309Ǜ 336Ǜ 396Ǜ 409Ǜ 424Ǜ 3/ 24Ǜ 68Ǜ 77Ǜ 161Ǜ 179Ǜ 186Ǜ 232Ǜ 262' 324Ǜ 338.

4/ ƪ!f ƾƕǴ : 119/1

5/ NJƪƼǉ : 1/ 219-220

أرادَتْ بأَنْ يَحْوِي الرَّغِيباتِ وَادِعٌ　　　وهَلْ يَفْرِسُ اللَّيْثُ الطُّلَى وهْوَ رَابِضُ[1]

[illegible] [2] [illegible]

[illegible] :-

مَـنْ أَيْنَ البُيوتَ أَصْبَحَ في ثَـوْ　　　بٍ مِـنَ العَيْشِ ليسَ بالفَضْفَاضِ[3]

[illegible]

[illegible] :-

إنَّ الـهُمومَ الطَّارِقـاتِكَ مَـوْهِناً　　　مَنَعَتْ جُفونَكَ أنْ تَذُوقَ حَثَاثَا

ورَأَيْتَ ضَيْفَ الـهَمِّ لايَرْضَى قِرَىً　　　إلا مُـدَاخَلَةَ الـفِقَـارِ دِلاثَا

شَجْعَاءَ جَرَّتْهَا الذَّمِيلُ تَـلُوكُهُ　　　أُصُـلاً إذا رَاحَ الـمَطِيُّ غِرَاثَا[4]

[illegible] :-

اليومَ يُسْلِيكَ عَنْ طَيْفٍ أَلَمَّ وعَنْ　　　بِلَى الرُّسُومِ بَلاءُ الأَيْنُقِ الرُّسُمِ

مِنَ القِلاصِ اللَّوَاتِي فِي حَقَائِبِهَا　　　بِضَاعَةٌ غَيْرُ مُزْجَاةٍ مِنَ الكَلِمِ[5]

[illegible]

[illegible] :-

سَيَبْتَعِثُ الرِّكَـابَ وراكِبِيهَا　　　فَتَـىً كالسَّيْفِ هَجْعَتُهُ غِرَارُ

أَطَلَّ عَلَى كُلَى الآفَاقِ حَتَّى　　　كَأَنَّ الأَرضَ فِـي عَيْنَيْهِ دَارُ[6]

[illegible] ": [illegible] "[7].

1/ [illegible] : 2/ 296- 297

2/ [illegible] : 2/264

3/ [illegible] : 2/ 310

4/ [illegible] : 1/ 314- 315

5/ [illegible] : 3/186

6/ [illegible] : 2/ 155

1/ [illegible] : 2/ 263

[illegible]

سَلِي هَلْ عَمَرْتُ القفْرَ وهْوَ سَبَاسِبٌ ... وغادَرْتُ رَبْعِي مِنْ رِكَابِي سَبَاسِبَا
وغَرَّبْتُ حَتَّى لَمْ أَجِدْ ذِكْرَ مَشْرِقٍ ... وشَرَّقتُ حتَّى قدْ نَسِيتُ المَغَارِبَا
خُطُوبٌ إذا لاقيْتُهُنَّ رَدَدْنَنِي ... جَرِيحَا كأنِّي قدْ لَقِيتُ الكَتَائِبَا
ومَنْ لَمْ يُسَلِّمْ للنَوائِبِ أصْبَحَتْ ... خَلائِقُهُ طُرَّاً عَلَيْهِ نَوَائِبَا
ومَلآنَ مِنْ ضِغْنٍ كَوَاه تَوَقُّلِي ... إلى الهِمَّةِ العُلْيَا سَنَاماً وغَارِبَا
شَهِدْتُ جَسِيمَاتِ العُلَى وهْوَ غَائِبٌ ... وَلَوْ كانَ أَيْضَاً حَاضِرَاً كَانَ غَائِبَا
وكنتُ أمْرَءاً ألقَى الزَّمَانَ مُسَالِماً ... فآلَيْتُ لا أَلْقَاهُ إلا مُحَارِبَا[1]

[illegible]

سَأَخْرِقُ الخَرْقَ بابْنِ خَرْقاءَكَالْـ ... هَيْقِ إذا ما اسْتَحَمَّ في نَجَدِهْ
مُقابَلٍ في الجِدِيلِ صُلْبِ القَرَا ... لُوحِكَ مِنْ عَجْبِهِ إلى كَتَدِهْ
تَامِكِهِ نَهْدِهِ مُدَاخَلِهِ ... مَلُومِهِ مُحْزَئِلِّهِ أَجُدِهْ
إلى المُفَدَّى أبي يَزِيدَ الَّذي ... يَضِلُّ غَمْرُ المُلُوكِ في ثَمَدِهْ[2]

[illegible]

وإلى جَنابِ أبي المُغِيثِ تَوَاهَقَتْ ... خُوصُ العُيونِ مَوائِرُ الأَعْضَادِ
يَلْقَيْنَ مَكْرُوه السُّرَى بِنَظِيرِهِ ... مِنْ جِدِّهِ فِي النَّصِّ والإسْآدِ[3]

[illegible]

2/ [illegible] : 1/ 140- 143
3/ [illegible] : 1/ 429- 430
1/ [illegible] : 2/ 128- 129

وَرَكْبٍ يُسَاقُونَ الرِّكَابَ زُجَاجَةً — مِنَ السَّيْرِ لَمْ تَقْصِدْ لَها كَفُّ قاطِبِ
فَقَدْ أَكَلُوا مِنْهَا الغَوَارِبَ بالسُّرَى — فَصَارَتْ لَهَا أَشْبَاحُهُمْ كَالغَوَارِبِ[1]

[illegible]

ورَكْبٍ كأَطْرَافِ الأَسِنَّةِ عَرَّسُوا — عَلَى مِثْلِها واللَّيْلُ تَسْطُو غَيَاهِبُهْ
عَلَى كُلِّ رَوَّادِ الملاطِ تَـهَدَّمَتْ — عَرِيكَتُهُ العَلْيَاءُ وانْضَمَّ حَالِبُهْ
رَعَتْهُ الفَيَافِي بَعْدَ مَا كَانَ حِقْبَةً — رَعَاهَا ومَاءُ الرَّوْضِ يَنْهَلُّ سَاكِبُهْ[2]

[illegible]

ولاحِبٍ مُشْكِلِ النَّوَاحِي — مُنْخَرِقِ السَّهْلِ والوُعُوثِ
لَمْ تُزْجَرِ العِيسُ فِي قَرَاهُ — مُذْ عَصْرِ نُوحٍ وعَصْرِ شِيثِ
كأَنَّ صَوْتَ النَّعَامِ فيه — إذا دَعَا صَوْتُ مُسْتَغِيثِ
قَلَّصْتُهُ بالقِلاصِ تَهْوِي — بَالوَخْدِ مِنْ سَيْرِهَا الحَثِيثِ
ذِي مَيْعَةٍ مَشْيُه الدِّفَقَّى — وذَاتِ لَوْثٍ بِهَا مَلُوثِ
يَطْلُبْنَ مِنْ عَقْدِ وَعْدِ مُوسَى — غَيْرَ سَحِيلٍ ولا مَكِيثِ[3]

[illegible]

يَتْرُكُ ما مَرَّ مُذْ قُبَيْلَ بِهِ — كأَنَّ أَدْنَى عَهْدٍ بِهِ الأَمْسُ
وَهْوَ إذا ما نَاجَاهُ فَارِسُهُ — يَفْهَمُ عَنْهُ ما يَفْهَمُ الإِنْسُ
وَهْوَ مالَمْ تَهْبُطْ ثَنِيَّتُهُ — لا الرُّبْعُ فِي جَرْيِهِ ولا السُّدْسُ
وهْوَ إذا ما رَمَى بِمُقْلَتِهِ — كانَتْ سُخَاماً كأَنَّها نِقْسُ

2/ [illegible] : 1/ 201
3/ [illegible] : 1/ 221 -222
4/ [illegible] : 1/ 324 -325

وَهْوَ إذا ما أعَرْتَ غُـرَّتَهُ   عَيْنَيْكَ لاحَتْ كأنَّهَا بِرْسُ
ضُمِّخَ مِنْ لَوْنِـهِ فَجَاءَ كَأنْ   قَدْ كُسِفَتْ في أدِيمِه الشَّمْسُ[1]

[illegible]
[illegible]
[illegible] :-

حَمَلَتْ رَجَاي إليكَ بِنْتُ حَدِيقَةٍ   غَلْبَاءُ لَمْ تُلْقحْ لِفَحْلٍ مُقْرِفِ
نُتِجَتْ وَقدْ حوَتْ الهُنَيْدَةَ وابْتَنَتْ   في شَطْرِهَا وتَبَوَّعَتْ فِي النَّيِّفِ
فأتَتْ مَحَلِّي وَهْيَ حَمْلُ بَنَاتِهَا   تَسْرِي بِقَائِمَتَي خَرِيفٍ حَرْجَفِ[2]

[illegible]
[illegible] :-

عَوْجَاءُ تَسْتَلِبُ الزِّمَامَ وتَحْتَذِي   عُوجاً يُجِدْنَ لَها اسْتِلابَ الثَّفْنَفِ
أشِرَتْ بطِيِّ النَّيِّ فـي أثْبَاجِها   فَهَوَتْ كثُعْبَانِ الصَّفَا المُتَخَوِّفِ
أمَّتْكَ والشَّيْطانُ يَرْهَبُ ظِلَّها   فأتَتْكَ وَهْـيَ تَفُوقُ حِلْمَ الأحْنَفِ[3]

[illegible]
[illegible]
[illegible] [4].

[illegible]
[illegible]
[illegible]
. [5][illegible]

[illegible]
[illegible]

1/ [illegible] : 2/ 227- 228
2/ [illegible] : 2/ 396
3/ [illegible] : 2/ 398
1/ [illegible] :
2/ 309 [illegible]
2/ [illegible]
[illegible] :

[illegible] (1)[illegible] .

[illegible] (2)[illegible] .

[illegible]

[illegible] -:

لا تَأْخُـذيني بالزَّمَانِ فَلَيْسَ لِـي   تَبَعاً وَلَسْتُ عَلَى الزَّمَانِ كَفِيلا
مَـنْ زَاحَفَ الأيَّامَ ثُمَّ عَبَا لَهَـا   غَيْرَ القَنَاعَةِ لَمْ يَـزَلْ مَقْلُولا
مَـنْ كَانَ مَرْعَى عَزْمِهِ وهُمُومِهِ   رَوْضُ الأمَانِـي لَمْ يَزَلْ مَهْزُولا
لَوْ جَـازَ سُلْطَانُ القُنُوعِ وحُكْمُهُ   فِي الخَلْقِ مَا كَانَ القَلِيلُ قَلِيلا
الـرِّزْقَ لا تَـكْمَدْ عَلَيْـهِ فإنَّهُ   يَأْتِي ولَـمْ تَبْعَثْ إليه رَسُولا(3)

[illegible] -:

لله دَرُّكَ أيُّ مَـعْبَرِ قَفْـرَةٍ   لا يُـوحِشُ ابنَ البَيْضَةِ الإجْفِيلا
بِنْتُ الفَضَاءِ مَتَى تَخِدْ بِكَ لا تَدَعْ   في الصَّدْرِ مِنْكَ عَلَى الفَلاةِ غَلِيلا(4)

[illegible] (1)[illegible] (2)[illegible] .

3/ [illegible] 103 [illegible]
[illegible] 231
4/ [illegible] 309 /2
1/ [illegible] 68 -67 /3
2/ [illegible] 68 /3

ljĂŋĂ LJdž ǴnjŋĂ ýƛdžŏ Ü Ư pǴljk!f fŖNj ƧǴhkƵf Ĭ!ș þdžơdž ŎǁƵ þdžơƉ ƧĂk‡þ!f ƔNjŖ þpĂ
. [3]DžǴdžk ŎhƉ ý|Ƶ Ǵnjh ƨǴkdžf Ŏk!f Łŏ!þŋ!f lƧþl!f

ƧùŏƧhk Ŏ5 NJŏ!ș LJĂ‡Ƨ!f LJ‡džŏ Ŏ|Ʊljdž ƧƧhdž þǴŋŏș ÜLJǴ‡džh ŁhĂƶ Ʈ!f LJdž NJljƉ ʦơ!fĂ
LJùdž Ł5ǁkƤdž!f ơʅlj!f Ŏ5 ƘƧkfĂk þp ƘǴŏhǕf ǁǁk LJƉ ŬĂ!Ă Ü Ư pǴljk!f fŖNj Ƨŏʅ5k ĂƉ
. [4]ljƧƶƬ Ŏ5 lfĂƧ!f NJʅþ Ǵdždž Ǵ ư ƶh ǴNjƧǴhkƵf Ĭ!ș ǴljhNjŖ! Ü NJljfĂŏþ ƘǴơĂƧƬ
Ǵù||ơdž Ɵþdž!f Ĭ!ș Ǵnj!ŭƤ LJdž Ŗ5lj Ŏk!f ăƧƤǕf ŎfǴƱ!f ýfǴʅĂ Ĭ!ș þƶh ǴljǁIkljf fŖșĂ
-: NJ!Ăp ýƛdž Ŏ5 Ǵdž‡ Džʅ!!f Ĭ!ș Ǵljŏơ ǡŋǁŏ ljǴljŏƉƧ ÜýǴ|kljǕf lþĂŋ NJʅ5lj!

حَلَفْتُ بِرَبِّ البِيضِ تَدْمَي مُتُونُهَا   وَرَبِّ القَنَا المُنْـآدِ والـمُتَقَصِّدِ
لَقَدْ كَـفَّ سَيْفُ الصَّامِتِيِّ مُحَمَّدٍ   تَبَارِيحَ ثَأْرِ الصَّامِتِـيِّ مُحَمَّدِ[5]

-: NJ!ĂpĂ

حَلَفْتُ بِالبَيْتِ ذِي المُلَبِّيَن في الـ   إسْلامِ والـحلِّ قَبْلُ والْحُمُسِ
أنَّ ابنَ طَـوْقِ بنِ مَالِكٍ مَلِكٌ   مَالِكُ أمْـرِ الـمَكَارِمِ الشُّمُسِ[6]

ĆŎùŋŏ LJƉ ĂNjĂ Ü [7]DžǴdž!ÚǴh ʦŏƬƧ LJhf ljǴdžʅƉ Ǵdžh ǴƱǁkƤdž ljþljƵ ɰĂƧƤ!f ĆŎŋŏ þpĂ
Ǵùdž Ĭ!ș ǁ!Ŗ þƶh þĂƶŏ Džƛ NJơþdž þŏƧŏ LJdž Ɵþdž LJdž ĆŎƬh Ɣŏʅlj!f Ʊʅ Ă Ŏ5 ƧƵǴƬ!f
-: ŎfǴƱ!f ýĂp Ŏ5 Ǵdž‡ Ü Ɵþdž!f Ĭ!ș ýŋƧŏ Džƛ Ɣŏʅlj!f LJdž NJŏ5 LJǴ‡

ظَلَمَتْكَ ظَالِـمَةٌ البَـرِيءِ ظَلُـومُ   والظُّلْمُ مِـنْ ذِي قُـدْرَةٍ مَـذْمُومُ
زَعَمَتْ هَـوَاكَ عَفَا الغَدَاةَ كَمَـا   عَفَتْ مِنْهَا طُلُولٌ بِاللِّوَى وَرُسُـومُ
لا والَّذِي هُـوَ عَالِـمٌ أنَّ النَّوَى   صَبِرٌ وأنَّ أبا الـحُسَيْـنِ كَـرِيمُ
مازُلْتُ عَـنْ سَنَنِ الوِدَادِ ولاغدت   نَفْسِي عَلَـى إلْفٍ سَـوَاكَ تَحُومُ[8]

-: ǁ!Ŗ þƶh ýǴp Džƛ

لِـمُحَمَّدِ بـنِ الْهَيْثَمِ بن شُبَانَةٍ   مَـجْدٌ إلـى جَنْبِ السِّمَاكِ مُقِيمُ

Ǵnjʅ5lj Łơ5Ʈ!fĂ NJʅ5lj /3

245 /2 : ŁljƨfĂdž!f /4

87 : f Ü ŁŏhƧƶ!f lþŏƮ!!f Ŏ5 Łŏǁ!ƶ!f ŁƵƨlj!f ƧƛƉ Ü þdžơdž ŎǁƵ þdžơƉ .þ /5

ʦơǁdž Ǵ ư ŏƉĂ 130 /3 ŭƛdž ƧUljƉ Ü ǁ!Ŗ ĬǁƵ ŁǁƛdžǕf Ư ƶh Ĭ!ș ýư Ădž LJdž Ƨƛ‡Ɖ Ŏ5 LJfĂŏþ!f ʦ|ơdž ƧǴƬƉ /6

LJfĂŏþ!f LJdž ýhfƧ!f Ćƨŋ!f ŁŏǴnjlj Ŏ5 ŎfǴƱǁ! ŁhĂʅljdž!f þfǴƮ!!f

24 /2 : NJljfĂŏþ /1

240 /2 : ʦhǴʅ!f /2

242/1 : lþdžƶ!f /3

290 -289 /3 : NJljfĂŏþ /4

Ĭ ù!ց ШĂƧƤ!ƒ Ŏ5 ƔNjƒƦdž!ƒ ljƦNj ƔNjƦk Ǚ ù ƽŏƬƧ LJhƒ ăƧŏ Ǧdžŏ5 ù ƔƧƶ!ƒ ƘljǦǂĂ
. Ɵþdž!ƒ

-:NJ!Ăp ýʎdž Ŏ5 Ǧdžǂ ɭDƧdž!ƒ ǂhƱǦƤdžh Ɵþdž!ƒ Ĭ!ց ŎƑǦƱ!ƒ ƒ ĭƤk ǦdžhƧĂ

لا تُنْكِري عَطَلَ الكَريمِ مِنَ الغِنَى فالسَّيْلُ حَـرْبٌ لِلمَكَانِ العَالِي
وَتَنَظَّرِي خَبَبَ الرِّكَابِ يَنُصُّهَا مُـحْيِ القَرِيضِ إلى مُمِيتِ المَالِ(1)

Ǧùnjŏ5 NJù! Ĭkdùk þI5 ÜǂƶŏhƱ!ƒ Ǧnjŏ5 ƻ Ƭŏ Ŏk!ƒ ǁĭk ǂƬǦƤhĂ ɭþŏþƞ!ƒ NJkǦdžþIdž ǦdžD

-:NJ!Ăp ýʎdž Ŏ5 Ǧdžǂ ÜƯƧƷ!Ǧh ǂdžþIdž!ƒ Ǧnjh ýƬŏ ǂŏĂljƶdž ǂljŏƧp ƽŏƧƱ LJƵ ШĂƧƤ!ƒ

أيُّها الغَيْثُ حَيٍّ أهْلا بِمَغْداكَ (م) وعِنْـدَ السُّرَى وحِيـنَ تَؤُوبُ
لأبِي جَعْفَرٍ خَلائِقُ تَحْكِيهِنَّ (م) قَـدْ يُشْبِهُ النَّجِيبَ النَّجِيبُ(2)

Ɵþùdž!ƒ Ĭ!ց ǂdžþIdž!ƒ LJdž ǗǦIkljƒ ƇǦƞ Ǧdžljց ƒƦNjĂ Ü ǂŏƷ!Ǧh NJơĂþdždž ƽǚƤD NJhƬŏ Ănj5 "
ŎljǦùƶdž!Ǧh ƯƧƷ!ƒ Ŏ5 ǦNjþƧĂD Ŏk!ƒ ŎljǦƶdž!ƒ ýƬĂ Džƛ ƽhǦƪ!ƒ Džǚǂ!ƒ Ʃljƞ LJdž LJǦǂ5
. (3)"ɭþŏƬI!ƒ ŎƑƨƞ DžǂơD ǁ!ƦhĂ Ü ǂIhǦƪ!ƒ

-: DžƬkƶdž!ƒ Ŏ5 NJ!Ăp Ǧƣŏ D ǁ!Ʀ ǂĭʎdžD LJdžĂ

مِـنْ فاقِـعٍ غَضِّ النَّبَاتِ كَأنَّه دُرٌّ يُشَقَّقُ قَبْلُ ثُـمَّ يُـزَعْفَرُ
صُنْعُ الـذِي لَوْلا بَدَائِعُ صُنْعِهِ مَا عَادَ أصْفَرَ بَعْدَ إذْ هُوَ أحْمَرُ
خُـلُقٌ أطَلَّ مِنَ الرَّبِيعِ كَأنَّهُ خُـلُقُ الإمَامِ وهَـدْيُهُ المُتَيَسِّرُ(4)

þùpĂ ÜŎƑǦùƱ!ƒ ƧƶƬ Ŏ5 ƘƧkƒĂk ШĂƧƤ!ƒ NJƞĂD LJdž ɭƧŏʎǂ ăƧƤD ƱǦdžljD ǂdžʎĂ ƒƦNj
ăƧƤD ǦơhIkƪdžĂ ǦnjƣƶhǦljƪơkƪdž NJkljƨƒĂdž Ŏ5 Ǧnjljdž ǂƼƑǦƱ ǦljƼĭƪD Ǧdžǂ ĭþdžǗƒ ƽǦƪ

-: ŎƑǦƱ!ƒ ýĂp NJljƪơkƪƒ Ǧdž ǂĭʎdžD LJdž5 Ü

صُبَّ الفِرَاقُ عَلَيْنا صُبَّ مِنْ كَثَبٍ عَلَيْهِ إسحاقُ يَوْمَ الرَّوْعِ مُنْتَقِمَا"(5)

. ШĂƧƤ!ƒ ƒƦNj Ŏ5 LJƪơ!ƒ NJƞĂ Ǧdž ù ýǦIŏ ƽơ!ƒĂ ù ĭƧþD ǗĂ

-:NJ!ĂpĂ

يا أيُّهاذا السَّـائِلِي أنا شَارِحٌ لَكَ غَائِبِي حَتَّى كَأنَّكَ حَاضِرُهْ
إنِّي ونَصْراً والرِّضَـا بِجِوَارِه كالبَحْرِ لا يَبْغَى سِـوَاهُ مُجَاوِرُهْ

5/ ƽhǦƪ!ƒ : 3/ 77

1/ NJljƒĂŏþ : 1/ 292- 293

2/ þ. þdžơD ŎĭƵ þdžơdž Ü ƧʎD ǂljƨljƶƵ!ƒ ǂŏĭIƶ!ƒ Ŏ5 ɭþŏƬI!ƒ ǂŏhƧƶ!ƒ Ü ƒ : 86- 87

3/ NJljƒĂŏþ : 2/ 195 Ƙ196

4/ ƽhǦƪ!ƒ : 3/ 168 LJ ǂljƨƒĂdž!ƒĂ : 2/ 320 ƧƲljƒĂ ƽŏĭƶk ƽIơdž!ƒ þŏƪ!ƒ þdžơD ƬIƧ ĬĭƵ ŏĭh!ƒ Ƙ Ŏ5 ǦNjǤdž ƫ

ǂơƼƬ!ƒ

ما إنْ يَخَافُ الخَذْلَ مِنْ أيَامِهِ　　　أحَدٌ تَيَقَّنَ أنَّ نَصْراً نَاصِرُهْ[1]

-:ŊĮĂpĂ

تَدَاوَ مِنْ شَوْقِكَ الأعْصَى بِمَا فَعَلَتْ　　　خَيْلُ ابنِ يُوسُفَ والأبْطَالُ تَطَّرِدُ

ذَاكَ السُّرُورُ الـذِي آلَتْ بَشَاشَتُهُ　　　ألاَّ يُجَاوِرَهَا فِي مُهْجَةٍ كَمَدُ[2]

. lĂűơ!ƒĂ ǈƪơ!ƒ ŧőǴƹ Ŏ5 Ǐǉƶdž ù ĭƥdžǓƒ ýĂlő Ǵdžŧ ù ƒŖǋĂ

-: ŊĮĂp ýőhp ǇǇdž Ŏnj5 ĭƥdžǓƒ Ǵnjơhlkƪƒ Ŏk!ƒ ƜĂƧƤ!ƒ ŊηĂD ǴdžD

يَـدُ الشَّـكْوَى أتَتْكَ عَلَى البَرِيدِ　　　تَـمُـدُّ بِـهَا القَصَائِدُ بالنَّشِيدِ

تُـقَلِّبُ بَـيْنَها أمَـلاً جَـدِيداً　　　تَـدَرَّعَ حُلَّتَـيْ طَـمَعٍ جَدِيدِ

شَكَوْتُ إلى الزَّمَانِ نُحُولَ جِسْمِي　　　فَأرْشَدَنِـي إلـى عَبْدِ الحَمِيدِ[3]

ÜƠőƧηk!ƒĂ lĂƪl!ƒ ǇǇdž Ƨőǩŧ!ƒ Ǵnjő5 ŧƷhƜĂƧƤ!ƒ ƒŖǋ ŎƑǴƱ!ƒ Ǐ Ʀ ĭƥdžǓƒ ƔǴƵ ƥpĂ ǇǕ Ü Ǵdžőlkƪùdž Ƙùőh!ƒ Ǐǉƶdž ǇĂŧő ǇǴŧ ǴhőhƱ ƥődžơ!ƒ ƥhƵ ǇǴŧ Ă! " : ýĂlő ŧőơ Σdžkùő ĭŖù!ƒ ŊơĂƥdždž Ǐ!ǫ Ŋdžƪη ýĂơǉ ĂŧTő Ǖ ăĂƥη!ƒ Ɣ!ǴƱ!ƒ Ƨkƶdž!ƒ ýηƧ!ƒ Ŋùő!ǫ ĂŧTùő ǇD Ǵùdž5 Üƥő!ƒ ƧĂƮpĂ ýǴơ!ƒ ýűkƤƒ Ŋő!ǫ ĂŧTő Ǵdžǉ ǫĂ Ü Ŋǉdž ýư5!ƒ . [4]"..ŧ!ƪdž!ƒ Ŏ5 ƱǴƱơǉǓƒĂ ŧ!ƒŖǉ!ƒĂ ŧƵǴǉƤ!ƒ ŧőǴƹ ǁ!Ŗ ǇƎ5 Džƪη!ƒ ýĂơǉ

ÜŎƑǴùƱ!ƒ Ŋh Džnjkƒ Ǵdž ƴ5ƥĂ ĭƥdžǓƒ Ǐ Ʀ ƥƧ!ƒ Ŏ5 ŎƑǴƱ!ƒ ƧǴƮǉD ăƧhǉƒ ƥl5 ƴhƱ!ǴhĂ ƥùőƧ Σőù! " : ŎùpĂƨƧdž!ƒ ǇǴƪù! Ǐ Ʀ ŊơƧT Ŏ5 ĭƨőƧhk!ƒ ŊpǴƪ Ǵdž ǁ!Ŗ ǇǇdž Ɣùηő ǉǴŧkTdž ýǴlő Ǐkơ ŧƵ ĂD ƯƧǴƵ ǇǇdž ǁ!Ŗ ǇD "Ŏdžƪη ýĂơǉ ƘĂŧT":Ŋ!Ălh ÜŊùőƵ Ƨùl5!ƒ ƱƪkĂ Ü Ŋő5 Ƨư!ƒ ƧőǩĂk! Ŋdžƪη ýơǉ Ǵdžǉ ǫĂ Ü ƔőhƱ!ƒ Ǐ!ǫ ǇĂŧő ǇD ýĂùơǉ! Ɣù!Ǵη!ƒ Ü ǇƥùhǃǃǃǃƧőƷdž!ƒ ýdžƶk!ƒ Ǐ!ǫ ŊηĂơDĂ ýơƧk!ƒ Ǐ!ǫ ŊηƧƤD Ǵdž!Ă Ǐù!ǫ ƠƮùő ǂŖǫ Ŋùő!ǫ ĂŧTdž!ƒ ƥǴTƧǫ ǇĂŧő ǇD Ɣηő5 Ü ǁ!Ŗŧ ǇǴŧ ƒŖǫĂ Ü ƻT l!ƒĂ Džƪùő ǁ!ŖhĂ Ü ǉƧdžưĂ Ŋ!ƒƨǋ ƒĂőƨőĂ ŊĂƶT ƒĂdžőĂ ǉƧl5 ƒĂƧhηő! ǴǴƤƪǕƒ Džƒƨŧ!ƒ [5]"ǇƶƱ!ƒ ǇǇdž Ƙőh!ƒ

-: Ŏ!Ŗǋ!ƒ ƔőƋŖ Ŏhƒ ýĂp ŊőƊƧ ƥőŧƋk! ǂƥǋǴT ŎpĂƨƧdž!ƒ ƭǴƪ Džƙ

5/ Ŋƪƽǉ : 2/ 210 ĂƒǉƨƒĂdž!ƒĂ : 2/ 323

6/ Ŋƪƽǉ : 2/ 12 Ü ĂƒǉƨƒĂdž!ƒĂ : 2/ 323

1/ ŊǉƒĂőƥ : 2/ 133 Ü ĂƒǉƨƒĂdž!ƒĂ : 2/ 326

2/ ŧǉƨƒĂdž!ƒ : 2/ 327

3/ ŊǉƒĂőƥ : 2/ 133- 134

قالَتْ أميمة ما لِجِسْمِكَ شَاحِباً مُنْذُ ابتذلْتَ ومِـثْلُ مالِكَ يَنْفَعُ (1)

ƧŏǻdùƙǃɢùdžǉǫĂ ÜƯƧdž ƔŷƪŷǈǂŏǄǃǄƪƞǃƒ ýĂơǉ ǈǆǈ ŎpĂƨƧdžǃƒ ǂƞơ ǈǇ ƽơǃƒĂ Ü ƘùŏŷǃƒŎù5 ƻɢ5ƪǗƒ ǂdžǌǩ ǄɢdžǩŎŷǇ ǈƵ ƴ5ƥŏ Ǚ Ü ǊŏǆƵ Ƨǀ5ǃƒ ƷǄƪƙĂǊŏ5 ƧƯǃƒ . ǊƞĂǃƒ ǅɢdž ǂpƒƧǫĂ ýƒƌƪǃƒ Ŏ5 ýǃƦƙǃɢŷ

ǀƥŏƮp ǈùdž ƘŏŷǃƒƦǫ Ü ǊƵƯĂdž ƒƦǋ ƩŏǆŹ ƔŏƌƦ ŎŷǇ ýĂp ǈdž ǉƥƧĂǇ ɢdž ɢdžǇĂ ɢùǌŏ5Ă ÜƥơƒĂ ǄɢƵ Ŏ5 ƒĂdžƧƤƙ ǊŏǉŷǈdžǂƪdžƤ ɢǌŏ5 ŎǻƧŏ ŎƙǃƒĂ ÜǂŏǆƯ5džǃƒ ŎǃƦǋǃƒ -: ýĂǀŏ

قالَتْ أُمَيْمَةُ ما لِجِسْمِكَ شَاحِباً مُنْذُ ابتذلت ومِثْـلُ مَالِكَ يَنْفَعُ
أم ما لِجَنْبِكَ لا يُلائِمُ مَضْجَعاً إلا أقضَّ عَلَيـكَ ذاكَ المَضْجَعُ
فأجَبْتُها أنْ ما لِـجِسْمِيَ أنـه أوْدَى بَنِـيَّ مِنَ البلادِ فوَدَّعوا
أوْدَى بَنِـي وأعْقبُونِي غُصَّـةً بَعْدَ الرُّقادِ وعَبْـرَةً لا تُـقْلِعُ (2)

ɢùdžǉǫ ŎǃƦǋǃƒ ǈǇ ǂƱơǗdž ƴdž Ü ĂǂƬŏĂ ƴƞĂƙŏ ǈǇ ǊǃɢƠ ƒƦǋ ǈɢǂ ǈdžǃ ŎƶŏŷƷǃƒ ǈdžĂ . ŎƑɢƷǃƒ ýƶ5 ɢdžǂ ǊǃƒƨǋǙ ǊdžƪƞƔĂơƬ ɢǂƬ

ǅƒƧƶùƬ ƥǉƵ ƥƧƷdž Ü ǊǃƥŷƙĂ ǄǃƪƞǃƒƧŏƺƙ ƻƮĂĂ ýɢơǃƒ ăĂǂƬ ǈǇ5 ǂǃdžƞǃƒ ĬǃƵĂ Ɵƥdžǃƒƽɢŏƪ Ŏ5 ǁǃƦ ǄǆǉǈƵ ƧǻƌŏǄǃĂ Ü ƒĂƮƤǃƒ ǊƞĂ ĬǃƵ ǅɢǻƧǃƒǄɢǀdž Ŏ5 ƔƧƵǃƒ -: ǁǃɢdž ǊǀŏǀƬ ǅɢǻƧ Ŏ5 ǀƧŏĂǉ ǈŷ ǄdžǩdžǇ ýĂp ǊƙǆĂdžǇ ǈdžĂ Ü

تَقُولُ ابنـةُ العَمْرِي مَالَكَ بَعْدَمَا أرَاكَ حَدِيثاً نَاعِـمَ البَالِ أفْرَعَا
فقُلْتُ لَها طُولُ الأسَى إذْ سَأَلْتِنِي ولَوْعَةُ حُزْنٍ تَتْرُكُ الوَجْهَ أسْفَعَا
وفَقْدُ بَنِي أُمٍّ تَدَاعَوْا فلَمْ أكُنْ خِـلافَهُمُ أنْ أسْتَكِينَ وأضْرَعَا[3]

-:ǊǃĂp ĭƥdžǓƒ ɢǌŷɢƵ ŎƙǃƒăƧƤǕƒ ɯƦɢdžǉǃƒ ǈdžĂ Ü ǉƦǋ

وَدِّعْ فُؤَادَكَ تَوْدِيعَ الفِرَاقِ فمَا أرَاهُ مِـنْ سَفَرِ التَّوْدِيعِ مُنْصَرِفا
يُجَاهِدُ الشَّوْقَ طَوْراً ثُمَّ يَجْذِبُه جِهَادُه للقَوافِي فـي أبِي دُلَفا (4)

Ŏ5ƒĂǀǃ ǊƙƥǋɢƞdžĂ .." ýɢp ǄǻƵƬŷ ɢǌǉǇ ăǇƧĂ "ǊŷƦƞŏ" ǀƧɢŷƵ ĭƥdžǓƒ Ơŷǀƙƪƒ ǂŏơ Ǌŏ5ƒĂp ƥƧƷƙĂ Ǌŏ5 ƧƪŏŏƧƵƬǃƒ ǈǫ :ýĂǀŏ ǈǇ ŎƹŷǉŏǈɢǂɢdžǉǫĂ Ü ƇĭƥƧ ĬǉƵdž ɢƯŏǇ Ǌŏ5ƒĂp ƥƧƷƙĂ Ǌŏ5 ƧƦƙŏ ǙĂ ƒĂ5Ƶ Ǌŏ5 ŎƙǃŏĂ ÜǊǊǗɢƯ5 ǀƧǻǂǃ Ǌơƥdžŷ (5)"

4/ ǅƯǈƧ ƘɢŏǃƯ5džǃƒ
1/ ƘɢŏǃƯ5džǃƒ
2/
2/ ǊǉƒĂƥ : 2/ 362 Ü ĂǃƒĂƥǃƒ 2/ 324
3/ ǃƒĂƥǃƒ : 2/ 324

[illegible]

[illegible] -:

تَغَايَرَ الشِّعْرُ فِيه إذْ سَهِرْتُ لَهُ   حَتَّى ظَنَنْتُ قَوافِيهِ سَتَقْتَتِلُ[1]

[illegible] "[2]

[illegible]:

وإنَّ الغِنَى لي إنْ لَحَظْتَ مَطَالِبي   مِنَ الشِّعْرِ إلا في مَدِيحِكَ أَطْوَعُ[3]

[illegible]

[illegible] -:

سَيَّرْتُ فيكَ مَدَائِحي فتَرَكْتُها   غُرَراً تَرُوحُ بها الرُّواةُ وتَغْتَدي
مالي إذا ما رُضْتُ فِيكَ غَرِيبَةً   جَاءَتْ مَجِيءَ نَجِيبَةٍ في مِقْوَدِ
وإذا أَرَدْتُ بِهَا سِوَاكَ فَرُضْتُها   واقْتَدْتُها بِثَنَائِهِ لَمْ تَنْقَدِ
ما ذاكَ إلا أنَّ زَنْدَكَ لَمْ يَكُنْ   فِي كَفِّ قادِحِهِ بِزَنْدٍ مُصْلِدِ[4]

[illegible]

1/ [illegible] : 3/ 10
2/ [illegible] 8/ 248
3/ [illegible] : 2/ 333
4/ [illegible] : 2/ 136- 137

[illegible]

1/ [illegible] 65-66

2/ [illegible] 67

3/ [illegible] 68

[illegible]

1/ [illegible] 2/ 368- 369

2/ [illegible] 2/ 368

3/ [illegible] 2/ 84

4/ [illegible] 2/ 77

5/ [illegible] 82 [illegible] 2/ 83 [illegible]

6/ [illegible] 283

ƔǴùǨǂ!ƒ Ǐù!ǫ ƟƥǆƷ!ƒ ǂǇƵǅ ǑƑǴƱ!ƒ ƸƨƬǒ ǴǌǒƸǍ ǂǒƥǒǐǨ!ƒ ƠƒƒƥǆƷ!ƒ ǑƸ ǑǇǴƛ!ƒ ǦƛǆǨǒǍ

. ǂǒǩǴǌƶ!ƒ ǂǩǴǒǩ!ƒǍ ǂ!Ǎƥ!ƒ ƘǕǴƞƸ ǇǆƷ ǆǋƸǒƺǍ ƇƒƸƨǍ!ƒǍ

: (!ƟǘǅǁƐ)ǋǏǴƥƟǁƐ ƞƏƐǅǁƐ /ƈ

ƥƒǍù!ƒ ǂ!Ǵǩ ùǋǍ ǦƒƨùǇ!ƒ ǦǴǂƬǅǍ ǁƸǴƶƷ!ƒ ƥǋǴƬƷ ƸǒǍƬǨ ǑƸ ǑƑǴƱ!ƒ ƳƸǋ ǴǌǒƸǍ

-: ǏƸƺǇ!ƒ ƥǒƶǩ Ǒǋǅ ƟƥƷ ǑƸ ǋ!Ǎƥ ǦǇƷ ǆƷ ƥǍǇƞ!ƒǍ

وإذا كَانَ عَارِضُ المَوْتِ سَحَّاً خَضِلاً بالرَّدَى أجَشُّ هَزِيمَا
في ضِرَامٍ مِنَ الوَغَى واشتِعَالٍ تَحْسَبُ الجَوَّ مِنْهُما مَهْمُوما
واكتَسَتْ ضُمَّرُ الجِيَادِ المَذَاكى مِنْ لِباسِ الهَيْجَا دَماً وحَمِيمَا
فِي مَكَرٍّ تَلُوكُها الحَرْبُ فيه وَهْيَ مُقْوَرَّةٌ تَلُوكُ الشَّكِيمَا
قُمْتَ فِيها بحُجَّةِ الله لَمَّا أنْ جَعَلْتَ السُّيوفَ عَنْكَ خُصُومَا[1]

ƔƸùư ǆƷ Ÿƒ ƥǇƵ ǋǋ ǋǨơǑ ǴƷǋ ǴǌǒƸ ƘƷǒ Ü ǋ!Ǵơ ǇƦǋ ƘǍƷ!ƒ ƯƸǴƵ ǆǴǂ ƒƦ Ǐǅ

-: ǋ!Ǎǒ ǁ!Ʀǂǒ . ǆƶƱǍ

ويَومٍ يَظَلُّ العِزُّ يُحْفَظُ وَسْطَهُ بِسُمْرِ العَوَالِي والنُّفُوسُ تُضَيَّعُ
مَصِيفٍ مِنَ الهَيْجَا ومِنْ جَاحِمِ الوَغَى ولَكِنَّهُ مِنْ وَابِلِ الدَّمِ مَرْبَعُ
عَبُوسٍ كَسَا أبْطَالَهُ كُلَّ قَونَسٍ يُرَى المَرْءُ مِنْهُ وَهْوَ أقْرَعُ أنْزَعُ
وأسْمَرَ مُحْمَرِّ العَوَالِي يَؤُمُّهُ سِنَانٌ بِحَبَّاتِ القُلُوبِ مُمَتَّعُ
مِنَ اللأءِ يَشْرَبْنَ النَّجِيعَ مِنَ الكُلَى غَرِيضاً وَيَرْوَى غَيْرُهُنَّ فَيَنْقَعُ
شَقَقْتَ إلَى جَبَّاره حَوْمَةَ الوَغَى وَقَنَّعْتَهُ بالسَّيْفِ وهو مُقَنَّعُ[2]

ǆùǆǍ ƸǒùǬ ƔƸơ!ƒ Ƹơ ǆƷ ǅǍǒ!ƒ ƒƦǋ ǆǅ Ǐƶƶ!ƒǍ Ü "ǅǍǒǍ" : ǋ!Ǎǒ ƔƒǍƞ ƒƦǋ

ǏǅÜ ǂưǒǋ!ƒ ǏǅƵ "ƩǇǍ!ƒ"Ǎ Ü ƴǒǋƸ!ƒ ǑƸ ǆǍǂǨ ƸǴƱǆǕƒ ǆǕ ÜƴǒǋƸ ƇǴǆƥ!ƒ ǆǕǒǩ

ƯǒƸƺ!ƒǍ ÜƳƸƸǅ ǆǴǂ ƥƿǍ ƸƶƬǁ! ƒƥƿǴƸ ƸǴƬ ƥǒƥơ!ƒ Ʃǋ! ǦǍƱ ǆƷ ƩƸǴƸ!ƒ ƒƦǋ ǆǅ

ǅƥ!ƒ ǆǴǂ ǆǫǍ ǋùǇǕ Ü ƸǅƸ!ƒ Ɣ!ǴƱ ǑǇƶǒ "ǆǋƸǒƺ ǏǍƸǒ"Ǎ Ü ǏƸƱ!ƒ

. ǅƥ!ƒ ǆƷ ǋ!ǴǇǒ ǴǆǋǍǋ ǏƸǨƬǒ ǴǆǇƸƸ ƟǴǆƸ!ƒ ǂǒǀơ!ƒ ǑƸ ǋǋƸƬǨ

ǂ!ǴǩǋƸǒǍƬǨǍ ÜǋǨƸǴƺǂǍ ƫǒƞ!ƒ ƸƬǍ ǆùǆǋƸǒǆǆ ǑƸ ǑƑǴƱ!ƒ ƸƺǂǑ ǁ!Ʀǂ

-: [3]ǋ!Ǎǒ ǦƷǆ ǑƸ ǆǆǂ Ü ǦǴǨ!ƒ ǏǆƵ ǅǋǩƸǆǨǍ ƥǍǇƞ!ƒ

لَما رَأَيْتَ الدِّينَ يَخْفِقُ قَلْبُهُ والكُفْرُ فِيهِ تَغَطْرُسٌ وَعُرَامُ
أورَيْتَ زَنْدَ عَزَائِمٍ تَحْتَ الدُّجَى أسْرَجْنَ فِكْرَكَ والبِلادُ ظَلامُ

1/ ǋǇƒǍƥ : 3/ 228- 229

2/ ƨǋǴǩ!ƒ : 2/ 330- 331

1/ ǋǇƒǍƥ : 3/ 154 ǆǆǍ ǴǋƥƶǋǍ

فنَهَضْتَ تَسْحَبُ ذَيْلَ جَيْشٍ سَاقه حُسْنُ اليَقِين وقـادَهُ الإقْدَامُ
مُتْعَنْجِرٌ لَـجَبٌ تَـرَى سُـلاَّفَهُ ولَهُمْ بِمُنْخَرَق الفَضَاءِ زِحَـامُ

lƧǚǂƚ ƇǤƞ ƒƦ ƧƱdž!ƒĂ ýǒƪ!ƒ ƨƞljžǚƒ ýǤlǒ Ü ƧƱdž!ƒĂ ýǒƪ!ƒ LJdž ljƧǤžƙƪƒ "ƨƞljžǚdž "

. ƫ ǒƞ!ƒ LJĂdžƥlƙǒ LJǒƦ!ƒ " Ƨ ǖƪ!ƒ"ĂÜ

مَـلأَ المَلا عُصَباً فكَادَ بأَنْ يُرَى لا خَـلْفَ فِيهِ ولا لَـهُ قُدَّامُ
بسَوَاهِمٍ لُـحُق الأيَاطِلِ شُزَّبٍ تَـعْلِيقُهَا الإسْرَاجُ والإلْـجَامُ
ومُقابَلِينَ إذا انْتَمُوا لَمْ يُخْزِهِمْ فِـي نَصْرِكَ الأَخْوَالُ والأعْمَامُ
سُفَعَ الدُّءُوبُ وُجُوهَهُمْ فكأَنَّهُمْ وأَبُـوهُمُ سَـامٌ أبُوهُمْ حَـامُ
تَخِذُوا الحَدِيدَ مِنَ الحَدِيدِ مَعَاقِلاً سُكَّانُـها الأرواحُ والأجْسَامُ

. DžNjƧǒƸ Ƨ Ăǒƪ LJdž ýƥǤždž DžnjƼĂǒƪ ƒĂžƞ ǏD

مُسْتَرْسِلِيَن إلى الحُتُوفِ كَأَنَّـمَا بَيْـنَ الـحُتُوفِ وَبَيْنَهُمْ أرْحَامُ
آسَادُ مَوْتٍ مُـخْدِراتٌ مَالَهَا إلا الصَّـوَارِمَ والـقَنَا آجَـامُ
حتى نَقَضْتَ الرُّومَ مِنْكَ بوَقْـعَةٍ شَـنْعَاءَ لَـيْسَ لِنَقْضِهَا إبْـرَامُ

ƔùljǤƞ Ǒùƽ ǁƧǤùždž!ƒ NJƙƽžP Ǥdž ƧǒĂƬƙ ǑƑǤƱ!ƒ ƥljƵ ƔƧơ!ƒ ƗơĂ! ƘǤljĂǂdž LJdžĂ LJùdž ǁù!Ʀ ƇƒƧùƞ LJǒǒƪǤžž!ƒ ƩĂƽlj Ʊ!ǤP ǤdžĂ Ü ƧǤdžƥ!ƒ Ă ýƙl!ƒ ƧĂƬ LJdž ƇƒƥƵǕƒ ǕǤùƙƽǓ ǤljǤljƙƽƒ ƥNjǤTdž!ƒ ǁžƙ ƧǒĂƬƙ Ǒƽ ǑƑǤƱ!ƒ LJƙƽƒ ƥƥĂ Ü ƧǤƬƙljǓƒ lĂTljĂ ƟƧƽ!ƒ

-: NJ!Ălƚ ƗǒƧĂdžƵ ƔƒƧP Ƨ Ƭǒ Ƨǒǂ NJǒ!ƍ ƧƲljDĂ

لَـقَدْ تَـرَكْتَ أميرَ المُؤْمِنِين بِـهَا لِلنَارِ يَوْماً ذَلِيلَ الصَّخْرِ والخَشَبِ
غَادَرْتَ فِيهَا بَهِيمَ اللَّيْلِ وَهْوَ ضُحَىً يَشُلُّهُ وَسْطَهَا صُبْحٌ مِـنَ اللَّهَبِ
حَتَّـى كَأَنَّ جَلابِيبَ الدُّجَى رَغِبَتْ عَنْ لوْنِهَا وكَأَنَّ الشَّمْسَ لَمْ تَغِبِ
ضَوْءٌ مِـنَ النَّارِ والظَّلْمَاءُ عَاكِفَةٌ وظُلْمَةٌ مِنْ دُخَانٍ في ضُحَىً شَحِبِ
فالشَّمْسُ طَالِعَةٌ مِنْ ذَا وقَدْ أَفَلَتْ والشَّمْسُ واجِبَةٌ مِـنْ ذَا ولَمْ تَجِبِ
لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ فيه يَوْمَ ذَاكَ عَلَى بَانٍ بأَهْلٍ ولَمْ تَغْرُبْ عَلَى عَزَبِ[1]

LJùdž Ǒƙ!ƒ ƫƑƒƧơ!ƒ ǤnjƙždžT ƥƥĂ ƗǒƧĂdžƵ Ǒƽ ljƧǤnjljĂ NJǒ! LJdžƨ!ƒ ǑƑǤƱ!ƒ Ƨ Ƭǒ ƒƦǂNj ƗžƱǤùƪ Ɨž!ǤƱ ƩdžT!ƒ LJǂĂ Ü ƩdžTdž ƧǤnjlj NJljǂ NJƙžƞĂ ýǒž!ƒ ƘƇǤưD ƥƥ ǤnjƙƥT LJùdž Ɨ žƚljdž!ƒ LJǤPƥ!ƒ ƗƽǤǚǂ! ƗƚƑǤƸ ƘƥĂ!ƒ ƘƒƦ Ǒƽ ǤnjljǂĂ Ü ƔnjǏ!ƒ lƥT LJdž ǤNjƧĂljƚ . LJƒƧǒlj!ƒ

1/ ƥǒĂljNJ : 1/ 53-55

[illegible]

أَبْنَا بِكُلِّ خَـرِيدَةٍ قَدْ أُنْـجِزَتْ فِيهَا عِـدَاتُ الدَّهْرِ بَعْدَ مِطَالِ
خَاضَتْ مَحَاسِنَهَا مَخَاوِفُ غَادَرَتْ مَـاءَ الصِّبَا والحُسْنِ غَيْرَ زُلَالِ
أَعْجِلْنَ عَنْ شَدِّ الإِزَارِ وَرُبَّمَا عُوِّدْنَ أَنْ يَمْشِينَ غَيْرَ عِجَالِ
مُسْتَرْدَفَاتٍ فَوْقَ جُرْدٍ أُوقِرَتْ أَكْفَالُـهَا مِنْ رُجَّحِ الأَكْفَالِ

/2 [illegible] : 56/1

/3 [illegible] : 171

بُـدِّلْنَ طُـولَ إذالَـةٍ بصِيَانَـةٍ وَكُسُورَ خِيمٍ مِنْ كُسُورِ حِجَالِ(1)

[illegible]

[illegible]

كَتَبْتَ أَوْجُهَهُمْ مَشْقاً ونَمْنَمَةً ضَرْباً وَطَعْناً يُقات الهَامَ والصُّلُفا
كِتَابَةً لا تَنِـي مَقْرُوءَةً أَبَـداً ومَـا خَطَطْتَ بها لاماً ولا أَلِفا
فَإنْ أَلَظُّوا بإنْكَارٍ فَقَدْ تُرِكَتْ جُسُوهُمْ بالَّذي أَوْلَيْتَهَا صُحُفَا(2)

[illegible]

لَـمَّا رَأَيْتَهُمُ تُـسَاقُ مُـلُوكُهُمْ حِـزَقاً إِلَيْكَ كَأَنَّـهُمْ أَنْـعَامُ
جَرْحَى إلى جَرْحَى كَأَنَّ جُلُودَهُمْ يُـطْلَى بِـها الشَّيَّانُ والعُلاَّمُ
مُتَسَاقِطِي وَرَقِ الثِّيَابِ كَأَنَّـهُمْ دَانُوا فَأُحْدِثَ فِيهِم الإحْرَامُ
أَكْرَمْتَ سَيْفَكَ غَـرْبَهُ وذُبَـابَهُ عَنْهُمْ وحُـقَّ لِسَيْفِكَ الإكْرَامُ(3)

[illegible]

غَادَيْتَهُمْ بالمَشْرِقَيْنِ بِـوَقْعَةٍ صَدَعَتْ صَواعِقُها جِبَالَ الرُّومِ
أَخْرَجْتَهُمْ بَلْ أَخْرَجَتْهُمْ فِتْنَةٌ سَلَبَتْهُمُ مِـنْ نَـضْرَةٍ ونَـعِيمِ
نُقِلوا مِنَ المَاءِ النَّمِير وعِيشَةٍ رَغْـدٍ إلـى الغِسْلِينِ والزَّقُّومِ(4)

[illegible]

[illegible]

مَا رَبْـعُ مَيَّةَ مَعْمُوراً يُطِيفُ بِـهِ غَيْلانُ أَبْـهَى رُبىً مِنْ رَبْعِهَاالخَرِبِ
ولا الخُدُودُ وَقَدْ أُدْمِينَ مِنْ خَجَلٍ أَشْهَى إلى نَاظِرِي مِنْ خَدِّهَا التَّرِبِ
سَمَاجَةً غَنِيتَ مِنَّا العُيونُ بِـهَا عَنْ كُلِّ حُسْنٍ بَدَا أَوْ مَنْظَرٍ عَجَبِ (1)

1/ [illegible] : 3/ 142

2/ [illegible] : 2/ 373- 374

3/ [illegible] : 3/ 157

1/ [illegible] : 3/ 265- 266

LJǒhĂ ÜɫdžƧ!ƒ ĂR NJ5ƮĂh ƴ!ĂD ĭR!ƒ ƧdžǤƶ!ƒ ɫǒdž ƴhƧ LJǒh ɫLjƨƒĂdž ǑƑǤƱ!ƒ ƥlƶǒ ǤLjNjǤNj ýùơ ĭR!ƒ ƔƒƧƤ!ƒ ƧƯLjdž LJǫ :ýĂlǒĂ Ü ɫǒƧĂdžƵ ɫLjǒƥdžh ƽơ! ĭR!ƒ ƧǤdžƥ!ƒĂ ƔƒƧƤ!ƒ ƘƪǒǃǃR‡ ÜƧdžǤƶ!ƒ ɫhǒhơ!ƒ ƴhƧ LJdž ĬnjhDĂ LJǒdžƪdž!ƒ Ĭ!ǫĂ NJǒ!ǫ ýdžɳD ɫLjǒƥdž!ƒ ǁǁǁǁ NJùǒ!ǫ ĬnjTdh ÜɫɳnjhĂ ŬǤdžɳ ǤNjƥƒƨ5 Džƥ!ƒ lƧdžơh ýɳƤ!ƒ ǤnjƷhƮ Ǒk!ƒ ɫǒdžɳ!ƒ ƥĂƥƤ!ƒ . ƯƧŰǤh ƘǒĂƪ Ǒk!ƒ ɫdžƥnjdž!ƒ ɫLjǒƥdž!ƒ LJdž ƾƧƯLjdž

ljRùNj ĂƥhkĂ Ü DžǤlkLjŬƒ lĂTLjĂ Ǒ5Tk!ƒĂ ƥlơ!ƒ ƟĂƧh ƠưLjk ƘǤǒhŰƒ LJD ƠưƒĂ!ƒ LJdžĂ LJǒTù5Űƒ ýkp ƥLjƵ ƇǤƹĂƺ!ƒĂ ɫdžǤƶ!ƒ ɫơƧ5 ljƧǒĂƮk Ǒ5 ɫǒɳ ɫơưƒĂ ǤưǒD ƟĂƧ!ƒ -:ýĂlǒ ɫǒơ NJhƮĂ

يا مَشْهَداً صَدَرَتْ بِفَرْحَتِهِ إلى ... أمْصَارِهَا القُصْوَى بَنُو الأمْصَارِ
رَمَقُوا أعَالِي جِزْعِهِ فَكَأَنَّمَا ... وَجَدُوا الـهِلالَ عَشِيَّةَ الإفْطَارِ
واسْتَنْشَقُوا مِـنْهُ قُتَاراً نَشْرُهُ ... مِـنْ عَنْبَرٍ ذَفِرٍ ومِسْكٍ دَارِي
وتَحَدَّثُوا عَنْ هُلْكِهِ كَحَدِيثِ مَنْ ... بِالْبَدْوِ عَنْ مُتَتَابِعِ الأمْطَارِ
وتَبَاشَرُوا كَتَبَاشُرِ الحَرَمَيْنِ فِي ... قُحَمِ السِّنِينَ بِأَرْخَصِ الأسْعَارِ
كَانَتْ شَمَاتَةُ شَامِتٍ عَاراً فَقَدْ ... صَارَتْ بِهِ تَنْضُو ثِيَابَ العَارِ (2)

ljƥTƧdž Ǒ5 lƥǒƮl!ƒ ljRNj LJùƵ ù Ÿƒ NJdžơƧ ù ƔǒƱ!ƒ Ÿƒ ƥhƵ ƧĂk‡ƥ!ƒ ɫƥơk ƥpĂ ƥǤ‡k ŬD ÜǑTơĂ!ƒ ƇǤLjƺ!ƒ ƒRNj Ĭ!ǫ ýdžk ":ƘǤǒhŰƒ ljRNj LJƵ NJ!Ǥp ǤdždžĂ ÜǤǒ5Ǥư Ǥǒƥơ (3)"ÞǤNjǤǒǤơư ƥǤƪɳD ýĂơ ɫdžƛ ƒ pƧk ǑNjĂ ɫǒɳdžnj!ƒ ýƑǤh!ƒ Ưƶh lƧĂƮ NJǒ5 ăƧk .

ýǤk!ƒ ƘǤơǤƪ LJdž ƇƒƥƵŰƒ ƧƒƧ5! ɫƵĂLjkdž ƥNjǤTdž NJdžơŭdž Ǒ5 ǑƑǤƱ!ƒ ǤLj! ýlLjǒ ǁ!R‡ Ơk5 Ɣlƶ "Ʃǒ5Ăk" ƔƧNj ƻƮǒ NJ!Ăp ýƛdž Ǒ5 Ǥdž‡ Ü LJǒǒƪǤhƶ!ƒ ƻĂǒƪ LJdž DžnjkǤɳLjĂ -:ɫǒƧĂdžƵ

لَـمَّا رَأَى الحَرْبَ رَأْيَ العَيْنِ تُوفَلِسٌ ... والْحَرْبُ مُشْتَقَّةُ المَعْنَى مِنَ الْحَرَبِ
وَلَّـى وقَدْ أَلْجَمَ الـخَطِّيُّ مَنْطِقَهُ ... بِسَكْتَةٍ تَـحْتَهَا الأَحْشَاءُ فِي صَخَبِ
أَحْذَى قَرَابِينَهُ صَرْفَ الرَّدَى وَمَـضَى ... يَحْتَثُّ أَنْجَى مَطَايَاهُ مِـنَ الـهَرَبِ
مُـوَكَّلاً بِـيَفَاعِ الأَرْضِ يُـشْرِفُـهُ ... مِنْ خِفَّةِ الخَوْفِ لا مِنْ خِفَّةِ الطَّرَبِ
إنْ يَعْدُ مِـنْ حَرِّهَا عَدْوَ الظَّلِيمِ فَقَدْ ... أَوْسَعْتَ جَاحِمَهَا مِنْ كَثْرَةِ الحَطَبِ (4)

2/ ƽhǤƪ!ƒ : 1/ 56- 58
1/ ƥǒĂLjNJ :2/ 204- 205
2/ ƥTƧdž!ƒ Ĭ!ǫ Džnj5 ƧǤƶTD ƔƧƶ!ƒ : 1/ 256
3/ ƥǒĂLjNJ : 1/ 64- 69

-:ŎǋǴǜŏŢ!ƒ ƥŏƨŏ ǇǇ ƥ!ǴƤ ƥŏ ǏǁƵ ǋǨďŏƨǌ ƥƶǃ ĎĂƧ!ƒ ƥƑǴƥ "ýŏ5Ăǩ" ƨƒƨ5 Ŏ5 ǋ!Ăƥ Ă

ولَـمَّا رَأى تُـوفِيلُ رَاياتِكَ التـي إذا مـا اتلأبَّتْ لا يُقاومُها الصُّلْبُ
تَوَلَّى ولَـمْ يَأْلُ الرَّدَى فـي اتِّبَاعِهِ كَأَنَّ الرَّدَى فِـي قصدِه هَائِمٌ صَبُّ
وَمَـرَّ ونَارُ الـحَرْبِ تَلْفَحُ قـلْبَهُ وَمَـا الرَّوْحُ إلا أنْ يُخَامِرَهُ الكَرْبُ
مَضَى مُـدْبِراً شَـطْرَ الدَّبُورِ ونَفْسُهُ على نَفْسِهِ مِـنْ سُوءِ ظَنٍّ بِهَا إلْبُ
جَفَا الشَّرْقَ حَتَّى ظَنَّ مَنْ كانَ جَاهِلاً بـدِينِ النَّصَارَى أنَّ قِبْلَتَهُ الغَرْبُ[1]

ĂùǋǴùďžǴǌǃ ƥƲžŏ ƥǋǴŢďžǋƶƑǴƥĂ Ǉďžƥďžǩƪŏǃ σŏƨǴǩ!ƒ Ǐ!ǫ ǴǉǴŏơ ŎƑǴƱ!ƒ ƋƞǃŏƥƤĂ

-:ŁŏĂǴƶďžǋďžƪ ǇǴŧĂ ǁǃǴǃ ǉƥǴƥ ƥơ ƔƱǴƤŏǋ!ĂƥýǆďžŎ5 Ǵďžŧ Ü ǋďžŏǃƪǃ

وَلَّى مُعَاوِيَةَ عَنْهُمْ وَقَدْ حَكَمَتْ فِـيهِ القنَا فَأَبَى المِقْدَارُ والأمَـدُ
نَجَّاكَ فِي الرَّوْعِ مَا نَجَّى سَمِيَّكَ فِي صِفِّين والخَيْلُ بالفُرْسَانِ تَـنْجَرِدُ
إنْ تَنْقَلِتْ وأُنُوفُ المَوْتِ رَاغِمَةً فَاْذْهَبْ فَأَنْتَ طَلِيقُ الرَّكْضِ يَالُبَدُ[2]

ǇŏƽùŢ Ŏ5 ƔƧǌ!ǴǃĎǌ ƥƥ ǇǴŧ ǇǴŏƽƪ ŎǃǇǃ ŁŏĂǴƶďž ǇǇďž ăĂƧŏ Ǵďž Ǐ!ǫ ƧŢŏ

ǏǁƵ ǋŏƥŏǃ ĎǴŏǕƒ ƯƶǃŎ5 ƔƧƯ ŁŏĂǴƶďž ǇǫýŏƥĂ Ü ǁ!Ʀ! ǋ! ƥƵ ƩƧ5 ƧǌƱ ǏǁƵ

ƻ ùŏŧ5 ÜŎǁǆďžǃ ĂƥƶǩǓ ýŏƤ!ƒ Ǉ ŎŢǴƞǉ!ƒ ĎǁƵ ƥl!:ýǴƥĂ ùǴďžŏơŢ ǇǴŧĂ ù ǋǨĂƥǉǆ

:ýǴƥ

ونَجَّى ابْنَ هِنْدٍ سَابحٌ ذُو عُلاَلَةٍ أجَـشُّ هَزِيمٌ والرِّمَـاحُ دَوان[3]

Ŏù5 Ǵďžŧ Ü Ďŧǌǩ!ƒĂ ŁŏƧƤƪ!ƒ Ǐ!ǫ Ăƥƶ!ƒ ƨƒƨ5 ǉƧŏĂŢǩ Ŏ5 ŎƑǴƱ!ƒ ƠǉƞŏǴďž ƒƧŏǆŧĂ

-: [4]ƴƑǴƥĂ!ƒ ƯƶǃŎ5 Ŏďž ƧƤ!ƒ ǁǃǴǃ ƨƒƨ5 ƻ Ţŏ ǋ!Ăƥ ýǆďž

لَـمَّا رَآهُمْ بَابَكٌ دُونَ المُنَى هَجَرَ الغَوَايَةَ بَعْدَ طُولِ وِصَالِ
تَـخِذَ الفِرَارَ أخَاً وأَيْقَنَ أنَّهُ صِـرِّيٌّ عَزْمٍ مِـنْ أبي سَمَّالِ

ǋùǇ ĭƥùƪǕƒ ýǴďžùƪ ŎǃǇ ǏƵƥŏ ŎǃƒƧƵǇƵ ƘŏŧơŁŏǴŧơ ǏǁƵ ŎǉǃďžƘŏǃ!ƒ ƒǁǌ

ʂùǁƵ ƥùƥĂ ǴǌƥùƞĂ5 ÜǴǌǃ ƧƽƯŏ Ď! Ǉǫ lǔŢ Ÿ ŎǁŢŏ Ǔ ǇǇ ƻǁơ5 ǋǨƥǴǉ Ƙǁ Ư

ǉǁùǌ : ýǴlŏ Ü ǔǆďž ƧǴŢ5 Ü Ǵǌƪǃơ ăǷŎŢ!ƒ Ŏǉďž Ÿƒ ĎǁƵ Ǵďž! :ýǴl5 lƧƞŢǃ ǴǌďžǴďžƨ

. [5]ƥƞ ĭǇ ĭǷĉŢǇĂ ĭǷĉŢ ǇŏďžŏŏĂ

فَنَجَا وَلَـوْ يَثْـقَـفْنَهُ لَتَرَكْنَهُ بالقاعِ غَيْرَ مُـوَصَّلِ الأوْصَالِ
وانْصَاعَ عَنْ مُوقانَ وَهْيَ لِجُنْدِهِ وَلَـهُ أبٌ بَـرٌّ وأُمٌّ عِيَـالِ

/4 ʂǁǴƪ!ƒ : 1/ 189- 191
/1 ǋǉƒĂŏƥ : 2/ 14- 15
/2 ʂǁǴƪ!ƒ : 2/ 15
/3 ǋƪƽǉ : 3/ 136- 138
/4 ŎƥĂƨƧďž!ƒ Ü ƟƧŢ ƘǔŧŢďž!ƒ Ü ƒ : 21Ü ǁ!ǁŧĂ ƟƧŢ ƒ!ƧƪǃŏƨĭƧ : 3/ 136

كَمْ أَرْضَعَتْهُ الرِّسْلَ لَوْ أَنَّ القَنَا   تَـرَكَ الرِّضَاعَ لَـهُ بِغَيْرِ فِصَالِ

-:

لاقَى الحِمَامَ بِسُرَّ مَـنْ رَاءَ التي   شَهِدَتْ لِمَصْرَعِهِ بِصِدقِ الفَالِ
أَهْدَى لِمَتِنِ الـجِذْعِ مَتْنَيْهِ كَـذَا   مَنْ عَافَ مَتْنَ الأَسْمَرِ العَسَّالِ
لا كَعْبَ أَسْفَلُ مَوْضِعاً مِنْ كَعْبِهِ   مَـعَ أَنَّهُ عَنْ كُلِّ كَعْبٍ عَالِ
سَامٍ كَأَنَّ العِزَّ يَـجْذِبُ ضَبْعَهُ   وسُـمُوُّهُ مِـنْ ذِلَّةٍ وسَفَالِ
مُتَفَرِّغٌ أَبَـداً وَلَيْسَ بِـفَـارِغٍ   مَـنْ لا سَبِيلَ لَـهُ إلى الأَشْغَالِ(1)

(2)

-: (3)

وَلَقَدْ شَفَى الأَحشَاءَ مِنْ بُرَحَائِهَا   أَنْ صَـارَ بَابَكُ جَارَ مَازَيَّارِ
ثَانِيهِ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ وَلَـمْ يَكُنْ   لاثْنَيْنِ ثَانٍ إِذْ هُمَا فِـي الغَارِ
وكَأَنَّـمَا انْتَبَذَا لَكَيْمَا يَـطْوِيَا   عَنْ نَاطِسٍ خَبَراً مِنَ الأَخْبَارِ

(4)

سُودُ الثِّيَابِ كَأَنَّمَا نَسَجَتْ لَهُمْ   أَيْدِي السَّمُومِ مَدَارِعاً مِنْ قَارِ
بَكَرُوا وأَسْرَوْا فِي مُتُونِ ضَوَامِرٍ   قِيدَتْ لَهُمْ مِنْ مَرْبِطِ النَّجَارِ
لا يَبْرَحُونَ ومَنْ رَآهُمْ خَالَهُمْ   أَبَداً عَلَى سَفَرٍ مِـنَ الأَسْفَارِ

1/ 144 /3
2/ 363/3
3/ 207/2
4/ 30

[illegible]

مازَالَ سِرُّ الكُفْرِ بَيْنَ ضُلُوعِهِ   حَتَّى اصْطَلَى سِرَّ الزِّنَادِ الوَارِي
نَاراً يُسَاوِرُ جِسْمَهُ مِنْ حَرِّهَا   لَـهَبٌ كَمَا عَصْفَرْتَ شِقَّ إزارِ

[illegible] [1].

طارَتْ لَهَا شُعَلٌ يُهَدِّمُ لَفْحَهَا   أرْكَانَـهُ هَدْماً بِغَيْرِ غُبَارِ
مَشْبُوبَةً رُفِعَتْ لأعْظَمِ مُشْرِكٍ   مَا كَانَ يَرْفَعُ ضَوْءَها للسَّارِي
صَلَّى لَـهَا حَيَّاً وَكَانَ وَقُودَها   مَيْتاً وَيَدْخُلُها مَعَ الفُجَّارِ
فَصَّلْنَ مِنْهُ كُلَّ مَجْمَعِ مِفْصَلٍ   وَفَعَلْنَ فَاقِرَةً بِكُلِّ فِقَارِ[2]

[illegible] [3].

[illegible] :-

خَلِيفَةَ اللهِ جَازَى اللهُ سَعْيَكَ عَنْ   جُرْثُومَةِ الدِّينِ والإسْلامِ والحَسَبِ
إنْ كانَ بَيْنَ صُرُوفِ الدَّهْرِ مِنْ رَحِمٍ   مَوْصُولَةٍ أوْ ذِمَامٍ غَيْرِ مُنْقَضِبِ
فَبَيْنَ أيَّامِكَ اللاَّتِي نُصِرْتَ بِهَا   وَبَيْنَ أيَّامِ بَدْرٍ أقْرَبُ النَّسَبِ

1/ [illegible] : 2/ 203
2/ [illegible] : 2/ 203 [illegible]
3/ [illegible] : 1/ 256

أبْقتْ بَنِي الأصْفَر المِمْرَاض كاسمهم   صُفْرَ الوُجُوهِ وَجَلَّتْ أوْجُهَ العَرَبِ[1]

[illegible] :-

أمْسَى بِكَ الإسْلامُ بَدْراً بعدما   مُحِقتْ بَشَاشَتُه مُحَاقَ هِلالِ
أكمَلْتَ مِنْهُ بَعْدَ نَقْصٍ كُلَّ ما   نَقَصَتْهُ أيْدِي الكُفْرِ بَعْدَ كَمَالِ
ألْبَسْتَهُ أيَّامَكَ الغُرَّ التـي   أيَّامُ غَيْرِكَ عِنْدَهُنَّ لَيَـالِي[2]

[illegible] .[3]

[illegible] .

[illegible] :-

تاللهِ نَـدْرِي: أألإسلامُ يَشْكُرُهَا   مِنْ وَقْعَةٍ أمْ بَنُو العَبَاسِ أمْ أدَدُ
يَوْمٌ بِـهِ أخَـذَ الإسْلامُ زِينَتَهُ   بِأسْرِهَا واكْتَسَى فَخْراً بِهِ الأبَدُ
يَوْمٌ يَجِيءُ إذا قامَ الحِسَابُ وَلَمْ   يَذْمُمْهُ بَدْرٌ ولَمْ يُفْضَحْ به أحُدُ[4]

[illegible] .

[illegible] .

[illegible]

4/ [illegible] : 1/ 72- 73

1/ [illegible] : 3/ 144- 145

2/ [illegible] : 2/ 157

3/ [illegible] : 2/ 19- 20

Ǵùǆǉǫ ŊùǒơĂþǆǆ ǇǊ Ĭ ùǈƵ þùǒǂǩ!ƒ ẙǆ Ü ǇǊǒǒǃǴƶ!ƒ ƻĂǒǃ ǇǆǆǅĔ ǅǋ!ǴǉǒǴǆ! Ĭ ǃǕƒĂ

‖!Ǵǆ ϴþǆ Ŏ5 ǂǒǆǒǆ!ƒ Ŋǩþǒ Ƭp ‖!Ʀ ẙǆǒǴǆ ƧǒƤ ǇǆĂ Ü ǅǋ!Ǵǩ!! ƫƧƒƧƱ ư ƒ ƒĂƧƱ ư ƒ

-:[(1)]ẙĂǀǒĂ Ü ŊǒǈƵ ŊǩǆĂǆƵ ČǴǉǊ ƜĂƧƤ ƧǆǊ ǇǆǇǴǂ Ǵǆ ǴǌǒƼ ƧǂƦǒĂ ÜȿĂƱ Ǉǉ

مَهْلاً بَنِي مَالِكٍ لا تَجْلُبُنَّ إلى   حَيِّ الأَرَاقِمِ دُؤْلُولَ ابنةِ الرَّقِمِ
فأيُّ حِقْدٍ أَثَرْتُمْ مِنْ مَكَامِنِهِ   وأيُّ عَوْصَاءَ جَشَّمْتُمْ بَنِي جُشَمِ
لَمْ يَأْلُكُمْ مَالِكٌ صَفْحاً وَمَغْفِرَةً   لَوْ كَانَ يَنْفُخُ قَيْنُ الحَيِّ فِي فَحَمِ
لا بِالمُعَاوِدِ وَلْغاً فِي دِمَائِكُمُ   ولا إلى لَحْمِ خَلْقٍ مِنْكُمُ قَرِمِ
أَخْرَجْتُمُوهُ بِكُرْهٍ مِنْ سَجِيَّتِهِ   والنَّارُ قَدْ تُنْتَضَى مِنْ نَاضِرِ السَّلَمِ
أَوْطَأْتُمُوهُ عَلَى جَمْرِ العُقُوقِ وَلَوْ   لَمْ يُحْرَجِ اللَّيْثُ لَمْ يَبْرَحْ مِنَ الأَجَمِ

ŎƬ ù Ƭp ƧƶùƬ Ŏ5 ǅƬƞ ŎǉǊ ǇǆǇǒƞƧǴƤ!ƒ ƔǴƵ Ŏ5 Ɣ ư ƶ ŎƑǴƱ!ƒ ƦƤǒ ǅĂ

ǅǋǒĂƤǩĂ ǅǂǌǩ!ƒ ĂơǉƠ ư ƒĂ ƳĂƨǉ ẙǆÜ ẙǴǆǕƒ ƔƧ ư Ă ǂǆǂơ!Ǵ ƧƤƒƨ ǇǒƬƧ

-: ŊơĂþǆǆ ţ Ʊǉ Ǉǆ

أَمِنْ عَمىً نَزَلَ النَّاسُ الرُّبَا فَنَجَوْا   وَأَنْتُمُ نَصْبُ سَيْلِ الفِتْنَةِ العَرِمِ
أَمْ ذَاكَ مِنْ هِمَمٍ جَاشَتْ فَكَمْ ضَعَةٍ   أَدَّى إليها عُلُوُّ القَوْمِ في الهِمَمِ
تَنْبُونَ عَنْهُ وتُعْطُونَ القِيَادَ إذا   كَلْبٌ عَوَى مِنْ أَكْلُبِ العَجَمِ
قَدِ انْثَنَى بالمَنَايَا فِي أَسِنَّتِهِ   وَقَدْ أَقَامَ حَيَارَاكُمْ عَلَى اللَّقَمِ
جَذْلانَ مِنْ ظَفَرٍ حَرَّانَ أَنْ رَجَعَتْ   مَخْضُوبَةً مِنْكُمُ أَظْفَارُهُ بِدَمِ

.ŊǩƧǒƬƵĂ ŊǊǋǊ ǅǂǉǕ ǅǂǉǆ ƫþơ ẙǩǀǒ ǇǊ ǉČĂǃǒ ŊǉǊ Ǔǫ ƧƼƱ!Ǵ Ƨǃǒ ŊơĂþǆǆ ǇǊ ĭǊ

لولا مُنَاشَدَةُ القُرْبَى لَغَادَرَكُمْ   حَصَائِدَ المُرْهَفَيْنِ السَّيْفُ والقَلَمُ
لأَصْبَحَتْ كَالأَثَافِي السُّفْعِ أَوْجُهُكُمْ   سُوداً مِنَ العَارِ لا سُوداً مِنَ الحُمَمِ
لا تَجْعَلُو البَغْيَ ظَهْراً إنَّهُ جَمَلٌ   مِنَ القَطِيعَةِ يَرْعَى وادِيَ النِّقَمِ
نَظَرْتُ فِي السِّيَرِ الأولى خَلَتْ فإذا   أَيَّامُهُ أَكَلَتْ بَاكُورَةَ الأُمَمِ

ǇǆǂƵĂǉǩǆ ƘǴơƼƬ Ư ƒƧƶǩǃƒ Ŏ5 ǂ5ĂƧƶǆ!ƒ ŊǩǀǒƧƱ ĬǈƵ ŎƑǴƱ!ƒ Ŏ ư ǆǒĂ

: ẙĂǀǒĂ Üǂǀǉǃ!ƒ ǅǆǕƒ Ƙǂǈǋǉ Ŏǩ!ƒ Ŏƶǉ!ƒ ƧǴǅ Ǉǒǉǩ ơǒƧǴǩ!ƒ

أَفْنَى جَدِيسا وَطَسْماً كُلَّهَا وَسَطَا   بأَنْجُمِ الدَّهْرِ مِنْ عَادٍ وَمِنْ إرَمِ
أَرْدَى كُلَيباً وهَمَّاماً وَهَاجَ بِهِ   يَوْمُ الذَّنَائِبِ والتِّحْلاقِ لِلِّمَمِ
سَقَى شُرَحْبِيلَ مِنْ سَمِّ الذُّعافِ عَلَى   أَيْدِيكُمُ غَيْرَ رِعْدِيدٍ ولا بَرِمِ
بَزَّ التَّحِيَّةَ مِنْ لَخْمٍ فَلا مَلِكٌ   مُتَوَّجٌ فِي عَمَامَاتٍ ولا عَمَمِ
يا عَثْرَةً ما وُقِيتُمْ شَرَّ مَصْرَعِهَا   وَذِلَّةُ الرأيِ تُنْسِي ذِلَّةَ القَدَمِ

-:ǕƑǴp ǅơƧ!ƒ ǇǆǂǈƬǉ ǅǋǒ!ǫ Ƙǆ ǇǊ þƶǉ ƠƬǉ!ƒ ČƒþǃǄ ǀþǒƬ!!ƒ ǅǩƤǒ ǅĂ

أَبْنَاءَ دَلْفَاءَ مَهْلاً إنَّ أُمَّكُمُ   دَافَتْ لَكُمْ عَلْقَمَ الأَخْلاقِ في الشِّيَمِ

ǴǋþƶǉǴǆĂ 188 /3 : ǈǉƒĂþ /1

طـائِـيَّةٌ لا أبُـوها كانَ مُهْتَضَماً ... ولا مَضَى بَعْلُها لَحْماً عَلَـى وَضَمِ
لا تُوقِظُوا الشَّرَّ مِنْ قَوْمٍ فَقَدْ غَنِيَتْ ... دِيَارُكُمْ وَهْـيَ تُدْعَى مَوْطِنَ النِّعَمِ
هذا ابنُ خَـالِكُمُ يُـهْدِي نَصِيحَتَهُ ... مَـنْ يُتَّهَمْ فَهْوَ فِيـكُمْ غَيْرُ مُتَّهَمِ

[illegible]
[illegible]
[illegible] (1) [illegible] :-

ورَأَيْتَ قَوْمَـكَ والإِسَاءَةُ مِنْهُمُ ... جَـرْحَى بِظُفْرِ للزَّمَـانِ ونَـابِ
هُمْ صَيَّرُوا تِلْكَ البُروقَ صَوَاعِقاً ... فِيهِمْ وذَاكَ العَفْوَ سَوْطَ عَذَابِ
فَأَقِلْ أُسَامَةَ جُرْمَهَا واصْفَحْ لَها ... عَنْهُ وَهَبْ مـا كَانَ لِلْوَهَّابِ
رَفَدُوكَ فِي يَوْمِ الكُلابِ وشَقَّقُوا ... فِيهِ الـمَزَادَ بِـجَحْفَلٍ غَلابِ
وَهُمُ بِعَيْنِ أُبَاغَ راشُـوا لِلْوَغَى ... سَهْمَيْكَ عِنْدَ الحَارِثِ الحَرَّابِ
ولَيَالِـيَ الحَشَّاكِ والثَّرْثَارِ قَدْ ... جَلَبُوا الجِيادَ لَواحِقَ الأَقْرَابِ

[illegible]
[illegible]
[illegible] :-

فَمَضَتْ كُهولُهُمُ وَدبَّرَ أَمْرَهُمْ ... أَحْـدَاثُهُمْ تَدْبِيـرَ غَيْرِ صَوَابِ
لا رِقَّـةُ الحَضَرِ اللَّطِيفِ غَذَتْهُمُ ... وَتَبَاعَدُوا عَنْ فِطْنَةِ الأَعْرَابِ
فإذا كَشَفْتَهُمُ وَجَـدْتَ لَدَيْهِمُ ... كَـرَمَ النُّفُوسِ وَقِـلَّةَ الآدَابِ
أَسْبِلْ عَلَيْهِمْ سِتْرَ عَفْوِكَ مُفْضِلاً ... وانْفَحْ لَـهُمْ مِـنْ نَائِلٍ بِذِنَابِ

[illegible]
[illegible] (f) [illegible]
[illegible]
[illegible] :-

لَكَ في رَسُولِ اللهِ أَعْظَمُ أُسْـوَةٍ ... وأَجَـلُّها فِـي سُنَّـةٍ وكِتَابِ
أَعْطَى المُؤَلَّفَةَ القُلُوبِ رِضَـاهُمُ ... كَـمَلاً وَرَدَّ أَخَـايِذَ الأَحْزَابِ
والـجَعْفَرِيُّونَ اسْتَقَلَّتْ ظُعْنُهُمْ ... عَـنْ قَوْمِهِمْ وهُمُ نُجُومُ كِلابِ
حَتَّى إِذا أَخَـذَ الفِرَاقُ بِقِسْطِهِ ... مِنْهُمْ وَشَطَّ بِـهِمْ عَنِ الأَحْبَابِ
ورَأَوْا بِـلادَ اللهِ قَـدْ لَفَظَتْهُمُ ... أَكْنَافُها رَجَـعُوا إِلـى جَوَّابِ
فَأَتَوْا كَرِيمَ الخِيمِ مِثْلَكَ صَافِحاً ... عَنْ ذِكْرِ أَحْقَادٍ مَضَتْ وَضِبَابِ

[illegible]

[illegible] 80 /1 : [illegible] /1

[illegible] -:

لَيْسَ الغَبيُّ بسَيِّدٍ فِـي قـوْمِهِ   لَـكِنَّ سَيِّدَ قـوْمِهِ الـمُتَغَابي
قَدْ ذَلَّ شَيْطَانُ النِّفَاقِ وأَخْفَتَتْ   بيضُ السُّيوفِ زَئِيرَ أُسْدِ الغَابِ
فأَضْمُمْ أقاصِيَهُمْ إلَيْكَ فإنَّـهُ   لا يَـزْخَرُ الوَادِي بغَيْرِ شِعَابِ
والسَّهْمُ بالرِّيشِ اللُّؤَامِ ولَنْ تَرَى   بَـيْتَاً بلا عَمَـدٍ ولا أطْنَابِ

[illegible] [1] [illegible] [2] .

[illegible] [3] .

[illegible] -: [4]

فَتَـىً هَزَّ القنَا فَحوَى سَنَاءً   بِـهَا لا بالأحَـاظِي والْجُدُودِ
إذَا سَفَكَ الْحَيَاءَ الرَّوْعُ يَـوْماً   وَقَـى دَمَ وَجْهِهِ بدَمِ الوَرِيدِ
قضَى مِنْ سَنْدَبَايَا كُلَّ نَحْبٍ   وَأَرْشَقَ والسُّيوفُ مِنَ الشُّهُودِ
وَأَرْسَلَها عَلَـى مُوقانَ رَهْوَاً   تُثِيرُ النَّقْعَ أكْدَرَ بالكَدِيدِ

1/ [illegible] : 251/1

2/ [illegible] : 3/ 372

1/ [illegible] :134

2/ [illegible] : 2/ 36 [illegible]

رآهُ العِلْجُ مُقْتَحِماً عَلَيْهِ كَمَا اقتَحَمَ الفَنَاءُ عَلَى الخُلُودِ
فَمَرَّ وَلَوْ يُجَارِي الرِّيحَ خِيلَتْ لَدَيْهِ الرِّيحُ تَرْسُفُ فِي القُيودِ
وَلِلْكَذَبَاتِ كُنْتَ لِغَيْرِ بُخْلٍ عَقِيمَ الوَعْدِ مِنْتَاجَ الوَعِيدِ

[illegible] .[1]

غَدَتْ غِيرَانُهُمْ لَهُمْ قُبُوراً كَفَتْ فِيهِمْ مَئُونَاتِ اللُّحُودِ
كَأَنَّهُمُ مَعَاشِرُ أُهْلِكُوا مِنْ بَقَايَا قَوْمِ عَادٍ أَوْ ثَمُودِ
وفِي أبْرِشْتَوِيمَ وَهَضْبَتَيْهَا طَلَعْتَ عَلَى الخِلافَةِ بِالسُّعُودِ
بِضَرْبٍ تَرْقُصُ الأَحْشَاءُ مِنْهُ وَتَبْطُلُ مُهْجَةُ البَطَلِ النَّجِيدِ
وَيَوْمَ التَّلِّ تَلِّ البَدِّ أَبْنَا وَنَحْنُ قِصَارُ أَعْمَارِ الحُقُودِ
قَسَمْنَاهُمْ فَشَطْرٌ لِلْعَوَالِي وَآخَرُ فِي لَظَىً حَرَقِ الوَقُودِ
كَأَنَّ جَهَنَّمَ انضَمَّتْ عَلَيهِمْ كِلاهَا غَيْرَ تَبْدِيلِ الجُلُودِ

[illegible] .

وَيَوْمَ انصَاعَ بَابَكُ مُسْتَمِرّاً مُبَاحَ العُقْرِ مُجْتَاحَ العَدِيدِ
تَأَمَّلَ شَخْصَ دَوْلَتِهِ فَعَنَّتْ بِجِسْمٍ لَيْسَ بِالْجِسْمِ المَدِيدِ
فَأَزْمَعَ نِيَّةً هَرَباً فَحَامَتْ حُشَاشَتُهُ عَلَى أَجَلٍ بَلِيدِ
تَقَنَّصَهُ بَنُو سِنْبَاطَ أَخْذاً بِأَشْرَاكِ المَوَاثِقِ والعُهُودِ
ولَولا أنَّ رِيحَكَ دَرَّبَتْهُمْ لأَحْجَمَتِ الكِلابُ عَنِ الأُسُودِ

[illegible] .

[illegible] [2] [illegible]

---

37 /2 : [illegible] /3

/1 [illegible] 1992 [illegible] /3 89

[illegible]

[illegible] :-

وَبَرْزَةُ الوَجْـهِ قَدْ أَعْيَتْ رِيَاضَتُهَا ... كِسْرَى وَصَدَّتْ صُدُوداً عَنْ أَبِي كَرِبِ
بِكْرٌ فَمَا افْتَرَعَتْهَا كَفُّ حَادِثَةٍ ... ولا تَرَقَّتْ إليهَا هِمَّةُ النُّوَبِ
مِنْ عَهْدِ إسْكَنْدَرٍ أَوْ قَبْلَ ذَلِكَ قَدْ ... شَابَتْ نَوَاصِي اللَّيَالِي وَهْي لَمْ تَشِبِ
حَتَّى إذا مَخَّضَ اللهُ السِّنِينَ لَهَا ... مَخْضَ البَخِيلَةِ كَانَتْ زُبْدَةَ الحِقَبِ
أَتَتْهُمُ الكُرْبَةُ السَّوْدَاءُ سَادِرَةً ... وَكَانَ اسْمُهَا فَرَّاجَةَ الكُرَبِ[1]

[illegible] [2].

[illegible] :

[illegible] :-

جَلا ظُلُمَاتِ الظُّلْمِ عَنْ وَجْهِ أُمَّةٍ ... أَضَاءَ لَهَا مِنْ كَوْكَبِ الحَقِّ آفِلُهْ
بِمُعْتَصِمٍ بِاللهِ قَدْ عُصِمَتْ بِهِ ... عُرَا الدِّينِ والتَفَّتْ عَلَيْهِ وَسَائِلُهْ
رَعَى اللهُ فِيهِ لِلرَّعِيَّةِ رَأْفَةً ... تُزَايِلُه الدُّنْيَا ولَيْسَتْ تُزَايِلُهْ
فَأَضْحُوا وَقَدْ فَاضَتْ إليهِ قُلُوبُهُمْ ... وَرَحْمَتُه فِيهِمْ تَفِيضُ ونَائِلُهْ
وقَامَ فَقَامَ العَدْلُ فِي كُلِّ بَلْدَةٍ ... خَطِيباً وأَضْحَى المُلْكُ قَدْ شَقَّ بَازِلُهْ
وجَرَّدَ سَيْفَ الحَقِّ حَتَّى كَأَنَّهُ ... مِنَ السَّلِّ مُودٍ غِمْدُهُ وحَمَائِلُهْ [3]

[illegible] :-

وَكَمْ نَاكِثٍ لِلعَهْدِ قَدْ نَكَثَتْ بِه ... أَمَانِيه واسْتَخْذَا لِحَقِّكَ بَاطِلُهْ
فَأَمْكَنْتَهُ مِنْ رُمَّةِ العَفْوِ رَأْفَةً ... وَمَغْفِرَةً إذْ أَمْكَنَتْكَ مَقَاتِلُهْ
وَحَاطَ لَهُ الإقْرَارُ بالذَّنْبِ رُوحَهُ ... وَجُثْمَانَه إذْ لَمْ تَحُطْهُ قَبَائِلُهْ[4]

2/ [illegible]: 1/47-50

1/

2/ [illegible] : 3/ 26-27

3/ [illegible]: 3/27

[illegible] -

لَمَّا رَأَيْتَهُمُ تُساقُ مُلُوكُهُمْ   حِزَقاً إلَيْكَ كَأنَّـهُمْ أغْنَامُ
جَرْحَى إلى جَرْحَى كَأَنَّ جُلُودَهُمْ   يُطْلَى بـها الشَّيَّانُ والعُلامُ
مُتَسَاقِطِي وَرَقِ الثِّيَابِ كَأَنَّـهُمْ   دانُـوا فأُحْـدِثَ فِيهِمُ الإحْرَامُ
أكْرَمْتَ سَيْفَكَ غَرْبَهُ وذُبَابَهُ   عَنْهُمْ وَحُقَّ لِسَيْفِكَ الإكْرَامُ
فَرَدَدْتَ حَدَّ المَوْتِ وهْوَ مُرَكَّبٌ   فِي حَدِّهِ فَارْتَدَّ وَهْوَ زُؤَامُ(1)

[illegible] (2)

[illegible] (3)

[illegible] -

فانْتَاشَ مِصْرَ مِن اللُّتَيَّا والَّتِـي بتَجَاوُزٍ وتَعَطُّفٍ وتَغَمُّدِ(4)

[illegible] (5)

[illegible]

[illegible] -

وأرَى الأُمُورَ المُشْكِلاتِ تَمَزَّقتْ   ظُلُمَاتُـها عَنْ رَأيِكَ المُتَوَقِّـدِ
عَنْ مِثْلِ نَصْلِ السَّيْفِ إلا أنَّـهُ   مُذْ سُلَّ أوَّلَ سَلَّةٍ لَمْ يُغْمَدِ
فبَسَطْتَ أزْهَرَهَا بوَجْـهٍ أزْهَرٍ   وَقَبَضْتَ أرْبَدَهَا بوَجْـهٍ أرْبَدِ(6)

[illegible] -

1/ [illegible]: 3/ 157
2/ [illegible] 1969 :322
3/ [illegible]: 3/51
4/ [illegible]: 2/48
5/ [illegible]: 3/52
6/ [illegible]: 2/ 52

وَعَزَائِمَاً فـي الرَّوْعِ مُعْتَصِمِيَّةً ... مَـيْمُونَـةَ الإدْبَـارِ والإقْبَـالِ
فَتَعَمُّقُ الوُزَراءِ يَـطْفُو فَوْقَها ... طَفْوَ القَـذَى وَتَعَقُّبُ العُذَّالِ
والسَّيْفُ مَا لَمْ يُلْفَ فيه صَيْقَلٌ ... مِـنْ طَبْعِهِ لَـمْ يُنْتَفَعْ بِصِقَالِ[1]

Ĭ ùǁƵ Ŏù ǉŏþ ẏǹĠƱ ĊĠ5 ư ƍ Ĭ ǁƵ Σ Ġƶ!ƒ ŎǇǳ ĊĠ5ǁP Ɵþdž Ŏ5 Ġ Ʈ ŏƧơ ŎƑĠƱ!ƒ Ăþŏ Ă
þĠƶ!ƒĂ þŭǳ!ƒ ƧĂdžǅ Ŧ Ɩ Ġŏ Ɩ Ă ǁ ǅdž!ƒ Ŏ5 Ŏnj!Ǖƒ ǇŏŏƖĠƶ!ƒ ƽơ Ĭ ǁƵ þŏǂǩ!ƒ ẏdž ǕǊŏǈĠƶdž
-:ǇĂdžǆdž!ƒ Ŏ5 Ǌ!Ăp ýƛdž Ŏ5 Ġdžǂ Ü

اللهُ يَشْهَدُ أنَّ هَـدْيَكَ للرِّضَا ... فِينَا وَيَلْعَنُ كُلَّ مَنْ لَمْ يَشْهَدِ
أَوَلِيَّ أُمَّةِ أَحْـمَدٍ مَا أَحْـمَدٌ ... بِـمُضِيعِ مَا أَوْلَيْتَ أُمَّةَ أَحْمَدِ
أَمَّا الـهُدَى فَقَدِ اقْتَدَحْتَ بِزِنْدِهِ ... فِـي العَالَمِينَ فَوَيْلُ مَنْ لَمْ يَهْتَدِ
نَحْنُ الفِدَاءُ مِنَ الرَّدَى لِخَلِيفَةٍ ... بِرِضَاهُ مِنْ سُخْطِ اللَّيالي نَفْتَدِ[2]

-:Ġ ư ŏǅ Ǌŏ5 Ǌ!Ăp Ă

مُسْتَسْلِمٌ للهِ سَـائِسُ أُمَّـةٍ ... لِذَوِي تَجَهْضُمِهَا لَـهُ اسْتِسْلامُ
يَتَجَنَّبُ الآثَامَ ثُـمَّ يَـخَافُهَا ... فَكَأَنَّـمَا حَسَنَـاتُـهُ آثَـامُ
يا أَيُّها المَلِكُ الـهُمَامُ وَعَدْلُه ... مَـلِكٌ عَلَيْهِ فِـي القَضَاءِ هُمَامُ
ما زَالَ حُكْمُ اللهِ يُشْرِقُ وَجْهُهُ ... في الأَرْضِ مُذْ نِيطَتْ بِكَ الأَحْكَامُ
أَسَرَتْ لَكَ الآفَاقَ عَزْمَةٌ هِمَّةٍ ... جُبِـلَتْ عَلَـى أنَّ المَسِيرَ مُقَامُ[3]

ǁ ŏǅƧǳ ǅnj Ɩ Ă Ɩ ǩ ƘǉǆƷ5 Ü Ġnjŏ5 ǇdžĂ Ư ƧǕƒ ƽĠ5ƈ ǁ ƧĠ Ɩ ƍ Ŏ5 ƘǁƶƞǁǩdžǊ ǇǅĬ ǉƶdž!ƒĂ
Ǚ ĠnjǉǅþƒƧǅ ǇĂǂŏ ǇǅƨĂƞŏĂ Ü ƧƑĠƖ Ƨŏƹ ǅŏǀdž ƘǉǅĭǅǕǅĠǀdž!ƒ Ĭ ǁƵ Ŧ!Ăǳƞdž ŎǊjĂ
.[4]ŎpĂƨƧdž!ƒ ýĂǀŏ Ġdžǂ þĂƞǅ ƒƦNjĂ ǕŦdžĠpǕƒ Ŧ!ƨǉdžǳ ĠǊjþǉƵ Ƨŏ Ɩ!Ġ5 Ü Ƨŏ Ɩ!Ġǳ Ŏ!Ġǩ

-: ǅ Ʈ ǩƶdž!ƒ Ǉǳ þdžŏơǅ Ɵþdž Ŏ5 Ǌ!ĂpĂ

إنَّ الذي خَلَقَ الخَـلائِقَ قَاتَـها ... أَقْواتَـها لِتَصرُّفِ الأَحْـرَاسِ
فالأَرضُ مَعْرُوفُ السَّماءِ قِرىً لَهَا ... وبَنُو الرَّجَاءِ لَـهُمْ بَنُو العَبَاسِ
القَـوْمُ ظِـلُّ اللهِ أَسْكَنَ دِينَـه ... فِيهِمْ وَهُمْ جَبَلُ المُلوكِ الرَّاسي
فـي كُلِّ جَوْهَرَةٌ فِرِنْـدٌ مُشْرِقٌ ... وَهُـمُ الفِرِنْدُ لِـهَؤلاءِ النَّاسِ[5]

-: ƽƛƒĂ!ƒ Ŧ5ŭP Ŏ5 Ǌ!ĂpĂ

لا قَدْحَ في عُودِ الإمَامَةِ بَعْدَمَا ... مَتَّـتْ إليْكَ بِـحُرْمَةٍ وَذِمَامِ
هَيْهَاتَ تِلْكَ قِلادَةُ اللهِ التـي ... مـا كَانَ يَتْرُكها بِـغَيرِ نِظَامِ

1/ ǊǉƒĂŏþ: 3/ 145
2/ ƽǹĠƖ!ƒ: 2/ 49
3/ ǊƖƽǉ : 3/ 153
4/ ǊƖƽǉ ĂƒƮ!ƒơ5Ŧ ǇƖƽǉ
1/ ǊǉƒĂŏþ : 246/2

إرْثُ النَّبيِّ وَجَمْرَةُ المُلْكِ التي   لَمْ تَخْلُ مِنْ لَهَبٍ بِكُمْ وضِرَامِ
مَذْخُورَةٌ أحْرَزْتَـهَا بحُكُومَةٍ   لِلَّهِ تَـعْلُو أرْؤُسَ الْحُكَّامِ
لَسْنَا مُرِيدِي حُجَّةٍ نَشْفِي بها   مِنْ رِيبَةٍ سَقَماً مِنَ الأسْقَامِ
الصُّبْـحُ مَشْهُورٌ بغَيْرِ دَلائِلٍ   مِنْ غَيْرِه ابْتُغِيَتْ ولا أعْلامِ[1]

ƒŖùNj ƧĂdžŅ LJdž NJŏ5 ƒĂǂƬĂ Ü NJƕ ƒĂƕǴķƧƒ ƒƧdžŅ ƩǴǈǃ! LJŏƕǈ LJŅ NJ!ĂǈǈǊ Ǵdžƕ ƥŏƧǈ Ǵǈƪ! ĭŅ
. ǴNjĂǈnjƞ ƥp ǂƽƬƕ NJƽƬǈ ĂŅ Ü ŅǴdžŰƒ

-:Ǵƣŏ Ņ NJŏ5 NJ!ĂpĂ

جَـعَلَ الخِلافَةَ فِيـهِ رَبٌّ قَوْلُهُ   (سُبْحَانَهُ) لِلشَيءِ كُـنْ فَيكُونُ
ولَـقَدْ رَأيْنَاهَـا لَـهُ بقُلُوبِنَا   وَظُهُورُ خَـطْبٍ دُونَـهُ وبُطُونُ
وَلِذَاكَ قِيلَ مِنَ الظُّنُّونِ جَلِيَّةٌ   صِدْقٌ وَفِي بَعْضِ القُلُوبِ عُيُونُ
وَلَقَدْ عَلِمْنَا مُذْ تَرَعْرَعَ أنَّـهُ   لأمِينِ رَبِّ العَالَـمِينَ أمِيـنُ[2]

ǂùŏǴƸ Ŏù5 "NJùǈdžƕ ǴNjǈdž ýĂŰƒ ƻ ù ƬĂĂ ÜĸǴŏƕŰƒ ǈŖNj ƥǈǈ Ŏ5 ĭ ƥdžŬƒ ƔNjƪŅ ƥpĂ
Ƨƥǈŏ LJǂŏ Ņ! ĭŖ!ƒ Ü ƔƞƸ!ƒ ƧdžŰƒ Ŏ5 ýǴǈŏ ǴdžǈǪ ƒŖNj ýƛdž LJŰ Ü ǈǴƒƥƧ!ƒĂ ǂǂǴǂƧ!ƒ
. [3]"LJĂǂŏ NJŅƛdž LJŅ LJƱŏ ŮĂ ÜƴƥĂķŏ ŮĂ

ŎƕŅ LJdž ǂƕŏƞƵ ǂǈǴNjǂ Ǵdžnjŏŏ5 LJŅ ăŅƧĂ ǂ !ǴƛƒĂ ŎǈǴƛ!ƒ LJŏķƕ!ƒ LJdž ĭ ƥdžŬƒ ƧƤƪ ǁ!Ŗǂ
. [4]ǈƧŏƸ ǴNj! LJƱƽŏ Ņ! ƾƛƒĂ!ƒ Ŏ5 ŅǴdžķ

Ĭ ù!ǫ "Ǵùǈ ĂǈǈƕNJ! ǴNjǴǈŏŅƧ ƥǈ!Ă "NJ!Ăp ǷƒƧĂ LJdž ƥƬp ƥp ŅǴdžķ ǴƕŅ LJƎ5 LJƱǈ ǴdžŏƽĂ
NJƽűƤķƪƒ ĬǈƵ ŅƬķƸdž!ƒ ǈǴƕŅ ǂơ ƥp LJǴǂ LJŏơ NJŏǈƵ NJǈƣƽƕ ƾƛƒĂ!ƒ ǂƽŏǈƤ!ƒ Ƨŏǂķ
-:űǴƥp ýƕp LJdž

فاشْدُدْ بهَارونَ الْخِلافَةَ إنَّـهُ   سَكَنٌ لِوَحْشَتِها ودَارُ قَرَارِ
بفَتَى بَنِي العَبَّاسِ والقَمَرِ الذي   حَفَّتْهُ أنْـجُمُ يَـعْرُبٍ ونِزَارِ
لِيَسِيرَ فـي الآفَاقِ سِيرَةَ رَأفَةٍ   وَيَسُوسَهَا بسَكِينَـةٍ وَوَقَارِ[5]

ÜƩƥǈdž!ƒ ƾơ!ƒ ƥŏǂķ LJdž ǴNjƕ ýƬķŏ ǴdžĂ ǂƸŏƕ!ƒ Ƨǂķ Ýǁ!Ŗǂ ǷǴƽǈƤ!ƒ Ɵƥdžƕ ƾǈƸķŏ ǴdždžĂ
ǂùƸŏǴƕdž Ŏù5 NJ!Ăp ýƛdž Ŏ5 Ǵdžǂ Üǁ!Ŗƕ ƩǴǈ!ƒ ǂơƧ5 ƧŏĂƬķĂÜ ƥĂ5Ă!ƒ Ņƥǈdž ƻ ƬĂĂ
-:ƾƛƒĂ!ƒ

208 /3 :ƾƕǴƪ!ƒ /2
326 /3 :NJƪƽǈ /3
335 /2 :ǂǈƸƒĂdž!ƒ /4
336 /2 :ƾƕǴƪ!ƒ /5
209 -208 /2 : NJǈƒĂŏƥ /1

لَمَّا دَعَوْتَـهُمُ لأَخْذِ عُهُودِهِمْ ... طَـارَ السُّرُورُ بِمُعْرِقٍ وشَآمِ
فَكَأَنَّ هذا قادِمٌ مِـنْ غَيْبَـةٍ ... وكَـأَنَّ ذاكَ مُبَشَّرٌ بِـغُلامِ
لَـوْ يَقْدَرونَ مَشَوْا عَلَى وَجَنَاتِـهِمْ ... وَعُيُونِهِمْ فَضْلاً عَن الأَقْدَامِ
قُسِمَتْ أَمِيرَ المؤمنـينَ قُلُوبُـهُمْ ... بَيْنَ المـحَبَّةِ فِيكَ والإِعْظَامِ
شُرِحَتْ بِدَوْلَتِكَ الصُّدُورُ وأَصْبَحَتْ ... خُشُعُ العُيُونِ إليكَ وَهْيَ سَوَامِ(1)

[illegible]

هِيَ بَيْعَةُ الرِّضْوَانِ يُشْرَعُ وَسْطَهَا ... بَابُ السَّلامَةِ فَادْخُلوا بِسَلامِ
والمَرْكَبُ المُنْجِي فَمَنْ يَعْدِلْ بِهِ ... يَرْكَبْ جَمُوحاً غَيْرَ ذَاتِ لِجَامِ
يَتْبَعْ هَـوَاهُ ولا لِقاحَ لِرَهْطِهِ ... بَسْلٌ وَلَيْسَتْ أَرْضُهُ بِحَرَامِ
وَعِبَادَةُ الأَهْوَاءِ فِي تَطْوِيحِهَا ... بالدِّينِ فَوْقَ عِبَادَةِ الأَصْنَامِ(2)

[illegible]

[illegible] (3) [illegible] (4) .

[illegible] :-

اللهُ أكبرُ جَاءَ أكبرُ مَنْ جَرَتْ ... فَتَحَيَّرَتْ فِـي كُنْهِهِ الأَوْهَامُ
مَنْ لا يُحِيطُ الواصِفُونَ بِقَدْرِهِ ... حَتَّـى يَقُولوا قَـدْرُه إِلْهَامُ(5)

[illegible] :-

1/ [illegible] : 3/ 206
2/ [illegible] : 3/ 207
3/ [illegible] : 2/ 4
4/ [illegible] : 2/ 77
5/ [illegible] : 3/ 152- 153

يا وارثَ المُلْكِ إنَّ المُلْكَ مُحْتَبَسٌ ... وَقفٌ عَلَيْكَ إلى أنْ تُنْشَرَ الصُّوَرُ
لَمْ يُذْكَرِ الجُودُ إلا خُضْتَ وَادِيَهُ ... ولا انْتُضِي السَّيْفُ إلا خَافَكَ القَدَرُ
ما ضَرَّ مَنْ أصْبَحَ المَأْمُونُ سَائِسَه ... أنْ لَمْ يَسُسْهُ أبو بَكرٍ ولا عُمَرُ
وما عَلَى الأرْضِ والمأمونُ يَمْلِكُهَا ... أنْ لا تُضِيءَ لَنَا شَمْسٌ ولا قَمَرُ[1]

[illegible] :-

وَوَسِيلَتِي فيها إلَيْكَ طَرِيقَةٌ ... شَامٍ يَدِينُ بِحُبِّ آلِ مُحَمَّدِ
نِيطَتْ قَلائِدُ عَزْمِهِ بِمُحَبَّرٍ ... مُتَكَوِّفٍ مُتَدَمْشِقٍ مُتَبَغْدِدِ
حَتَّى لَقَدْ ظَنَّ الغُوَاةُ وَبَاطِلٌ ... أنْ قَدْ تَجَسَّمَ فِيَّ رُوحُ السَّيِّدِ[2]

[illegible] ".[3]

[illegible] .[4]

[illegible] ".[5]

[illegible] "[6] [illegible]

4/ [illegible] : 2/ 221
5/ [illegible] : 2/ 55-56
6/ [illegible] : 2/ 56
1/ [illegible] : 276
2/ [illegible] : 87
3/ [illegible] : 84

[illegible]

[illegible] :-[1]

ثَبْتُ البَيَانِ إذا تَـحَيَّرَ قَائِلٌ ... أَضْحَى شِكَالاً لِلِّسَانِ المُطْلَقِ
لَمْ يَتَّبِعْ شَنَعَ اللُّغاتِ وَلا مَشَى ... رَسْفَ المُقَيَّدِ فِي حُدُودِ المَنْطِقِ

[illegible] "[2]

فِـي هذه قِسَمُ الكلامِ وهذه ... كالسُّورِ مَضْرُوباً لَهُ والخَنْدَقِ
يَجْنِي جَنَاةَ النَّحْلِ مَنْ أعْلَى الرُّبا ... زَهَراً وَيَشْرَعُ فِي الغَدِيرِ المُتْأَقِ
أُنُفُ البَلاغَةِ لا كَمَنْ هُو حَائِرٌ ... مُتَلَدِّدٌ فِـي الـمَرْتَعِ المُتَعَرِّقِ

[illegible]

عِيرٌ تَفَرَّقُ إنْ حَدَاهَا غَيْرُه ... وَمَتَى يَسُقْهَا وَادِعاً تَسْتَوْسِقُ
تَنْشَقُّ فِي ظُلَمِ المَعَانِي إنْ دَجَتْ ... مِنْـهُ تَبَاشِيرُ الكلامِ المُشْرِقِ

[illegible]

[illegible] :-[3]

وإذا الرِّجَالُ تَسَاجَلُوا فِي مَشْهَدٍ ... فَمُرِيحُ رَأْيٍ مِنْهُمُ أَوْ مُعْزِبُ

[illegible]

أحْرَزْتَ خَصْلَيْهِ إليْكَ وأقْبَلَتْ ... آراءُ قَوْمٍ خَلْفَ رَأيِكَ تُجْنَبُ
وإذا رَأَيْتُكَ والكَـلامُ لآلِـئٌ ... تُـومٌ فَبِكْرٌ فِـي النِّظَامِ وَثَيِّبُ
فَكَأَنَّ قُسّاً فِي عُكَاظَ يَخْطُبُ ... وَكَأَنَّ لَيْـلَى الأَخْيَـلِيَّةَ تَنْدُبُ
وكَثِيرَ عَزَّةَ يَـوْمَ بَيْنٍ يَنْسُبُ ... وابْنَ المُقَفَّعِ فِي اليَتِيمَةِ يُسْهِبُ
تَكْسُو الوَقَارَ وتَسْتَخِفُّ مُوَقَّراً ... طَوْراً وتُبْكِي سَامِعِينَ وتُطْرِبُ

[illegible]

[illegible] :-[1]

4/ [illegible] : 2/ 419 [illegible]

5/ [illegible]

1/ [illegible] : 1/ 134 - 135

لَعَمْرُ بَنِي أبـي دَيْناً وَعَمْرِي　　　وَعَمْرُ أبـي وعَمْرُ بَنِي عَدِيِّ
لَقَدْ جَلَّـى كِتَابُكَ كُلَّ بَثٍّ　　　جَـوٍ وأصَابَ شَاكِلَةَ الرَّمِيِّ
فَضَضْتُ خِتَامَهُ فَتَبَلَّجَتْ لِي　　　غَـرَائِبُهُ عَنِ الْخَبَرِ الْجَلِيِّ
وكَانَ أغَضَّ في عَيْني وأنْدَى　　　عَلَى كَبِدِي مِنَ الزَّهَرِ الجَنِيِّ
وأحسَنَ مَوْقِعاً مِنِّي وَعِنْدِي　　　مِنَ البُشْرَى أتَتْ بَعْدَ النَّعِيِّ
وَضُمِّنَ صَدْرُهُ مَا لَمْ تُضَمَّنْ　　　صُدُورُ الغَانِياتِ مِـنَ الحُلِيِّ
فَكَائِنْ فِيهِ مِنْ مَعْنَىً خَطِيرٍ　　　وَكَائِنْ فِيه مِـنْ لَفْظٍ بَهِيِّ
كَتَبْتَ بِـهِ بلا لَفْظٍ كَرِيهٍ　　　عَلَى أذُنٍ ولا خَـطٍّ قَمِيِّ
بَيَانٌ لَمْ تَرِثْهُ تُرَاثَ دَعْـوَى　　　ولَـمْ تُنْبِطْهُ مِنْ حِسْيٍ بَكِيِّ

Ǒù5 Ü Ďžǚù‡!ƒ ŀùǉƵĐ ‖ǚķďžĐĂ ŀƩǚħ!ƒĂ ŀơǴȚ5!Ǵħ Ɵƥďž!ƒ ǇďžǏơǉďž!ƒ ƒȐǋ ƧƧ‡ķŏĂ
ǗǴơŏȚ ù5 Ǵùħķǵ‡ ƒƧƵǴȚ ƧƤǗƒ ĂǋLJǴ‡Ă ǗƘǴŏƨ!ƒ ‖ďž!ƒ ƥħƵ LJħ ƥďžơďž Ǒ5 ǉƥƑǴȚƥ
-:[2]ǚƑǴƥ ǊďžĎ!! Ǌ5ȚĂ Ăǋ ǑƑǴƱ!ƒ Ǌŏ5 Ǌ!Ǵƥ Ǵďž Ƴƥħ ýƶ!Ă

لَكَ القَلَمُ الأعْلَى الذي بِشَبَاتِهِ　　　تُصَابُ مِنَ الأمْرِ الكُلَى والمَفَاصِلُ

ýȚĐĂ ǗǴǴŏȚǕƒ ƫƑǴlơ! ǚƛďž ýȚǴ5ďž!ƒĂ Ǐ‡!ƒ ýƶƞ ":Ƙŏħ!ƒ ƟƧȚ Ǒ5 ǐƧƶďž!ƒ ýĂlŏ
ƒȐ Ǒùďžƒƨ!ƒ LJĐĂ ǗƔĂƧư ďž!ƒ LJďž ƥŏƧŏ Ǵďž Ʃħ ýȚ5ďž!ƒ ƔǴȚĐ ƒȐ ƔƧǴư!ƒ LJĐ ‖!Ȑ
. [3]ƥơ!ƒ "ǃǴħȚ!ƒ"Ă Ü ǊķħƛĐ ƥl5 ƒ ǉl!ƒ ŀŏ‡ ƔǴȚĐ

لَـهُ الْخَلَوَاتُ اللاَّءِ لَوْلا نَـجِيُّهَا　　　لَمَا احْتَفَلَتْ لِلمُلْكِ تِلْكَ المَحَافِلُ

. ‖ďž!ƒ ƧďžĐ ĎžƱķǉƒ Ǵďž! Ďž!!ƒ ƒȐǋ Ƨƪ ǙĂ! ǐĐ

لُعابُ الأفَاعِـي القَاتِـلاتِ لُعَابُـهُ　　　وَأرْيُ الجَنَى اشتَارَتْهُ أيْدٍ عَوَاسِلُ
لَـهُ رِيـقَةٌ طَـلٌّ ولَـكِـنَّ وَقْعُهَـا　　　بآثاره في الشَّرْقِ والغَرْبِ وابِلُ
فَصِيـحٌ إذا اسْتَنْطَقْتَهُ وهـو رَاكِبٌ　　　وأعْجَمُ إنْ خَاطَبْتَهُ وَهْوَ رَاجِلُ
إذا ما امْتَطَى الخَمْسَ اللِّطافَ وأفْرِغَتْ　　　عَلَيْهِ شِعَابُ الفِكْرِ وَهْـيَ حَوَافِلُ
أطَـاعَتْهُ أطْـرَافُ القَنَـا وتَقَوَّضَتْ　　　لِنَجْوَاهُ تَقْوِيضَ الخِيـامِ الجَحَافِلُ
إذا استَغْزَرَ الذِّهْنَ الذَّكِـيَّ وأقْبَلَتْ　　　أعَالِيهِ فـي القِرْطَاسِ وَهْيَ أسَافِلُ
وَقَـدْ رَفَـدَتْهُ الخِنْصِرانِ وشَـدَّدَتْ　　　ثَـلاثَ نَوَاحِيهِ الثَّلاثُ الأنَامِلُ
رَأيْتَ جَـليلاً شَأنُهُ وَهْوَ مُرْهَـفٌ　　　ضَنىً وَسَمِيناً خَطْبُهُ وَهْوَ نَاحِلُ

ƔƧħĐ ǙĂ ƥĂƞħ Ďž!!ƒ ƩǴǉ!ƒ ƻȚĂ ǴďžĂ ":ýǴƥĂ ƘǴħǕƒ ǉȐǋ ǅƥƞ ǐƥďžǕƒ ƥǴƞķƪ!ƒ ƥƥĂ
. [4]"ƻȚĂ!ƒ ƒȐǋ LJďž ƻƱ!ĐĂ ǈLJǴƶďž ƠȚĐ ǙĂ

/2 ƫħǴƪ!ƒ : 3/ 355 ǴďžĂ Ǵǋƥƶħ

/1 ƥŏĂƒǉǊ : 3/ 122 ǴďžĂ Ǵǋƥƶħ

/2 ƫħǴƪ!ƒ ĂƒȚ!ơ5ŀ ǉ5ƪǌǴ

/3 ǕƒďžƥǐÜ ƒ!ďžĂƒƨǉŀ :3/ 47

رِدْءُ الخِلافَةِ فِـي الجُلَّى إذا نَزَلَتْ   وَقَيِّمُ المُلْكِ لا الوَانِـي ولا النَّصِبُ
جَـفْنٌ يَعافُ لَذِيذَ النَّوْمِ نَاظِـرُهُ   شُحَّاً عَلَيْها وقَلْبٌ حَوْلَـهَا يَجِبُ

طَلِيعَةٌ رَأْيُـهُ مِـنْ دُونِ بَيْضَتِهَا   كَمَا انْتَمَى رَابِيءٌ في الغَزْوِ مُنْتَصِبِ
حَتَّى إذا ما انْتَضَى التَّدْبِيرَ ثَابَ لَهُ   جَيْشٌ يُصَارِعُ عَنْـهُ مَا لَهُ لَـجَبُ

شِعَارُهَا اسْمُكَ إنْ عُدَّتْ مَحَاسِنُـها   إذا اسْمُ حاسِدِكَ الأَدْنَى لَها لَقَبُ
وَزِيرُ حَـقٍّ وَوَالِـي شُرْطَةٍ وَرَحَا   دِيَوانِ مُلْكٍ وشِيعِيٌّ ومُـحْتَسِبُ

وأَنْتَ شِهَابٌ فِـي المُلِمَّاتِ ثَاقِبٌ   وسَيْفٌ إذا ما هَزَّكَ الحَقُّ قَاصِلُ
مِنَ البِيضِ لَمْ تَنْضُ الأَكُفُّ كَنَصْلِهِ   ولا حَـمَلَتْ مِثْلاً إليْهِ الحَمَائِلُ
مُـوَرِّثُ نَـارٍ والإِمَـامُ يَشُبُّها   وقائِلُ فَصْلٍ والـخَلِيفَةُ فَاعِلُ
وإِنَّكَ إنْ صَـدَّ الزَّمَانُ بِوَجْـهِهِ   لَطَلْقٌ وَمِـنْ دُونِ الخَلِيفَةِ بَاسِلُ
لَئِنْ نَقِمُوا حُوشِيَّةً فِيـكَ دُونَـهَا   لَقَدْ عَلِمُوا عَنْ أيِّ عِلْقٍ تُنَاضِلُ

4/ ... 1/ 245 ...
1/ ... 3/ 32
2/ ... 3/ 119- 120

[illegible] .[1]

[illegible] .[2]

[illegible]

[illegible] -:

إلى خَيْرِ مَنْ سَاسَ الرَّعِيَّةَ عَدْلُهُ	وَوَطَّدَ أعْلامَ الـهُدَى فاسْتَقرَّتِ
ولولا أبُو اللَّيْثِ الهُمَامِ لأخْلَقتْ	مِنَ الدِّينِ أسْبَابُ الهُدَى وَأَرَثَّتِ
أقرَّ عَمُودَ الدِّينِ فِي مُسْتَقرِّهِ	وقدْ نَهِلَتْ مِنْهُ اللَّيَالِي وَعَلَّتِ
ونِيطَتْ بِحَقْوَيْهِ الأُمُورُ فَأَصْبَحَتْ	بظِلِّ جَنَاحَيْهِ الأُمُورُ اسْتَظَلَّتِ
وأحْيَا سَبِيلَ العَدْلِ بَعْدَ دُثُورِهِ	وأنْهَجَ سُبْلَ الجُودِ حِينَ تَعَفَّتِ
ويَجْزِيكَ بالحُسْنَى إذا كُنْتَ مُحْسِناً	ويَغْتَفِرُ العُظْمَى إذا النَّعْلُ زَلَّتِ
إذا ظُلُمَاتُ الرَّأْيِ أُسْدِلَ ثَوْبُهَا	تَطَلَّعَ فِيهِ فَجْرُهُ فَتَجَلَّتِ
بهِ انكَشَفَتْ عَنَّا الغَيَابَةُ وانفرَتْ	جَلابِيبُ جَوْرٍ عَمَّنَا فاضْمَحَلَّتِ[3]

[illegible] -:[4]

1/ [illegible] : 561

2/ [illegible] : 3/ 34 - 35

3/ [illegible] : 1/ 303 - 305

1/ [illegible] : 2/91 - 93

كَرِيـمٌ إذا أَلْقَى عَصَاهُ مُخَيِّمَاً بأَرْضٍ فقدْ أَلْقَى بها رَحْلَهُ المَجْدُ
بِهِ أَسْلَمَ المَعْرُوفُ بالشَّامِ بَعْدَمَا ثَوَى مُنْذُ أَوْدَى خَالِدٌ وَهْوَ مُرْتَدُّ

ΘĂþdždž!f Ŏ!ǫ ƔƧlk5 ÜĜŏʅƧĜ5 ǇĜǂ ǊǈŪ ÜŎǂdžƧŀ!f Ŏơŏ Ǉŀ þ!ĜƤ Ŏǉžŏ ": ĭƧždž!f ýĜp

.(1) ƩƧĜ5 ǇǆǆǅĜơŏǅ ΘĂþdždž!f ǇǊŪ ÜǉƧǂȒ

تَوَسَّطْتَ مِنْ أَبْنَاءِ سَاسَانُ هَضْبَةً لَها الكَنَفُ المَحْلُولُ والسَّنَدُ النَّهْدُ
بِحَيْثُ انتَمَتْ زُرْقُ الأَجَادِلِ مِنْهُمُ عُلُوَّاً وقامَتْ عَنْ فَرائِسِهَا الأُسْدُ
أَلَمْ تَرَ أنَّ الجَفْرَ جَفْرَكَ فِـي العُلَى قريبُ الرَّشَاءِ لا جَرُورٌ ولا ثَمْدُ
إذا صَدَرَتْ عَنْـهُ الأَعَاجِمُ كُلُّهَا فَأَوَّلُ مَـنْ يَرْوِي بِهِ بَعْدَهَا الأَزْدُ
لَهُمْ بِكَ فَخْـرٌ لا الرِّبَابُ تُرِبُّـهُ بدَعْوَى وَلَـمْ تَسْعَدْ بأَيَّامِهِ سَعْدُ

Džùnj!":ǊJ!ĂpĂ Džŏdžk Ǉŀ lĜǉdž Ǉŀ þŏƨ Ǉŀ þžʅ "þžʅ"Ă Ü Ɨ5ĂƧždž!f ýƑĜŀ!f ƔĜŀƧ!Ĝŀ Ŏǉžŏ

. þžʅ! ŬĂ ƔĜŀƧǁ! Ʃŏ! ǇĜʅĜʅ Ŏǉŀ Ŏǉžŏ "ƧƤ5 ǁŀ

Ǉùdž fĂǉĜǂD ĈfĂʅ DžĂƬƤ!f Ưžŀŀ Ưŏ Ƨžk!f ƘfƧĜƬǫ ŎƑĜƱ!f ƠƑfþdž ĜŏĜǉǆ Ŏ5 ƧǆǂkĂ

ǊJ!Ăp ýǆdž Ŏ5 Ĝdžǂ ÜǊJŏƑĂĜǉdžĂ ΘĂþdždž!f ĈfþƵD Ǉdž fĂǉĜǂ ĂD Ü Ǌŏʅ5ĜǉdžĂ ƧƵĜƬ!f þĜʅơ

ƩĜùǉ!f ƧǆǂD Ǉdž ǇĜǂĂ ÜƧƵĜƬ!f ŎƵfƨƤ!f ýŀƵþŀ ƯƧžŏĂ ƔǊǉĂ Ǉŀ Ǉʅơ!f Θþdžŏ

-:(2)DžĜdžk ŎŀŪ lĂfþƵĂ fþʅơ

ومَـحْدُودِ الذَّرِيعَةِ سَاءَهُ ما تُرَشِّحُ لي مِنَ السَّبَبِ الحَظِيِّ
يَدِبُّ إليَّ في شَخْصٍ ضَئِيلٍ وَيَنْظُرُ مِنْ شَفَا طَرْفٍ خَفِيِّ
ويُتْبِعُ نِعْمَتِي بِكَ عَيْنَ ضِغْنٍ كَمَا نَظَرَ اليَتِيمُ إلى الوَصِيِّ
رَجَاءً أَنَّهُ يُـورِي بِزَنْـدِي إليْـكَ وأَنَّـهُ يَفْرِي فَرِيِّ
وذَاكَ لَهُ إذا العَنْقَاءُ صَارَتْ مُـرَبَّبَةً وشَبَّ ابنُ الخَصِيِّ (3)

ƘƧĜùƬ (Ŏ5fƧƤ ƧƑĜƱ)ĈĜlǉž!f fȒǫ Džkŏ þʅĜơ!f ǊdžĂƧŏ ĭȒ!f ƧdžŪf fȒǌ ǇD :Ĭǉždž!fĂ

. ǇĂǂŏ Ŭ Ĝdž fȒǌĂ Ü þ!Ă ŎƬƤǁ! ƧĜƬĂ Ü ƩĜǉ!f ĭþŏD Ŏ5 Ɨŀŀƨdž

Ǉùdž ǇĜùǂĂ Ü ĭþƨŪf Ƨdžƶ Ǉŀ f 5ơ Ÿf þŀƶ ŎŀD Θþdž Ŏ5 Ɨŏ!fþ!f ǊKþŏƬp Ŏ5Ă

-:ýĂlŏĂ ƩƧ5!Ĝŀ ŎƑĜƱ!f ƯƧžŏ Ü ǇĜʅfƧƤŀ ƔƧž!f Ƙfþĝʅ

وأَنْتَ وقَدْ مَجَّتْ خُرَاسَانُ دَاءَهَا وَقَـدْ نَغِلَتْ أَطْرَافُهَا نَغَلَ الجِلْدِ
وأَوْبَاشُهَا خُزْرٌ إلـى العَرَبِ الأُلَى لِكَيْمَا يَكُونَ الحُرُّ مِنْ خَوَلِ العَبْدِ
لَيَالِيَ بَاتَ العِزُّ فِـي غَيْـرِ أَهْلِهِ وعُظِّمَ وَغْدُ القَوْمِ في الزَّمَنِ الوَغْدِ
وما قَصَدُوا إذْ يَسْحَبُونَ عَلَى المُنَى بُرُودَهُمُ إلا إلـى وَارِثِ البُرْدِ

---

91 /2 : ȿĜʅ!f /2

102 /15: ŎǉĜƸŪf ÜŎǉĜǌȿƬŪf ǚƧ5!f Ăŀ /3

359 - 358 /3 : ǊǉfĂŏþ /4

ورَامُوا دَمَ الإسْلامِ لا مِنْ جَهَالَةٍ ولا خَطَإٍ بَلْ حَاوَلُوهُ عَلَى عَمْدِ
ضَمَمْتَ إلى قَحْطَانَ عَدْنَانَ كُلَّها ولَمْ يَجِدُوا إذْ ذَاكَ مِنْ بُدِّ[1]

[illegible] .[2]

[illegible] :-

لَكَ هَضْبَةُ الْحِلْمِ التي لَوْ وَازَنَتْ أجَأً إذاً ثَقُلَتْ وكَانَ خَفِيفَا
وأرَاكَ فِي أرْضِ الأعَادِي غَازِياً ما تَسْتَفِيقُ يَبُوسَةً وَجُفُوفَا
إنْ كَانَ بالوَرَعِ ابْتَنَى القَوْمُ العُلَى أوْ بالتُّقَى صَارَ الشَّرِيفُ شَرِيفَا
فَعَلامَ قُدِّمَ وهو زَانٍ عَامِرٌ وأُمِيطَ عَلْقَمَةٌ وكَانَ عَفِيفَا
وَبَنَى المَكَارِمَ حَاتِمٌ فِي شِرْكِهِ وَسِوَاهُ يَهْدِمُهَا وَكَانَ حَنِيفَا[3]

[illegible] .[4]

[illegible] .[5]

1/ [illegible] : 2/121- 122

2/ [illegible] : 123

3/ [illegible] : 2/ 387- 388

1/ [illegible] : 2/ 388

2/ [illegible] : 2/ [illegible] : 388

[illegible] [1]

[illegible] [2]

[illegible]

نَجْمُ بَنِي صَالِحٍ وَهُمْ أَنْـجُمُ العَا	لَـمِ مِـنْ عُجْمِهِ ومِـنْ عَرَبِهْ
رَهْطُ الرَّسُولِ الذِي تَقَطَّعُ أَسْـ	ـبَابُ البَرَايَا غَداً سِوَى سَبَبِهْ
مُهَذَّبٌ قُدَّتِ النُّبُوَّةُ والإِسْـ	لامُ قَدَّ الشِّرَاكِ مِـنْ نَسَبِهْ
لَـهُ جَـلالٌ إذا تَسَرْبَلَـهُ	أَكْسَبَهُ البَـأْوَ غَيْـرُ مُكْتَسِبِهْ
مَنْ ذَا كَعَبَاسه إذا اصْطَكَّتِ الـ	أَحْسَابُ أَمْ مَـنْ كَعَبْدِ مُطَّلِبِهْ
هَيْـهَاتَ أَبْـدَى اليقِينُ صَفْحَتَهُ	وبَانَ نَبْعُ الفَخَارِ مِـنْ غَرَبِهْ[3]

[illegible]

طَلَبَتْ رَبِيعَ رَبِيعَةَ المُمْهِي لَـهَا	فَـوَرَدْنَ ظِـلَّ رَبِيعَةَ المَمْدُودَا
بِكْرِيِّهَا عَلَوِيِّهَا صَـعْبِيِّهَا الْـ	حِصْنِـيِّ شَيْبَانِيِّهَا الصِّنْدِيدَا
ذُهْلِيِّـهَـا مُرِّيِّـهَا مَطَرِيِّـهَا	يُمْنَى يَدَيْهَا خَالِدَ بـنَ يَزِيدَا
نَسَبٌ كَأَنَّ عَلَيْهِ مِنْ شَمْسِ الضُّحى	نُوراً وَمِـنْ فَلَقِ الصَّبَاحِ عَمُودَا
شَرَفٌ عَلَى أُولَـى الزَّمَانِ وإِنَّما	خَلَقُ المَنَاسِبِ أنْ يَكُونَ جَدِيدَا
لَوْ لَـمْ تَكُنْ مِـنْ نَبْعَةٍ نَجْدِيَّةٍ	عَلْوِيَّةٍ لَظَنَنْتُ عُـودَكَ عُـودَا
مَطَرٌ أَبُوكَ أَبُو أَهِلَّـةِ وَائِـلٍ	مَـلأَ البَسِيطَةَ عُدَّةً وَعَدِيدَا
وَرِثُوا الأُبُوَّةَ والحُظُوظَ فَأَصْبَحُوا	جَمَعُوا جُدُوداً فِي العُلَى وجُدُودَا[4]

[illegible] [5]

3/ [illegible] : 187

4/ [illegible] : 80 - 81

5/ [illegible] : 1/ 271 - 274

1/ [illegible] : 1/ 411 - 415

2/ [illegible] : 1/ 203 - 205

إذا العِيسُ لاقتْ بي أبا دُلَفٍ فقدْ ... تَقطَّعَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ النَّوَائِبِ
هُنالِكَ تَلْقَى الجُودَ حَيْثُ تَقطَّعَتْ ... تَمَائِمُهُ والمَجْدُ مُرْخَي الذَّوائِبِ
تَكَادُ عَطَايَاهُ يُجَنُّ جُنُونُهَا ... إذا لَمْ يُعَوِّذْها بِنَغْمَةِ طَالِبِ
إذا حَرَّكَتْهُ هِزَّةُ المَجْدِ غَيَّرَتْ ... عَطَايَاهُ أسْمَاءَ الأمَانِي الكَوَاذِبِ
تَكَادُ مَغَانِيهِ تَهَشُّ عِراصُها ... فتَرْكَبُ مِنْ شَوْقٍ إلى كُلِّ رَاكِبِ
إذا ما غَدَا أغْدَى كَرِيمَةَ مَالِهِ ... هَدِيَّاً وَلَوْ زُفَّتْ لألأمِ خَاطِبِ

ƒƦùNjĂ ÜNJ!Ǵdž ƧŏƤ LJdž NJŏƱžŏ LJD LJdž NJƙƇǴLjþ NJƶLjdžƙ Dž! ƇǑLjþ!ƒ ýŋƧ!ƒ ljƇǴŋ ƒƦ NJLjD ĭD

ĂNj ƒ!ǂƧDž ƒ!džơƯ ǂdžǴ ŏlĂý ƒŬdžþ ĭ [1] .

يَرَى أقبَحَ الأشْيَاءِ أوْبَةَ آيبٍ ... كَسَتْهُ يَدُ المأمُولِ حُلَّةَ خَائِبِ
وأحسَنُ مِنْ نَوْرٍ تُفَتِّحهُ الصَّبَا ... بَيَاضُ العَطَايَا فِي سَوَادِ المَطَالِبِ

ĂĂƒƜơ LJD ƱǴƑŎ Ƨƫ ƥ þþ džþơNJ ŎƧ ŬƜǴƘƙ ƵǏĭ Ƭƫ Ƚ!ƒ ŋĂþÜ ĂDƤƦ ŏŢƶƔ

.ǂǴdžǂǂ ƧǂƖŎ Ĭ!ǫ ǴƙơŏŢƒ Ĭƙơ ĬLjƶdž!ƒ ƒƦNj ƺƒƧƱD ŎƖ

ĂǫĬ! ŋǴLjƔ ƒƦNj ǂdžLjơĬ ƒdž LJdž Ɵþdž!ƒ ƤƬ ƒ ÜƙLjNj ƯƱƧǂ ƱƧDƤ ǂ ƶƙdžþ ƖŏnjùǴ
ƒ!ƱǴƑŎ ƵǏĭ ƳŏĬ!ƙžŏdžŏDÜ ŏǂ ŏƙƤþď ƫ!ƙǴƘ ǂþơŏǂ !ƶdžƧĂƗǂÜ ĭǂĂƒǴLjǂƘ
ljƦNj ƫ!ƙǴƘ ŋĭþŏǂ ƊƊ ljƙǂŏǂÜ ƵǏĭ Ljơ ĂŏĂ ƒŢƶ þĂLJ !ƙƧǂŏƶ ƵǏĭ ƫ!ƙǂ DĂ ŎŭƗŢŏǂ

-:ƊƤƟLj ŏŢơþþĮǂ ǂdžǴ ǂƳƙ ǂƱ !ƗNJ ŏƱ Ǝǎƥ ĂŎĂ LJƹ ŦƱǴLjǂ:-

سَآوِي بِهَذَا القَلْبِ مِنْ لَوْعَةِ الهَوَى ... إلى ثُغَبٍ مِنْ نُطفَةِ اليَأسِ بَارِدِ
وأرْوَعُ لا يُلْقِي المَقَالِدَ لامْرِىءٍ ... فَكُلُّ امْرِىءٍ يُلْقِي لَهُ بالمَقَالِدِ
لَهُ كِبْرِيَاءُ المُشْتَرَى وَسُعُودُهُ ... وَسَوْرَةُ بَهْرَامٍ وظَرْفُ عُطارِدِ
أغَرُّ يَدَاهُ فُرْصَتَا كُلِّ طَالِبٍ ... وجَدْوَاهُ وَقْفٌ فِي سَبِيلِ المَحَامِدِ
فَتَىً لَمْ يَقُمْ فَرْداً بيومِ كَرِيهَةٍ ... ولا نَائِلٍ إلا كَفَى كُلَّ قَاعِدِ
ولا اشْتَدَّتِ الأيَّامُ إلاَّ ألانَهَا ... أشَمُّ شَدِيدُ الوَطْءِ فَوْقَ الشَّدَائِدِ[2]

ơŏǂ ƊĢĮƜơNJ ƊƱƽĬĢƗĂ ƒƊ!ǂƧĮĂ ƒ!ƫŋƠƵƊ .

-:ĂƤĂNJ ŏƤƟƟ ơŏƤƟ ƳƑLJ ƊDƤ ƤĂƒƤ:-

هَتَكَ الظَّلامَ أبو الوَلِيدِ بِغُرَّةٍ ... فَتَحَتْ لَنَا بَابَ الرَّجَاءِ المُقْفَلِ
بأتَمَّ مِنْ قَمَرِ السَّمَاءِ وإنْ بَدَا ... بَدْرَاً وأحسَنَ في العُيُونِ وأجْمَلِ
وأجَلَّ مِنْ قُسٍّ إذا اسْتَنْطَقْتَهُ ... رأياً وألْطَفَ في الأُمُورِ وأجْزَلُ
شَرْخٌ مِنَ الشَّرفِ الرَّفِيعِ يَهُزُّهُ ... هَزَّ الصَّفِيحَةِ شَرْخُ عُمْرٍ مُقْبِلِ
ومَقَامَةٍ نَبْلُ الكَلامِ سِلاحُهَا ... لِلْقَوْلِ فِيهَا غَمْرَةٌ لا تَنْجَلِي
قَوْلٌ تَظَلُّ مُتُونُه مُنْهَلَّةً ... سَمَّيْنِ بَيْنَ مُقَشَّبٍ وَمُثَمَّلِ

3/ ƒ!džĂƒƧLjǂ : 3/ 181

1/ ƥŏĂƒLjNJ : 2/ 71- 72

فَرَّجْتَ ظُلْمَتَهَا بِخُطْبَةِ فَيْصَلٍ ... مَثَلٌ لَهَا فِي الرَّوْعِ طَعْنَةُ فَيْصَلِ[1]

[illegible]

[illegible] .[2]

[illegible] . [3]"

[illegible] .[4]

[illegible] . [5]

[illegible]

[illegible] 51 -49 /3

[illegible]

123 /2 : [illegible] /1

[illegible] /2

115 -114 /3 : [illegible] /3

[illegible] (1) .

[illegible] (2) [illegible] .

[illegible]

[illegible] (3): -

كانَ في الأَجْفَلَى وفي النَّقَرَى عرْ ... فُكَ نَضْرَ العُمومِ نَضْرَ الوحَادِ
وَمِنَ الحَظِّ في العُلَى خُضْرَةُ المَعْرُوْ ... فِ فِي الجَمْعِ مِنْـهُ والإِفْرَادِ
كُنْتَ عَنْ غَرْسِهِ بَعيداً فَأَدْنَتْـ ... ـنِي إليه يَـدَاكَ عِنْدَ الجِدَادِ
سَاعَـةً لَـوْ تَشَاءُ بالنِّصْفِ فيها ... لَمَنَعْتَ البطاءَ خَصْلَ الجِيـادِ

[illegible] .

لَزِمُـوا مَرْكَزَ النَّـدَى وذُرَاهُ ... وَعَدَتْنَا عَنْ مِثْلِ ذَاكَ العَوَادِي
غَيْرَ أَنَّ الرُّبَـى إِلى سَبَلِ الأَنْوَا ... ءِ أَدْنَـى والحَظُّ حَظُّ الوِهَادِ
بَعْدَمَا أَصْلَتَ الوُشَاةُ سُيُوفاً ... قطَعَتْ فِـيَّ وَهْيَ غَيْرُ حِدَادِ
مِنْ أَحَادِيثَ حِينَ دَوَّخْتَهَا بالرَّأْ ... يِ كَانَتْ ضَـعِيفَةَ الإِسْنَادِ

[illegible] (4): -

أَتَانِـي عَـائِرُ الأَنْبَاءِ تَسْرِي ... عَـقَارِبُهُ بِـدَاهِيَـةٍ نَـآدِ
نَثَا خَبَرٌ كَأَنَّ القَلْـبَ أَمْسَى ... يُجَرُّ بِـهِ عَلَى شَوْكِ القَتَادِ
كَأَنَّ الشَّمْسَ جَلَّلَهَا كُسُوفٌ ... أَو اسْتَتَرَتْ بِرِجْلٍ مِنْ جَرَادِ
بِأَنِّي نِلْتُ مِـنْ مُضَرٍ وَخَبَّتْ ... إِلَيْكَ شَكِيَّتِي خَبَبَ الْجَوَادِ

4/ [illegible] : 1/ 362

5/ [illegible] : 1/ 356، 369، 384

1/ [illegible] : 1/ 360 [illegible]

2/ [illegible] : 1/ 375 [illegible]

وما رَبْعُ القَطِيعَةِ لـي بِربْعٍ ولا نَـادِي الأَذَى مِنِّـي بِنَـادِ
وأيْنَ يَجُورُ عَنْ قَصْدٍ لِسَانِي وقَلْبِـي رَائِحٌ بِرِضَـاكَ غَادِ
وَمِمَّا كَانَتِ الحُكَمَاءُ قَالَتْ: لِسَانُ المَرْءِ مِـنْ خَدَمِ الفُؤَادِ

Ŧùďžǯǉ ǀƥŏƮ ù!!ƒ Ŏ5 ƴ5ƙƧƙ ÜƧƒƦƙƵǕƒ Ŏ5 ƔĂǁƱďžĂ ýƅ ƻĂ!ďž ĂǋǴďž Σ ǂƵ ĬǁƵĂ

-:ƘƒƦ!ƒ ǇƵ ƳǴ5ƥ!ƒ ƽǴŏƪ Ŏ5 ŦǈƱƅďž ƘƇǴƞ ǇǪĂ ÜΣ5ǈ!ǴƅƥƒƥƙƵǕƒĂ ƧƤ5!ƒ

وَلَيْسَتْ رَغْوَتِي مِنْ فَوْقِ مَذْقٍ ولا جَمْرِي كَمِينٌ فِي الرَّمَادِ
وكَانَ الشُّكْرُ لِلْكُرَمَاءِ خَصْلاً ومَيْدَاناً كَمَيْدَانِ الجِيَـادِ
عَلَيْهِ عُقِّدَتْ عُوَذِي ولاحَتْ مَوَاسِمُهُ عَلَى شِيمِـي وعَادِي
وَغَيْرِي يَأْكُلُ المَعْرُوفَ سُحْتاً وَتَشْحَبُ عِنْدَهُ بِيضُ الأَيَادِي
وَلَوْ كَشَّفْتَنِي لَبَلَوْتَ خِرْقاً يُصَافِي الأَكْرَمِينَ ولا يُصَادِي
جَدِيراً أَنْ يَكُرَّ الطَّرْفَ شَزْراً إلى بَعْضِ المَوَارِدِ وَهْوَ صَادِي

ƥǂƌƙ ƒƧĂƮ ǴǌƺƑǴƥĂ ǇďžƥďžƙƪŏσŏƧǴƙ!ƒ Ĭ!ǫ ù ǋƙƥǴƺǂ ù ǀƥŏƮ!!ƒ Ŏ5 ŎƑǴƱ!ƒ ƌƞǁŏĂ

ǇǌƥƒĂƥ ŎùƅǌǇùƅƒ ĬǁƵ ƠǁŏĂ ÜǇǇŏƥƪǴơ!ƒ ŎƺƪĂ ǀǴƬĂ!ƒ ŦŏǴƬĂ Ĭ!ǫ ƇǴƷƮǕƒ ýƱƤ

ǇŏƦù!ƒ ǇùďžǉƧŏƸ ǋŏ5 ƴƥĂ Ǵďžŏ5 ƴ!ŏ ǚŏǂ! Ŧ!ŏ!ơ!ƒ ǇƵ Ɣ!ǉŏ ǇǌĂ ÜƧďžǕƒ ǇďžƘƅƛŏ

ýĂ!ŏ Ǵďžǂ ù Ɣƞƺ!ƒĂ Ü ŦǁƙǴƥ ƇǴƱƤǌ Ŏ5 ƒĂƺƥĂ5 ýƒĂƥǕƒ ƧǋǴƲƅ ƒĂƦƤǌ ǴďžƥǉƵ ǉĂ!ƅƪ

Ŏƙ!ƒ ƘǴŏƮƤƮ!ƒ ƧƱƤǌ ƔƱǴƤŏ ĂǋĂ ƒƦǋ ýĂ!ŏ ŎƑǴƱ!ƒ ǇďžùƥǴƮƧ ƥďžơďž ƧĂƙǂƥ!ƒ

ýƥǴùƞŏĂ ǊƙùơŏĂ ǴǌƅǴǌŏ Ǖ ǋǇǈ5 ǁ!Ʀ ƴďžĂÜ (1)Ǆǁƥ ǀƧƞƅ ǋŏǁƵ Ŏư!ƙ ǇǌǇǂďžďž!ƒ ǇďžƊ

-:ýĂ!ŏĂ Ü ŦŏĂŏơĂ ǀĂ!ƅ

تَثَبَّتْ إنَّ قَـوْلاً كَـانَ زُوراً أتَـى النُّعْمَانَ قَبْلَكَ عَنْ زِيادِ
وأَرَّثَ بَيْنَ حَـيٍّ بَنِي جُلاحٍ سَنَا حَرْبٍ وحَـيٍّ بَنِي مَصَادِ
وغَادَرَ في صُرُوفِ الدَّهْرِ قَتْلَى بَنِـي بَدْرٍ عَلَى ذَاتِ الإِصَادِ
فَمَا قِدْحَـاكَ لِلْبَارِي ولَيْسَتْ مُتُونُ صَفَاكَ مِنْ نُـهَزِ المُرادي

-:ǉƧƶƮ ϴƥďžƅ ǇŏƮƧ!ƒ ŎǈƺƙƦ!ƒĂ Ŧďžǂσ!ƒ ǇďžǴƶƒƧ ǴƞŏƨďžǀƥŏƮ!!ƒ ŦďžƙǴƤ ƇŎƞƙĂ

إلَيْـكَ بَعَثْتُ أَبْكَارَ المَعَانـي يَلِيهَا سَـائِقٌ عَجِلٌ وحَادِي
جَوائِرَ عَنْ ذُنَابَى القَوْمِ حَيْرَى هَوَادِيَ لِلْجَمَاجِمِ والـهَوَادِي
يُذَلِّلُها بِذِكْرِكَ قَـرْنُ فِكْرٍ إذا حَرَنَتْ فَتَسْلَسُ في القِيَادِ
لَهَا في الهَاجِسِ القِدْحُ المُعَلَّى وفـي نَظْمِ القَوافِي والعِمَادِ
تَنَصَّلَ رَبُّـها مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ إلَيْكَ سِوَى النَّصِيحَةِ والوِدَادِ
وَمَنْ يَأْذَنْ إلى الوَاشِينَ تُسْلَقْ مَسَـامِعُهُ بِأَلْسِنَـةٍ حِدَادِ

1/ ƥ. ǇďžơƥƧ ƥǴƮ Ü ǈǂƥ ƔǴƙǂ ŦǉƶƒĂďž!ƒ Ü ƒ : 679

[illegible]

وَغداً تَبيَّنُ ما بَـراءَةُ ساحَتِي ... لَوْ قدْ نَقَضْتَ تَهائِمي ونُجُودِي

هَذا الوَليدُ رأى التَّثَبُّتَ بَعْدَما ... قالـوا يَزِيدُ بنُ المُهَلَّبِ مُـودِ

فَتَزَحْزَحَ الزُّورُ المُؤَسَّسُ عِنْدَهُ ... وبِنَاءُ هَذا الإفْـكِ غَيْرُ مَشِيدِ

وتَمَكَّنَ ابنُ أبي سَعيدٍ مِنْ حِجَى ... مَلِكٍ بِشُكْرِ بَني المُلُوكِ سَعيدِ

ما خَالِدٌ لِـيَ دُونَ أيُّوبٍ ولا ... عَبْدَ العَزيزِ ولَسْتَ دُونَ وليدِ

[illegible]

لَمَّا أظَلَّتْنِي غَمَامُكَ أصْبَحَتْ ... تِلْكَ الشُّهودُ عَلَيَّ وَهْيَ شُهُودِي

مِنْ بَعْدِ مَا ظَنُّوا بأنْ سَيَكُونُ لي ... يَـوْمٌ بِبَغْيِـهِم كَيَـوْمِ عَبِيـدِ

[illegible]

أُمْنِيَّـةٌ ما صَـادَفُوا شَيْطانَـها ... فِيـهَا بِـعِفْرِيتٍ ولا بِـمَرِيدِ

نَزَعُوا بِسَـهْمِ قَطِيعَةٍ يَهْفُو بِهِ ... رِيشُ العُقُوقِ فَكَانَ غَيْـرَ سَدِيدِ

وإذا أرادَ اللهُ نَـشْرَ فَضِيـلَةٍ ... طُوِيَتْ أتَاحَ لَـهَا لِسَانَ حَسُودِ

لولا اشتِعَالُ النَّارِ فِيمَا جَاوَرَتْ ... ما كَانَ يُعْرَفُ طِيبُ عَرْفِ العُودِ

لولا التَّخَوُّفُ لِلْعَوَاقِبِ لَمْ تَزَلْ ... لِلْحَاسِدِ النُّعْمَى عَلَى المَحْسُودِ

[illegible]

خُـذْهَا مُثَقَّفَةَ القَوَافِي رَبُّـهَا ... لِسَوَابِغِ النَّعْمَاءِ غَيْـرُ كَنُودِ

[illegible][1] [2]

[illegible]

1/ [illegible] : 1/ 394 [illegible]

2/ [illegible] : 3/ 682

[illegible] [1]

[illegible]

[illegible] [2]

[illegible]

فإنْ يَكُ جُرْمٌ عَنَّ أوْ تَكُ هَفْوَةٌ   عَلَى خَطأٍ مِنّي فَعُذْرِي عَلَى عَمْدِ

[illegible] [3]

[illegible]

قُولا لإبراهيمَ والفَضْلِ الذي   سَكَنَتْ مَوَدَّتُهُ جُنُوبَ شَغَافي
مَنَعَ الزِّيَارَةَ والوصَالَ سَحَائِبٌ   شُمُّ الغَوَارِبِ جَأْبَةُ الأكْتَافِ
ظَلَمَتْ بَنِي الحَاجِ المُهِمِّ وأنْصَفَتْ   عَرْضَ البَسِيطَةِ أيَّما إنْصَافِ
فَأَتَتْ بِمَنْفَعَةِ الرِّيَاضِ وضَرُّهَا   أهْلَ المَنَازِلِ ألْسَنُ الوُصَّافِ

[illegible]

وَعَلِمْتُ ما يَلْقَى المَزُورُ إذا هَمَتْ   مِنْ مِمْطَرٍ ذَفِرٍ وطِينٍ خِفَافِ
فَجَفَوْتُكُمْ وعَلِمْتُ فِي أمْثَالِهَا   أنَّ الوُصُولَ هُوَ القُطُوعُ الجَافِي[4]

1/ [illegible] : 1/ 249

2/ [illegible] : 2/ 109

3/ [illegible] : 3/ 588

1/ [illegible] : 2/ 389- 390

ǁ !Ʀù[illegible]5 ÜǸǩơƑƒƧ ƘƧŏʒǩ ƧƱǆ ƒƦ[illegible]5 Ü ƻ Ă Ʈ !ƒ Ǉǆ ƦƤǩǩ ƔǴŏƛ!ƒ Ǉǆ ƔƧ ư "ƧƱǆǆ!ƒ"
ƽ ơ[illegible]ŏ Ǵǆƕ Ǵǆ[illegible]Ƶ ǅƚ|ơ Ư pƊ ǅ! ŎǈƊ :ŎpĂƨƧǆ!ƒ ǊơƧƬŏ Ǵǆƚ Ĭǉƶǆ!ƒĂ ÜƧ5Ʀ!Ǵƕ Ǌƽ Ʈ Ă
ǊǈƲŏ Ǵǆƕ ǉƧƞ ư ǩĂ ÜƧƑƒƨ!Ǵƕ ĭ Ʀǩ!ƒ Ǉǆ ƖƧƱǆ!ƒ ǉƦǋ ýƛǆ Ŏ5 ƧĂƨǆ!ƒ
.(1)"ǴǋƧŏƺĂ Ɨ|ƛ!ƒ ǊƕǴŏƛ Ĭ[illegible]Ƶ ǊƑƒĂǩơƒĂ ÜǊŏ!ƍ Ɨ5Ǵʅǆ!ƒ ƴƱp Ŏ5 Ǌŏʅǵ|ŏ

---

390 /2 : ƽƕǴʅ!ƒ /2

[illegible]

1/ [illegible]: 1/ 224- 225

2/ [illegible]: 1/243

3/ [illegible]: 306

225 -224 /1

243/1 /2

306: /3

[illegible] .(1)

[illegible]

[illegible]

[illegible] :

سَأَجْهَدُ حَتَّى أَبْلِغَ الشِّعْرَ شَأْوَهُ — وإنْ كَانَ لي طَوْعَاً ولَسْتُ بِجَاهِدِ
فإنْ أنا لَمْ يَحْمَدْكَ عَنِّيَ صَاغِرَاً — عَدُوُّكَ فَأَعْلَمْ أَنَّنِي غَيْرُ حَامِدِ

بسَيَّاحَةٍ تَنْسَاقُ مِنْ غَيْرِ سَائِقٍ — وتَنْقادُ فِي الآفاقِ مِنْ غَيْرِ قائِدِ
جَلامِدُ تَخْطُوها اللَّيالي وإنْ بَدَتْ — لَها مُوضِحَاتٌ في رُءُوسِ الجَلامِدِ
إذا شَرَدَتْ سَلَّتْ سَخِيمَةَ شَانِيءٍ — وَرَدَّتْ عَزُوباً عَنْ قُلُوبٍ شَوَارِدِ
أفَادَتْ صَدِيقاً مِنْ عَدُوٍّ وغَادَرَتْ — أقَارِبَ دُنْيَا مِنْ رِجَالٍ أبَاعِدِ
مُحَبَّبَةٌ مَا إنْ تَزَالُ تَرَى لَهَا — إلى كُلِّ أُفْقٍ وَافِداً غَيْرَ وَافِدِ
ومُحْلِفَةٌ لَمَّا تَرِدْ أُذْنَ سَامِعٍ — فَتَصْدُرُ إلا عَنْ يَمِينٍ وشَاهِدِ(2)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] .

[illegible] :-

وما تَنْصُرُ الأسْيَافُ نَصْرَ مَدِيحَةٍ — لَها عِنْدَ أبْوَابِ الخَلائِفِ مَحْضَرُ
إذا ما انطوى عَنْهَا اللئيمُ بِسَمْعِهِ — يَكُونُ لَهَا عِنْدَ الأكَارِمِ مَنْشَرُ
لَها بَيْنَ أبْوابِ المُلوكِ مَزَامِرٌ — مِنَ الذِّكْرِ لَمْ تُنْفَخْ ولا تُتَزَمَّرُ(1)

1/ [illegible] : 1/ 37، 90، 106، 108، 156، 196، 213، 237، 257، 288، 328، 355، 380، 397، 421، [illegible] : 2/ 6، 67، 77، 94، 125، 130، 135، 182، 213، 216، 273، 300، 315، 334، 342، 349، 427، [illegible] : 3/ 19، 109، 131، 182، 209، 256، 282، 328، 342 .

2/ [illegible] : 2/77- 78

[illegible]

إنَّ القوافِي والمساعِي لَمْ تَزَلْ   مِثْلَ النِّظامِ إذا أصَابَ فَرِيدَا

هِيَ جَوْهَرٌ نَثْرٌ فإنْ أَلَّفْتَهُ   بالشِّعْرِ صَارَ قلائِداً وعُقُودَا

فِي كُلِّ مُعْتَرَكٍ وكُلِّ مَقامَةٍ   يأْخُذْنَ مِنْهُ ذِمَّةً وعُهودَا

فإذا القصَائِدُ لَمْ تَكُنْ خُفَرَاءَهَا   لَمْ تَرْضَ مِنْهَا شَاهِداً مَشْهُودَا

مِنْ أَجْلِ ذَلكَ كَانَتِ العَرَبُ الأُلَى   يَدْعُونَ هَذا سُؤْدُداً مَحْدُودَا

وتَنِدُّ عِنْدَهُمُ العُلَى إلا عُلىً   جُعِلَتْ لها مِرَرُ القَصِيدِ قُيودَا(2)

[illegible]

يا خَاطِباً مَدْحِي إِلَيْكَ بِجُودِهِ   وَلَقَدْ خَطَبْتَ قَلِيلَةَ الخُطَّابِ

خُذْهَا ابْنَةَ الفِكْرِ المُهَذَّبِ في الدُّجَى   واللَّيْلُ أَسْوَدُ رُقْعَةِ الجِلْبَابِ

بِكْراً تُوَرِّثُ فِي الحَيَاةِ وتَنْثَنِي   فِي السِّلْمِ وَهْيَ كَثِيرةُ الأَسْلابِ

ويَزِيدُهَا مَرُّ اللَّيالِي جِدَّةً   وَتَقادُمُ الأَيَّامِ حُسْنَ شَبَابِ(3)

[illegible]

تَرِدُ الظُّنُونَ بِهِ عَلَى تَصْدِيقِهَا   وَيُحَكِّمُ الآمَالَ فِي الأَمْوالِ(1)

3/ [illegible] : 2/ 216

1/ [illegible] : 1/ 421

2/ [illegible] : 1/ 90- 91

Ĭ ù!ƥ Ǵùnj5ƨŏ ǅƒƧȒùƶ!ƒ ǊƙǈƕǅƊ ƚƥŏ Ʈ!!ƒ ǈǆdž ǕƵǴƞ ƷĂƬ!ƒ Ɫŏǵnjǉ Ĭ!ƥ ŎƑǴƷ!ƒ Ŏ ư džŏĂ
-: ƟĂƥdždž!ƒ

إلَيْكَ بِـهَا عَذْرَاءَ زُفَّـتْ كَـأنَّهَا   عَرُوسٌ عَلَيْهَا حَـلْيُها تَـتَكَسَّرُ
تُـزَفُّ إليكُمْ يا بنَ نَـصْرٍ كَأنَّهَا   حَلِيلَةُ كِسْرَى يَـوْمَ آواهُ قَـيْصَرُ(2)

ǉƧƶùƬ ƻ ù Ʈ Ă Ŏ5 ƥƬơŏ ŎƑǴƷ!ƒ ăƧǉ Üă ƧƒȒƶ!ǴƲ ƥƑǴ Ʈ!!ƒ ǊŏƲƬƙ Ĭ!ƥ Ɫ5Ǵ ư ÚǴƲĂ
-:Ǌ!Ăƥ ýƛdž Ŏ5 ǴdžǂÜƘǴ5 Ʈ!ƒ Ŏîjùƥ ǈǆdž ⱢƵĂǉƙdž ǇǉƒĂ!ƊĂ ÜƘĂƶǉ!ƒ ƔƑƒƧƹ ǈǆdž Ǆ5ƒĂ5Ɗ

حَذَّاءُ تَـمْلأُ كُلَّ أُذْنٍ حِكْمَـةً   وبَـلاغَـةً وتُـدِرُّ كُـلَّ وَرِيـدِ
كالطَّعْنَةِ النَّجْلاءِ مِـنْ يَـدِ ثَائِرٍ   بِـأخِيه أوْ كَالـضَّرْبَةِ الأَخْـدُودِ
كالدُّرِّ والمَرْجَانِ أُلِّـفَ نَـظْمُهُ   بِالـشَّذْرِ فـي عُنُقِ الفَتَاةِ الرُّوُدِ
كَشَقِيقَةِ البُرْدِ المُنَمْنَـمِ وَشْيُـهُ   فـي أرْضِ مَـهْرَةَ أوْ بِـلادِ تَزِيدِ
يُعْطَى بِهَا البُشْرَى الكَرِيمُ ويَحْتَبِي   بِـرِدَائِهَا فـي الـمَحْفَلِ المَشْهُودِ
بُشْرَى الكَرِيمِ أبي البَنَاتِ تَتَابَعَتْ   بُشَرَاؤُهُ بِالـفَـارِسِ الـمَوْلُـودِ
كَرُقَى الأسَاوِدِ والأرَاقِمِ طَـالَما   نَزَعَتْ حُمَـاتَ سَـخَائِمٍ وحُقُودِ(3)

ƯǴù5!Ūƒ ǈùdž ƧŏƤƙdž!ƒ ŎǉƷƙ!ƒ ƒȒǋ " ǉƧƶƬ ƟƥdžƲ ŎǉƷƙ!ƒ Ŏ5 ŎƑǴƷ!ƒ Ŏ ư džŏ ƒȒǂǋĂ
ƖƧĂù Ʈ Ă Ü ƧƋùƛ!ƒ ƔơǴ Ʈ ǈǆdž ǅǘƞǉ!ƒ ⱢǉƶƷ!ƒ ƖƧĂ Ʈ Ü ⱢƶƒƒƧ!ƒ ƧĂ Ʈ!ƒĂ Ɫ!ƨƞ!ƒ
ƒȒùǋ ƥùƶƲ ǊŏùƛÜ Ǌǉdždžǉdž!ƒ Ĭ ƬĂdž!ƒ ƧƥǴǉ!ƒ ƔĂƛ!ƒ ƖƧĂ Ʈ Ă Ü ƔǴƶǂ!ƒ ƾǉƵ Ŏ5 Ŏǈơ!ƒ
. ƩƋŏ!ƒ ýĂƷ ƥƶƲ ƧǂȒ ƥĂ!ĂdžƲ ƧƬƲŏ ƘǴǉƲ!ƒ ŎƲƊ ŎǉƷ!ƒ ƖƧĂ Ʈ

ǈǴù ǂ ƥƿĂ Ü"ơ!ƒ..ƥĂǴƪŪƒ Ĭƿƨǂ " ⱢƵƒƧƲ!ƒ Ŏ5 Ɫŏǵ ƴƷƖdžƲ ƧĂ Ʈ!ƒ ǉȒǋ ý ǂ ǊƙƤŏ Ǌƛ
ǈƵ Ǵ ư Ƨ!ƒ Ĭ!ƥ ǉƥŏƶŏĂ ƥƒĂƥ ŎƲƊ ǈƲƒ ⱢdžŏƤƪ ýƙƪŏ ƧƒȒƙƵƒ ĂǋǊ ƚƥŏ Ʈ!!ƒ ǈǆdž Ư Ƨƹ!ƒ
. (4)"ǊǴdžƙ ŎƲƊ

-: Ǌ!Ăƥ ǉƧƶƬ ƻ Ʈ Ă Ŏ5 ŎƑǴƷ!ƒ Ǵnj ư Ƨƶŏ Ŏƙ!ƒ Ⅱ!Ȓǂ ăƧƤŪƒ ƧĂ Ʈ!ƒ ǈǆdžĂ

إلَيْكَ أثَرْتُ مِنْ تَحْتَ التَّرَاقِي   قَـوَافِي تَـسْتَدِرُّ بِلا عِصَابِ
مِنَ القَرْطَاتِ فِي الآذَانِ تَبْقَى   بَقَاءَ الوَحْيِ في الصُّمِّ الصِّلابِ(5)

ȒƤ5 ǊƲ ƷƲƧŏ Ǵdž ĂǋĂ ÜƔǴ Ʈ Ƶ Ĭ ǈƵ ǴnjƲǈơ Ŏ5 ƜǴƙơƙ Ǔ ǴƿĂǉ Ǌŏ5ƒĂƥ ýƶnjŏ ǂ ŏơ

1/ ǊǈƒĂŏƥ : 3/ 77
2/ ƾƲǴƪ!ƒ : 2/ 217
3/ Ǌƪ5ǉ : 1/ 397 - 399
4/ ƥƬƧdž!ƒ Ü ƔŏƷ!ƒ Ÿƒ ƥƲƵ : 1/ 253
1/ ǊǈƒĂŏƥ : 1/ 288

[illegible]

[illegible] -:

نَظمْتُ لَهُ عِقْداً مِنَ الشِّعْرِ تَنْضَبُ الْـ ... بِحَارُ ومـا دانَاهُ مِنْ حَلْيِهَا عِقْدُ

[illegible]

تَرُوحُ وتَـغْدُو بَلْ يُرَاح ويُـغْتَدَى ... بها وَهْيَ حَيْرَى لا تَرُوحُ ولا تَغْدُو

تُقَطِّعُ آفَـاقَ البِـلادِ سَوَابِقاً ... وما ابتَلَّ مِنْـها لا عِذَارُ ولاخَدُّ[1]

[illegible]

[illegible] -:

ووالله لا أنْفَكُّ أُهْدِي شَوَارِداً ... إلَيْكَ يُحَمِّلْنَ الثَّنَاءَ المُنَخَّلا

تَـخَالُ بِـه بُرْداً عَلَيْكَ مُحَبَّراً ... وتَـحْسَبُهُ عِقْداً عَلَيْكَ مُـفَصَّلا

أَلَذُّ مِنَ السَّلْوَى وأَطْيَبُ نَـفْحَةً ... مِنَ المِسْكِ مَفْتُوقاً وأَيْسَرُ مَحْمَلا

أَخَـفُّ عَلَى قَلْبٍ وأَثْقَلُ قِيمَةً ... وأَقْصَرَ فِي سَمْعِ الْجَلِيسِ وأَطْوَلا

ويُزْهَى لَهُ قَـوْمٌ ولَمْ يُمْدَحوا بِهِ ... إذا مَثَّلَ الرَّاوِي بِـه أَوْ تَمَثَّلا[2]

[illegible]

:

خُذْها فما زَالَتْ عَلَى اسْتِقْلالِها ... مَشْغُولَةً بِمُثَقِّفٍ ومُقَوِّمِ

تَذَرُ الفَتِيَّ مِـنَ الرَّجَاءِ وَرَائَـها ... وتَرُودُ في كَنَفِ الرَّجَاءِ القَشْعَمِ

/2 [illegible] : 2/ 94

/3 [illegible] : 3/ 109 - 110

زَهْرَاءُ أَحْلَى فِي الفُؤَادِ مِنَ المُنَى　　وأَلَذُّ مِنْ رِيـقِ الأَحِبَّةِ في الفَمِ[1]

ǁ !Ʀǂ ýɀƙ Ƌ! ĭ Ɗ Ü ǴǊƥǴƬǈ ƝǍǅƥ ĭ Ʀ!ƒ Ƨ ǕƋ!ƒĂ Ü ǴǊƵǴƘƧƒĂ ǴǊ ư ĂǊǈ " ǴǊ!ǖ ǀƙ ƪ ƒ "

.Ƨǒǂ!ƒ ǴǴƞƧ!ƒ Ŏ5 ƦƤǆƙ ǴƋǈĂ Ü Ƨǒƺ Ʈ ǴǴƞƧ Ĭ!ǫ Ƙ5ƙǀƙ Ǔ ŎǊĂ Ü ƘǀƦǊƙ Ĭƙơ

-:ǋ!ĂpĂ

جَاءَتْكَ مِـنْ نَظْمِ اللِّسَانِ قِلادَةٌ　　سِمْطَانِ فيها اللُّؤْلُؤُ الـمَكْنُونُ

حُذِيَتْ حِذَاءَ الحَضْرَمِيَّةِ أُرْهِفَتْ　　وأَجَـادَهَا التَّخْصِيرُ والتَّلْسِينُ

إِنْسِيَّةٌ وَحْشِيَّةٌ كَثُرَتْ بِـهَا　　حَرَكَاتُ أَهْلِ الأَرْضِ وَهْيَ سُكُونُ

يَنْبُوعُها خَضِلٌ وَحَلْيُ قَرِيضِها　　حَلْيُ الـهَدِيِّ ونَسْجُهَا مَوْضُونُ[2]

"ǂǒƬùơĂ ǂǒƪ ùǈ":ǋ!ĂpĂ Ü ƘĂƋƧ ư ơ Ĭ!ǫ ǂǉĂƪǈƋ!ƒ ýǴƵǈ!ƒ "ǂǒƋƧ ư ơ!ƒ" ùǉ Ŏǈƶǒ

ŎùǈƶǒǇ ɀĂùƞǒĂ Ü ǴǊǒĂƧƙ Ǉ ƥĂƙĂ ǴǊǉ ƩǈƋƙ ƔĂǈ!ƒ Ǉ ǴǊǈƋ : ǴǊĂƞĂ ýƋƙơǒ

"ǂǒƬùơĂ"Ă Ü Ǵư ƶǉ Ʃǈ!ƒ Ư ƶǉ ǴǊǉ ƩǈƋǒ ǴǊǈǇ ĂǇ Ü Ʃǈǖƒ ƴǈ Ʈ ǇƋ ǋǇ ǂǒƪǈǗǴǉ

Ü ƥǴƮ ùƙ Ǉ Ǉù ǂƋǒ Ǔ ǴǊǈǇ Ŏǈƶǒ Ǉ ɀĂƞǒĂ Ü ƭ Ăơ Ă!ƒ ƥĂƧƙ Ǵƀǂ ƥǖǉ!ƒ ƥĂƧƙ ĭ Ɗ

ÜƩĂƧùƶ!ƒ "ĭ ƥùǊ!ƒ"Ă Ü ǁ ù!Ʀ ǋùǒǍƵ ƧƦùƶƙ ǴǊǍƋǉ Ŏƙǆǒ Ǉ ǈƧǒƺ ƥƒƧǇ ƒƦǫ ǴǊǈǇĂ

. ƳĂƧƥ!Ǵǂ ǴǉƧǴǀƙƋ Ǵƞƪǈ ǛĂƪǈƋ!ƒ "ǇĂ ư Ăƌ!ƒ"Ă

Ŏ5 ǋƪ5ǈ ƴư ǒ5 ǕǋƙƒƦ ǅǒƤ ư ƙĂ ǋǈǴǒǂǉ ƩǴƪ ơǗƒ Ĭ!ǫ ǈƧƶƬǉ ǈƧƤ5 ŎƑǴƱ!ƒ ƥĂǀǒ ƥpĂ

Ăùǋ Ǵùƌǂ ǈƧƶƬ Ǉǒ Ʈ Ƨ ǇƋ ƟĂƥƋƋ!ƒ ǴĬ5Ǵǂǒ ĂǊ5 Ü ǋơĂƥƋƋ ǂǈǴǂƋ ĭ ɀƒĂƙ ǂǈǴǂƋ

-: ýĂǀǒ ǕǋǇǴƋ Ƨǒ5Ă ǇƋ ǋƑ5Ǵǂǒ

فَرَعْتُ عِقَابَ الأَرْضِ بالشِّعْرِ مَادِحَاً　　فَـارْتَقَى بِـي فِي عِقَابِ المَحَامِدِ

فأَلْبَـسَنِي مِـنْ أُمَّـهَاتِ تِـلادِهِ　　وأَلْبَـسْتُهُ مِـنْ أُمَّـهَاتِ قَلائِدِي[3]

-: ýĂǀǒĂ

ومَا كُنْتُ ذَا فَقْرٍ إلى صُلْبِ مَالِهِ　　ومَا كَانَ حَفْصٌ بالفَقِيرِ إلىَ حَمْدِي

ولكنْ رَأَى شُكْرِي قِلادَةَ سُؤْدُدٍ　　فَصَاغَ لَهَا سِلْكاً بَهِيّاً مِـنَ الرِّفْدِ

فما فَاتَنِي ما عِنْدَهُ مِنْ حِبَائِـهِ　　ولا فَاتَهُ مِنْ فَاخِرِ الشِّعْرِ مَا عِنْدِي[4]

-: Ÿƒ ƥǉƵ Ǉǉ ƧǴǈǒƥ ƟƥƋ Ŏ5 ǋ!ĂpĂ

وَقَدْ عَـلِمَ القِرْنُ المُسَامِيْكَ أَنَّهُ　　سَيَغْرَقُ في البَحْرِ الَّذي أَنْتَ خَائِضُ

1/ ǋǈƒĂǒƥ : 3/ 256

2/ ƾǉǴƪ!ƒ : 3/ 328 - 329

3/ ǋƪ5ǈ : 6/2

1/ ǋǈƒĂǒƥ : 2/ 125

كما عَلِمَ المُسْتَشْعِرُونَ بأنَّهُمْ بطاءٌ عَنِ الشِّعْرِ الذي أنا قارِضُ
كأنِّيَ دِينَارٌ يُنَادِي ألا فَتَىً يُبَارِزُ إذْ نَادَيْتُ مَنْ ذَا يُعَارِضُ[1]

-:ƔNjĂ LJħ LJƪơ!ƒ Ŏ5 NJ!ĂpĂ

وَحُلَّةٍ كَسَاهَا كالْحَلْي والْتِهَابهْ
فاسْتَنْبَطتْ مَدِيحَاً كَالأرْيِ في لِصَابهْ
فَراحَ فـي ثَنَائِي ورُحْتُ فِي ثِيَابهْ[2]

ƗĂùNjƨdž ϴĂþdždž!ƒ ϴĂƧŏ Ɨŏơ Ü lƒĂƓƪdž!ƒ Džþp ĬƖƵ ϴĂþdždž!ƒ ƴdž ƧƵƓT!ƒ ƻ lŏ ƒƦǂNj NJùŏƖƵ NJùƶƖP Ɠdžħ ƒƧƙPħƙdž ƧƵƓT!ƒ ĂþǯŏĂ Ü Ơŏþdž!ƒ ŎǉƓƶdž LJdž ƧƵƓT!ƒ NJŏ5 NJ!Ɠp Ɠdžħ

. ƔƓŏƛ!ƒ ƧPƓ5 LJdž ϴĂþdždž!ƒ

ǉƦùPƉ Ɠùdž ƔNjƦùŏ Ɠdžǉŏħ LJƓdžƨ!ƒ Ƨdž ĬƖƵ Ĭlħƙ ϴĂþdždž!ƒ Ŏ5 ƧƵƓT!ƒ Ŏ5ƒĂp LJƉ þŏħ

-: ƔƒĂƛ LJdž NJơþdž ƇƓl! ƧƵƓT!ƒ

كَمْ مَعَانٍ وَشَّيْتُهَا فِيكَ قَدْ أمْـ ـسَتْ وأصْبَحَتْ ضَرائِـراً لِلرِّيَاضِ
øŁƗƓä ɁƖȝ ƲçäɀƓä ƲøŁ ȣäɀƉä ƲøƓȓƚäɀøȠƀ ƲøƓȓƀøƚƓäø ƲøƓƉƀ[3]

ǉƧŏƬ lƙĂ Ü ϴĂþdždž!ƒ ĂƌT ƷĂƖħ LJƵ ǉƧƶT ƨɳƶħ ŎƑƓƱ!ƒ ƻ Ƨƙƶŏ ƗƖŏƖp ƘǓƓơ Ŏ5Ă

-: NJ!ǔPĂ ǉƧƛƉdž ƴŏdžɳ ƴŏɳƪƙ LJƵ

سَأحْمَدُ نَصْراً مَا حَيِيْتُ وإنَّنِي لأعْلَمُ أنْ قَدْ جَلَّ نَصْرٌ عَنِ الحَمْدِ
فَإنْ يَكُ أرْبَى عَفْوُ شُكْرِي عَلَى نَدَى أنَاسٍ فَقَدْ أرْبَى نَدَاهُ عَلَى شُكْرِي
ومـا زَالَ مَنْشُوراً عَلَيَّ نَـوَالُهُ وَعِنْدِي حَتَّى قَدْ بَقِيتُ بلا عِنْدِي
وقصَّرَ قَوْلي عَنْهُ مِنْ بَعْدِ مَـا أرَى أقُـولُ فَأُشْجِي أمَّةً وأنَا وَحْدِي
بَـغَيْتُ بِشِعْرِي فاعْتَلاهُ بِبَذْلِـهِ فلا يَبْغِ فِي شِعْرٍ لَهُ أحَدٌ بَعْدِي[4]

ƇƒþƉ LJùƵ ŎùǉƨɳƵƉĂ NJ!Ʀħħ ŎǉƧnjl5 Ü NJŏƖƵ ŎƙƧþlƶĂ ĭƧƶTħ ƴŏƱƙƪƉ ƘǉǂƴĂlŏ LJùdž ŎùǉǂdžƙĬùƖƵ ŎƖƛdž ƧnjpƒƦƍ NJǉƷ5 Ü ǉƧƶTħ þơƉ ĭþƶħ LJƖŏƱƙƪŏ ǔ5 Ü ƧǂT!ƒ

. ƧnjlŏLJƉ Ĭ!ĂƉ ĭƧŏƷ5 Ư ŏƧl!ƒ

Ɨ ùơĂ ƇƓùƱƶ!ƒ ƔƖƱħ ƠŏƧƬƙƖ! ǔPþdž ƧƶT!ƒ LJƵ Ɨ ŏþơ!ƒ LJdž ƧƵƓT!ƒ ƦPƙŏ þpĂ

-: þƵĂ!ƒ ƨƓɳǉǫ ĬƖƵ ϴĂþdždž!ƒ

[2] /2 : ƨħƓƪ!ƒ 300
[3] /3 : NJƪƨǉ 108 /1
[4] /4 : NJƪƨǉ 315 /2
[1] /1 : NJǉƒĂŏþ 66 /2

لا تَنْسَ مَنْ لَمْ يَنْسَ مَدْحَكَ والمُنَى   تَحْتَ الدُّجَى يَزْعَمْنَ أَنَّكَ ذَاكِرُهْ
أَبْكُرْ فَقَدْ بَكَرَتْ عَلَيْكَ بِمَدْحِهِ   غُرَرُ القَصَائِدِ خَيْرُ أَمْرٍ بَاكِرُهْ
لاقَاكَ أَوَّلُهُ بِأَوَّلِ شِعْرِهِ   فَأَهِبْ بِأَوَّلِهِ يَكُنْ لَكَ آخِرُهْ
لا شَيءَ أَحْسَنُ مِنْ ثَنَائِي سَائِراً   ونَدَاكَ فِي أُفْقِ البِلادِ يُسَايِرُهْ
وإذا الفَتَى المَأْمُولُ أَنْجَحَ عَقْلَهُ   فِي نَفْسِهِ ونَدَاهُ أَنْجَحَ شَاعِرُهْ(1)

Ü"ljƧƺùT ýĂđùƕ NJù!ĂĐ ‖ĠpǗ" Ɨdžöƥp ΘĂƥdždž!ƒĂ ƧƵĠT!ƒ ƗpǚƵ LJđƕ ŎTƙ ƘĠöƕǕƒĂ
ƗùǁƵ!ƒĂ Ü ýƒƌʅù!ƒ Ŏ5 ΘĠơ!Ǘƒ LJdž ΣđƕǓĂ Ü ƗƵĂLjdždž ƗǁƱĠdždž!ƒĂ ƔĂ5Ƨdž ɯƧơ!Ġ5
ýùöηƺƙĂ ÜƧĂùǂƕ!ƒ Ŏù5 ƗǂƧƕ!Ġ5 "ljƧǂĠƕ ƧdžĐ ƧöP" LJĐ ĂNj ŎƑĠƱ!ƒ Ġnjƕ ‖ʅdžƙ Ŏƙ!ƒ
. ƔηƒĂ ĠdžNjǚǂ ƗpƥƮ!ƒ ýöηƺƙǂ lđ5Ġǂdž!ƒ

ĆĠùdž ƗùpƒƧǫĂ Ɨ!đʅùdž!ƒ Ŏ5 ƻĠơ!Ǘƒ Ĭ!ǫ ljƧƺT LJƵ NJŏƥơ ĆĠLjĐ ŎƑĠƱ!ƒ ƽ!ƨLjö ƥpĂ
-: ƧƵĠT!ƒ ƽơ Ʊ5ơö Dž! LJǫ ƧƺT!ƒ ƽơ Ʊ5ơƕ ΘĂƥdždž!ƒ Ġƕ!ĠƱdž ÜNJηĂ!ƒ

أدعُوكَ دَعْوَةَ مَظْلُومٍ وَسِيلَتُهُ   إنْ لَمْ تَكُنْ بِي رَحِيماً فَارْحَمِ الأَدَبَا
احْفَظْ وَسَائِلَ شِعْرٍ فِيكَ مَا ذَهَبَتْ   خَوَاطِفُ البَرْقِ إلا دُونَ مَا ذَهَبَا
ولا تُضِعْهَا فَمَا في الأَرْضِ أَحْسَنُ مِنْ   نَظْمِ القَوَافِي إذَا مَا صَادَفَتْ حَسَبَا(2)

ýƥùη!ƒ LJĠǂ Ŏƙ!ƒ Ɨöƥlǉ!ƒ ĠöĠɯl!ƒ Ʊƺƕ ĆƒƥƮĐ ljƧƺTƕ ŎƑĠƱ!ƒ ƧP5 ĠöĠǉ Ŏ5 ƥƥƧƙƙĂ
-: ƗƥơDž!ƒĂ Džöƥl!ƒ Ɨöɯlǂ Ü ljƧƮƵ Ŏ5 Ġnj!Ăơ ǾdžƥƙơDž

إلَيْكَ أَرَحْنَا عَازِبَ الشِّعْرِ بَعْدَمَا   تَمَهَّلَ فِي رَوْضِ المَعَانِي العَجَائِبِ
غَرَائِبُ لاقَتْ فِي فَنَائِكَ أُنْسَهَا   مِنَ المَجْدِ فَهْيَ الآنَ غَيْرُ غَرَائِبِ

ولَوْ كَانَ يَفْنَى الشِّعْرُ أَفْنَاهُ مَا قَرَتْ   حِيَاضُكَ مِنْهُ فِي العُصُورِ الذَّوَاهِبِ
ولَكِنَّهُ صَوْبُ العُقُولِ إذَا انْجَلَتْ   سَحَائِبُ مِنْهُ أُعْقِبَتْ بِسَحَائِبِ(3)

ƽùơ ƥơǕ Σö! NJLjĐ ljĠLjƺdž "ýĂlƺ!ƒ ƔĂƮ NJLjǂ!Ă" NJ!ĂpĂ "ƧƺT!ƒ ĬLj5ö LJĠǂ Ă!"NJ!Ăl5
ƧƺTù!ƒĂ DžùǁƵ!ƒ Ÿƒ ƧƮlö Džǁ5 " ƥơ ƥLjƵ ƻlö Ǔ ƥƥηƙdž ƧƺT!Ġ5 Ü ƥơĐ LJdž Džǚǂ!Ġƕ
ĠǂƧƙTdž ‖!Ʀ ýƺη ýƕ ÜDžĂp LJĂƥ ĠdžĂp NJƕ ƒ P ǓĂ ÜLJdžƨ LJĂƥ LJdžƨ ĬǁƵ ƗƹǚƕƒĂ
. (4)Ɨƕöƙp LJƕƒ ýĂlö Ġdžǂ "ƧNjƥ ýǂ Ŏ5 ljƥĠƕƵ LJöƕ ǾdžĂʅldž

2/ ƽƕĠʅ!ƒ : 2/ 212- 213
3/ NJʅ5Lj : 1/ 237 - 238
1/ NJLjƒĂöƥ : 1/ 213 - 214
2/ ƧƺT!ƒ ĆƒƧƺT!ƒĂ Ü ƒ :63

[illegible]

[illegible]

[illegible] [1] :-

إليكَ بَعَثتُ أبْكَارَ المَعَاني ... يَلِيهَا سَائِقٌ عَجِلٌ وحَادِي

[illegible]

شِدادَ الأسْرِ سَالِمَةَ النَّواحي ... مِنَ الإقْوَاءِ فِيهَا والسِّنَادِ

مُنَزَّهَةً عَنِ السَّرَقِ المُوَرَّى ... مُكَرَّمَةً عَنِ المَعْنَى المُعَادِ[2]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [3].

[illegible]

[illegible] :-

خَلِيفةَ اللهِ جَازَى اللهُ سَعْيَكَ عَنْ ... جُرثُومَةِ الدِّينِ والإسْلامِ والحَسَبِ

بَصُرْتَ بالرَّاحَةِ الكُبْرَى فَلَمْ تَرَهَا ... تُنَالُ إلا عَلَى جِسْرٍ مِنَ التَّعَبِ

إنْ كَانَ بَيْنَ صُرُوفِ الدَّهْرِ مِنْ رَحِمٍ ... مَوْصُولَةٍ أوْ ذِمَامٍ غَيْرُ مُنْقَضِبِ

فَبَيْنَ أيَّامِكَ اللاَّتِي نُصِرْتَ بِهَا ... وبَيْنَ أيَّامِ بَدْرٍ أقْرَبُ النَّسَبِ[4]

[illegible]

[illegible]

[illegible] :-

ألبَسَكَ اللهُ ثَوْبَ عَافِيَةٍ ... في نَوْمِكَ المُعْتَرِي وفي أرَقِكْ

يُخْرِجُ مِنْ جِسْمِكَ السَّقَامَ كَمَا ... أخْرَجَ ذَمَّ الفِعَالِ مِنْ عُنُقِكْ

يَسُحُّ سَحَّاً عَلَيْكَ حَتَّى يُرَى ... خَلْقُكَ فِيها أصَحَّ مِنْ خُلُقِكْ[5]

[illegible] :-

/3 [illegible] : 344

/4 [illegible] : 1/ 380 - 382

/5 [illegible] : 1/ 244

/1 [illegible] : 1/ 72 - 73

/2 [illegible] : 2/ 405

فَلْيَهْنِكَ الأَجْرُ والنُّعْمَى التي عَظُمَتْ   حتى جَلَتْ صَدَأَ الصَّمْصَامَةِ الخَذِمِ
قَدْ يُنْعِمُ اللهُ بالبَلْوَى وإنْ عَظُمَتْ   وَيَبْتَلِي اللهُ بَعْضَ القَوْمِ بالنِّعَمِ(1)

[illegible] :-

أَثْنَيْتُ إذْ كَانَ الثَّنَاءُ حِبَالَةً   شَرَكاً يُصَادُ بِهِ الكريمُ المُنْعِمُ
ووَفَيْتُ إنَّ مِنَ الوَفَاءِ تِجَارَةً   وشَكَرْتُ إنَّ الشُّكْرَ حَرْثٌ مُطْعِمُ(2)

[illegible] :-

قَدْ قِيلَ: أَيْنَ تُرِيدُ قُلْتُ أَخَا النَّدَى   وأبا سُليمانَ الأَغَرَّ أُرِيدُ
فافْتَحْ بِجُودِكَ قُفْلَ دَهْرِي إنَّهُ   قُفْلٌ وجُودُ يَدَيْكَ لِي إقْلِيدُ(3)

[illegible] :-

[illegible]   [illegible](4)

[illegible] :-

إنَّ ابتداءَ العُرْفِ مَجْدٌ بَاسِقٌ   والمَجْدُ كُلُّ المَجْدِ فِي اسْتِتْمَامِهِ

هَذَا الهِلالُ يَرُوقُ أَبْصَارَ الوَرَى   حُسْناً وَلَيْسَ كَحُسْنِهِ لِتَمَامِهِ(5)

[illegible] (6).

[illegible] (7).

[illegible] :-

فاشْدُدْ بِهارونَ الخِلافَةَ إنَّهُ   سَكَنٌ لِوَحْشَتِهَا ودَارُ قَرَارِ

....

3/ [illegible] : 3/ 280
4/ [illegible] : 3/ 202
5/ [illegible] : 2/ 150
6/ [illegible] : 3/ 75
1/ [illegible] : 3/ 269
2/ [illegible] : 18 Ă 176
3/ [illegible] : 1/ 232

ولقدْ عَلِمْتُ بأنَّ ذلِكَ مِعْصَمٌ   ما كُنْتَ تَتْرُكُهُ بغَيْرِ سِوَارِ

فالأرْضُ دارٌ أقْفَرَتْ ما لَمْ يَكُنْ   مِنْ هَاشِمٍ رَبٌّ لِتَلْكَ الدَّارِ

سُوَرُ القُرانِ الغُرُّ فِيكُمْ أُنْزِلَتْ   ولَكُمْ تُصَاغُ مَحَاسِنُ الأشْعَارِ(1)

Ü ƽơƙʅùŏ Ǆŭù! ǄǄ ƽơƙʅƒ ƽƛƒĂ!ƒ ǋǇǰƒ ƚŏ!Ăƙ ǄŢƙƶǆ!ƒ ƚƼǑPǓ! ǑƑǴƱ!ƒ ǇǑƨŏ ƒɌƚǌĂ

ǋǑǓƵ ƘƧlƙʅƒ ǉƧŏƩ ǇǆƘƧƼǉ ƒƦĂ Ü ǋŏ!ǫ Ƙǉƚʅ ǉƧŏƩ ǇǆƘTơĂƙʅƒ ƒƦ ƚƼŭP!Ǵ5

Ĭ!ĂùƙŏǄŭù! ǇǫǅǴƀɳ ƖƧƼlǆƧƒƀŬǫƯƧŪƒǴǆĂ Ü ǋŏ!ǫǺǉĂƚʅĂ ǋǇǴǌǉǆǴưƧ Ü

. ƽƛƒĂ!Ǵƚ ŎǆTǴǋǴǌƙʅǴŏʅĂ ǴǋƧǆǄ

4/ ǋʅƼǉ : 2/ 208 - 209

(1)

100: (2)

469/3: (3)

96/2: (4)

125: 1995 (5)

.ƘĜŏħĐ ŧλŭλ Ŏ5 ĜNjƧƮpĐ ƘĈĜùɳĂ

ǇĴħ þ!ĜƤ ĎŵnjƪĐƧ ŎĲƵ Ŏķdŏŏ ŧŏƮƤƬ ǇĴŏƧƬƶ!ƒ ŎƑĜƱ!ƒ ĎŵǋĜλƧ ǇĴdž þþƵ ƨĂĜɳķ þpĂ
ƧƬƵ ŧλŭλĂ ŧƑdž ĜnjķĜŏħĐ ƳĂdžɳdž ƸĲħ ǇĴŏķþŏƮlħ ŎƑĜƱ!ƒ ǊƮƤ ĭƦ!ƒ ŎǈĜħŏƬ!ƒ þŏƨŏ
ƸĲħ ŧƵĂƱǀdžĂ þƑĜƮp ŧŭλħ ĎŵĜdžķ ĂħĐ ǉĜλƧ þpĂ ŎƑĜƱ!ƒ þŏdžƠ ǇĴħ þdžƠdž ǊŏĲŏÜĺķŏħ
ƸĲħ ĭƧƤĐ Ćŧ ƒƧdž ƴħƧħ þŏdžƠ ýĉ ƒ Ƥ þǀ5 ǁ!Ʀǂ ÜĺķŏħǇĴŏƶħƪĂ Ĝķƪ ĜnjķĜŏħĐ ƳĂdžɳdž
ǇĴdž Ƨλǂ Đ þƶķ þŏdžƠ ýĉ Ŏ5 ǊŏλƒƧdž ǇĐ ƱƠŭdž!ƒĂÜĺķŏħ ǇĴŏƪdžƤĂ ŧŏǈĜdžλ ĜnjķĜŏħĐ ƳĂdžɳdž
.Ďŵnjŏ5 ǊƠƑƒþdž

ǊǈǌħƒĈĜλƧ Ŏ5 ŧƵĂƱǀdžĂÜǊ! ŧŏƧĜɳ ĈĜλƧ Ŏ5 ƖþŏƮp ǊķƧƪĐ Ŏ5 ǊŏλƒƧdž ǇĴdžĂ
Ǌ! ǇĴħƒ ĈĜλƧ Ŏ5 ĜnjǈĐ ǇƒĂŏþ!ƒ ƭƠdž ƠɳƧ ŧħĂƪǈdž Ƨŏƹ ĭƧƤĐ ƖþŏƮp ŧdžλĂÜþdžƠdž
.ƧŏƺƮ ƧƤĉ

:ŎƑĜƱ!ƒ ŎλƒƧdž ƴŏƨĂķ ǇĴŏħŏ ýĂþɳ ŎĲŏ ĜdžŏŏĂ

(2) [illegible]

[illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
113	2	0	0	2	[illegible]	1
76	4	0	1	3	[illegible]	2
58	4	0	1	3	[illegible]	3
47	2	0	0	2	[illegible]	4
36	1	0	0	1	[illegible]	5
35	1	0	0	1	[illegible]	6
31	1	0	0	1	[illegible]	7
30	1	0	0	1	[illegible]	8
25	1	0	0	1	[illegible]	9
22	1	0	0	1	[illegible]	10
21	1	0	0	1	[illegible]	11
17	1	0	0	1	[illegible]	12
11	1	0	0	1	[illegible]	13
10	1	0	0	1	[illegible]	14
10	1	0	2	0	[illegible]	15
8	1	0	0	1	[illegible]	16
8	1	0	0	1	[illegible]	17
7	1	0	0	1	[illegible]	18

7	1	0	0	1	[illegible]	19
4	1	0	1	0	[illegible]	20
3	1	1	0	0	[illegible]	21
579	30	1	5	24		[illegible]

[illegible] :-

[illegible]

[illegible]

[1] [illegible]

[illegible]

(1) [illegible] 93: [illegible] 111-110: [illegible]

(2) 111

(1) 9-5/4

(2) 114

ýĂlŏ NJǇǻǂ":ǉþlǈ Ŏ5 ýǴl5ǕýĂǕƒ ƘŏǊ!ƒ Ŏ5 "ǅǴƶǈ" ƗƱ5ǊǊ ǅƒþƙǊǗƒ ĭþdžǕƒ Ɣŋƶƙ Dž!Ă
ǅĭþƙǊƒ ƒǬ lĂǊơ ƧŏƩ ǴnjǈǂǂĂǕƗǊdžƶƙƪdž ƗŏǊƧƵ ƗƱ5! ŎNjĂǕ Ŏơ ýǂ Ŏ!ƒ yǏD:NJƪ5ǈ!
.(3)"Ǵnjǈ

ǅǴǂǊ!ƒ Ŏ5 ƗƺǴǊdž!ƒ ŎǊƵ ýþŏ Ʊ5! ǇdžŎǷǴƱ!ƒ ŎƛƒƧdž ǇdžŎ ƗŏƛƧdž ĂǊƤƙ þǴǂƙ ǕĂǕƒǬNj
-:NJ!Ăp ýƛdž Ŏ5 Ǵdžǂ ǇƨơƗ!ƒ Ŏ5 ƱƒƧ5Ǖƒ ĂD

Ÿ Ȧţ Ÿ Ȧŋ ǨƖęş ǂƖõȦǩüƺ	Ÿäǻ ȷÂΣäş ŏȦȮǴöä ǂƖȝ ǟäǻ
ŸȦȀǭǕş źƎȝş Ʉǯǟ ƙǟ	ɃȦȶȝ ȳȦǕ ŏȦǬǟ ɃÂǅȦè
ŸȦÔŋş ƔȦäǿ Ǩȶȝ Ż	ǨÔǹ ȷşǿȦȽ ǳǟ ǼþǕ ȦȦ ǬƖƺ
(4)ŸäȦüä Ž ƔȶÔȝş ƃŸǪǹǕ Ž	ɁÊǬüƺ ǬƖƺ ȳȦȦȷä ǂǪǞǅƺƺ

-:þŏ!Ă!ƒ ǇǊ ƧŏdžƵ ǅǴƛƧ Ŏ5 NJ!ĂpĂ

ɃǼȦä Ż ǬəȦȮǟ ǳŋ ɃǼȦäş	ɃǼƖȝǕ ǴöƺȞŋ ǳƺƺȦöä ɃǼƖȝǕ
ǻşǼǺŸöş ǿƺɄȦŸö Ȉ ŋǟƺǹ	ǧäȦèȦǵ Ž ǟȦèȦǵ Ʉŋƺęş
(1)ɃǻƺǅƵ ƙŸǬǯöä ƙȝɍ ȯȦęş	ȦȦäȦȦöä ţǼǬǟä ɃǾöä ǼÛƪä ƺȽ

ĭǬ!ƒ ĂNj ǅǴǂǊ!ƒĂ ǇƨơƗ!ƒ ŎǊƵ Ɨ!ƒþ!ƒ ƘƒþƧ5dž!ƒ ǅǴƵþƙƪǫ Ŏ5 ƻƒƧƪǕƒ ƒǬNj ýƶ!Ă
.(2)"ǑƒĂǈ!ƒ ƱǴ5!ƒ ǇdžNJǇǊ (ƣ!ƒ ƟĂǈ!ƒ ĭþŏƵD) :NJ!Ăp ƻ ƮĂ Ŏ!ƒ ĭþdžǕƒ yƼþ
yŋ5ƙ!ƒĂ Ŏƶǈ!ƒ ĂD ƔĂǊ!ƒ Yþ ƮƙĂ YĂdžþ!ƒ Ƨǂ ǬǊ ƗŏƛƒƧdž ŎǷǴƱ!ƒ DþǊŏ Ǵdž ƒƧŏƛǂĂ
-: NJ!Ăp ýƛdž Ŏ5 Ǵdžǂ ƗǊŏƮdž!ƒĂ ǅƨƧ!ƒĂ

(3)ǼÊɐä ǳşȦöä ƆȦǴɄò ȦȶŸöö	ǼȶȮöä ǴòȦǭ şǕ ƃ ȝŋǼöä ǴɄò ƺȯ

-: NJ!ĂpĂ

(4)ȝǬƩ ÈƖö ǈȮƖŸȝ ȳƺǭ ɃǕş	ţǼÔȦȦ ÈƖö ǈȮƖŸȝ ǟƺŸöä ɃǕ

-: NJ!ĂpĂ

(5)ǻęȦȝ şǕ ɎƮÊŋ ȝǅƺȦǩ 8ƺè ȷǕ	ɎəȦè Ǝơ ȳȦȦȷä Ǩöäȧ Ȧŋ

---

(3) 462/3ǕǴǭäƺţǕ ɃǼŋȷä
(4) 51/4:ȼǭäƺȦǻ
(1) 55/4:ȼǭäƺȦǻ
(2) 463/3:ǴǭäƺţǞ
(3) 74/4:ȼǭäƺȦǻ
(4) 89/4:ȨǟȦÊöä

-: [illegible]

[6] [illegible]

-: [illegible]

[7] [illegible]

[illegible]

[illegible]

.[8] [illegible]

[illegible]

[illegible]

.[1] [illegible]

-: [illegible]

[2] [illegible]

[3] [illegible]

.[4] [illegible]

[illegible]

.[5] [illegible]

-: [illegible]

113/4:[illegible] (5)

121/4:[illegible] (6)

79/4:[illegible] (7)

457/3: [illegible] 345: [illegible] (8)

458/3:[illegible] (1)

99/4:[illegible] (2)

97/2:[illegible] (3)

458/3:[illegible] (4)

460-458/3:[illegible] (5)

ƘƶǀǇĂ Ǚǫ ǴƼ Ţ Ă ĂĐ ƗŴö ƶ5 ǁƧkö Dž! Ʀǫ LJǊöhdk!ƒ ƻpĂdžh Ɨƺ!Ǵh ƗöǴǀƵ ŎǷǴƱ!ƒ ŎǀkƵĐ ǀƥƧdž ǁ!Ʀ ýƶ!ĂÜǊöƛƒƧdž Ŏ5 ƒƥƥƧk ýǴŢ Ƥ!ƒ ƧƛǂƒLJdž ƗƵǴƞT!ƒ Ɨ5Ţ ƥƶkĂÜŎƛƧdž!ƒ ǊŁh ƥöƨö LJh ƥ!ǴƤ ýǴƛdžĐ LJdž Ɨöʅǵhƶ!ƒ ƫ Ăöƞ!ƒ ǀƥǴp LJdž ƒĂǀǴǂ DžǋǴƛƧ LJdž DžƱƶdž LJƒ Ŏ!ƒ

-: ƥöƨö LJh ƥ!ǴƤ ČǴƛƧ Ŏ5 ýĂǀöÜDžǋƧöƩĂ ƥöǅ!ƒ LJh ƧödžƵĂ ƥödžơ LJh ƥdžơdžĂ

ŏăÆĤöă ƟÀÀæş ɃÆĤöă ʒƭÕæ ȭζŸƫāş ÆöÅǹ ȸʒ ȬŸƫă Ŏè
ŏÅǤȚŸö ƪƮǤȽşǕş ăǝò ắζèɊö ƪƮŸǪęǕ ȬΛ ƁǕ
ŏăÀÊöă dzăÆę Ōʒƞ ā àăζ ì Ōæ Åæ ȸƞ ŌƗ ʅ ă ǢŸƶ ƁǕ
ŏÅȒζ ȨÀφş ÿÅÊǵ ɃǕÀæ ÅȽøÅÔʒǕ À8ʒöă ƟŸʒ Æƭζ
ŏÅÖζÅÀöÅæ ȬÊƞăş ƪƮÀƞ ŏÅĤòÅÖöă ¢ǵşÆΛƞ Æè Æęş
ŏăắÀöă Ɵùş ŌDzÊöă Ɵù ¢ΛÆΛ Ž ǥζΛʒ ƪȽÀƞǕ Ƀζù
ŏÅƭǪǵă ŌΛζù ȧζǩ ÆΛÆ ì ÿÅƭΣă ā Àȡ ắø ζö ȷÅõ Æęş
[6]ŏÅƞÆöă ʒƗƱ ȸƞ ǦæÀ Î ƞş Ȣ ζƗÊöă ɍÅş Ž ǦèÀĤƞ

.ČƒƥƵŰǴh ǊǂƙƼĂ Ǌdžƨơ ǀƥTĂ ŎƛƧdž!ƒ ƗƵǴƞT Ŏ!ƒ ǊǈöhǴk ƲƧƶdž Ŏ5 ƧǴTƋ5

-: ƥö!Ă!ƒ LJh ƧödžƵ ČǴƛƧ Ŏ5 ýǴpĂ

ȷăζĤö şǕ ğăøÅ8öă ȸƞ ÀȮæ ǥøÅ8ö ÆƗöζöă ȸæ Ƙƭʒ ƟĤφǕ
ȷÅèÀÀöă âøÅζ ƟĤφǕş Ƃζę āØȮƞ Ƙȡ ȷÅƗǪÀöă Ɣζ ƟĤφǕ
ȷăζǹǕ ÅƭǪφăş ȬƗŸʒ ăÆĤζ Ǧʒ Åè Ǧò Àζ ğζƫă ȬΛƞ ā Å òǕǕ
[1]ȷÅĤù ÿζƗö ƟȬæă ɃØöă ȸƞş ÿÀȮǩ ÿζƗö ƟȬæǕ ɃØöă ȸƭζ

-: ƥödžơ LJh ƥdžơdž ČǴƛƧ Ŏ5 ýǴpĂ

ŌƗŸȡ ÆƗŸǪöă ÆDzƭŸö ȬƗŸʒş ŌΛζʒş Ǧę Àǵ ȭÆĤæ ƵƗÊŸö
ŌΛζù ȬΛƞ ÿÅTă ÿζΛş ¢Ɨζ ɃÀǩ ÆȬŸζ Ɵȡζöă Ž ȬƞζΛ ȯÅù ȷǕ
ȯζƮƒ ɃắÀöă Ȣ şÀĤƞ ÀÀȬöăş ɃÀÊöă Ž ȬǩƳÔφă ŌƗʅ ă ÀõØǪÊζ
[2]ȯζŸζ ȸö Åƞ ȨŸƞ ȒƗǤöăş ƟƮÀöăş ÆĤæ ā ÅÊǵɉă ŌŸÀǩş

21-15/4:¢φăζΛắ (6)
145-144/4:¢φăζΛắ (1)
103-102/4:ȨæÅÊöă (2)

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

(1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

---

(3) [illegible]: 203/3

(1) [illegible]: 42-40/4

(2) [illegible]: 46-44/4

[illegible]

[illegible]

(3) [illegible] 126: [illegible] 96

(1) [illegible] 87-86/4:

(2) [illegible] 111/4:

[illegible] [3]

[illegible] [4]

[illegible]

[illegible] [1]

[illegible]

[illegible] [2]

[illegible] [3]

---

(3) [illegible]: 257/3

(4) [illegible]: 274-273

(1) [illegible]: 63-62/4

(2) [illegible]: 275

(3) [illegible]: 259-258/3

[illegible]

[illegible]

---

(4) [illegible] 276-275

(1) [illegible] 285

ǴƵƒƧƮ ƗŏƧƬƀ!ƒ ƩƽǉǃƒǑƽ ƥ!Ăŏ ǋǉǴŏƷƱĂ ƘĂdž!ƒ ƘĂƧƀƞƀ ƩǴƪơǗƒ ǇǄ ǁƬ ǕĂ
ǇǄ ǇĂƥ ǊƪƧƙƽŏ ƘĂdž!ƒ ǇǄ Ǌ!ĂƱŏ Ǒƀ!ƒ ǇǇǴƪǉǗƒ ƧƶƬŏ ƦǴƽŏǉƵ ǴǀƥĂ ƒƧŏƧdž
.ǊƙdžĂǴǀdž ĂǄ ǉƥƧ! ƗŏƪĂ ǁdžŏ

ĂǄ ƘĂdž!ƒ ǀƒƥǄ ƥŏƪƞƙ ǑƵ ǄǴdžƙ ĂƀǄ ǄǌǉdžĂ ǇƒƧƶƬ!ƒ ǇdžƒƧŏƛƗ ƧdžǕƒ ƒƦǋ ǋdžơ ƥƿĂ
Ǒ!ƒ ǋŏơŏ ǊŏǃǴ! ƔƿǴƶƙĂ ǊdžǴǄ ƧĂƧƗƀ ƧǋƥǃǴƽǗǇdžƨ!ƒ ĂǄ ƧǋƥƒǑǋ Ǒƙ!ƒ ǊƙŏƪĂ
ƫơĂ ǊǉǄ ǑƵ ǑƑǴƱ!ƒ ǑƛƒƧdž Ǒƽ Ƨǋƥ!ƒ ǀƧĂƮ ƘƨƧƀ ǴǉǋǇdžĂǗǄƥƶ!ƒĂ ǇĂƗƪ!ƒ
:ƩƧƙƽdž

(2)ÀŁÆōä ŌÕúÁ şǗ öÀÈÎöä ɄȒŌÀǩ ɼş ɃÀǫ ȸȵ ȯÀȡ ɃØōä ÀŁÆōä ÀǺŸÕüȄè

ƘƪŏĂ ǗǄǌǉŏǉǃƽŏĂ Ǆǌǉƀ ƫƱƀŏ ƩǴǉ!ƒ ƔƥƒƧŏ ĂǌǃƽǗǊǉŏƵ ƧƙƽƙǕ ƱǀŏƙƪdžǴdžĂƥ ƧǋƥƒĂ
:ǊƙǴƵǴƪ ǴǌdžƪƙǀƙǄǄǉƩ ĭĂƪ ƭǀƤ!ƒ ƩĂƽǉ

ǈǝäÂǹ Ƙ8ǣ äÀÊę ȼō ÀǺɳÂǹ ǈǝÀǣ ÈȄō ÀŁÆōä ȣÀòş ÀǺȾÀō
ǈǝÀȣōä ȳÀÊǪęä ÀȄǫÆōä Ɨǣ âɀÀǫ ÀȾɳÀÊǪęǗş ȼǩÀʒè ɃÀǩ ǨÊōǗ
ǈęäøɉä ɉɀȄʒ Ž äøÀǤǪʒä ŌǨøǗ ÀŒɀȄʒ ŌȄŸʒ ǨɄǗ äæǗ ȯÀȄō
(3)ɃÀȚǣ ÈȄōş ɀōÀÁ Àȶɀ ùÊÁ ȼǫǗ ǈŸè ÀÁ ÀŁÆōä ȳØǣ ÀǺęÀì

-:ýưƽ!ƒ ǇƀƥdžơdžǇǴƙƧǑƽǊ!ĂƥĂ

āÀòşɉäş ȯÀDZşɉÀǣ ÆòÀɳ āÀǪȞōä ɉşǻ ǈòǗ ÀŁǻ ǢÁø
āÀÊǵ Ƙ8ǣ ÀǺǵäşøǗ ŌǪȮǨȞǴòǗ ÆŌɀ ÀȄǫÆōä øǻ ȤDZ
(1) āÀŌÀōä Ž ÀȾÀÊǵ ĘŸǈä ȤȞì ȸȮōş ǨÀȄŁǗ ǡÀɀÀè ğÆǣ ɀō

-:Ǌ!ĂƥĂ

ǻøɀʨä Àɳ öǈŸȚōä ÀÎʒ ōäøǗş ɃÆę Ɨ8Á ÀȶŸęş ōäÆę ÀŁǻ ÀÁ
Æōɀǫ Àʦş ÀÀō ÆȞǪèäş Ōǣ ǵøɀò ŌǨ Ƀş ÀÀǣ ÙȄǵǗ ÆŌōş
ÆȒơ Ƀ ǦȮÀǗ ǦǗş ȤÀθ Ƀ ÆDZȶŸō ǥÀŁä ǦǗ ÀŁǻ ÀÁ
(2)ǻɀèɉä ȣÀʒÂōÀǣ ĘɀÆǩ ÀèüÕ ÀȾɀÀȞìǗ Ž ŏÀŌÀȞŸō ǨʒÀǩǗ

---

(2) ȼǫäɀÁǻ :86/4
(3) ĘǣÀÊōä :129/4
(1) ȼǫäɀÁǻ :43/4
(2) ĘǣÀÊōä :60/4

ƧNjþ!ƒ ƘĂƧƕƞ ĎžǦďžĎ ƗŏǂT!ƒĂ ƴƞĂǩ!ƒ ĭĂƪ ǁǁďžŏ Ǖ ƒƧƑǦƤ Ǧ5ŏƶư ƧƵǦT!ƒ ĂþƕŏĂ
-:ƭĂƱ ǇƕĎžƪǦl!ƒ ČǦƛƧ Ŏ5 ýĂlŏÜNJƕǦƕơǕ ǉƧŏƤķĂ

¢ŸəÅȹş ȻÅT ÅA3 ğÀÔȩ ÅŧÕ ȻÀì ÀÔȩä ÀŁÆöä äØŁ öÅì ȥŸȥ

(3)¢ŸķÅÕA ȜŦÛǪÊA ꞙ ȡŋ ǦŦÒì ǦŦȹş äÀèş ÅȹɎȝǕ ȻȥÒÎAè

ƔķǦǂďž!ƒ ǇǦŏƕƮ ƧǦƶTĎ Ǉďž" ǦďžnjǇďƕ ǇŏķŏƕƒƒƒǇŏƦNj ĭþďžǕƒ ƻƮĂ þpĂ

ƒƦ Ǉďž5 ƒƧƪ ǉƒĂǂT ǦďžƋ5Ü ǦǇǚƵǫ ƧNjþ!ƒ ƗŏǂT ŎǁƵ Ƨƪƞ ƻŏǂĂ.."ýǦpĂÜ"ĎžnjƱǦ5!ƒĂ

.(4)"NJŏ!ƒ ǉǦǂT Ŏķơ NJƕ ƭƛĂĂ NJŏ!ƒ ǇǂƪĭƦ!ƒ

ƠưǦ5 ƨƞƵĂ Ǉŏ5þ Ǉƨơ! Ǧŏlŏpþ ǂƧŏĂƮķĂ ǕǦďžƞĂ lƧƒƧơ ǇŏķŏƕƒƒŎ5 ǇĎ ƭơ!ƒĂ

ƧþǦp NJǇĎ ĭƧŏ ǇǦǂĂÜNJƕǁp Ŏ!ƒ ƔŏƧp ƭĂƱ Ǉƕ ĎžƪǦl!Ǧ5ÜƧǦƕƞ!ƒ ƘĂďž!ƒ ĎžǦďžĎ Ɨǁŏơ ƗǁpĂ

NJ5ƱķƤĎ ƘĂďž!ƒ ǇǂĂÜNJďžƧǂĂ NJķ!Ăƞ Ƨ ŎơŏĂÜNJƕơŏ NJǇĎ Ǧďž!ǦƱ ǚŏĂƱ NJƕ ƱǦ5ķơǕƒ ŎǁƵ

ƴŏƱķƪŏ Ǖ"NJǇǕ"ƗŏǇĂ ƒƧƪĂ ǴǇǚƵǫ ǉĂǂTŏ "ǇĎ ĎžǦďžķ ĂƕĎ ƧƧl5 NJŏǇǦďžĎ Ǉďž ƧƤƪĂÜNJǇďž

ƻƧƶŏ Ǖ ĭƦ!ƒ ƘĂďž!ƒ Ǉďž NJƕƵƧĂ ýƕÜþT!ƒ ǉƨƞƵĂ þŏþT!ƒ NJƕơ ǇƵ ƗŏǦǉǂ"NJǁķǦlŏ ǇĎ

.Σŏƪ ǦơǕƒĂ ƧƵǦTďžǁ! ǴǇƨĂ Ďžŏlŏ ǕĂ ƻƱƒĂƶ!ƒ

ČǦlķǉƒ Ǉƪơŏ ĂnjǉÜNJďžǂơ Ŏ5 Ǧƕŏ Ʈďž ǴǂķǦ5 ŎƑǦƱ!ƒ ŎƛƒƧďž Ŏ5 ƧNjþ!ƒ ĂþùƕŏĂÜƒƦNj

þƒĂƪĂ ČǦďžNjþ!ƒ ŎǁƵ ŎlƕŏĂÜƻƧT!ƒĂ Ŏ!Ǧƶďž!ƒĂ þþƋƪ!ƒ ĭĂƦ ƔŏƮŏ5 NJƪƑƒƧ5

-:ΣǦǇ!ƒ

ǇTƤ ƔǇǦƞ ǇƵ Ďžǂƒǂƒ Ǉďž þƮ! | ƳƨķďžƧþ!ƒ ǇĎ Ă! þŏďžơ ŎǇƕ

ǇƱƶ!ƒĂ ƯĂơ!ƒ Ǉŏƕ ΣǦǇ!ƒ ĎžǁƪŏĂ | ĎžǂƪǉƒƧNjþ!ƒ ǇǦƛþơ ýƤķǇŏ Ǉǫ

(1)ǇƪǕƒ ǇƞǕƒ ƧďžƵ þķďžŏĂ ŎǇǉ5ŏ | NJŏƦƵĎ ǇĎ ǦƕŏƞƵ Σŏ! ČǦďž!Ǧ5

-:ýĂlŏĂ

ĭþǇ!ƒ ǦnjŏþƒĂ ƘƕǇ ΘĂƮĂ ǦďžnjƕĭƧƦ!ƒ ƧďžǦƵ Ǉƕ ĂƧďžƵ ĂǇƕ ƘƑƨƧ

(2)þþƋƪ!ƒ ýNJĎ ƭǦǇƵƒ ŎǁƵ Ǖǫ | Ďžǂƪŏďžƕ ǇǦƱŏ Ǧďž ǦŏǦǇďž!ƒ ƒƦǂĂ

-:NJ!ĂpĂ

---

(3) ¢ÊAȹ: 108-107/4

(4) ǦȹäȥţÂÛ ɃÆŋȼä: 481/3

(1) ¢ȹäȥÅå: 140-139/4

(2) ȨäÅÊöä: 62/4

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

[illegible]

(6) [illegible]

[illegible]

(1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

---

(3) [illegible] :43/4

(4) [illegible] :482/3

(5) [illegible] :107/4

(6) [illegible] :130/4

(1) [illegible] :351

(2) [illegible] :84/4

ƘƥǀƼ ǴǆǈǰƗĂÜǑƛƧǆ!ƒ ƘĂǆ ƥƶƕ ýǴơ!ƒ ýƥƕŏ ǋŏƛƒƧǆ Ŏ5 ŎƑǴƱ!ƒ ƧĂƮŏ ǴǆƒƧŏƛƗĂ
ǋǈƒƥǀ5ĂÜǴǋƥĂƥƤ ƔĂơTĂ ýǴǆŬƒ ǅǘƯ ƻ Ʈŏ5ÜǴǌƮƑǴƮƤ Ƙ!ĂơƙĂ ǴǌƙǆŏpǄǴŏT!ƒ
lĂǘơ ƾĂƦƙŏĂ ǉƧƶT Ɨǆŏp ǁƧƥŏ ǇǴƗ Ǉǆ ýŏơƧ ƥƶƕ ƫŏƶ!ƒ ƗƶƪĂ ƾƨƧ!ƒ
-:ǋ!Ăp ýƛǆ Ŏ5 ǴǆƗÜǋŏǈǴƶǆ ŎǁƵ ǘŏƨƞ ǋƑ5ǴƗŏĂÜǋŏ5ƒĂp
ÆǂüȘ ȸÊǵ ŌÕ ȸƞ ĶÀȝȘ ȻÆȟ ȸƞ ȯÅƞɇä ĶȶŸȘǕ
(4) āƺƕÎŸŏ ÀÄŏÅƞ ğøÅò ȳƺǂŏÅƺ ǦŁÄ ĶŸŐò äåȘÆǹ ĶɸÅÕ
-:ǋ!ĂpĂ
ÆǹäƺɸdzÅȶÊöä ğɎȒƞ ŏÅȮ ÆöÅǹ ÆȟȺ ÅŁƺǄǹ ŽäƺÖöä ȬǪŏ
ÆŁäƺÅöä ɃøäǾȞöä ŌǯƞÆöÅǹ ɃÆö ğàÅǕ ɄŁ äæǕ ÅŁäøäǾȝ ĶɸÅȮö
ÆäȘɉä ÆǂÔö ĶÊǂö ȼǤŸȩ ɄŸȝ ǥȘɎǵ ÅȾÅƞ Ȉ ǵƺöä ÆǂÔö ĶɸÅÕȘ
åƺÊöä ǀÊä ÅɸÆǵǕ ÆÎÕÅ ÅyǖÕ āɎȮöä ǀè ɃÀÅ ȷÅÕȘ
(5) ÆəÅÔÖöä ǯäÀè ÅǂɸÆöä Ž ùÀüǕȘ ǥÆŸä ŌÕ Ž Ȣ ÀȞöä ŌȘ ȰŸÖǩ
ǉƒƧŏĂ ǋ!ǴǆÿƦƕƕ Ɵƥǆ!ƒ ƥŏƮŏ ǇǴƗ ǋǉƉ: ŎǉƶǆƒĂÜ Ɵƥǆ!ƒ ƥƑǴƮp" ƫơĂ!ƒ" ùƕ Ŏǉƶŏ
.ǄǴƞǌƒƕŎǉƶŏ"ƔǘƗ!ƒǅƪĂ"Üƫ ĂơĂ!ƒƥŏƮǇǆ ŎǁơƉ
ĂƉ ǄǴƛƧ!ƒĂ Ɵƥǆ!ƒ Ǉŏƕ ǆƞ!ƒ ƔĂǁƪƉ ŎƑǴƱ!ƒ ǴǌŏƼ YƧƕ Ŏƙ!ƒ ǄǴƛƧ!ƒ Ɣŏ!ǴƪƉ ǇǆĂÜƒƦǋ
ǴǌŏƼ ŎƛƧŏ Ŏƙ!ƒ"ǅƒƧǆ ýƗ ǅĂƧƙ YĂƥǁ! Ǵǆ"Ɨŏǆŏǆ!ƒ ǋƙƥŏƮp Ŏ5 ǴǆƗÜƗŏƨƶƙ!ƒĂ ƗƑŏǉǌƙ!ƒ
ýĂǀŏ ǴǆƗÜǄǴT ƻŏƗ ǴǌŏƼ ǅǘƗ!ƒ ƻƧƮ ƥpĂÜƗ5ǘƤ!Ǵƕ ƾƛƒĂ!ƒ ƐǉǌŏĂ ǅƮƙƶǆ!ƒ Ɨƽŏǁ Ƥ!ƒ
ǉƦǋ ǁǁƪ Ǉǆ ýƗ ŎǁƵ ǴǌŏƼ ǅƥǀƙĂ ƔǌƪƋ5 ǴǌŏƼ ƝƙơƉĂ ƥƒƧƉ ǴǆƗ ƔǉƱƉĂ-ƾŏTƧ ǇƕƉ
-:ýĂǀŏ Ɨŏơ Ü(1)"ǄƒƧƶT!ƒ Ǉǆ ƗŏơǴǉ!ƒ
ȳÅɊ øÆȘ ɄƕȒ Ȅ ƽ !Åä ȨȻäƺä ƙÖȻäȘ ÅÄŸǵø ÅɸǕ
ȳÅƥ ɃǕ ÆȞȘ ȄǂȶǀäȳƺÅ ÅÄö ĶǯȞǪä ǥÅǂǵ ɃǕ !
ȳÅƞǙ ƘǹȳÅȩ ȯÅǄÀöä ÆȞȉ ¢ä ĶäÀÛȑä ȳÅƞǙ ƘƝ Ƀå ȘǕ
ȳÅÊÖöä ÀəÅÊÕ ȄǂöǀÊÖöäȘ ÅȾŸǯƞ ǤÀàø ɍ ǤÀàÀöä ȬŸǩ

109/4: ȨäÅÊöä (3)
48/4: ¢ÊÅɸ (4)
66/4: ¢ÊÅɸ (5)
105/2:ǥÆȶȞöäÛȨǂȉø ȸäǕ (1)

[illegible]

[2] [illegible]

– [illegible] .[3] [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

[1] [illegible]

[2] [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(2) [illegible] 206-204/3:

(3) [illegible] 103/2:

1/ [illegible] 115 - 114 /4 :

2/ [illegible] 532 /3 :

[illegible]

[1] [illegible]

[2] [illegible]

[illegible]

[illegible]

---

146 /4 : [illegible] / [1]

143 -142 /4 : [illegible] / [2]

[illegible]

(1) [illegible]

(2) [illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

1 [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

(1) [illegible] 4/80-81

(2) [illegible] 153:

(3) [illegible] 4/56

(2) [illegible] 276:

أولاً/ الهجاء :

تمهيد:

الهجاء في اللغة هو الشتم بالشعر ، وهو خلاف المدح ، يقال: هَجَاه يَهْجُوه هَجْواً وهِجَاءً وتِهْجاءً ، والمرأة تَهْجُو زوجها ، أي تذم صحبته ، والمُهاجَاةُ بين الشاعرين : يتهاجيان ، وهاجَيْتُه وهَجَوْتُه وهَجَاني ، وهم يتهاجون يهجو بعضهم بعضاً[1] .

أما على المستوى النقدي فإن ابن رشيق ينقل عن القاضي الجرجاني تعريفه للهجاء وشروطه قائلاً:" فأما الهجو فأبلغه ما خرج مخرج التهزل والتهافت ، وما اعترض بين التصريح والتعريض ، وما قربت معانيه وسهل حفظه ، وأسرع علوقه بالقلب ، ولصوقه بالنفس ، فأما القذف والإفحاش فسباب محض وليس للشاعر فيه إلا إقامة الوزن"[2] .

والمتأمل في القول السابق يخلص إلى أن صاحبه ينطلق من معنى الهجاء اللغوي ، ولكنه سرعان ما يضفي معاني جديدة تجعل هذا الهجاء غير الشتم المتعارف عليه لدى السوقة أو الدهماء ، بحيث أنه لا يخلو من معاني السخط والسخرية ، ولكنه ليس ذلك الكلام البذيء الذي تخجل العذراء من ترديده في خدرها كما قال أبو عمرو بن العلاء[3] .

ونفهم من ذلك أيضاً أن الهجاء مستوىً فني أعلى من الشتم ، بل هو غير الشتم ، فالشتم قد يمس الأعراض والأنساب والأشخاص في حالة من الغضب والانفعال اللذين يخرجان الإنسان من حالته الطبيعية فيطلق الكلام دون وعي ، بينما الهجاء هو فن قولي يبرز عورات الناس ويحط من قيمة الفرد أو القبيلة بما يلصقه من مثالب وصفات ذميمة ، ولكنه يتم بدرجة أعمق بحيث تؤثر في الفرد أو الجماعة تأثيراً عميقاً بصرف النظر عن كون تلك الصفات حقيقية أو أن الشاعر قد أضفى عليها شيئاً من نسج خياله[4] .

وفيما يرى ابن رشيق فإن أجود ما في الهجاء أن يسلب الإنسان الفضائل النفسية وما تركب من بعضها مع بعض ، فأما ما كان في الخلقة الجسمية من المعايب فالهجاء به دون ما تقدم ، كذلك فإن أسلوب التعريض يعد أهجى من التصريح ، لاتساع الظن في التعريض وشدة تعلق النفس به، والبحث عن معرفته وطلب حقيقته[5] .

فقيمة الهجاء إذن تقدر بمراعاته الصدق ومجانسته الصواب ومجانبته الإفحاش والخبث ، وبما يثير في نفس المهجو من توجع وبخاصة ما قد يوصف به من رذائل نفسية ، وتجريده من الفضائل ، فالإشارة إلى انعدام القيم في نفس المهجو أشد عليه من تقبيح شكله أو الحط من قدره لعاهة في جسده .

1/ ÀŢǿǗ : ǾÊŸǿǟ (ǽDzŁ)

2/ ƯȓÀÖǟ ƆǟDZÀƾǟ Û ǦùÀèǽǿǟ Û î :30ŞǗǿÀŢ: ǻǟǿ ǿ ø ÌĘ Û ǿǟȂĦǽǼǟ 119/2:

3/ ǻǟǿ ǿ ø ÌĘ Û ǿǟȂĦǽǼǟ 118/2:

1/ á. ǽƤǞǼ ǽǟ ǽǾǞ Û ǄǟÆǿǿ ȽǿÔǿǟ Ž ǿǟÎǾȀ ǟȂŁǟǟƾǟ Û î :104

2/ ǻǟǿ ǿ ø ÌĘ Û ǿǟȂĦǽǼǟ 122/2:

وإذا كان المهجو رفيع الرتبة عالي القدر واسع المعرفة ؛ كان الوجه في هجائه التعريض دون التصريح، لاتساع الظن فيه ، وشدة تعلق النفس به من جهة دوامها على البحث وطلب المعرفة وإدراك الحقيقة[1] .

والهجاء بعد ، غرض شعري أصيل واكب الإنسان منذ الوهلة الأولى التي نطق فيها شعراً ، أو هو ـ على الأقل ـ من أقدم الأغراض الشعرية في الجاهلية ، ومما يدل على أن الهجاء كان أصلاً من أصول الشعر وغاية منشودة يتطلبها البناء الاجتماعي ، التهديد بالهجاء ووصف الشعر بالصلابة وأدوات الحرب والنزال ونعت قصائد الهجاء بالأوابد[2] .

ومما تجدر ملاحظته هاهنا ـ ونحن بصدد التعرض لأهاجي الطائي ـ أن ثمة علاقة جدلية بين المدح والهجاء تمثل ـ في الواقع ـ تصارع القيم الإنسانية في عمق الكائن البشري ، فحين يتسم المدح بكونه بحثاً عن المثل الإنسانية السامية ، ومطمح الشاعر لأن يضفي على الممدوح ـ وربما يعني نفسه ـ أنبل الصفات وأسماها ؛ فإن الهجاء يتكيء على المدح في جل صوره ، لأنه يمثل الضد لتلك الصور والصفات، فالشاعر الهجاء ينقض تماماً ما يصوره في المدح[3] .

هذا ، ويجيء غرض الهجاء عند أبي تمام في المرتبة الثانية بعد المدح من حيث مجموع الأبيات ، فقد بلغ جملة ما نظمه الطائي فيه (641) بيتاً من أصل (7279) بيتاً ، وبلغ عدد أشعاره فيه أربعاً وثمانين ما بين قصيدة ومقطوعة ونتفة .

وقد تناول الطائي بهجائه نحواً من عشرين شخصية ، منهم بعض من كان قد مدحهم من قبل ، من مثل عياش بن لهيعة، وأبو المغيث موسى بن إبراهيم الرافقي ، وأحمد بن ابي دؤاد وغيرهم .

وجاء في استهلال أولى أهاجيه ما يلي:" وقال يعرض ببعض بني حميد .. ولم يصرح بهجائه لمدحه إياهم ولأنه طائي"[4] .

ويجيء عياش بن لهيعة الحضرمي على رأس من صب عليهم أبو تمام شوظ هجائه ، فقد خصه بعشر قصائد وقطعتين ، وبلغت جملة أبياته فيه (134) بيتاً، يليه عتبة بن أبي عاصم الشاعر ، وقد هجاه الطائي بتسع قصائد وقطعة بلغ مجموع أباتها(119) بيتاً ، ثم غلامه عبد الله بن يزيد الكاتب الذي خصه الطائي بقصيدتين وثمان عشرة قطعة بلغ مجموع أبياتها(103) بيتاً .

ويبدو أن عبد الله الكاتب ومعه عبدون الكاتب وعبد الله بن الأعمش كانوا يكونون مع أبي تمام فريقاً من الأصدقاء يدب الخصام بينهم بعد الوئام، ثم يعود الخصام وتدور معه قطع الهجاء لا عن غضب وسخط بل عن صخب وعتب وفراغ .

والملاحظ أن أبا تمام لم يعن بالهجو السياسي ، لأنه كان علوي النزعة مقرباً من العباسيين ، وكان عظيم الحظوة عند الأمراء ، وأكثرهم من الموالي فأقصر عن

3/ ĘǟǍÊǖ : 120/2

4/ .ǻ ǡǍƷ ȗƞǛǣ ȷ ɈƳƷ Û ǒǍǅȚǟ Û ȗŸŁǍƨǟ Û Ǿǿƺö ȼǦǚǍèǛş ǦǞǍǖ ǦǦùÛ ǦÊèǘŋ ǦǍì ǡǍǢ ǦǧŋǍƨǟ ø ǦǍǿǼǍÒèq ø ŋÔǍ 1985م

Û î :133

1/ ƺǟ ǦǨƤ ƺǟ ƺǨǟ Û ǦǟǼǍǅǛ ǦǛǖǍ Ž ÎǍǛ ǍǨ ǒǍǅȚǟ Û î : 101

2/ ǻǍƺǟǞ¢ : 296/4

هجاء الشعوبية والرد على شعرائها ، واقتصر على هجاء الشعراء اللذين تعرضوا له حسداً ، فعابوا شعره ورموه بالسرقة والانتحال .

وهجاء أبي تمام في جملته غير بريء من التعهر وانتهاك الحرمات وبخاصة بعض أهاجيه في عتبة بن أبي عاصم ، وهو على ذلك سهل الألفاظ، قليل التكلف لا نجد فيه أثراً يذكر لمذهبه في التصنع والجري وراء المحسنات البديعية .

وعلى الجملة فإن الطائي لم يكن من المبرزين في حلبة الهجاء ، على عكس ما رأينا من تفوقه في المدح والرثاء ، وقد أشار الآمدي في الموازنة إلى تقصير أبي تمام والبحتري كليهما في الهجاء قائلاً: " ليس للطائيين هجاء يعتد به إلا القليل "[1] .

وفيما يرى الدكتور محمد حمود فإن أبا تمام لم ينل بهجائه منالاً قريباً أو بعيداً ، فبعض شعره في هذه الناحية عادي، وسائره أدنى مرتبة، فهو لم يتبع في سبيل ذلك طريقاً معروفاً يصل به إلى غايته كما فعل ابن الرومي ، ولم يعمد على ما يترك هجاءه أعلق بالقلب ، وألصق بالنفس ، وأسرع إلى الحفظ ولا بلغ به من الحقيقة ما يوجع حقاً[2] .

وفيما يلي جدول يبين أبرز من هجاهم الطائي ومجموع ما نظم فيهم من الأشعار وجملة ذلك من الأشعار :

جدول رقم (3) يبين توزيع أهاجي أبي تمام

المهجو	عدد الأشعار			مجموع الأبيات
	القصائد	القطع	النتف	
1/ عياش بن لهيعة	10	1	1	134
2/ عتبة بن أبي عاصم	9	1	0	119
3/ عبد الله بن يزيد الكاتب	2	18	0	103
4/ موسى بن إبراهيم الرافقي	4	0	0	44
5/مقران المباركي	3	3	1	40
6/عبد الله بن الأعمش	0	6	2	35

572/3 : Ǵφàäζţă Û ƁÆŊęă /1

157 : î Û ȻÄȞì̀ş ȼǩÄƐǵ ȳÄƍ ζǟÜ Û ǻζϸ ÉȶƮ .ǻ /2

7/ الجلودي	1	0	0	30
8/يوسف السراج	2	0	0	20
9/ محمد بن يزيد	1	1	0	17
10/ عبدون الكاتب	0	3	0	16
11/ عثمان بن إدريس	1	1	1	14
12/ أحمد بن أبي دؤاد	1	0	0	12
13/ محمد بن وهيب	1	0	0	10
14/ بعض بني حميد	1	0	0	9
15/ إسحاق بن إبراهيم	1	0	0	8
16/ معدان	0	1	0	4
17/ صالح بن عبد الله الهاشمي	0	0	1	2
18/المطلب الخزاعي	0	0	1	2
المجموع				

** لم نثبت في هذا الجدول أربع مقطوعات لم نهتد إلى معرفة من قيلت فيهم ، إضافة إلى مقطوعة خامسة في هجاء بغداد .

أ / منهج الأهاجي وأسلوب صياغتها:

جرى الطائي في أهاجيه الطويلة على نظام المدائح، فتوزعت قصائده على جزأين: المقدمة والغرض ، وربما تطور بعض الأهاجي فجعلت لها خاتمة على غرار الكثير من مدائحه .

وتعد قصيدته القافية في هجاء عتبة بن أبي عاصم[1] خير نموذج يمثل هذا المنهج المتكامل في الهجاء ، حيث جاءت مقدمتها الطللية أشبه برمز استعان به الشاعر على التصبر من الحرمان والتعزية مما أصابه من لؤم الناس وسوء طباعهم وجور الزمان.

فهو يتمثل بحال الطلل يعظ نفسه به ، فقد أصيب هو بالفقر كما أصيب الطلل بالبلى ، بيد أن هذا الحرمان الذي شمله وشمل الطلل لا يعني العجز والعدم ؛ وإنما هو نصيب يحكم به الزمن على الناس والأشياء :

ĘŶÅŁè ÆøłÆøƨā ɹŮ ĬŁøζǫÆæ   ĘÛłøǩ ǨøÊŁōş ǦøŐùĬǿ øāÆōā

ȧÄÅōā āĬΉÊōā ĬŢøŁζ ǨęÄÅǩş   ĬŢĦæø ɄøζɁζøłōā ǨĦŧΘ ȸŋǻ

ȧÅęÄǪǩ ƔōāƔøǅŢøŋǨŸøǹ   ɹŮ БŮ ĬŢŁęŭŋ ŦŁȝ ǨøęÅęǪζ

1/ ǡǿζłǻ :4/ 393 ø 401

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

وواضح أن الأطلال لم تكن عند الطائي عديمة النفع والجدوى ، فنفعها يكمن في قدرتها على الإخبار والوعظ ، فهي رغم دثورها وتعفيتها تحسن النطق بحالها والدلالة على ما أصابها من جور الزمان .

وقد أشبه الشاعر الديار من حيث جرده الزمان من الغنى كما جردت الديار من النعيم ، وكذلك أشبهها من حيث أنه يصبر على الحرمان ، فهو وإن حرم الغنى فقد رزق الصبر ورضي بمحتوم القضاء ، كما رزقت الأطلال الصبر على ما أصابها من البلى فغدت تخبر عن حالها بدثورها[1] .

ثم يلج الطائي بعد هذه التقدمة إلى الغرض ويمضي في هجاء عتبة ممعناً في تحقيره، واصفاً إياه بالجبن وكيف أنه يغتابه ولا يقدر على مواجهته:

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

وهكذا يمضي الطائي في رسم صور طريفة لا تخلو من السخرية والتهكم من مهجوه والتقليل من شأنه ، فهو يشبهه أولاً بالحمار يفزع لرؤية الأسد حتى إذا ما تولى الأسد تولى الحمار ينهق في إثره ، ومن البديهي أن الأسد هاهنا هو أبو تمام ، ثم يشبهه ثانياً براعي السوء الذي ينام عن رعاية ماشيته حتى إذا ما افترستها الوحوش أصبح نادماً يقلب كفيه ويندب حظه .

وكأني بأبي تمام قد اتكأ في رسم هذه المشاهد على تصوير سويد بن أبي كاهل لعدوه في عينيته المفضلية حيث يقول :

[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]

1/ [illegible] :147

[1]ȜǴøÁζ ā Áǽǽ ¢øÁɳ āÆøǴö ƆÆÕÁÁ ζǐ ŏȸ Îöä ÀÊǪÊɳ

ويمزج الطائي في بقية أبيات القصيدة هجائه لعتبة بمدح بني عبد الكريم الطائيين ، وقد كان سبب إنشائه هذه القصيدة هو الرد على عتبة في تعرضه لبني عبد الكريم بالهجاء ، يقول أبو تمام:-

ȧζÀǪǩ ȸɳ Ȥ Ÿǹ ÕŸÁş ōÁÆȜ ǨèşÀÎǩ ƇÀÒöä ÆǴȜ Ɨǽ ƂǕ

ȧÀÛƑζ ŎƑŸƨā ÆÛÁŸö ȷζȶÊÁ ÀÎǶɳ ȧÀÛÁ ƙǵ ȽȽāÀǩ ȳζȩ

ĘŸǽǕ ȽȽÁɳ ζȽş øǻζ8ζ ¢øƑζ āζȞȑζǩ ȷÁɳÂöä ǻζèā āǽǕ ȳζȩ

ĘŸ8Á ɍ ɁÆÁöä Ž ā Áǽ ǳÀǪÁɳ ȽȽƑζ şÀȶȜ ȸǽ ȳÀǱ Ž ȯāä Áɳ

ĘζÆǪøǩ ȽȽøÁÆÁǕ ȸøɳş ɍǕ ǴǽÁȞè ğÁɳÀÒȶŸö ǨÀÎǢǕ Áɳ

ȧÆƑǽ ÁÁ ɁøǕ Áɳ ǴȜÀè ǨǢäÀζ Ǵɳ Ƃ Ǭȩ ȽȽǪǴȜ Ǵǵ ǨÎǶζǕ

ĘŸǶɳ ōÁȶÊöÁǽ ÕǵşøȷǕ ζöş ÁȽǪζ ȷǕ ŏȞù Ȥǫǿ ÁȜÆøǱ

ثم تجيء خاتمة القصيدة ـ على غرار الكثير من مدائحه ـ فخراً بنفسه وقبيله وتغنيا بشعره ووصف جودة قصائده وقدرتها على قهر الخصوم:

ȧÆÁǹş ȯÁǱÀöä ȸɳ ÕƑŸȜ ǿøζè Ƃ ȷǖζ ǻŸǴöä ȸɳ ǨÀì ȸÁǕ Àè

ȧÀù āζÛǹ şǕ ÆȜø ȳŸøǵǕ ÁŒüõ ÕƑǕ ɃÀÊǩ ǿÆəÁøÔȩş

ĘŸÛǩ ÕǢüõ ɂøǪǵ ŸȽζǪÊɳ ÁÁəÁǹ ÕǩāÆǶÕɳ ÕǩÁȒȽÁɳ ȸɳ

ĘÛÁţā Ǽāøǽ ȗÁÁõ ȗøζ ƒõǕş ¢āÁǴǽ ȳŸȮöä Ȥȩş ÀȜÁì ȸøɳ

ȧÀÎţā ¢øǪÕȩøş äÁǱΣā ¢øÁɳ ǨŸȽèş ȳǔÎöä ¢Áɳ ǨÁÕǭ Æȩ

أي تقيمك القصائد من ألمك لما فيها فلا تقدر على الانتصار فتقعدك، و"تطلق" من الطلق وهو وجع الولادة . ويقول في البيت الأخير إن هذه البلدان قد جربته وأكملته حتى صار ذا رقة وسهولة واستقامة .

وعلى غرار هذه القصيدة سارت جملة من أهاجي الطائي[2] مقتفية أثر المدائح في توزع موضوعاتها، وتسلسل أجزائها، وترتيب أفكارها ومعانيها في كل جزء من أجزائها ، فللمقدمة وظيفتها الجزئية ، وللغرض كذلك وظيفته ، ومجموعها يؤدي إلى الوظيفة الكلية التي تشترك جميع الأجزاء في أدائها .

والملاحظ أن وظيفة المقدمة في الأهاجي هي الوظيفة نفسها التي في المدائح؛ ففي كلا الغرضين تنهض المقدمات بمهمة التأثير في السامع وتهيئة المتلقي وحمله على الاستماع لما سيرد لاحقاً من كلام .

40:ǴƑŸȒÁţā Û 198: î Û ȷşøÁȽ ȳŸÊöä ÆǴȜş ÀõÁì ÆȶȚ Æƥǔ : ĘƑÕƠş ǳÀì Û ğÁƑŸȒÁţā ȷāζÁǻ Û ƑȒöä ÕȒÁţā /2

Û397 Û390 Û360 Û355 Û317: ğÁȞÁÔöä /4 : ¢ǢāζÁǻ /1

كذلك فإن موضوعات المقدمات في أهاجي أبي تمام لا تختلف كثيرا من حيث النوع عما هي عليه في المدائح : فهناك مقدمة الطلل كما رأينا في قافيته في عتبة ، وكما في مثل مقدمة بائيته في هجاء الجلودي:

ÅGHʋò ʅÒQEŸɳ äζÅę ƑHʋò　　ÅGHʋþ ÅŦǓHäø ȸɳ ÅÅö äζȒęÅζ
øφüä ȷÅɳÂöä ÆΛ ȷüõ øäá　　ÅGQõ Åŏ ğÄÎφ ɁŸGöä ţäş
ÅŦĔζÕHä äζøφÅõ Ƃɉä ȸÅÜ　　ÅGÒè ȻöÅɳ ÆÒÊΛ ÄŁÆöäş
ĘÅζ ģÆΛÄǹ Ōõ ¢øĘζ æÜ　　Åģģ şÜ ȳÅŁ ȷÜ ƓÄöä øØøʒ
ğQɳ Æęş Åŏ ʣÅìζöä ȟÄζ　　[1]ÅGŸÕöäş òÅÁŸʅä ɁζÎöä ÅŦÅɳ

وهنالك مقدمة الغزل وشكوى الدهر والناس والاعتداد بالنفس، كما في مثل قوله في هجاء موسى بن إبراهيم الرافقي :-

ŸøÅDzǩ ȳÅφɉä äØŁ Ž ǨĘȒφÜ　　ɄĜŁäØøɳ ğÅÔHʋÅȶê ʅŦøȽζŸäş
ǨQHʋèä Ɠģ ȳÅΛɉä Ž ǨŸɳæş　　ŸøÅɖ Ʉøζ ǨHʋQφäş ɄɳÅÅè ɄÛì
ÅGäÅù ǴɳÅÛţä ŌGè Åȶ Î øDzQɳ　　ā øÅøŁ ȧàø şüì ÅŦĘζş ÅŦøÅɳ
ɄȶŸʒÅζ Äìş ƘǹȸɳɃäÄɳÜ　　ÆöÅ8öä ŏÅȒŌöä ĘΛʒ Ž ȷÅęζù
ÅyÜ şÆøʒ ȸøɳ şÆøʒ ŌÆĔö　　Æģ́Åò ȸʒ Æģ́Åò ǴÅÔΛş ζÅȞΛ
¢ȞΛÆä ŐĘζ āŭζ ŏÅDzTä āÅɖ　　[2]ÆΛɇä ȳşÆę ɁøèζɳÅΛ ȸŦQζ

والملاحظ هاهنا تلاشي الفواصل بين المقدمة والغرض فلا ينقطع الحديث بينهما ، وينما تمتزج المعاني وتتلاحق بعضها آخذة برقاب بعض حتى تنتهي القصيدة، وبذلك تتوافر وحدة القول في هذا الموضوع وتنسجم المعاني حتى لكأن القصيدة ترصد موقفاً واحداً لا تنفصل فيه الأجزاء ولا تتعارض الأفكار وإنما تلتئم في سياق واحد .

ولا بأس من التنبيه هاهنا إلى أن هذا المنهج المتكامل في بناء قصيدة الهجاء لم يستقم للطائي إلا في القليل من أهاجيه وسبب ذلك يعود ـ فيما نظن ـ إلى غلبة المقطعات على والنتف على هذا الغرض في ديوانه ، حيث بلغت نتف أهاجيه ومقطوعاته سبعة وأربعين بنسبة (39%) ، بينما بلغت القصائد سبعة وثلاثين أي بنسبة(31%) ، مع ملاحظة أن جل تلك القصائد جاءت ما بين سبعة إلى عشرة أبيات .

هذا ، وتتميز لغة الطائي في جل أهاجيه باليسر والسهولة ويقترب أسلوبه فيها كثيراً من لغة الحياة اليومية وتعابيرها ، ولذلك لم تستطع أهاجيه اللحاق بمدائحه من جهة الجزالة والرصانة واستيعابها لكثير من شوارد المعاني وطرائف الصور والتعابير .

1/ ¢φäζΛá : 320/4

2/ ĘäÅÊöä : 317 /4

ولا غرابـة فـي ذلـك فقد كـان المـدح غرضـاً رسـمياً ينـشد فـي المحافل وبـين يـدي الملـوك والـوزراء وجمهـور العلمـاء والنقـاد ، لـذا كـان لا بـد مـن مراعاتـه كثيـراً مـن الشروط ، بينما الهجاء يكاد يكون غرضاً ذاتياً محصوراً بين شخصين .

وربما يكون الطائي قد تعمد اللجوء فـي بعض أهاجيـه إلـى السهولة واليسر بغيـة إكسابها السيرورة والانتشار وبخاصة على ألسنة العوام ، ومما يؤكد ذلك ما رواه أبو الفرج في أغانيه من أن أبا تمام بلغه هجاء بعض الشعراء لـه وكـان أسمه خالـداً فقـال فيه أبياتاً منها :

ǻǿǻǽ ǺǺ ǼǿǺǹ ǺǺ ȻǻǺǽ Ž   ȓǺǺȵ ȼǾȭ ǻǾȽ ȭǺȞȉ

وعلمها الصبية ، فلم يزالون يصيحون به يا خالد يا بارد حتى وسوس[1] .

وقد نبه شراح شعره إلى الكثير من المفردات والتعابير العامية في أهاجيه من مثل قوله :-

ȧƳǛǻ Ǩǿǻ ǼȽǽǻ ȻǼǸȘ ɄȞǿ   ǿȵǻ ʔǾȝ ȥǾǺǻȘ ǮǛǻ ǺǸǵ

ȧǺǏǺǻ ȸǺǏǿ ʔǿȹǵ ǼƩǻ ȴǿ   ǿèȥǽ ȯǺȯȥǻ ȼǸȘ ǻȥǺǺ Ƀ

قـال التبريـزي فـي شـرحه :" (تكشخن) كلمـة عاميـة لا تعرفهـا العـرب ، وإذا حملـت على القياس فالصواب (تكشخ) ، لأنك إذا بنيت (تفعل) من السكران فالوجـه أن تقـول (تسكر) ، وأما مثل (تسكرن) من السكران و(تعطشن) من العطشان فمعدوم قليل "[2] .

وفي قوله في هجاء عياش :-

ȳǺȚǻǻ ǺǺȵ ƒǺǺ ǴǺȵǺǵ   ȼǺƷ ȳǿǻ ȭǺȵ Ƃ ǻǻǽ ǺȽȥ

ȴǺȵ ȼȥ ƂȘ ɍǺ ȸǺǺǽ ɍȘ   ǺȽǺȘ ȭȥǻǺ Ž ȷǺ Ǻȵ ȭǿȭǺǨ

يقول التبريزي :" الحرمية والتبظرم كلمتان عاميتان لم ترويـا عن فصيح ، والقيـاس ضعيف ، لأن " الحرمية" منسوب إلى مضاف ومضاف إليه والعرب لـم تفعل ذلـك ، ... وأمـا " التبظـرم" فـإنهم وصـلوا إحـدى الكلمتـين بـالأخرى وبنـوا منهمـا فعـلاً علـى وزن تدحرج ... ولم تفعل العرب مثل ذلك "[3] .

ومن أمثلة الصيغ والتعابير العامية في أهاجيه كذلك قوله في عتبة :-

ǺǺǺ ȭǿǺȵ ȼǿȥ ȒǺǺ ǺȽǻȘ   ȳȥǺ Ǻȵ ȷǺ ȻǼǺǛȩ ǨǾǿ

ǺǺǾȭ ȷǺȭ ȭǾȝȵ ȷǺȭ Ǻȵ ǻǺǺ[4]   ɄǾȝȵ ȷǺȥ ǨǿǻȬ ȷǺǺ ǨǺȭȘ

وقوله فيه :-

ȃǾǨ ɍȘ ȴȚȚȜȥ ȯǺǼǽǿ   ǿǻǻ ǿȥȝǺ ǺǺ ȭǻǽ ȨǺǼǛǨ ǨȵǿȷǺ

حيث جعل " أعور " معرفة بالنداء ثم نعتـه بالـدجال ، وبعض العرب يستوحش من هذه البنية ، واستعمالها في كلامهم قليل كما يقول التبريزي[1] .

1/ ǺǺ ȥǻǺ ȝǺǺǻ ȷǺ ȷǺǺǺȯ ȷǺǺ ǺǺǺǺ :

2/ ǻǺȥǺǺ: 4 /405ø 406

1/ ǻǺȥǺǺ: 4/ 422 ø 423

2/ ȨǺǺǺǻ:4/ 303 ø 304

وقوله في هجاء عياش :-

ÆÎʅãş ȷãÀţãş ÆŸÔöãş ŌϘŐöãş   ÆÛȞöãş ȻşÀȮţãş óÅȞöãş óÅÅöã

ÆŸõ ÅÅ ÆŸõ ÅÅ ¢ã áζÐǯ ȸöş   ¢ã áζθ ÆĿè ȸŋ ãǾȝÜş ʔŸǵÛ [2]

يقول الآمدي في نقد البيتين :" قوله:" النار والعار" من أبياته المشهورة التي يضحك منها ، وإنما أراد بقوله "المران والخشب" أنه تمنى أن يضرب بهما ، كأنه اختار ذلك على نائل الذي مدحه ، ودعته الضرورة إلى أن يجمع بين المران والخشب ، وكان أحدهما يكفي من الآخر "[3] .

ب/معاني الهجاء وأساليبه :

تعددت معاني الهجاء وأساليبه في الشعر العربي ، وتنوعت طرائق الشعراء في تناولهم لهذا الغرض ، فهناك أسلوب الهجاء بالصفات الجسدية ، وأسلوب الهجاء بالصفات النفسية ، وأسلوب الهجاء المتضاد الذي يستخدم الشاعر فيه صفات متضادة ، حيث يختلط المدح أو الفخر بالهجاء[4] .

1/ الهجاء بالصفات الجسدية :

يتناول هذا الأسلوب المعايب الخلقية والمقابح الجسدية ، كالإشارة إلى القبح الشكلي ودمامة الخلقة وعاهات الجسد أو الصفات الشكلية المستكرهة ، نحو قول أبي تمام في هجاء ابن الأعمش :-

ȧÅϙş Ž ¢øÅŋ Ōøş ŏãÆö   ɄȮǴ ƙȮÊţã Ì ȶȝɉã ȸãã ţ ấ

ɄęŸÅ Åŋ ɄŐÎöã ȸøȝ ɭøÅǩ   ɭŐè Ƙɖ ȸøŋ ¢ƬǱş ǥÀÅÔζ

ȧŸʅãş ǦǱÅȶÊöã ȸøŋ ¢ĿŸȝ   ÅÅÔϘèã ŏãÆøöãş ŏãÆøöã ÈÅǤö

ȧÅĿÊöã Ʉøζ ȽĿȝ ȷÅÊϙÜ ÅƬǭ   ʔɄȑüζ ¢ǩóζò ǴǤŐã ǨŸɄõ

ȧŸÛöÅã ɍÜ ȷÂøƬøǱ Åȶǭ   Ɔãζ8öã ʔŸȝ ȸȶÊę ζö ȿÅøÊŋ

ȧãÀÅöã ȸŋ ǨŐŸǹ Æę Ōϙüõ   Ǵǵ ǴǤŐöã ȧζζ ğấãş ǨɄǤę [5]

وقوله فيه أيضاً :-

ÀζǾöã Ǭ8öã Ì ȶȝɉã ȸãã ǤÀöã ɭȞϙ

ÀǺǤöãş ȷζøƨãş ȧŸøΣã ɍζö

Àø Îõ ãæÜ ¢ϙÅøÅøèÜ Åøȶøϙüõ

ÀǺøɸ óấűŋ ţÀŐöã ȸøŋ Æøǵ [6]

3/ ¢ÊÅϙ /4 306 ø307

4/ ¢ÊÅϙ : /4 313

5/ ƂÆŋǿã : ǦϙãζŢã Û /3 582

1/ ấ. Æþ Ü ɄŸȝ ÛÆȶȚ ÅϙÜ ǦȝɄöã ǦĿŸȞöã Ž ǥÆĿÔŐöã ÛǤĿãÀȞöã î : 216

2/ ¢ϙãζấ : /4 407

3/ ȨãÅÊöã : /4 374

وتندرج تحت هذا الجانب الأهاجي التي اعتمد فيها أبو تمام على الألفاظ المبتذلة الفاحشة ، بيد أن الأمثلة على ذلك قليلة في شعره ، فمن ذلك قوله في هجاء عبد الله الكاتب :-

ɾÅÅǭ ĶĠŸę ɂǵÅöä ɉǗ ɂŸȝ   ɃǼøÅȝ ȯǼÅ øÅĠȮöä ȰøǑÎĦǩ

ɾÅĦɀ ǐŏ ğáøǗ ɉǗ ɂøŢìǗş   ÅæÅę ǾøöǗ øÅ8øÔöÅɀ ɾǗ ş

ɾÅDZø ǐŢɀåÅÔÅ ɉüæ ǼøĦɫ   ÅĦøĔĦò ÅĔüɀö ğÅøÔæǗ Ǥŋ

ɾÅ8Ġöä[1] ĶȮǭ ɀö Åŋɉ̈ä ǴĔĦò   ɃǼÅȝ ĶÅõ ɉǗ ɄǹǗ ÅÅ ȰǭŸȮǭ

وقد يستعيض الطائي عن الألفاظ المبتذلة في هجائه الفاحش بالتهكم اللاذع والأدلة المنطقية لتأكيد ما يسوقه من معاني الهجاء ، كما في مثل قوله في هجاء مقران المباركي عند وفاة زوجته:-

Åőÿɀş ƙęÅÛǭţä ɂŸȝ ĶȶŢȝ   Ɣöä ɉäÅÕŋ ƙȮÊţä ǦøDZşä ÅÅ

Åőäɀŷǹ ǥǾÅǾøö ȯÅÕÅ ÅȶĦɀ   Åŏ ɃǼŢȝ ĞĔĠŢæ øɀĠöä ĶŸǹ

ÅőÅŋǗ ĶŋÅÅɫ ƿäÅÅöä Ǒǯŋ   ĞĔĠò ǥǼȝ ƙȮÊţä ɂŸȝ ĶõÅǩ

ÅőÅÅæş ȻǼÅȝ ÅȽɀÅæ Ķøŷę   Ȼøäå şǗ ¢æÅæ ȸøÔǵǗ ɉÅõ ɀö

ÅőÅĠǭ[2] öÅȒÅöä Åȶɖ ÅőÅǵÅè   ğåşÅĦǩ ȯɀĔÊöä äæǗ åƳĠöä ɉǗ

ولا شك أن هذا الأسلوب الذي يمكن تسميته بالأسلوب المادي لا يدخل ضمن الإطار الموضوعي لغرض الهجاء الذي حدد معاييره النقاد ، فالهجاء بالعيوب الجسدية لا يتفق مع مرمى الهجاء ، لأنها ليست عيوبا بالمعنى الصحيح ، بمعنى أنها خارجة عن أفعال المهجو ، أو هي ليست من صنعه .

ومثل هذا يصدق على أسلوب الفحش وتمزيق الأعراض وما إليه ، فهو خارج عن نطاق الغرض الذي وضع عليه الهجاء أصلاً [3].

2/ الهجاء بالصفات النفسية :

لا شك أن الحط من قدر المهجو وإيلامه لا يتحقق فقط بالإشارة إلى المعايب الخلقية والإسراف في الشتم والقذف والتفحش ؛ فهذا كله خارج على غرض الهجاء ، أو ليس هو هجو البتة كما يرى قدامة[4] ، وليس للشاعر فيه سوى إقامة الوزن وتصحيح النظم كما يقول الجرجاني[5] .

لذا كان أبو تمام كثيراً ما يقصر الكلام في هجاء خصومه على إبراز مواطن العيب النفسي ، مبتعدا ـ إلا فيما ندر ـ عن الإفحاش والغلو ، كأن يلوح تلويحاً خفيفاً إلى جهل المهجو بالشعر مثلاً ، حيث يصور في بعض أهاجيه كراهية خصومه للشعر ،

1/ ¢ÊÅǭ : 4/ 420

1/ ¢ǭäɀÅå : 4/326 1/

2/ .å ǼƿǗ ɄŸȝ ǼȶŢ ǗÅǭ ǦȝɦöäĞĔŸĦöä ŽǥǼÔŏöä ǥǼæÅĦöä ĞĔæÅĦöä Û î :217

3/ ǦŋåǼę ǢäÅ ǼĦȆ ÛǼÅĦDZ ÅÅĦÎöä ÛǕ î :192Û şǗȚÅ ǾŏǾ: öäǢ ǥǼȶĦöä Û ǛɫìǾ 2/ 122

4/ ɄŗÅöä ǹȝǾÅŗ ÛǦüǗèɀöä Û ǦŸöä î :30

ويرجع سبب تلك الكراهية إما إلى جهل المهجو بقيمة الشعر ، وإما إلى بخله ، ومن ثم تنكره للعطاء الذي يهبه الكرماء للشعراء :-

[illegible]

[illegible]

[illegible] [1]

وقد يرسم الطائي صوراً كاريكاتورية غاية في الطرافة يصور فيها بخل مهجوه بأسلوب ينطوي على تهكم صحيح وسخرية لاذعة ، كما في مثل قوله :-

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [2]

وقوله في هجاء عياش :-

[illegible]

[illegible]

[illegible] [3]

وفي قصيدة ثالثة يرتفع الطائي بنغمة التهكم والسخرية ليصل بها إلى سماوات الأدب الرفيع وهو يصور فجيعته على قصائده التي يسرقها محمد بن يزيد الأموي وينتحلها لنفسه ، يقول :-

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

1/ [illegible] : 4/ 338 ø 339

2/ [illegible] : 4/ 350

3/ [illegible] :4/ 424

ā ÀĜ Î öä ŏÀŋ ƘŢøφ ÆφÄø øζqä ȸŋ ȸŒζQŋ Ž ʔÄDZ Æç [1]

والأبيات كما هو واضح تنضح بالسخرية المرة والتهكم اللاذع ، وكأن أبو تمام بذلك إنما يحاول التغلب على مشاعر الحزن والأسى والخيبة التي يحسها ويعانيها ،فهو ينادي باكياعلى قصائده وبنات أفكاره التي سرقها هذا الشاعر، متحسراً على ما آلت إليه ، بعد أن كانت في منعة صارت في هوان، وبعد أن كانت تقدم للخلفاء صارت تمتهن أمام الأعراب ، لقد تحولت إلى سبايا ، تنتسب إلى شاعر مجهول، تقدم إلى أجلاف الناس ، كما تسبى بنات الملوك والأكاسرة ليبعن في سوق الرقيق للعوام .

واللافت هاهنا نداء الشاعر قصائده بـ " عذارى الكلام" ليطرح عليها كل ما في كلمة عذارى من جمال ورقة ودلال وخفة ، وأيضا وغيرة على شرفها وحرص على صيانتها ولوعة على أسرها.

هذا ، وأحسب أن ابن الرومي في بائيته الشهيرة في هجاء البحتري قد نظر إلى أبيات أبي تمام هذه ، وذلك حين يقول متهما البحتري بسرقة أشعار الأوائل :-

ā ÀøÊöäş ƪTä ÆøĿĦæ ɉÀĜƨä ÈÀφ ŘŸÒøφ äæÛ ǿäζ8øƭĵ ÆĿöζöä ɉÛ

Æƨ Ƀæ Ƙɖ Ì ĿDzê ӯ¥Òöä Àøǵ ƪŢĜŸÊĿζ ʔǩζţä ʔŸʒ ÀøĿ8Λ ÆĜʒ

ÆÕΣä ƵöÀè Ž äζȒŋ ӯζç ā ¥èÛ ŇŸǵ ÅÊæɼ ȻäÀǩ ȯäÂøǩ ɉÛ Àŋ

Æçǿ ʔŸʒ ȻÀΛÛ âÀøΛöä ÆÎ øΛøΛş Ň¥Ûæ Ň¥èÀæ ¢øĿŸʒ Ƙ8Λ ÀĦø Ì

ÆĿ8öäş ǿÀȒΣä ÀĦø ÌÛ ÀΛ ǨΛÊǵÛ ¢æ ɉζŸŁÀƨä ȻζĦƭøQøÊŋ ȯζÕΛ

ÆÒζöä ȸøŋ ¢ĿèÀÕøŋ ȸøÀΛ ÀĦÌ [2] ¢Ÿζ ¢ǩäǿÀɖ ȸøʒ Ƶøõ äæÛ Ǥǵ

ومضى ابن الرومي على هذه الشاكلة يفتن في هجاء البحتري أيما افتنان ، والمقارنة بين بائيته هذه ، وبائية أبي تمام فيها إجحاف بابن الرومي ، فقد كان الأخير شاعراً مفطوراً على الهجاء، بارعا في تقصي عيوب أعدائه ومنافسيه ، بينما كان أبو تمام ـ رحمه الله ـ يضن بشعره أن يذهب ضياعاً فما ينال به جائزة .

ومن الطريف في هذا السياق أن ابن الرومي كان كثيراً ما يتهم البحتري بسرقة شعر أبي تمام وبخاصة أشعاره الجديدة المبتكرة ، يقول في بعض شعره :

ÆĿĜ ÎQöäş ȡζÆţä Ž âşÛ ȸææ ȯÀç Àŋ àÀÊøΛ ɃÀQɄĜöä ʔǿÛş

ÆĿøĜøǵ âşÛ ȸøæɉ ȻÀΛĦøƭζ [3] ȻÀĦŋ ǻζƶ ¢øö ǨøĿæ Ŏõ

ومهما يكن من أمر فقد كان أبو تمام كثيراً ما يلوح بسلاح الشعر ليروع به مهجويه، ويكشف فيه معايبهم ، يقل في هجاء عياش :-

ÆèÀζ ÕŸòÛş Àř Àɖ ÀŁÆĦæ ȸŋ ÀʒÀÎö ɉζÒøǩ ɉÛ ÕøΛŸÒφɉ

---

309 ø 308 /4 : ¢φäζÂá /1

ÛɄŋşÀöä ȸææ ɉäζÂá /2

Û ɄŋşÀöä ȸææ ɉäζÂá /1

ǼȡǬǃ ǰȶĿŞ ǵǈȂǬ ǵȂǦȆǬǗȵ   ǼǣȂŞȂǬ ǯǾǵ ȏǫ ǰĔǭ ǰĔǫ ǵȂǵ ǰǮ ȁǬŞ
ǼǯǥŞ ȳȃǬȁǬǕ ȧȂǫǯŞ ǮȂǨǲǻ   ǯȵȃǷǻ ȳȂǫȁǵ ȧȂǫǯǸ ǬǯǼǷ
ǼǕǬƌ ǦǼǫǮ ǯǮ ȘǫǬ ǈȂȋǬŀ Ȋǵ   ǦǪȂƌ Ȋȅ ǮǈǬǃ ǭ ȁǯ ǯȵȂǶǪ
[1]ǻǕǬǢ ǭǷǸǼ ǯǮǽǫŞ ǻȂǫ   ǬǮǫȂǬ ǴȂǫȒ ȃǬŞ ǣȅǤ ǮŞ

ويقول في هجاء أحمد بن أبي دواد:-

ȊǼǬ ȑŞ ȳǬǬ ȑ ȂǸǬȅ   ǎȃǷǕǫŞ ǯȓǯǯ ȳǪŞ ǨȶǬ
ȊǼǬ ȼǕ ǬǫǪ ǬƞȂǬ ǼǬǃǣ   ȁǷǸǬ ǯǮȼ ǬĿǬǫǬ ǨǼǪ
[2]ȊǼǬ ǻǼǬ ǻȂǬȂǬȅ ǯȵǬǣ   ȼǼ ǨȵǬ ǻŞ ǬǕ ǮǫǷ ȒǬ

ويتعرض لهذه المعاني في قصيدة أخرى يهجو فيها موسى بن إبراهيم الرافقي ويقول -:

ǻǷȶǫǮ Ȋǫǫ ǹǬ ǨǼǷǯ ǯȳȶ ȳǷŞ ǼǬ ǬǕǬǣǬ ǬǫŞǬǵ ǬǬ
ǻǷŞǬǮ ǷǬǬ ȐǻǶǫ ǬǼǬǫŞ ǝǬǬǮ ǼǬǬǬ ȒǼǮ ǼǼǬǣ
ǴǬǬǬǬǬŞ ȒǬǬǬǬǫǫ ǼǬǯ ǯǬ ǎǫǷǫǫ ǻǷǯ ȼǬǭ ǵǬǬȅ
[3]ǻǷǷ ǦǼǬȅ ǎ ǨǬǭ ǷǬŞ ǬǮǬǬǬǬ ȶȵ ǬǮǬȅ ǨȂǬ ȐǻǶ

وتجدر الإشارة هاهنا إلى أن صفة البخل التي نعت بها الشاعر المهجو ناتجة عن عدم تقدير الأخير للشعر والإبداع ، فجهل المهجو بقيمة الشعر جعله يسيء تقديره وحرمان قائله من العطاء .

وهذا الأمر يناقض طريقة المدح التي يتلازم فيها الجود مع المعرفة ، فيكون عطاء الممدوح مرتبطا بتذوقه للشعر ، ولهذا جعل الشعراء في مدائحهم فضيلة الجود تعادل فضيلة الإبداع، يقول أبو تمام في موضع المدح:-

[4]ǺǼǯǥŞ ǵǬǮȵǬ ȶȵ ȼǬȂǬǬŞ   ǽǻǥǬ ǵǬǮȵǬ ȶȵ ǾȂǬǬǷ

غير أن هذه العلاقة بين العطاء والإبداع تبدو مفقودة في الهجاء ، مع أن الشعر في نظر الشاعر غالي الثمن ، لكن هذه البضاعة عند اللئام والبخلاء غير نافق:-

ǨǬǬǮ ǽǻǼ ȐǬǬǭ ǎ ƒǭŞ   ȼǬǬǬ ȳǥǬǫ ǤǷŞ ǬǯǬȂ ȶȵ
[5]ǻǬǬǮ ȼǬǬǼŞ ǻǬǶǫ ȼǬȵ   ǨȂǬŞ ȳǫǬǫ ȼǬȵ ǨǬǬǬ ǼǷ

بيد أن هذا الشعر الكامل الرفيع المستقيم لم يلق من يستحقه ، ولم يصادف من يحتفي به ويقدره ، أو يجزي قائله خير الجزاء ، وإنما صادف من هو جاهل به ، مسيء

/2 ǻǬǬǬǬ : 4/ 347 ø 348

/3 ǨǬǬǬǫ : 4/ 429

/4 ȼǬǬǬ : 4/ 334

/1 ǻǬǬǬǬ : 2/ 6

/2 ǨǬǬǬǫ : 4/ 401

لفهمه ، وبالتالي لا عجب أن يعدم الشاعر أمانيه في مثل هؤلاء الناس ، فيسير مديحه بلا ثواب ، وبمعنى آخر تتغير وجهة الشعر فتصير هجاء:-

[1]ƏƷÆŋ ÕĔʐ ğƘè ƆÀŋɉÀæ ƆǗ ȸş ȸŋ ŎÕʒ ¢ĘǪöä Ž øÀè

في حين يصادف الشعر في حياض الممدوحين الكرماء استقراراً بعد طول اغتراب ، فيقيد مآثرهم ، ويمجد فضائلهم :-

äÆÀAʐ āÀòä äæǗ ÿÀŢÀöä Ŏǯŋ   ȯÂǩ ȴøö ƏʒÀÊƫäş Žäʐ Õöä ɹǗ

äǻʐƫƮ äÆƬÎŋ ÀƬÀŋ ôÀǩ ȴǖ   ÀŁöäÀÀǹ ȸÖǩ ȴøö ÆəÀÔÕöä äæüʐ

äǻşÆƮ äǻǻúè äØŁ ɹʐøʒÆÀ   Ƃɉä āÀǶöä ǨφÀõ Õöæ ŎǱǗ ȸŋ

[2]äǻʐĘę ÆĘÔÕöä øÀŋ ÀƬ ǨŸǶǱ   ŕŸʒ ɼǗ ɂŸǶöä ȴŁÆøÀʒ ÆÀøǩş

أما في الهجاء فإن الشعر لا يجد عند البخلاء سوقا نافقة ، يقول:-

ɃÆǤõ ȸŋş ƏƫÊǱ ȸŋ ŎȒÀǩ äʐȒʒ   ¢ǤÊǵǗ ǳʐÆƫä ŎŁǗ ÈĘö ȸŋ ǳʐÆŋş

[3]ÆŋÀöä Àəʒ ğŸǶøǪŎŋ ȸøȞøǱǿ   ȴƬÀøǱ ȯÀŋȼä ȸøĘʒǗ äæǗ ÿʐę

3/ أسلوب التضاد:

يبدو هذا الأسلوب واضحا جليا في غرض الهجاء ، فقد يأتي الطائي بطرفين متناقضين في كلامه ، كأن يفخر ثم يهجو ليثبت الفضيلة لنفسه أو لقومه ، وفي المقابل ينفيها عن منافسيه وخصومه ، وهو في كلتا الحالتين يبين مقدرته الجدلية حين يفاخر أو يمدح من الموضع الذي يريد منه الاستهانة بمهجوه ويحتقره ، فيجيء الفخر مبطنا بالهجاء على صورة مجادلة بين الشاعر وخصومه .

وخير ما يمثل هذا الأسلوب قصيدته البائية التي هجا فيها عتبة بن أبي عاصم وفي المقابل فاخر بنفسه حيث يقول:-

ÀǤÔφ ȻşÀȮƫŸö ğÀøò ÕŸƬƛ   ÀǤǪʒ ƙŸǯöä ȸøǤǱǗ ǦøǪʒǗ

ÀǤƬøφ ôøɉä ÀƬǪǤƬøÀøǪö ¢æ   ɂŋÀǩ ȸƨä ɹǗ ʐö ȸŋ ǨĘŋø

ÀæÀǩ ÕĘÀöş ǂÆøÀǱ ÕøèǗÀö   ƆÆǱʐøǩ ƗŸǱÀÊǩ ɹǗ Õφüʐ

ÀǤõøş ÀƬȞòÀȞò Əøʐ Àæ Àõø   ʐȒʒ ŎÖæ ȯÀǺøǩ ǇòÆθ

ÀæÀȡ āÀ8Ÿö ɁÀøÀ ɹüæ ǻÀõş   ǇęÀì ȧÀÎŸö ɁÀÀ ɹüæ ǻÀȮʐ

ÀǤÛę ŏÀĘŸǶöä ÀǵÀŸö øǗ ȴøöş   ÀĘŸʒ ÀǵøÆÛøę ÀÀÆǩ ǨφǗş

[4]ÀǤǱǱ ¢Àŋ ŎÀèǗ ǨÀõ Àŋ äæǗ   ɹÀę ǳäÀò ŎÖæ ɁÀÀş ɁÀǩ

333 /4 : ¢ÊÀφ /3

421 /1 : ¢φäʐÀǻ /1

338 /4 : ĘæÀÊöä /2

303 ø302 /4 : ¢ÊÀφ /3

فهو يقارن بينه وبين مهجوه ، فالمهجو عيي لا يحسن مواجهة الشاعر ، ولا يقدر على مجادلته ومقارعته ، لأن الشاعر مجادل عنيد تخاله صلاً متحركا كأنما وجد في كل عضو من أعضائه قلب ، وهو بعدئذ جوال في الفلوات المهلكة وركاب مخاطر ، في حين رمى مهجوه بالأبنة لأنه يزن بالعيب القبيح .

و توسع أبو تمام في طريقة التضاد هذه حتى أصبحت طريقة عامة شملت تفكيره ، فهو لا ينفك يرى الأشياء متنافرة متضادة ، يقول :-

ÆĿģʐǪöä ȸɳ ŏÂøǱ ¢φüĊʐ   ȻÄɳʂ ȻʐŸШ ȸΛÆǩ ӯǘö [1]

والملاحظ أن هذا التضاد مبهم الدلالة ، ولا سيما احتواء اللؤم على المرارة والحلاوة ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى اقتران اللؤم بالتوحيد ، إذا كيف يرتبط هذا اللؤم بالتوحيد بل ويكون جزءاً منه ؟! .

وقد افتن أبو تمام كذلك في عرض المعاني الحكمية في معرض الهجاء ، كما في مثل قوله :-

ÅÄEφá ĘŸǹ ɄøʐǨΛøÅǱ äæǕ   ŏäʐè ¢ΛøÅΘ ȸøɳʂ Ǩøφüʐ

ɃäÅÁţä ÆΛǪDzøΛ ÄΣä ǨΛǕø   ŏÅʐʐöä øÆ8öä ȸʒ ¢ĿŧĦøΛʂ

Ǥģ ÄŁÆöä äØŁ ǨæÄǱ ÆŐö   ŏÅÄĦöäʂ āøÅDzǪöä ɄøΛǩâÅʐǕ

Ƃʂ ǨĿGöä ŌøŁǕ āǕø Åɳ äæǕ   ŏÅÅƨä āÅÄöä ȸɳ ɭȾøȯ äÆæ

ƘɴÅĿĦǪøèä Åɳ ŏÄţä ÌĿĦΛ   ŏÅĦŸöä ɄŐæ Åɳ ǻʐĦöä ɂŐGΛʂ

ÄøĿǹ ÌĿĦöä Ž Åɳ !äʂ Ÿʐ   ŏÅĿΣä ÆŁæ äæǕ ÅĿøφÉöä ɍʂ

ƃÅĿŸöä ǦGęÅʒ ÌÅøǩ Ɓ äæǕ   ŏÅÎǩ Åɳ ŌĦʐÅʐ ɄĦǪÊǩ ɭǜʂ [2]

فهو هاهنا يتناول المعنى بطريقة عقلية ، ويعالجه معالجة المناطقة وأصحاب الكلام ، حيث يشبع المعاني بالشرح والتفصيل ، فإذا به يأتي على كامل تفصيلاتها للإقناع هذا من جهة ، ومن جهة ثانية يدور كلامه في فلك فكرة واحدة تحمل الأبيات جميعا صداها ، فقد نهى عن مجاراة الدنيء ، لأنه يكسب من يجاريه صفة السوء ، ويلصق به المخازي ، في حين أن، الحر يجتنب المخازي .

وجلي أن هذا المعنى الوعظي كان حصيلة خبرة وتجربة طويلة كشف عبرها الشاعر أحوال الدهر وعرف طبائع الناس ، ثم أتى بما يؤيد كلامه من أدلة جاءت بأسلوب حكمي مقنع .

ثانياً/ العتاب :

العتاب ـ كما يقول ابن رشيق ـ باب من أبواب الخديعة يسرع إلى الهجاء ، وسبب من أسباب القطيعة والجفاء ، فإذا قل كان داعية الألفة ، وقيد الصحبة ، وإذا كثر خشن جانبه وثقل صاحبه "[3] .

1/ ¢φäʐΛá : 4/ 345

2/ ĘæÅÊöä : 4/ 296 ø 297

1/ ȸää ǕĿĬø Û ģÆŧĦöä : 2/ 109

وللشعراء في العتاب طرائق كثيرة ودروب شتى: فمنه ما يمازجه الاستعطاف والاستئلاف ، ومنه ما يدخله الاحتجاج والانتصاف ، ويعرض فيه المن والإجحاف ، مثلما يشركه الاعتذار والاعتراف[1] .

ويجيء غرض العتاب عند أبي تمام في المرتبة الخامسة من حيث مجموع الأبيات بعد المدح والهجاء والرثاء والغزل ، حيث بلغ مجموع أبياته فيه (269) بيتاً من أصل (7279) بيتاً أي بنسبة (3,70%) .

ومع أن معاتبات أبي تمام قليلة في عددها فهي تنقسم إلى قسمين[2] :

قسم موجه إلى الشخصيات البارزة في الدولة ورؤساء القوم من ذوي الجاه والسلطان ، ويتألف من نوعين : الأول موجه إلى الشخصيات التي لم تتعال على الشاعر ولم تظهر الكبرياء ، ولم تستهن بالشاعر ، فتجده عتاباً يفيض بالرقة والملح ، ومن أمثلة هذا النوع قوله في عتاب عياش بن لهيعة الحضرمي :

¢ǩóşÅDZ ÀÀÕņ ğÀøņ ÀƮş ƫõ   ÀÀÕņ ÈƗõ ÕÅņ ÅĦæó ǨŸŸĦƺ

ȗŸǪĦÅ dzÀDZ Ǒõ ɂøèúÅ õāÆÅæ   ÀÛÅę ÈƗæåóÆæ gÅèɉā āǕó

āæ ȷǕ ɍǕ ÕøƗÊōā åƺDzõ ǻåƺDZ   óÆÒņ ÀøƗȡ õāÆøƍ ȷǕş óÆõ

ƃş ÅÅŸÊƍā Æę ɁĦȉ ɉāş ÀÛÀōā   ÀÛÀÅ ß ƫæÅò ÕæÅøǤæ Ǒøƞǔ

Åyǚş õāÆøƍ ǰǪÅ ƫøōş òƺǵ   ÀƮìǕ ǦǨøÊǪō ɁŸǤΣā Ʒęƺǭ

Ž ÕęÀȡǕ ÆǵÌş ÀĦǤæ ƃ ÌDZ   ÀĦǺǕ ǦǨǤÊæ ¢øō Ì ƗDZǕ dzÆøņ

ƃ ƺƠ ÕŸÛņ ÀȶƷ ÕōǾǤæ ÀÔę   ÀÊƍǕ ǦǨǤøè ÀȶƷ ÀȶĦÅ ǻÆȶǵ

¢ǪÅāÅDZ Æę ōǾǤōā ƘǰõĐņ ƫõ   ÀǰõǕş ȻāÆƍ ȸøņ ÆƗùǖæ ǻÀǑì

ǤņæÀøǹāşɉāş ǑǝāşɉāÀì   ÀÒÎǩßǦǨƗÅòş ƷÅÛÔǩ ƫøō[3]

وهكذا يمضي الطائي يستنجز جود مخاطبه مبيناً حاله في نكت وملح قائلاً: لقد مضى الفطر وتبعه الأضحى ، وتمتعت الأعين بمتع العيد ، وفطر الناس واستمتعوا ، وهو لا يزال صائماً ببابه لا يجد ما يفطر به ، بل مضى حول كامل وضعت فيه الحبالى حملهن ، بينما آماله الحبلى في عياش لما تنتج بعد .

ولا شك أن هذه القصيدة قد اكتملت فيها كل العناصر الضرورية للعتاب من اللوم والمطالبة والاحتجاج والتخاصم والإنذار والتخويف المقنع ، ومما يلفت النظر أن أبا تمام في هذه العتاب لم يتضرع ولم يستعطف ولم يذب المدامع ولم يتوجس خيفة من شخص هو من أقوى الأقوياء في رجال الدولة .

وثمة نوع آخر من عتاب أبي تمام للشخصيات البارزة ذات الجاه والسلطان ، وهو العتاب القاتم الذي يشف عن غضب ، بل هو العتاب الغاص بالاحتجاج والاستدلال

2/ ÅƮÊÀƍ ǦĦÀÔōş ƹæÅÊōā

3/ á. ƮȶÆ óǕìÅå ÛƍÕÆ õƍÅā ƺǂāǤǠ Û î :668 şņÅ æĦÆƗÅ

1/ áÅƺāƍ¢ : 4/ 453 ø 454

والقياس ، مع نزوع واضح نحو التعالي وإظهار الأنفة والكبرياء كما في مثل قوله في عتاب الوزير محمد بن عبد الملك الزيات :-

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] [1]

وهذه ـ كما يقول الآمدي ـ قصيدته المشهور إحسانه فيها[2] .

وهكذا كل معاتبات أبي تمام في الشخصيات البارزة : معاتبات من يثق بنفسه ، ويلتزم بالمبدأ ، ويخاصم ويحاج ، ويوقف الطرف المُعَاتَب أمام منصة القضاء ، ويقارعه الحجة بالحجة ، ولكنه لا يشتم ولا يسف في اللوم ، وإنما يخاطب الطرف المكابر والمتعالي مخاطبة الند للند ، ويلجمه بالحجة حتى يفحمه ، مع التلويح بالهجر وقطع صلته به ، وأما مع الشخصيات الكبيرة التي لم تستعل ولم تتكابر عليه فإنه يبتسم ويرقق له الكلام .

هذا ، وقد بقي من قسمي عتاب أبي تمام القسم الثاني وهو عتاب الأكفاء ، ومن ذلك قوله في عتاب صديقه علي بن الجهم الشاعر :-

[illegible]
[illegible]
[illegible]

1/ [illegible] : 3/ 104 ø 109

2/ [illegible] :3/ 546

[illegible verses – garbled font encoding][1]

هذا هو عتاب الأكفاء ، ملح يستملحها كل ذوق ، وظرف يشرئب إليه كل ذي مقة ، ورقة طلب تثير الهمة وتحرك الأريحية ، وقد جاء خالياً من كل تلويح أو تعريض أو ادعاء أو إظهار العجب والمكابرة مما يمجه الذوق الحضري الرقيق .

ومن أمثلة هذا النوع من العتاب الباسم الممزوج بالمزاح والفكاهة قوله معاتبا صديقه الحسن بن وهب بعد توليه منصب الوزارة وانشغاله بذلك عن مواصلة أبي تمام وأصدقائه :-

[illegible verses – garbled font encoding][2]

هكذا يصور الطائي صديقه الحسن بن وهب في صورة محدث النعمة الذي تلهيه مباهج الحياة وشهوة السلطة عن مراعاة حرمة الصحب والخلان ، فيتنكر لهم ويزور عن خدمتهم ، فالمنصب جعل الحسن علما مضيئاً ، والتشبيه هنا طريف بعيد عن علم الخنساء الذي في رأسه نار ، بيد أن الحسن رغم ما هو عليه من نور إلا أنه وقع بسوء تدبيره في الظلمة .

ثم تأتي كلمة "دنيا" لتصور التعجب من تقلب المصائر وتغير النفوس ، وأخيراً يجيء الطائي بكلمة أخرى وهي " الحيوان " وهو يقصد بها "الحياة" على صيغة المبالغة ، ويلمح بها إلى المعنى المباشر منها ، وكأن ما أتى به الحسن لا يصدر عن

1/ [illegible] : 4/ 440 ø 441

3/ [illegible] : 4/488 ø 489

إنسان بل حيوان ، ثم يذكره الموت ويخوفه الهرم بعدما جعله علماً بلغ السماء مجداً وعزة وشهرة .

ǦȶȮΣä : ȜæäÀǒä ǬǶǤţä

: ơǐǸǄȾ

Ü (ǄùƀơǾ ǄùǺƀơ) ƧƥȚùǆ ǍǸǍ Ü ýƥƶ!ƒǍ ǨǴư l!ƒǍ ǸlƼ!ƒǍ Ǆƶ!ƒ : ȾƷ!ƒ Ǒ5 ǄǺƀơ!ƒ
ȿǴlƙùTƒ ǸùǇǆǍ Ü Ǹ5ǖƤ ǇǆǸƙƶǇǆ ƒȐ Ü ƒȐƀ ǸǒƵ ƘǆǺơ : ýǴlǒ Ü ƴǇǆ!ƒ : ǸȚǍ
. [1]ýƒƨƧǕƒ ȿǖƤ ǇǆǴǌơǴȚ ƴǇǆƙ ǴǌǇǕ Ü ȾǆǺơ!ƒ

ǇǆȿǴƥƥ ǇƪơǒǇǆ! ýǴlǒǍ Ü ǄǍƶ!ƒ ýư5 ǨǴǒTǕƒ ýư5 Ⱦ5Ƨƶǆ ǑǸ ȾǆǺơ!ƒǍ
ǇùǆȾùǆǺơ!ƒǍ ǄǺơ!ƒǍ Ü ǄƵ : ǐ Ⱦǆȿơ ǍȐ : ǍǸǍ Ü Ǆǒȿơ : ǴǌǇlƙǒǍ ƘǴƵǴǇȚ!ƒ
.[2]Ǆƶ!ƒ

ǐ . [3]ȾǆǺơ! : ăǍƧǒǍ (ǴǆǺơ ƧƶT!ƒ ǇǆǇǍ ..) : ƻǒƧT!ƒ ȿǒƥơ!ƒ Ǒ5 ƥƧǍ ƥǍ
ƱƵƒǍùǆ!ƒ ǴùǌƥƒƧ : ýǴùlǒǍ . ǴǆǌǇƵ ǑǌǇǒǍ ǸƼƪ!ƒǍ ýǌŋ!ƒ Ǉǆ ƴǇǆǒ ǴƵ5Ǉ ǴǆǖȾ
. [4]ΣǴǇ!ƒ Ǵǌ ƴ5ƙǇǒ Ǒƙ!ƒ ýǴǆǕƒǍ

ǴǆǒƼ ΣǴǇ!ƒ ǴǌƵƙǒ ȾǒlƤ ǄƱǇ Ǉƪ ýǍǴơǒ ƨŋǍǆ Ƹǒ ýǍ : ƠƱȚǆ!ƒ Ǒ5 Ⱦǆȿơ!ƒǍ
Ƙǒ Ǒ5 ȜǴȚƙ Ü ƘƒƥǴƵǍ ýǴƵ5 Ǉǆ ǸǇǍƧȿǇǒ Ǵǆ ǍǄ Ü ǁǍƪǍ ýǴȚƤ ǇǆǸǇǍư Ƨǒ
Ǵǆ ǐƥƋƙ Ü [5]ƪƥǒƵ ƘǕǕƥ Ƙƒ Ȑ ǏǇƶǆ!ƒ lƧǒƨƸ lƨŋǍǆ ȾlǒǇ lƧǴƵ ǍǄ ýǆ ǍǄ ƧƶT
ǴùǌǇǄ ǏǇƶǆ Ü [6]ǑƱǍǒƪ!ƒ Ǹ!ǍlǒǴǆ ƒȐǸ ƧǍǌǆŋ!ƒ ǇǒƴTƙ Ǆ! ǴǌǇǄ Ǖǫ Ü ýǆ!ƒ ǸǒƥƋǒ
. ǖǆ ƘƧǴȚ ǇƪǕƒ ǏƵ ƘƵǴT ƒǫ

ǁ!Ȑ ǇǆÜ ǴǆǌǇǒ ƨǒǒǆƙ! ýǆ!ƒǍ Ⱦǆȿơ!ƒ Ǉǆ ýȾ Ǒ5 ƠǍƧT Ƨ5ƒǍƙ Ǉǆ ƥǕǍ Ü ƒȐǸ
ǇùǆƥùǕ ýùǆ!ƒ ǴǆǇǒ Ü ȾƪǴǆ ǍǄ ȾǆƥǴơ ƠǌƙƧƙ ǇǄ ǴǒƼ ƠƧƙTǒ Ǖ Ⱦǆȿơ!ƒ ǇǄ
ǸǒǌǍƙ Ǵǌ5ƥǸ Ü ǴǌƱƼ! Ǒ5 ƻƪƙ ǕǍ ǴǒǇǴƵǆ Ǒ5 ǍǆƪƙȾǆȿơ!ƒ ǇǫǄ Ü ǁ!ȐǸ ǸƠǴƙƧƒ
ýǌŋ!ƒ ǇƵ ǴǸǴǇƙǍ Ü Ⱦƶ5ǇǆǍ!ƒǍ Ⱦǒư5!ƒ Ǐ!ǫ ǴǸǍƵƥƙǍ Ü ýǴǆȾ!ƒ Ǐ!ǫ ȾǒǇǴƪǇǕƒ Σ5Ǉ!ƒ

(ƚȮǵ) ǥǡȵ Û ǡȵ ȷȆȆ Û ǿȿȚ (ȵȐ) /1
(ƚȮǵ) ǥǡȵ Û ȨæȆȆ /2
ȷȆȆ :ȦȚǫȘ 524/2 ȳ1971 ȷȆǵ ø ǧşƘ Û ǤǶǴȶǥ ǿæȴ ǤǶǤù (Ƙ8Ȯä ȜȵƨƧ ǳǍ ǐ) ȦǾ8ä Ȕ Û Ʉùʒȅ ȸǿä ȯǵƊ /3
(ƚȮǵ) ǥǡȵ Û
524/2 Û ȦǾ8ä Ȕ Û Ʉùʒȅ /4
403 : ǐ Û ȳ1983 ȷȆǵ ø ǧşƘ Û ǤȺȆȆ ǤȆȅű Û 4 ǤǶǤȖä Û ȼʒȘ ȼȮȆȮñ Û ɄȶƨȆ ȦǶȊä Û Ƀóʒƨ ɄȜ .á /5
486 /1 Û ȳ1986 ȷȆǵ ø ǧşƘ Û ǤȦȮǶä ǤǫȮţ Û ȸȦǹǕş ɃşȆǆǤä ǼȶȚ ʔǕȝ :ȨȴǑ Û ȦȶȦţä Û Ʉùʒȅ /6

[illegible] .[1] [illegible] .[2] [illegible] .[3] [illegible] .[4] [illegible]

/1 [illegible] : 1/ 4ø 5

/2 [illegible] : 1/5

/3 [illegible] 1983ÿ 3/3

/4 [illegible] : 1/206

Ǒhǉjkdž!fǍ DžǤdžk ǍhDǍ ƴƽǀdž!f LJhf ƇǕƋNj LJdž ƧnjkƬfǍ Ü Džnj!ǤƛdžDǍ Džnjdž ƗƠ Ĭ!ǫ ǤnjǉǍƽǒ ưǒǍ
. [1]ƗǒǀƱǉdž Ɨ!ƥDǍ ƗǀǒdžƵ ǺǇǤƶdž NJ! DžǤdžk ǍhƋ5 Ü ǐƧƶdž!fǍ

NJƪùƽǉ LJƵ Ǒhǉjkdž!f ýƑƪ Ü ƳƨǤǉdž ǖh ǉƧƮƵ Ǒ5 Ɨdž ƗƠ!f ƧƵǤƬ DžǤdžk ǍhD ƥƶǒǍ
. [2]ǐƧkƠh!f ƧƵǤƬ!fǍ LJǤdžǒƗƠ DžǤdžk ǍhDǍ ǤǉD : ýǤǀ5 ǐƧkƠh!fǍ DžǤdžk ǑhD LJƵǍ

Ü NJùdžƗƠ Ǒù5 ƻ ƮùǉD Ǒhǉjkdž!f LJǫ ǐƧdžƶ!Ǎ : NJ!ǍǀhfƦNj ĬǀƵ ƧǒƛǕf LJhD ƾǀƵ ƥpǍ
. [3]NJdžǀƵ ƗǉǤkdž LJƵ fƦNj NJ!Ǎǀh ƔƧƵDǍ

"Ɨdž ƗƠ!f "LJdž fǍƦƤkǒ Dž! LJǒƦǀ!f ƔƧƶ!f ƇfƧƶƬ!f ƝnjǉĬǀƵ DžǤdžk ǍhD ƧǤƪ ƥpǍ Ü fƦNj

ƏfƧƈǍ ǀǤǒƠ!f Ǒ5 DžnjkfƧƱǉ LJǍƶ ưǒ fǍǉǤƗ ǤdžǉǫǍ Ü NJǒ!ǫ LJǍƥƮǀǒ ǴƮǤƤ Ǵ ưƧƸ

Ǥùdžh Ü ǤnjdžǒkfǍƤ Ǒ5 ǍD DžNjƥƑǤƮp ǤǒǤǉƛ Ǒ5 ǀƧǒƮp ýdžƞ Ǒ5 ǀƨƗƧdž LJǍƗ!f Ǒ5 DžNjƇ

Ĭùǀ ƵǁùǀƦ Ơưkǒ LJD LJƗdžǒǍ Ü DžǤǀdž!f NJǒưkǀǒ Ǥdž ǍD ǀƥǒƮǀ!f ƯƧƸ ƴdž ƔƪǤǉkǒ
: Ǒ!Ǥk!f ǍƠǉ!f

: ƞǐƣDžǁƐ ƣƏƑƬƽ Ĭƺ hDžǀƟǁƐ /Ƈ

Ɣhƪ ýƶ!ǍÜ DžǤdžk ǑhD ƧƶƬ LJdž %80 Ǒ!fǍƠh ù ýhp LJdž ǤǉǒhǤdžƗ ù ƠǒƥDž!f ǑƱƠ

Ǒùk!f ƗùƑǒh!f ƘǤƽùƮ LJdž ƗƽƮ LJǤƗ ǐƦ!f ƔƪƗk!Ǥh ƠǒƥDž!f ƱǤhkƧf Ĭ!ǫ ƥǍƶǒ ǁ!Ʀ

LJùdž ǴùưƧƸ LJǤùƗ ƠǒƥDž!f LJǕǍ Ü DžǤdžk ǑhD ƧƮƵ Ǒ5 ƇfƧƶƬ!fǍ ƧƶƬ!f ƘdžƨǕ
. [4]ƧǍƮƶ!f ǁǀk Ǒ5 ƘǤƶdžkƞdž!f ƗƶǒhƱ ǤnjkưƧ5 Ǒk!f ƯfƧƸǕf

NJùdžNj ǍƗƬǒ ýnjƪ LJh LJƪƠǀ! NJƠƥdž Ǒ5 ǑƑǤƱ!f ƥƞǉ ƔƪƗk!Ǥh ƠǒƥDž!f ƱǤhkƧf DžƗƠhǍ
: ǖƑǤp (DžƨƶƶǍ Ɨdžnj!f) Džnj!f Ǖǫ ǉƥƧƱǒ Ǖ (DžƺǍ LJƨƠ!f) Džnj!f LJD ƥƗƋǒǍ Ǵhƪ Ɨkdž

[5]ǢĦǍǒǟ ǥÀǑǒǟ ǧÀǤǒ ǑǑÝǑƞ ǑDžǿ ǳƞ ǈƬǟ ɍǕ ǈƬǟ ǻÀÛƛ ɍ

ƟǍƥùdždž!f ƇǤùƱƶ! NJùhǀƱ ƧƧhǒ ƔNjǍ LJh LJǤdžǒǀƪ ƇǤƱƵ ƔǀƱǍ NJhƪƗk ýǤƞdž Ǒ5Ǎ
: ýǍǀǒ ƦǫƗǒƶpfǍ!f ƗǀǒƧƱ!f ǉƦnjh ǉƧfƧƗkǍ

ǢĦǭÀǒǟ ǘƛǼÔǒǟ ǳƞ ɍǕ ǢĦǼ (ȳ) ǖǬǒǟ ǦƺǿÀǫ ǘƛǼÔǒǟ ǢĦÔǨ ɍ

---

192 : î Û ȳ1995 ÀƛǿǬè ø ǘÎƞǻ Û ǦǬÀǑǯǒǟ ǥǿǟǭ ǦĦǦù Û ǛÀĦǒǟ Ǜǻȷǟ ǫǟÀǬǒǟ ǳƞ ǦƛǼǑǿ ǧÀĦǛÛÔƞ Û ȳǟÀƺ ǼƮƬ /1

227/3 Û ÀƏÀÊǒǟ ǑǯƫǞ Û ƘǬȷǟ ǳǿǟ /2

227/3 : ǘǟÀÊǒǟ /3

ÀĿǼĦǟ Àƞǫ 7 : î Û ǦƞǼǑƫǟ ÛǥǿÀƞǬǟǫ ȣǟÀǬǥɍǟ ƙǟ ǦĦèÀǦĦǒǟ ǳǼƫǟ ǥǼĦÔǫ Û ȸǫÀÛǬǒǟ !ǟ ǼǦƺ .ǻ /4

11/1: ǫǿǟǬÀǻ /5

[illegible]

---

126 ø125 /1 : [illegible] /1

245/1 : [illegible] /2

263 ø262 : [illegible] /3

190 ø 189 /1 : [illegible] /4

259 /1 : [illegible] /5

NJh ĬTĂ ƥp Ǵdždž NJŏ!ǫ ƧŖƙƶŏĂ NJƙƥŏƬp lƥĂŋȈ ƧƤƙƼŏ ƥſƋƥ ŎȈƊ LJȈ ƥdžơǕ NJơƥdž Ŏ5Ă

DžnjdžĂdžƪ LJĂƛƽLjŏƪ DžnjLjƎ5 lǴTĂ!ſ Ĭ!ǫ ŎȥƬŏ LJdž LJƋȈ NJƙƥŏƬp DžƙƤŏĂ Ü ljƋſƥƵƊ NJŏ!ǫ

: lǴǴƪǗſ ƨơƙƪŏ Ǚ LJdž Ĭ!ǫ ĈŎƪŏ5 NJƶdžǴƪdž Ŏ5 DžnjǚŏƱǴȈƊĂ

ǻÅĦƫä lĦƫä ȸøȝ ǴŋȀȮøŋ ʔǿʐƫä ȧȀÊöä ȸøȝ ǴȽƕŋ

ǻääʐöäȿ ǴȞŒÔȂöä ʔʐè ȬŒöǕ ȳȀDZ Ȫȭ ȸøŋ ȦȚøǽø ȰÔȂǩ

[1]ǻäÆǵ ǴȂøÊöüæ ¢ȞŋȦøÊŋ ȨŸÊǩ ƙȉäʐöä БǕ ɉæǖȂ ȸŋȿ

: ǴnjŏƼ ýĂlŏ Ŏƙ!ſ NJƙdžǂơ Ŏ5Ă

[2]äÆȂǼDZ ɉʐȮȂ ɉǕ ǢèȦȂƫä ȨŸǹ ȦȳǛȿ ɉȦŋÂöä Бȿǖ ɁŸȝ ȣȀȉ

NJùȈ ǿƥùdžŏ Ǵùdž ĂNj ɣƪLj!ſ Džƥp LJƊ ù ŎLjǴȈŏƬ!ſ ƥŏƨŏ LJȈ ƥ!ǴƤ ǿƥdžŏ ĂNjĂ ù ƥǂƋŏ

. ɣǴŏƛ!ſ LJdž ƨǚƤ!Ǵǂ NJLjǕÝ LJǴƪLjǗſ lǴŏơ Ŏ5 NJ! LJƋT Ǚ łŏƥơ!ſ ɣƪLj!ſ LJǕ NJlơƙƪŏĂ

ǿĂƥdždž!ſ ƧƛƊdž LJƊ ƭƥǂƋdž ƥǴƪơ!ſĂ ƥƪơ!ſ ƧǂŖŏ ŎſǴƱ!ſ ƻƪĂŏ LJȈ ƥdžơdž! NJơƥdž Ŏ5Ă

LJùdž NJȈ ĂNj Ǵdž ĬǚƵ LJĂƧŖƶŏ NJŏƥƪǴơ LJƎ5 ſŖ! Ü Ǵnj! lƥdžƵƊ ǴnjLjƋǂ ƥĂŋ!ſ ĈǴdžƪ ɏ5Ƨƙ

: ƥƪơ!ſ ǴnjǚƛdžŎ5 LJƪơ ǘƶ!ſ LJǫ łŏơ DžƶLj

ǼȶȝȦȚ lÊΣä ȬöÅĦøʐǕȿ ɍǕ ǨĦʐǿ ʔǼȂŸö ŏȦƧ ȸøŋȦȶʐȀǺʐȦʐ

[3]ǼÊΣä ȦȚŸǯŋ Ž ȸÊǵ ɎĦöä ɉǕ ¢æ ǨÔÔǹ Ǽȩ ȦȶŒʐ ȭǻʐÊǵ øǾȝǕȿ

: ƅſƙƥǁ ơƋſƬƽ Ĭȥ ȈƊŽlǿǁ /ſ

ƘǚƬùƙſ ƥpĂ Ü [4]ĈǴƛƧ!ſ lƥǴŋǫ Ŏ5 LJŏƥĂƥƶdž!ſ ĈſƧƶT!ſ LJdž ù ǴLjƼǚƪƊ Ǵdžǂ ù DžǴdžƙ ĂȈƊ

:łŏ!Ǵƙ!ſ ƧĂǴơdž!ſ LJdžɯ ĈǴƛƧ!ſ ƻpſĂdžȈ ǾlŏƛĂ ǕǴƬƙſ NJƊdžǂơ

: l NjƊŽlǁ ȈǐŽłǿ

ƥùpĂ Ü ĈǴùƛƧ!ſĂ Ĉſƨƶ!ſ ƻpſĂdžȈ "ƘĂdž!ſ łŏdžƙơ" LJƵ łŏƥơ!ſ LJdž łǚƬ ƨƛĂƊ Σŏ!

NJƙŏƛƧdž ýnjƙƪǴ5 LJŏƧŏȥƬ ǴLjǴǂĂ ƧNjǴƱ LJȈ Ÿſ ƥȈƵ ŎLjȈſ ĬƛƧ Ŗǫ ǁ!Ŗ DžǴdžƙ ĂȈƊ ǁƧƥƊ

: [5]NJ!ĂlȈ

---

382 /1 : ȼȸʐȂǻ /1

413/1 : ȨæȦÊöä /2

21 /2 : ¢ÊȦǫ /3

ǴèäøǼöä ĈǾȽ ȸŋ ǴȞȦö : ȦȚǫǕ /4

118 ø113 /4 : ȼȸʐȂǻ /5

[illegible]

85 ø84 /4 : [illegible] /1

[1] [illegible]

[illegible]

[2] [illegible]

-: [illegible]

[3] [illegible]

[illegible]

-: [illegible]

[illegible]

[4] [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

[5] [illegible]

[illegible]

-: [illegible]

[6] [illegible]

/1 [illegible] : 4/ 139ø 140

/1 [illegible] : 4/ 132

/2 [illegible] : 4/ 137

/3 [illegible] : 4/ 88

/4 [illegible] : 4/ 116

/5 [illegible] : 4/ 116

[illegible]

1/ [illegible] : 4/ 118

2/ [illegible] 3/43

3/ [illegible] : 4/ 355

4/ [illegible] : 4/ 442

5/ [illegible] : 4/ 465

6/ [illegible] : 4/ 497

ǇùdžƧùǒʎǂ Ǒ5 ǄǴdžǩ ǑhǷ ǂǒƧlhƵ ǏǁɳǩǩƔǴƶ!ƒǍ ƇǴɳnj!ƒ Ǒ5 ƯǒƧƶǩ!ƒ ýǴɳdž Ǒ5Ǎ
ƥùǒdžơ ǑǇhj Ưƶhh Ǵnjǒ5 ƯƧƵ Ǒǩ!ƒ lƧƑǴʅ!ƒ ǊǩƥǒƬp Ǵnjʅ ǷƧ ǏǁƵ ǑǩǄǒ Ǒǩ!ƒ ǊǄdžǂơ
-: ǖ̃ƑǴp

ǒǟʐè ¢ȺøȦƟ ȸøɳȘ Ǩøɸʐ ǞȺɸǻ ĘŸǹ ɄøʐǨȺøȦDZ ǟǽǕ
ǒȦʐʐǒǟ øǼȣǒǟ ȸøʒ ¢Ɫȶʒȿ ɃǟȦǺʈǟ ǢȺǪƶ ȦΣǟ ǨøȺǕø
ǒȦǹø ȦǿǼɩ ǢȞ ȸøɳ ȦT źǕǆè ɍǕ ǥǼøɩ ȸøɳ Ȧɳȿ
ǒȦȺȞǒǟȿ ǟøȦDzøǪǒǟ ǂǩǻȦʐǕ Ǵǵ ȦȽǼǒǟ ǟǾȽ ǨǣȦDZ ǼȬǒ
ǒȦȺƨǟ ȃȦȺǒǟ ȸɳ ʅȚøȯ ǟǼǣ Ƃȿ ǨɆǴǒǟ ǬȽǕ ȃǕø Ȧɳ ǟǽǕ
ǒȦɄŸǒǟ ɄȬǣ Ȧɳ ǻʐȞǒǟ ʡȬǴȺȿ ƙȠ ȦɆɄǪèǟ Ȧɳ ǒȦʈǟ Ȉ ɆȞȺ
ǒȦɆΣǟ ǢȽǽ ǟǽǕ ȦɆɸǼǒǟ ɍȿ Ʀǹ Ȉ ɆȞǒǟ Ž Ȧɳ !ǟȿ Ÿʐ
ǒȦÎǩ Ȧɳ ȬȞʐǖʐ ɄɄǪÊǩ ʅǥȿ ƃȦɆŸǒǟ ǦǴȩȦʒ Ȉ ơ ʅǥ ǟǽǕ
[1]ǒǟʐʒ ǞǼǽǕ ʅȚȺɆǣ ȸɳ ¢øȯ ȳǟȦȭ ȳʐȩ ȸɳ ȬȞȦǒǟ ʅɆȦǒ

ƇǴpƥƬǛƒ ƘǴǒpǔƤǄh ǴlǒʎǍ ǴƱǴhǩƧƒ ƱhǩƧǩ ǂdžǂơ ýǂƬǒ lƥǒƬl!ƒ ƘǴǒhǷ ǇdžƘǒh ýǂ5
ýǴdžɳǗƒǍ Ưǒ Ƨƶǩ!Ǵh Ǐƽǩǂƒ ýh ÜƇǴɳnj!ƒ ǍǷ ǂdžǍƬƤ!Ǵh Ǵnjǒ5 ƟƧƬǒ Ǆ!Ǎ Ü ƇǴǒƽƬǛƒǍ
ƥp ǊǇjǛǍ Ü ǴnjǒǪ ǑdžǩǇjǒ Ǒǩ!ƒ ƇǑƱ ǂǁǒhp ƥƒƧ5Ƿ ƥơǷ Ǵnjh ƔƱǴƤǒ ǊǇjǛ lƥǒƬl!ƒ ljȐǋ Ǒ5
. Ǆnjơƥdž ǇdžƧʎǂǷ

: ǖ̃ƑǴp Ơǒdžǁǩ!Ǵh Ǐƽǩǂƒ ýh ƇǴɳnj!Ǵh ǁ!Ȑǂ ƟƧƬǒ Ǆ! ƔǩǴǂ!ƒ Ÿƒ ƥhƵ ƇǴɳǋ Ǒ5Ǎ
[2]ǒǟȦùǕ ŸɳȦǹ ȷȦȭ ȸɳ ȳǽ ȯȦǬɳ ʐȽȿ ȷʐɄȯȦȺǒǟ Ƃ ȯȦȩ

-: ǊʅƽǇj! ǊǒƵƥǒǍ ljƧƶƬ ƾƧʅǒ ǇdžƇǴɳǋ Ǒ5 Ǌ!Ǎp Ǵư ǒǷ Ơǒdžǁǩ!ƒ ǇdžǍ
[3]ǟȦȡȿ ȨɆǹ Ȭȭ ȶȺɳ ȯȦǴø (ȳ) øɩɉǟ ʐǽǕ ǿʐÔȚǟ ʅȣɆȒǒǟ ȦɏǕ

-: Ǌ!ǍpǍ

[4]ǢèɉǟʡŸʒ ȦʒǽȸɳƘȞǒǟ ȳǼȬȺǢȩ ǻɩ Ȧȡ Ƃ ǧȦȯ Ǵǵ ȬʒȿøǨŸùǕ

: Ǌ!Ǎp Ǒ5 ǴơǒƧƬǩ Ǘ Ǵơǒdžǁǩ ǂƱƵǍdž!Ǵh ƇǴɳnj!ƒ ƜƨdžǒǍ

ȷŸʒǕȿ Ȧè Ž ǢȞŸɸ Ȥ øɆȭȿ ȷǟǼȺǢƨǟ ȺɆŸǴȺ Ȥ øɆȭ ȜȦǩ ɍǕ

---

297 ø296 /4 : ¢ɸǟʐȺǻ /1
301 /4 : ĘǣȦÊǒǟ /2
308 /4 : ¢ÊȦɸ /3
351 /4 : ¢ÊȦɸ /4

ɹÅùşü ĶÊĒö ÅƮøφÅùşǚ ɹǚʐ   ÅƮʐÀǹàş ÅĒφÆöä ɂøǒǚ ȸøÅõÀǩ ɍ

[1] ɹäʐǹǚş āÅǶòǚ ǥÀǯõ ǒøÀ8Å   ɍş ǧÅȶţä Ōçę ȸŋ ǬÊÅÅö ÆƮŋǚş

ǇǴʅùơǴ ǴǰƧǂƦùǩ ȻǴƥƥù ƮǛƒ Ưƶ ƖȻǴʅǫ ǇƋ ƠǆǓ ǋǰƒĂƤǫ Ưƶ ƨǒʓǩ Ăǂƫǒ ƦǫĂ

-: ƨǂƦǒ ȻǑƫ!Ǵ ȻǑƫ!ƒĂ Ü ƧƤǓƒ Ǆnj ưƶ

[2] ɹÅÊǵqä Ƀæ ɹÅÊǵǚ ÅŋʐÅ Ǭφ (ȳ) ÀõǾÅ ǥǒÅèqä Ƀæ ǧäǒÅèǚş

ýnjǆǩ!ƒ ǇǅĂ Ü ƔƦǴǂ!ƒ ýǆǛƒ ǇǆǓ ýư5Ɗ Ʃƌǒ!ƒ Ǉǅ ƥǂƌǒ ǐƨʓƛ!ƒ ƥǒƶʅ ǴǅƊ ǋǶǴǩƵ Ǒ5Ă

-:ƔƑǴƤ!ƒ ýǆǛƒ ǇǆǓ ƨǒƤ Ănj! ƟǴŋǉ!ƒ ǊǑ5 ýǆƌǒ ǇǴǂ ƒƦǫ

āæÅȮöä ȝȶÛöä ȸŋ ƘǹǹǸ ÆÅÀţä Ƙȡ āüĒŸö ōÀȶȞö

[3] ÆəÅʅä Ōŋɍä ȸŋ Ƙǹ   ǳÅǲÅöÅæ ȻÂÅǶǩ ǬÅÀŸöş

ýĂǀǒ Ǆǂơ!ƒ ǇǆǓ ƥƥƶ ǄǴǆǩ ǑǶƊ ƚǒƧƵǴƫ ƯƤǆǩǩ ƻǴƱʓǩʅǛǴ ƔǴǩƶ!ƒ ƜƨǆǓ ǴǆǓƥǉƵĂ

-: Ǵnjǒ5

ÅȽøÅǲş øäÀ8öä ɃÆÅɉä ʐǹǚ ȨÅǴʐ   ɁÆÅöä Ǵŋæ ɄøʐŌÛţä ȸÅȮȶİ Ɏʐ

ÅȽøÅ8ò ȯÅÛţä ĶǶǩ ĶȞęş äæǚ   ÅȽøÅøǤõ ǧÅƩÅøÔöä ɃåÅÅɉä ɹǚʐ

ÅȽøÅȶŒä ȯÅù ȳʐĒöä ǒÅȶȅ Åŋ äæǚ   ÅÅåÅò Ȅŋɉ Åæ ǧÅŋ Æę ȸŋ ȝÅφ Åŋş

ÅȽøäÂŋ Ǜì ǬĒǵ ÅƮÅʒ ĶĒŸÊǩ   ǴŸǺõ ɍǚ ƺÅʐøÊǬöÅæ ȣÀȞöä Åŋş

[4] ÅȽøÅÔę ƃÅĒŸöä ǧäƘǹ ɹǚ Åȶõ   ÅőäÀÔǬǺħ ǒÀţä ǧäÆøʒ ǧäƘǹş

ƳǴùǶǩƒ ǁù!Ʀ ǇǆǓ ǄĂʅǄĂ Ü ƻǉǛƒ ƳƥŋǇǆǓ Ʃ5ǉ!ƒ ǏǛƵ ƥƫƊ ƥƵĂ!ƒ ƻǛƤ ǇǅƥǂƌǒĂ

-: ǊǃĂǀǶ ăƦǛƒĂ ǇǆǓ!Ǵ ƻĂƨƶǆ!ƒ

ȣʐφɉä ţÆǲ ȼĒÅÛÔφ ȸŋ ȐȞæ   ȸȮöş ÅȝÆøǲ ȣʐφɉä ţÆǲ ȨĒö

[5] ƺÅÀȞöä ÆøèǚʼnāÅęø ĶøǒǾö   (ȳ) ȸȶţä ɁÀȝ ĶÛĒφ ƺÅÀȞöä ÆèüæʐǑ

ýùǶǴǀǆ!ǴĂ Ü ǊǨǒƫĂǩĂ ǊǨǉǒƨ ǄǩǨ Ǆ! ǐƦ!ƒ ƔĂƛ!ǂ Ǐ!ƒĂǨǒĂ ƧƧǂǨǒ Ǆ! ƒƦǫ ƻĂƨƶǆ!ƒĂ

-: ǀƥƑǴ5 ǛĂ ǏǉƶǆǓ Ǌ! Ʃǒ! ǊǉƎ5 ǉǴǀǄǩ ƻĂƨƶǆ ǇƵ ƪƨƥǴƮ ǇǂǒǄ! ƒƦǫ ƨǂƫ!ƒ ǇƎ5

ǈŸÅ Ƀ Åŋ åƎǒÅõ ɎȶȮǬÊŋ   ȼǒʐǩ Ƀ Åŋ ȣÀȞöä ţÅÅÛòä ɹǚ

---

432 /4 : ȼÊÅφ /5

435 /4 : ȼφäʐÅå /1

447 /4 : ĘæÅÊöä /2

361 ø460 /4 : ȼÊÅφ /3

468 /4 : ȼÊÅφ /4

[1]ǈDzȞŋ ȄĔǿş ǕǕȀǬǩ ȔȠȀ̃õ ǦȞǼȀÔǣ ȀǪÊǩ ǈǣ Ȁŋ ȀȮÎǿäş

lþĂùdž!ƒ Ĭ ùǉƵ ƲǴùɜơ!ƒĂ ǅǴƱƶ!ƒ DžƒĂþ ĬǉƵ ljǴǒǫ ǼǴơ ƔNjĂ LJɦ LJɿơ!ƒ ĬǉƵ Ɣƙƶ̌ǒĂ
-: [2]ýĂlǒĂ DžǴƑĂ!ƒĂ

ǈȞǼǿä Ōòäɀǿä Ƙ8ǣ āȀǩ ɼş ȳǽɀǿä ǈȮƷ Ǵǵ ŌDzÊǿä Æŧƺ ɼ
ǈŸŢǿäş ǿäɀǫɉä ǯÂǪŧǩ ȄĔǿş ǦŸõȀÎŋ ǕȀǴȉǗ ȀŁäɀƨä Ʉøɀş
ǈȀǪŸǩ āȀǴèɉäş ǥäɀţä ȹøƺ ȀƺÆÔǫȀɀ ƙȀǿǗ ɁŋǾ ǼÛǹ āǿş
ȳÆŌǿä ȼǿȀǪ8ȁ ɼş ɈȀŋÂǿä ȯɀù ǕåÆøDzƚ ÆƬøƺ ȀŧƬǼǴŸę ǿɀÔȁ
ȳȀȮǿä ȀƵȀǯǪèäş Ōòɀǿä ȀȞDZäǿş ȀŧƬǿȀǵ ŌȒɀ äǻǿş ȧɀŌȞǿä Ȁŋǣ
ȳǼȀǿä ɜùȀŌǿä ȯȀǵ Æęäɀƺ Žş ȀȀŸè ɁȒŋ ÆƬƺ ɁŸƺ ǨȀõş ȀȀõ
-:NJ!ĂlɦlþǒƮ l!ƒ ljȒNj DžƙƤǒĂ
ȳȀŢäş ǧɀţä ɈäɀƩΣä ȀøǹǙş ȳȀÔȀǪè ȀøȨǻǻ ȀƬøȀȮǿş ȀȨǻǻ

lþǒƱĂ ƗǉƮ ƘƒȒ ŎNjĂ NJǒƞǴNjD LJdž ƧǒƛƗ!ƒ Ŏ5 DžǴdžƙ ĂɦD ǴnjǒǉƵ Ơ!D Ŏƙ!ƒ ŎljǴƶdž!ƒ LJdžĂ
ţ ǴùǒƵ NJƑǴƞNj þljƶ5 Ü NJljþƶdž LJdž ƔƧƺƙɿǒ Ǚ ǅŎT!ƒ LJD ĬǉƵ ljþǒƗƌƙ ǅǴƞnj!ƒ ƯƧƺɦ
ƟǴùljŋ ţ ùǒƧ NJ! LJǴƗ Ă! ĭȒ!ƒĂ ýǚŋ NJǒǉƵ ĭȒ!ƒ ýdžŋ!Ǵɦ NJljƧlǒ NJƙĂdž þƶɦ ƗƶǒǹǗ! LJɦ
-:NJTǒƱĂ NJldžơ LJdž ƧǴƱ!
[3]ƘÛǼè ȼǫǗ ǗȀŋä Ȭ̃ì Ȁŋ Ǵ ÎȁǾ ŌŸŎä ŌŧDzŸǿ ɈȀõ ɀǿ

ŎƙƋùƙ Ǚ þùƥ LJǴƮƹǛƒ ýƛdž ǅƧdž!ƒ ƗdžNj LJD þƗD DžƮǴƵ ŎɦD LJɦ ƗɦƙƵ ǴƞNj ǴdžþljƵĂ
-:ǴnjljdžƔƧƺƙɿdžɦ ǁ!Ȓ Σǒ!Ă DžǴƵ ýƗ ǴNjƧǴdžƛ
[4]ȧǿɀǩ ȳȀƺ Ōõ ǨÊǼǿş ǨèȀɖ ǀ8ǿä ɈȀÔɖǗ ôǿɉä Ž ǴȀǿä ǈƵ

NJƙǒơ! ƘƶǉƱ ǴdžǉƼ Ü NJƞĂ!ƒ þƧƞD LJǴƗ ǴdžþljƵ ljƧǒƤ ƧƗȒǒ ƔƙǴƗ!ƒ Ÿƒ þɦƵ NJƑǴƞNj Ŏ5Ă
Ȓǫ LJǴɿùljǘ! ǁǚnj!ƒ ƫǒƧƱ ƗǒƒþɦNJƞĂ!ƒ Ŏ5 ƧƶT!ƒ ƧĂnjƲ LJD ƭþùƗƋdž Ü NJ!ǴơƧǒƺƙ
-: ýĂlǒ
[5]ȀȮŸŁ ÆŌ̃ɀ ǥȀȞøì ǕÆÅǤ ǨȞŸù Æę Ȁ8ǿä ȳƳ8ǿä ǨȀǗǿ äǽǗ

487 /4 : ȼÊȀǫ /5

489ø488 /4 : ȼǫäɀȀǻ /1

360 /4 : ĘǣȀÊǿä /2

395 /4 : ȼÊȀǫ /3

412 /4 : ȼÊȀǫ /4

-: ýĂlŏ YƦldž!ƒ CƓɳnj!ƒ Ĭ ǕƵ ýƥƙ ĹLJƓƶdž ljCƒƧĂ LJĂŧŏ ĭ Ʀ!ƒ ƠŏƧ Ʈ ƙ!ƒ ýƓɳdž ŎƼĂ

[1]ȦƓȕǿ ¢æ ŏäȀǪŋä ɍ ȀǷȦDzŁ ʡèȦȪʌ ¢ǷǖƺȀÊƓʌ ŏȀţä ¢DZȿ ȷȦõ äæǕ

-:ýĂlŏĂ

[2]ȦőȦƓǷ ŏȦȒȦőä Ȁŧøȡ ȦƬǨȦǵȦè ğåşȦǶǩ ȯƺȄÊőä äæǕ åƔƓőä ȷǕ

-:ýĂlŏĂ

ā Ȧæ ȦƬȄŸʒ ŏäȀǶǷÔæ ȀǼäǕ ȀǶŋȦè Ɔäǿǖ ɍȿ ǨǶƧ ȷǕ Ȧŋ

[3] ā äɀæ ¢ŏ ā äɀæ ƘȡȸŋŇ ¢ƬDZɀɀ ŏȦȄΣä åɀÖȦŋ ȷȦõ ȸŋ

(LjĭĜ˥ŧǁɛ) üNjŬɛ ĸϴĜDžǁɛ

: ƥŏnjdžk

ƕNJɯ DžDž ÛLjǂ|Ƒ˥Nj LjĜƥƑƽ ƑDžĜ ƅĬ˥ǁɛ ƕƻƬ Njlj Ƽĭ˥ƥ DžĜɛ LjʒƥyĭƑDž| LjĭĜ˥ŧǁɛ DžƑø|ǁ ƕøĭǂ| ƕĜøƨƑdžDž LjĜƨƑdž Njǁ LjdžŬ ÛLjŧƑNJɯ ƱĭDžɯ DžDž Ǘ ƔƥĭƘ| ʅƑNJɯ NjĆ ƔƣϴɛNj . [1]LjƑĭƋ

ƸƤøϴ DžƏøǁNj Û ǘĭNjĐŧ NjĆ ƕϴɛƥƬ DžɛƥǀƤĭ DžĭĆƦɯ ĂǂƳ ǇăNjƸǂǁɛ LjĜĭ|ƥŧ üDžŧ˥ĭNj .[2]ĂdžyDžǁɛ ƕNJɯ DžDž ȿƣNjɯNjDž ƣyĭ ƣʂʒ ƑĭĜNjǂƨĆ ƑDžljƣϴĆ

ƥƢǀŎɛNj LjĜ˥Dž üNjŬƑʒ Ü DžĭĆƦɯǁɛ ƥdžĭƤ DžDž ȕ|ǁ ƕĭDžƨŧ ĂǂƳ DžNjĭƷǘĜǁɛ ƞǂƯƬɛ ƣƽNj ÛLjĜ LjĜ˥Džǁɛ Ăǁƌ ƑNJdžDž Ƽǂƴdžĭ ƕĭNjɛƦ NjĆ ǭƸƥƯ ƣdžƳ Ƹʂĭ ƑDždžƌ ƥƳƑ˥ǁɛ DžŬ ÛLjĜ LjĜ˥Dž Ĭøʒ ƕøĭNjɛƦǁɛ NjĆ ƕøƯʂdžǁɛ ƱƨĦʒ Û ƕƻĭƴNj NjĆ ƕ|ƥϴ NjĆ ǘ|˥ NjĆ ƑdžNjǁ LjdžDž üDžϴĭ .[3]ƑʂDžƳNj ȿƥĭNjdžŧ LjŧĜƥɯŧ

ƔɛƣĆ ĂDžƨĭƑDž NjljNj ƯĜɛƥǁɛ ĂǂƳÛ DžĭʂĜƑƨǁɛ DžĭʒƥƯǁɛ Ăǁƌ ƕʒƑƬƌ LjĭĜ˥ŧǁɛ üDžŧ˥ĭNj NjĆ Ƒøʒƥϴ (...üƘƑDžĭ Û ƷƥƑƬĭ Û LjĜ˥ĭ Û ƕNJĜƑ˥Dž Û üƘDž ÛDžĐ| Ƹƒ|ǁɛ) LjĭĜ˥ŧǁɛ ʅƷNjøƨ Ĭøŧǁɛ ʅƑƻƬǁɛ ƕƳNjDžɯDž NjĆ ÛƕƻƬǁɛ ĂǂƳ ƥǁƤ| üDžŧ˥ĭNj Û ǘyʒ NjĆ ƑDžƨɛ Û njƥøƢĆ ƔƥNjøƬ ƷƑɯƥŧƨǗ Ɣƥ|ɛƤǁɛ ƥĭƥϴŧ Ĭʒ ʅDžljƑƨNj Û DžĭʒƥƯǁɛ DžĭĜ ƯĜƥǁɛ . LjĜ˥Džǁɛ ƱDž ƑNJdžNjĐ˥Nj ƑNJŧƑƻƬ Ĭʒ ƕǂƢɛƣŧDž NjĆ ƕdžƥƑʂDž

ƥƥøŧĭNj ÛƔƥƑø˥ƌ NjĆ ƕϴɛƥƬ ƥǁƤ| ƥ|Ƥĭ Ǘ ƣƽ LjĭĜ˥ŧǁɛ DžDž ƥĭƢŬɛ Dž|ƥǁɛ ɛƤljNj . [4]ĬĜƣŬɛ üDžyǁɛ Ĭʒ ƼƑĭƨǁɛ ʅƑƽǘƳ üǘƢ DžøDž LjɯƑŧdžŧƨɛNj ĬʂǂĐDžǂǁ DžĐ˥ǁɛ

ÛƥĭƣʂŧǁɛDžƨϴNj ƕdžƯƻǁɛ" Njlj ø ĬƽNjƦƥDžǁɛ üNjʂĭƑDž| ø LjĭĜ˥ŧǁɛ Ĭʒ ƕĜƥƑʂDžǁɛ ƥƑĭƳNj Ĭøʒ ƑDžNJ|ɛƥŧø˥ɛ DžĭƋĭ˥ DžĭĜ ƱƽNjĆ ƑDž LjdžƨϴĆNj Û ƧǀyǁɛƣdžƳ ƒʂdžĭ Ǘ ƑDž LjƽƣƬĆNj ƒNjǂƯDžǁɛ DžNj|ĭ DžĆ Ǘƌ Û ƕƻǂ ǘĜ LjĭĜ˥ŧǁɛ LjɯNj DžĭĜĭǁ ÛƑDžljƣɛƥƻdžɛ DžDž ƥƘ|Ć ʅƑƻƬǁɛ Ljƨøƻdž ĂøǂƳ üƣĭ ƤƏdžĭϴ LjdžŬ Û Ljǁ ƑNJ|ǂDžĆNj LjĜ LjĜ˥Džǁɛ ʅƑƻƬ ƥNJ˥Ć LjĭĜ˥ŧǁɛ DžDž

---

289 /1 : gÆŧĤöä **/1**

17: î ÿ**1998** ĞÂǻĤÊöä ŏÂÊǵȑä ĞĔȥÂŎŏä ƁÂĤţä øäǻ ĞĔqÂŏä ĞĤĜÛöä Û ȷÂĔĜöä ȴŸʒ Û dzÂQÂöä ÆĜʒ ƆȥĒÊä .ǻ **/2**

72: î ÿ**1990** ȷÂĂĜö ğʂĸä ÀÒÂöä øäǻ ĞĔqÂŏä ĞĤĜÛöäÛ āȥŸèǰä ğÂĔöÂƤ Û ĞÂäÆöä ÂÀÂȥ .ǻ **/3**

73 Û**72**: î Û ĘäÂÊöä **/4**

[illegible] [1] [illegible]

[illegible] [2] [illegible] [3] [illegible]

[illegible] [4] [illegible]

[illegible] [5] [illegible]

[illegible] [6] [illegible]

/1 [illegible] 1951 [illegible] 9 - 10

/2 [illegible] 1980 [illegible] : 92

/3 [illegible] 2001 [illegible] 19 : 45

/4 [illegible] 1974 [illegible] : 238 - 239

/5 [illegible] 1974 [illegible] : 241

/6 [illegible] 2004 [illegible] : 306

[illegible]

[illegible] 290 - 289 /1

[illegible] 76 [illegible] 22 /2

[illegible] 23 /3

(1) [illegible]

[illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

-: [illegible]

(3) [illegible]

-: [illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

-: [illegible]

(6) [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(7) [illegible]

---

221 /1: [illegible] /4

440/1 : [illegible] /1

155 /2 : [illegible] /2

310 :/2: [illegible] /3

29 /3 : [illegible] /4

119 /3 : [illegible] /5

128 - 127 /1: [illegible] /6

[illegible]

كم نعمةٍ لله كانت عنده فكأنها في غُربةٍ وإسار

(6)[illegible]

[illegible]

/1 [illegible]: 184 /1

/2 [illegible]: 413/1

/3 [illegible]: 399 - 398 /1

/4 [illegible]: 157 /2

/5 [illegible]: 217/2

/6 [illegible]: 198 /2

[illegible]

(1)[illegible]

[illegible]

(2)[illegible]

[illegible]

[illegible]

(3)[illegible]

[illegible]

[illegible]

(4)[illegible]

[illegible]

[illegible]

(5)[illegible]

[illegible]

[illegible]

(6)[illegible]

[illegible]

---

42 /3 : [illegible] /7

146 /3 : [illegible] /1

85 -84 /3 : [illegible] /2

33 /1 : [illegible] /3

196 /2 : [illegible] /4

97/1 : [illegible] /5

[illegible]

---

189 /1 : [illegible] /6

39 /2 : [illegible] /1

37 /2 : [illegible] /2

315: [illegible] /3

41: [illegible] /4

108 /1 : [illegible] /5

-: [illegible]

(1)[illegible]

-: [illegible]

(2)[illegible]

-: [illegible]

(3)[illegible]

-: [illegible]

(4)[illegible]

-: [illegible]

(5)[illegible]

[illegible] . (6)[illegible]

-: [illegible]

(7)[illegible]

[illegible]

---

154 /1 : [illegible] /6

29 /2 : [illegible] /1

142 /2 : [illegible] /2

219 /2 : [illegible] /3

153 /2 : [illegible] /4

[illegible] /5

226 /2 : [illegible] /6

[illegible] (1) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(6) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(1) [illegible]

[illegible] /7

340 /2 : [illegible] /1

76 /3 : [illegible] /2

319 /3 : [illegible] /3

134 /1 : [illegible] /4

147 /1 : [illegible] /5

[illegible] .

[illegible] :-

[illegible]   [illegible]

[illegible]   [illegible] (2)

[illegible] :-

[illegible]   [illegible]

[illegible]   [illegible] (3)

حذاء خفيفة السير ، وإدرار الوريد كناية عن الذبح ، يقول : هذه القصيدة اجتهد قائلها في تجويدها ، كما أن الطعنة النجلاء - أي الواسعة - يجتهد فيها الثائر بأخيه ، وكذلك الضربة الأخدود ، التي هي كالشق في الأرض . وقوله :-

[illegible]   [illegible] (4)

[illegible] .

[illegible] :-

وسـائِلٍ عَنْ أبي حَفْصٍ فقُلْتُ له   أمْسِكْ عِنانَكَ عَنْهُ إنَّـهُ القدَرُ

[illegible]   [illegible] (5)

[illegible] :-

[illegible]   [illegible]

[illegible]   [illegible] (6)

[illegible]

[illegible]

6/ [illegible]: 1/ 427

1/ [illegible]: 1/ 174

2/ [illegible]: 1/ 397 - 398

3/ [illegible]: 2/ 18

4/ [illegible]: 2/ 188

5/ [illegible]: 2/ 287

[illegible]

295 /1 /6

264 /3 : /7

32 /1 : /1

235 /1: /2

144 /2 : /3

159 /2 : /4

ǇǭǇƓ !ǊǁƑѲ ƅǋƨ ƹ Tĭ Ďžƈ ǭƐƥƈ ƐǋǁƑƼǋ Û ǇĭƓʅƗǁƐ ƐƤǉ ǭƑƨǁƐ ƒ ƴƓ ǇĭƗƳ ƒƑƳ ǭƼǋ

-:ǇǁǋƼǋ . (2)ƥĎžƨǁƐ ƒĭƩĭ ĎžĭѲ ĎžǋǀƗ ƑĎž Ďžƨ Ѳƈ ƒǀƐǋǀǁƐ ĎžǓ Û ǍƴĎžǁƐ Ƨ ǀƴƺ

(3)Ȑ ǵȁ ŏƳƚøȁ ǑƕȆ ǾøƺȘ ǾøǦ ƀǿ ȀøƚøȭȐ ǡȀÊøȘ

-: ǇǁǋƼǋ

ȀƬƚȆ ǿƺøȟǵ Ȁƚȡ ȁǽ Ȁȡ ǥȀƺǯøȁ ȁȟȁ ȰȀøȀÎǷ ȶøǗ

ǦǭƳǷȘ ȀƬƚǷǽȘ ȀƬǿøȟȘ ȀƬǷ Ȭǿ ƻǭøȅ ǿȁȀøȁ ǦǭƳǯȬ ǦǭƳǷ

ȀƬøȟȘǷȘ ȀȽǷȀƚøǷȘ ȀƬȀȀøƺǷ ǧǷƺȀǾǨ ȶǾøȁ ȀDzÎøȁ

ȀƬƚøȀǷȘ ȀȽǗȀǷǷȘ ȀȽǾƺøƺǷ ǴȀȶǾøȀøȅǗ ǷǾøȁ ǦǭƳǷȘ

(4)ȀƬȟȘ ǾȘ ǷǷ ŏǼȁ ȘȀ ȀȽƘøȭǗ ȲǷǷǷ ǷǷ źȁƺǷȁ ǾǾǾøȁ ǦǭƳǷȘ

: ǑǷǷǋƘ!ƒ ǊǷǷTƘ!ƒ / ǷƘ!Ƙ

ȷȀøȭǗ ǷȁƺøȅǗ Û ǷȭȀȟ ¢ǿƺ ¢ÎȁƀȘ ȷȀȭ Ȁȟ ƺȽ ƘǿǷǷȁ ǷƺƬƤ ǼȀȬ ȶǷǷƚǷȁ ¢ǿÎǷȁ

¢Îøȁ ¢øƀȘ ǼǾȭȀǷ ƺȽ ȬǷƚǷȁ Ș ¢ǿÎǷȁ Ƙȁ ȽȽǼøȬ ǦǷȀǷȁ ǷȁǼƚƺ Û ȀǾȬ ǷǗ ȀǾÊǵ

. (5)ȀǾȬ ǷǗ ȀǾÊǵ ¢ǭƺȭ ȸȬ ȀȚȁ Ȑ8ȁ Û ȻǷȁȀƺǗȘ

Ďžƈ !øƗƐǋ) : ǇǁǋƨƓ ǇƗȐĭĎžǋ ĬƗĭƘĎžƗǁƐ ǇĭƓʅƗǁƐ üƬƺ ƥǉƑƨǁƐ ǭƓƳ !ƑĎžǓƐ ĎžĭƓ ǭƼǋ

Ĭøǉ ǀȐƥƓ ǋƈ Û ĬǷƑƴĎžǁƐ ƒƑƨƳƈ Ĭƺ ƅƑǁ ƐƤ üĭƘĎžƗǁƐ Ďžƈ Û ǇĭƗƳ ƅǷƨƴǁƐ ƼƻƗƐ ƑĎžĎž

ÛƕøǊƓƈ ƑǉƑƨǀ Û ƑǊƗƥǋT Ăǁ ƕĭƗTǓƐ ƑǉƥǋT ĎžƳ ǀƗƨǷǋ ÛǇƬƥƴĎž Ĭƺ ƥƑTƗǭƑƓ

ƿĭƥѲƗ Ĭƺ ƑǉƐǋƼ ƹƳƑƬǋ Û ƑǉƥƑǷ ĎžĎž ƒʅǋ ÛƑǉƥƐǭƼƈ ĎžĎž Ʊƺƥǋ Û ƕƓƨǷĎž ƑǊƓƨǀǋ

Û ƑƻƗǀǋ ƕƓƑƓT ƔǭǝƺǓƐ ĬTƑƼƈ ĎžĎž ƑǊǁ ƥƑƘƗƨƐǋ Û ƑǊĭǁ ƒǋƗƨǁƐ ƑƳǭǋ Û ƑǊǁ ƧǋƻǷǁƐ

(6)(ƑƻƩʅǋ ƕƓѲĎž ǇĭƯƴƗ Ďžƈ ĂƗƳ ƱƑƓƯǁƐ ƥƨƼǋ

-: !ƑĎžƗ ĬƓƈ üǋƼ ĬƗĭƘĎžƗǁƐ ǇĭƓʅƗǁƐ ƕƗƘĎžƈ ĎžĎžǋ

---

81 /4 :¢ÊȀ /5

346: î Û Ǵìƺȁ Û ƆȀȁȀȁ /6

290 /2 : ¢ȁƺȁ **/7**

274 -273 /3 : ¢ȁƺȁ **/1**

81 : î Û ȷȀǷȁ ȽǷȬ Û ǳȀȁȀȁ ǼǷȬ ƆƺÊȁ .ȁ /2

88: î Û ǦȡƳǷȁ ǷȀȅǗ ƆȀȀȀƨȁ ȀȽȀǷȁ ǼǷȬ /3

[illegible]

(1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

/4 [illegible] : 397 /1

/1 [illegible] : 23 /2

/2 [illegible] : 327 /2

/3 [illegible] : 88 /1

[illegible]

[1] [illegible]

[2] [illegible]

[3] [illegible]

[4] [illegible]

[5] [illegible]

[6] [illegible]

[7] [illegible]

[8] [illegible]

4/ [illegible]: 4/ 253

5/ [illegible]: 2/ 226

6/ [illegible]: 1/ 141

7/ [illegible]: 2/ 226

1/ [illegible]: 1/ 141

2/ [illegible]: 2/ 226

3/ [illegible]: 4/ 81

4/ [illegible]: 346

[illegible] (1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

[illegible]

(6) [illegible]

[illegible] (7) [illegible]

[illegible] (8) [illegible]

[illegible] (9) [illegible]

5/ [illegible] :3/ 475

6/ [illegible] :3/ 476

7/ [illegible] : 67

8/ [illegible] :1/ 317 [illegible] :67 [illegible] : 275/1

9/ [illegible] : 162/3 [illegible] : 67

1/ [illegible] :3/ 318 [illegible] :67 [illegible] : 348

2/ [illegible] :68

3/ [illegible] : 348

4/ [illegible] : 1/ 275

LjďžNj ǀ Ǵ Ĭ ǝƑƯǁǁ ƥy̸ǫ Ǐ ǯ l ƑNǏǴ ǫ ƗǁǁƐ LJPlj üƙDž ƱNjƽNj Ĭ ďžƑƜ ƥƜǁƐ ƥljƑȿǁƐ ơǴY üƗY ơƽNj

!ǏDž T ĂƗY ƥ T ƗƽƐNj ưƻƗǁǁƐ ƥljƑư Džǐ ƨ ƟƗǴ ƝNjơDžDžǁƐ ƕǴƯƑƠDž DžDž ƥǐƙ ǀ Ĭ ǯ üƑǴǐ !ǁ"

:LjǁNjȿ ǀ LjǏǴďžǁƐ ƹ ǐƥ ǫ ǁƐ ƼǘƯǻ ǀ ƨ ǐ ƨ ƠǁƐ ƨ ďžƜǁƐ ! ƨ Ɛ ƼƗƯƈNj ÛLjǏǴ ǫ ƗǁƐ

. (1)ǺǼǿǸǫ ƘǺƿ ǰǼǻǹ Ǻƞ ǻǽǙ ǿǺǹǿ ƘǺƿ ǰǼǻǹ Ǻƞ ǻǽǚ

. (2)"! ǫ ƗƟǐ !ǁNj ƒǐƗƽNj ƅƑ ǫ ƥ LjďžƉǴ njƥƗ ƑDž ǀ ƝNjơDžDžǁƐ LjƜNj ƿ T ǯ

189: ǐ Û ǦȡƳǴǚ ǿǻǺèǛǙ Û**171 /1** :ȼǻǮǺǻ **/5**

189 : ǐ Û ǦȡƳǴǚ ǿǻǺèǛ Û ƆǺDZ Ǻƨǻ **/6**

المبحث الثاني (الاستعارة)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

1/ [illegible] : 27

2/ [illegible] 1983 : 300

3/ [illegible] 200 : 110

4/ [illegible]

/1 :37

/2 :59 1984

/3 :102 1979

/4 :-339 1987 340

/2 [illegible]

/3 [illegible] (1)

[illegible] (2)

[illegible] (3)

[illegible] (4)

[illegible]

/5 [illegible] 261، 262

/1 [illegible] 36- 37

/2 [illegible] 315

/3 [illegible] 114، 115

[illegible]

(1)[illegible]

[illegible]

(2)[illegible]

[illegible]

(3)[illegible]

[illegible]

(4)[illegible]

[illegible]

(5)[illegible]

[illegible]

---

193 /1 : [illegible] /1

194 - 193 /1 [illegible] /2

144 /4 : [illegible] /3

6 - 5 /2 : [illegible] /4

253 /3 : [illegible] /5

[illegible] (1)

[illegible] (2)

[illegible] (3)

[illegible] (4)

[illegible] (5)

[illegible]

/6 [illegible]: 1/ 285- 286

/1 [illegible]: 1/ 286

/2 [illegible]: 1/ 204- 205

/3 [illegible]: 2/ 453

/4 [illegible]: 1/ 90- 91

[illegible]

(1)[illegible]

[illegible]

(2)[illegible]

[illegible]

(3)[illegible]

[illegible]

(4)[illegible]

[illegible]

(5)[illegible]

[illegible]

/1 [illegible] : /1 252 - 253

/2 [illegible] : /1 253 - 254

/3 [illegible] : /3 196

/4 [illegible] : /1 47- 48

/5 [illegible] : /1 13 - 14

(1) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible] (5) [illegible]

[illegible]

(6) [illegible]

/6 [illegible] : 240 /3

/1 [illegible] : 127 /2

/2 [illegible] : 37 - 36 /1

/3 [illegible] : 350 - 349 /2

/4 [illegible] 1999 [illegible] : 167

/5 [illegible] : 168 /2

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(1) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

/1 [illegible] : 3/ 73- 74

/2 [illegible] : 2/ 264- 265

/3 [illegible] : 3/ 154

/4 [illegible] : 2/ 91

/5 [illegible] : 3/ 137- 138

[illegible]

---

68 /2 : [illegible] /6

232 /3 : [illegible] /1

243 /2 : [illegible] /2

[illegible] /3

268 /1 : [illegible] /4

280 -279 /1: [illegible] /5

[illegible]

(1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

[illegible]

[illegible] 154 /2

[illegible] 166 /1

[illegible] 80 /1

[illegible] 442 - 441 /1

[illegible] 87 /2

[illegible] (1)[illegible]

: [illegible]

(2)[illegible]

[illegible]

: [illegible]

(3)[illegible]

: [illegible]

(4)[illegible]

: [illegible]

(5)[illegible]

[illegible]

: [illegible]

(6)[illegible]

[illegible]

: [illegible]

(7)[illegible]

---

134 -133 /2 : [illegible] /5

53 /2 : [illegible] /1

376 /1 : [illegible] /2

177 /2 : [illegible] /3

181 /2 : [illegible] /4

314 /2 : [illegible] /5

192 /3 : [illegible] /6

[illegible]

246 /3 : [illegible] /1

49 /1 : [illegible] /2

53 /1 : [illegible] /3

244 /1 [illegible] /4

(1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

[illegible]

(6) [illegible]

/5 [illegible]: 249 /1

/1 [illegible]: 261 /1

/2 [illegible]: 156 /1

/3 [illegible]: 409 /1

/4 [illegible]: 424 /1

/5 [illegible]: 71 /2

-: [illegible]

[illegible] [illegible]

(1)[illegible] [illegible]

-: [illegible]

[illegible] [illegible]

(2)[illegible] [illegible]

-: [illegible]

(3)[illegible] [illegible]

-: [illegible]

(4)[illegible] [illegible]

-: [illegible]

(5)[illegible] [illegible]

-: [illegible]

(6)[illegible] [illegible]

-: [illegible]

[illegible] [illegible]

(7)[illegible] [illegible]

-: [illegible]

[illegible] [illegible]

(8)[illegible] [illegible]

-: [illegible]

/1 [illegible]: 2/ 184- 185

/2 [illegible]: 2/ 119

/3 [illegible]: 2/ 8

/4 [illegible]: 2/ 31

/5 [illegible]: 2/75

/6 [illegible]: 2/ 888

/7 [illegible]: 2/ 172

/8 [illegible]: 2/ 199

[illegible]

[1] [illegible]

- : [illegible]

[2] [illegible]

- : [illegible]

[3] [illegible]

1/ [illegible] : 2/ 205

2/ [illegible] : 2/ 240

3/ [illegible] : 3/ 201

[illegible]

1/ [illegible] 103

2/ [illegible] 261/1

3/ [illegible] 174 /1 : [illegible] 261 /1

4/ [illegible] 405/2 : [illegible] 261 /1

5/ [illegible] 324 /2 : [illegible] 261

6/ [illegible] 64 /2 : [illegible] 261 /1

7/ [illegible] 267 /3 : [illegible] 262 /1

8/ [illegible] 74 /3 : [illegible] 262 /1

9/ [illegible] 243 /3 : [illegible] 263 /1

[illegible]

/1 [illegible] 263/1 [illegible] 397 /4 [illegible]

/2 [illegible] 110 /2 [illegible] 264 /1

/3 [illegible] 465 /2 [illegible] 264 /1

/4 [illegible] 264 /1

/5 [illegible] 46 /4 [illegible] 264 /1

/6 [illegible] 459 /2 [illegible] 264 /1

/7 [illegible] 339 /3 [illegible] 265 /1

/8 [illegible] 265/1

/9 [illegible] 266/1

[illegible]

/10 [illegible]: 44

/1 [illegible]: 44

/2 [illegible] 216 /2 : [illegible] 44

/3 [illegible] 87 /2 : [illegible] 44 [illegible]

/4 [illegible]: 44

/5 [illegible] 60 /1

/6 [illegible] 275 - 274 /1

/7 [illegible] 275 /1 : [illegible] 80 /1 [illegible]

/8 [illegible] 275 /1

[illegible]

---

275 /1 : [illegible] 171 /1 : [illegible] /1

75 : [illegible] /2

21 [illegible] 20 : [illegible] /3

192 /2 : [illegible] /4

170 /3 : [illegible] /5

460 /2 : [illegible] /6

176 /2 : [illegible] /7

[illegible]

1/ [illegible] 176- 177

2/ [illegible] 1/ 29، 49، 2/ 243، 389، 3/ 58، 72

3/ [illegible] 1/ 29

4/ [illegible]

5/ [illegible] 2/ 389

6/ [illegible]

7/ [illegible] 2/ 389

[illegible]

72 /3 : [illegible] /8

72/3: [illegible] /1

72 [illegible] /3 [illegible] /2

20 [illegible] 19: [illegible] /3

103 : [illegible] /4

ƑøNJǻǻ Û ƑøĭƑƯƴǁƑĠ ϸƮǻŁ ĬŁǁƐ ƖuǀĭŮƐ LJPlj Ĭʒ üƙDŽĦ Û ƖuʒNjǁĐDŽ ϸĭƷ ƔϸƑƴŁƨƐ ƣWǻ Û ƒøǻljƐNj ƑĠĭƮøƽ DžƑǀ ƑDŽƣƴĠÛ ƑƳϸƑʒ ƑƽƑƨ ƑNJĭʒ LJƣNjƳ ϸƑƮ ĬŁǁƐ !ƑDŽŁ ĬĠƈ Ɩuǀĭƈ ĬøŁǁƐ ƖuøĠĭϸƸǁƐ ƔϸƑƴŁøƨŰƐ LJPlj ƵNjƮ üĭĠƨ Ĭʒ ȹϸĭĠǀ ȹƣNJWü PĠ LjǻƈpƪŰNj ƐPǻ Ljøǁ Njlj Ƨĭǁ ƑDŽǁ ƒϸƴǁƐ ƖϸƑƴŁƨƐ ƑDŽǻǻNj" : üNjƽĭ DžĭƟ ǎƣDŽǑƐ ƼĭƮĠ Ƒǻϸǀ PŁ . [2]"LjǁƐNjƟƈ ƒ ƴĠ Ĭʒ LjNJĠƪĭ Njƈ LjĠƨƑǻĭ Njƈ LjĠϸƑƽĭ DžƑǀ

ƼNjøƨ ϸǀP DžDŽ ƣĠűʒ ƖuǀĭŮƐ ϸǀP ƣƽ !Ɛƣ ƑDŽʒ ÛƑĭƣƑƳ ȹϸĭǀƻŁ ϸǀƻĭŰ !ƑDŽŁ ƑĠƈ DžǀǀNj . [3]LJƑWǁƐNj üƑDŽǁƐ ƘĭƷ NjljNj Ljĭƽƨĭ ƘĭƷ DžDŽ ƑNJǁ ƣĠŰ ƖuǀĭŮƐ LJPljNjÛƒĭƮƽNj

: üNjƽĭ DžĭƟNj

ĈāȁǈȁȁöäǈŭĤäöäʂǑȀŧäǪøȄǕ ŁĚ ȀȀǛø ȍĦȁǑǑ ȁŏ

ĈāȀÖöäŽ ĀŁȀDZʂȈǾøĦǀĬǩǑȀȀǛĝâäǧȁȀȄȀøɳäǕ

[4]ĈāǑǑöäȀǑȀäŌǕŲŁ ɍʂ ɃǼŏĘǭäǦäȤĦȁĸĚʂ

ƔƦϸƑøĠ ƖuƴĭǻƮøǁƐ pøŁ üøƴWĭʒ Û ƯĭƣĠǁƐ ƣĭƨWŁǁƐ pǁP üĭDŽWǁƐ ƐPlj ƣƨWĭ LJƐϸǻ ĬƏƑøƯǁƐ ĬøƻŁǀĭ ŰNj Û ƒƑƽǻǁƐ Ĭʒ ƑŁǻƑǀ ƐPǻ DžƑĠƟƪŁ DžƑŁǻWNj ƑNJǁNj üĠ ÛƖuəĭƮDž ǎƈ Û "ƖuøƙűƘ Njƈ DžĭǻƯĠ ƖƣǁNj ĬŁǁƐ ĬljNj " DžƐNjƴǁƑĠ LJƣǻƳ Ĭlj Ɩƨĭǁ üĠ Û pǁPĠ ƣǻƳ ȹϸǀĠ Ɩƨĭǁ ƖƽNjǁƐ ƖƐP Ĭʒ ĬljNj ÛDžƐNjƴǁƐ ƖuƽƑǻǁƐ üƙDŽ ǎƣǻƳ pŁƴĭǻƮ Ɩƨĭǁ ƑNJĭƣNJŀDŽ

. ƑNJŁƙDŽ ƀƑƯƳƋĠ ƔƣƑƳ Ljǁ DžŬ

ϸƙǀƈNj Û!ƑDŽŁ ĬĠƈ ƖƐϸƑƴŁƨƐ üNjƟ ƘĭƣƟǁƐ ƣƽǻǁƐ Ĭʒ üƣWǁƐNj ϸƐNjƟǁƐ ϸƙǀ ƣƽNj ÛƐPlj Ĭøʒ LjøŁƽĭϸƯ ƣƐƣøŁƳƐ ǍøǁǻNj Û ĬəƑƯǁƐ LjĠ ƀƑW ƑDŽ ƔƣƑWŁƨƐ Ǎǁǻ üĭDŽŁ ƀƐϸǑƐ . [1]ĬĠϸƴǁƐ ƒƣŮƐ Ĭʒ ȹϸǀŁĠDŽ ƐƣĭƣW ƑĠljPDŽ ƔϸƑƴŁƨŰƐ

171/1 : ¢ȹäʐǀå /5

266 /1 : Ġȹäåʐʈä /1

153 : î Û ÆŌȀöäʂ ȀĦĪöä Ž ɄȀȀÆĠöä ÆŁŁǾʈä Û ÆȄʒ ŏȀDZø .å /2

286 -285 /1 : ¢ȹäʐǀå /3

Ljø||ƑkDžcNj ăϙDžǑƑĜ Džƨϴĭ DžƑǀ ϙȿƺ ÛϙĭϙøШ ƒljƤDž ƕ||ƉƨDž ƕ||ƉƨDž||ε lø DžεϙƑDžNj Džƈ

εNjƺβyĭ DžcNj ϙĭϙШ||ε ƒljƤDž||ε εƤNJ|| ø ƹĭƮ ĬƼNjƪ βNjƗǀϙ||ε üNjȿĭ ƑDžǀ øεNjƴƮϘĭ Džƈ DžǀDžDž||ε DžDžNj Û ƕƺNj||ƉDž||ε ƔβƑyƗƨŰε Njlj Ƨĭ|| ƔβƑyƗƨŰε Ĭƺ βϘϽ ƱNjƋ εƤlj Džƈ LJNjDžøƨ ϙøƽ !NJƨƻƈ !ljNj Û ƔβƑyƗƨŰƑĜ üƮƗĭ Ű εϙĭϙШ ƑDžƨε LjĭDžƨĭNj ϙƽƑƋ ĬƗĐĭ LƤølj DžƑøĭĜ Ĭøƺ LjĭĜƪøƗ||ε Ă||ƋεNjDžǀƗϴƑƺ εNjϙƑƳ !NJƋǀ||Nj …ƕĭƋǀDž||ε ƔβƑyƗƨŰε

[2]" !ƑNJĜǕεNj ƱƗϘ||ε ϙƑƳNj ƝβƗȿDž||ε !ƨŰε ƱƻƋĭ !|| ƿ||ƤĜNj ÛƔβƑyƗƨŰε DžøDž ƶĜƮø||ε εƤlj üƮƻƋ Džƈ ƹĭƮ βNjƗǀϙ||ε ƝβƗȿĭ !ƑNJĜǕεNj ƱƗϘ||ε εƤlj ĬƺűƗ||Nj Ű ĂƗϴ ƫ ĭϘƪƗ||ε !ƨƑĜ LjĭDžƨƋNj ƔβƑyƗƨŰε DžƳÛ ĬəƑƱ||ε LjĜ ƃƑШ ăƤ||ε βĭNjƮƗ||ε ƒƋƑШ||ε εƤNJ|| !ljϙƑȿƋNj ƃƑDžϙȿ||ε βNjƮƗ ƧƑƨƈ ĂƗƳ LjDžNj||Nj !ƑDžƗ ĬĜƈ ƒĭƳ Ĭƺ ƱȿƋ

[3]"βĭNjƮƗ||ε DžDž ƒƑøƗǀ|| LJϙøȿƋ Ĭøƺ !ƑDžƗ ĬĜƈ lεβƑyƗƨε Ă||Ƌ ϙƑƪβ ϙDžϴDž βNjƗǀϙ||ε ƼβƱƗ ƿ||Ƥǀ !ƑDžƗ ĬĜƈ lεβƑyƗƨŰ ƗƤƑDžƋ ăϙDžǑε ƑNJƽƑƨ ĬƗ||ε lƑĭĜǓε Džƈ njβĭ NjljNj ÛƕƋƦεNjDž||ε ƕøĭƋƻ||ε ƔβƱƻ||ε ƑNJƮƺβƗNj ƼNjƤ||ε ƑNJƙƸƗƨĭ ĬƗ||ε lεβƑyƗƨŰε DžDž lƨĭ|| "ÛƕəĭϙβNJ||ε ƕȿƨøƗDž ÛƒNjƗøƨǓε ƕƷƑƨøƗƨDž Û ĂƋyDž||ε ƕƴƮƑƋ ƑljβƙǀƈĬƺ ĬNJƺ ..ÛƕDžĭƗƨ||ε DžƑøǀ εƤƋNj .. DžȿƗDž||ε ƱεϙĜǕε DžDž ŰNj ƤƑϘǓε DžƨϴǁLJNjШNj DžDž NjƗϘƗ Ű ƔβNjƮ||ε

[4]"!ƑDžƗ ĬĜƈ βƴƪ üűШ DžDž ƹĭϴƗĭ ϙϴ Ĭƺ lƨĭ|| ƑNJƋƋƺ lƑƋNJ||ε ƒ yĜ ƿƑƋlj DžDž βĭƙǀ ĂƗƳ DžƑǀ ăϙDžǑε Džƈ ϙĭƳ ƃƑШβ βNjƗǀϙ||ε njβĭ njƈβ||ε εƤlj ƹűϘ ĂƗƳNj ĬøĜƈ ϙƋƳ ϙĭƨШƗ||ε DžǓ" ƿ||Ƥ Ûlεβ ƑyƗƨε DžDž !ƑDžƗ ĬĜƈ ĂƗƳ LjĜƑƳ ƑDžĭƺ ƒεNjƮ||ε Ûăβƴƪø||ε Džøƻ||ε ϙNjϙøϴ DžøƳ ƐϙƴĜNj ÛƑĭƋljƤ εϙĭȿyƗ LjƋDž ƒ yĜ Ĭƺ ηĜƮĭ !ƑDžƗ

[5]"!ljNj||ε ϙƑƴĜƈ ƹƗϘ ƔβǀƻƑĜ ƑĜεβƨƋεNj

Û**239 -235** : î Û ¢ĜŁăǾƞş ȸÅöă Û ƵƑȓ Ʉęƺì .åş Û**106** : î ÛÄǯÅöăş ÄĤÎöă ǬĿÆǵ ȸƞ Û ƙÊǵ ¢ù : ȸƳǯƞ ÄȚǬǖ **/4** ÅŁÆĤǎ Åƞş **49** : î Û ÿÅϘ Ÿǖ ȷăƺĿå Ž ÄĤÎöă ĈƟŸöă Û ååƺöă ƙÊǵ .åş Û ÅŁÆĤǎ Åƞ ş**189 /2** : öƺĤǪţăş ǨǎÅǯöă Û ÈƐƞşåǕş

236 -235: î Û ¢ĜŁăǾƞş ȸÅöă Û ƵƑȓ Ʉęƺì .å **/1**

236 : î Û ĘǎÅÊöă **/2**

391-390: î Û Ĝϙăăƺţă ăÅǪõ ÆǑǭ Û ÆƚƮ åÅìó ÆƚƮ. å **/3**

149 -148 : î Û ÆǑÅöăş ÄĤÎöă Ž ɄĤĿÆĜöă ÆŁǾţă Û ÆƑƷ ŏÅDŽó .å **/4**

[illegible]

[illegible] (1) [illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

[illegible] (6) [illegible]

[illegible] (7) [illegible]

(8) [illegible]

[illegible]

[illegible]

1/ [illegible] 406

2/ [illegible] 317 /3

3/ [illegible] 132 /3

4/ [illegible] 78 /1

5/ [illegible] 181 /2

6/ [illegible] 408

7/ [illegible]

8/ [illegible] 118 /1

[1] [illegible]

- : [illegible]

[2] [illegible]

- : [illegible]

[3] [illegible]

[illegible] .[4]

[illegible] .[5]

[illegible]

[illegible]

/9 [illegible] : 4/ 9 [illegible] 20

/1 [illegible] : 58/1

/2 [illegible] : 77 /3

/3 [illegible] : 409

/4 [illegible]

[illegible]

-: [illegible]

(1)[illegible] (ÿ) : [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(2)[illegible]

-: [illegible]

(3)[illegible]

-: [illegible]

(4)[illegible]

-: [illegible]

(5)[illegible]

-: [illegible]

(6)[illegible]

-: [illegible]

(7)[illegible]

-: [illegible]

(8)[illegible]

-: [illegible]

(9)[illegible]

---

122 /1 : [illegible] **/5**

285 /1 : [illegible] **/1**

405 /2 : [illegible] **/2**

363 /2 : [illegible] **/3**

79 /3 : [illegible] **/4**

80 /3 : [illegible] **/5**

83 /4 : [illegible] **/6**

367 /4 : [illegible] **/7**

408 /1 : [illegible] **/8**

[illegible]

(1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

[illegible] (6) [illegible]

[illegible]

/9 [illegible] : 147 /4

/10 [illegible] : 310 /2

/1 [illegible] : 342 /2

/2 [illegible] : 349 /2

/3 [illegible] : 459 - 457 /2

/4 [illegible] : 526 /1

(1)[illegible]

- :[illegible]

(2)[illegible]

- :[illegible]

(3)[illegible]

- :[illegible]

(4)[illegible]

- :[illegible]

(5)[illegible]

- :[illegible]

(6)[illegible]

[illegible]

- : [illegible]

(7)[illegible]

[illegible]

(8)[illegible]

[illegible]

---

93 /2 : [illegible] /5

12 /1 : [illegible] /6

275 /1 : [illegible] /1

52/4 : [illegible] /2

137 /4 : [illegible] /3

22 /1 : [illegible] /4

44 /2 : [illegible] /5

280 /1 : [illegible] /6

DžøƳ ƥøĭƓƴŧǁǁ Ĭøƺ ƼƟǁǁ ƥƳƑƪ üǀǂƺ Û ƒƐǋƬ Ăǂ Ƴ ƿƪ ǘƓ ƣƑƫǆǁǁ ƿƏǁǋƈ Džǀĭ
ƔƥƓƴDž ƑŀǰƐƥĭ Ĭŧǁǁ DžƐǋǁŬƑƓ ǇƥǋƬ !ƨƥǋÛƑǊǁ ƒDžƏǘDž ǇƐƥĭ ăǷǁǁ ƒǋǂƨŬƑƓ ǇĭǆƑƴDž
ǋƈ Û !ǊǀǀƑƨøDž ƿǂƨøĭ ǋƈ ƋƑDžƣøƪǁǁ ƹǂƢ ƥĭƨĭ Džƈ ƿǁǷ ƣƴƓ ǇĭǂƳ ƑDžǋ Û ƑǊǆƳ
ƣDžŧƨĭ

. [1] ƹĭǂƢ ƹƨǋĭ ƥǋŧǀƣǁǁ ƥƓƴĭ ƑDžǀ !ǊƷƑƓƬƈ Ƽĭ ƣƑǆƬ DžDž ǇǆƐǋǁƈ

---

105 : ĭ Û ƟèǍƓǓöä ÀǓÎöä Ž Û ƵǏñ Ƶèƺ .ǻ /6

(ƴőþƕ!ƒ) ƚ !Ĝǻ!ƒ ƚ ơƕďž!ƒ

: þőnjdžǩ

ýĜǻdž Ƨőƺ Ĭ ǁƵ NJƵƒƧǨƤƒĂ ĈŎT!ƒ þĜƞőǫ Ĭ ǁƵ ƚƺǁ!ƒ Ŏ5 ƴőþƕ!ƒ ŎǁƱƮdž ƪǁƱő

Üljϸþùƕ Ă ljƎTùljϸ Ü NJƵþǩƕϸĂ Ü ǴƵþƕ NJƵþƕő ĈŎT!ƒ Yþƕϸ " :ƔƧƶ!ƒ LJĜƪ! Ŏ5 ĈĜƞ Ü

Dž! ýĂϸ ĭϸ ƧdžŪƒ ƒƦǌ Ŏ5 Yþƕ LJǚ5Ă ÜǛĂϸ LJĂƚő ĭƦ!ƒ ĈŎT!ƒ : Yþƕ!ƒĂ ƴőþƕ!ƒĂ

(1)" ƴőþƕ DžĜdžƨ ǁ!Ʀƚ Ă þőþƞ ƴőþƕ ĈĜƖƪĂ Ü Ɣőƞƶ!ƒ ƚ þơdž!ƒ ƴőþƕ!ƒĂÜþơϸ NJƖƕƪő

ƴőþùƕ} Ĭ!Ĝùƶǩ Ÿƒ ýĂƖő Ü ƧƶT!ƒĂ DžőƧƚ!ƒ LJcƧƖ!ƒ Ŏ5 ƚdžǁƚ!ƒ ƘƧƒþ Ĭljƶdž!ƒ ƒƦnjƕĂ

(2){LJĂƚő5 LJƚ NJ! ýĂƖő ĜdžljƎ5 ǮƧdžϸ Ĭ ưƿ ƒƦǫĂ ƯƧŪƒĂ ƘƒĂdžƪ!ƒ

: ƒ ĂơŪƒ ýĜƿĂ

(3)ǕĭĜǕ ǕǨǚǗ ǘǘǙǘ ŁƧĭøĬ Ĭdžĭ þưdžƐ ǇƖƚǯǭ 6Ɩ ǅǇǁƚǯ 6Ɩ þǁǭ

: ƚƕƋƧ ýĜƿĂ

(4)ǷŸǕǦ ĎžĆ ƁƟøǁƐ ƚjøǖNj ŁƧ ĭƚƺ ǷŸNjƯŬƐ ĽĬ ĜǁƐ ǞŸ ǅƖdžƖ Džǅ

Ĝdžƚ ÜƚƽǁǨƤdž!ƒ ĜnjǁǷĜƪdžĂ ƚƺǚƕ!ƒ LJĂlj5 Ĭ ǁƵ "ƴőþƕ!ƒ": ƚdžǁƚ LJĂőƺǚƕ!ƒ ƪǁƱϸ þƿĂ

ÜƚƵƒƧƕ!ƒĂ LJĜőƕ!ƒĂ ƚơĜƮƽ!ƒĂ ƚƺǚƕ!ƒ : ƘĜdžǁƚ ýǷĜƪdž!ƒĂ LJĂlj5!ƒ ǁǁǩ Ĭ ǁƵ ƒĂƖǁƱϸ

Ü ĜnjljĂlj5Ă ƚƺǚƕ!ƒ ýǷĜƪdž Ĝnjƕ ǮþƒƧdž ÜŎljĜƶdž!ƒ ǁǁǩ! ƚ5þƒƧdž "ƴőþƕ!ƒ":ƚdžǁƚ ƘǁƯĂ

LJőƦǌ LJdž ĬljǻǩƪƒĂÜ LJĜőƕ!ƒĂ ŎljĜƶdž!ƒ Ŏdžǁ Ƶ Ĭ!ǫ ƚƺǚƕ!ƒ Džƪƿ Ă Ŏƚ Ĝƚƪ!ƒ ĈĜƞ ĬǩơǨ

Ĝdž ŎNjĂ Ü NJljőőƨǩĂ Džǚƚ!ƒ LJőƪơǩ ƯƧƺƕ Ĝnjő!ǫ ƧĜƮő ăƧƤϸ ĜNjĂƞĂ LJődžǁƶ!ƒ

. (5)"ƴőþƕ!ƒ DžǁƵ" ljþƶƕ NJőǁƵ ƪǁƱϸ

1/ LJĜƪ! ƔƧƶ!ƒ lþĜdž (Yþƕ)

2/ ƚőŬƒ lƧƖƕ!ƒ (117)

3/ LJĜƪǁ!ƒ (Yþƕ) ǁ!Ʀƚ Ă NJljƒĂőþ Ü

4/ LJĜƪǁ!ƒ (Yþƕ) Ü ǁ!Ʀƚ Ă NJljƒĂőþ Ü

5/ þ. ŎljĂőƪƕ þƕƵ ƟĜǩ5!ƒ Ü DžǁƵ ƴőþƕ!ƒ Ü ƚƪƒƧþ ƚőƤőƧĜǩ Üƚőlj5Ă ƚƶƕƱ!ƒ ƚőljĜǻ!ƒ Ƨƒþ Džƶdž!ƒ ƚő5ĜƖǻ!ƒ Ü ĈĜƪơŪƒ

ƚőþĂƶƪ!ƒ Ü Dž1998 Ü ƒ : 8

: ƧƑǆШǁ / ǶǸǰ

ΣǉùƞǃƒǇùǆ ƚǀƘƬùǆ ƱǴùƽǃƉ ǤǌǇƚ ΣǉǴƞǨǃƒĂ ƚƪǉǴƞǆǃƒĂ ΣŏǉƞǨǃƒĂ ΣǤǉƞǃƒ

ƥǉƵ ΣǤǉƞǃƒĂÜ (1) ǊǇƚǴƬŏ ĭƉÜ ƒƦǋ ΣǉǴƞŏ ƒƦǋ ýǴǀŏĂ Ü ƇŎƬ ýƚ ǇǆƔƧưǃƒĂǋĂ

. (2) ĬǉƶǆǃƒŎƼ ǤǆǌƼǖƘƤƒĂ ƽƱǉǃƒŎƼ ǇŏƘƱƽǃƒǊƕǴƬǨÜ ǇŏŏƸǖǃƒ

ǀƧƛƚ ǊǆƒƥƤǨƪƒ ǇǆƒĂƧƛƚƉĂ ÜΣǤǉƞǃƒ ĬǇƵ ŎƪǤƶǃƒ ƧƬƶǃƒ ƇƒƧƶƬ ƒ Ƨơ ƥpĂ

ǇƨĂǃƒ Ŏ5 ǊƕǴƬǨǃƒ ŎǇǆǴƵ ĬǇƵ ǇŏƥǆǨƶǆ Ü ƚŏǨĂƬǃƒ ĬǀŏƪĂǆǃƒ ƇƒƧƛǫ ƚŏƷƕÜ ƚƱƧƽǆ

ƥƶŏ Ʀǫ Ü ĬǉƶǆǃƒƠǆǖǆĂ ƘĂƬǃƒ ƧƒƧƚǨ Ŏ5 ŎƵǴǀŏǗƒ ýǴǆƞǃƒ ĬǇƵĂÜ ƘĂƬǃƒĂ

(3)ýƛǴǆǨǃƒĂ ƧƱǴǉǨǃƒ ƉƥƕǆƽƼŏǀơǨ ƧǴƱǫ Ŏ5 ŎǨĂƬǃƒ YĂǉǨǃƒ ƧǋǴƱǆ ǄǋƉ ǇǆΣǤǉƞǃƒ

.

ΣǤǉƞǃƒ YƒĂǉƉ ĬǇƵ ƥǋƒĂƬǃƒ ƽĂƪǨ ǤǉŏƥŏƉ ǇŏƕŎǨǃƒ ƧƥǴƬǆǃƒ ƔǇƸƉ ǇƉ ǄƸƧĂ

ƇǴǆƥǀǃƒ ƧǴƛǰ Ŏ5 ǄƥƶǉǗ ǴǉǉƉ Ǘǫ Ü ǤǌǨǗǗƥ ĂƉ ǤǌǨƥǴ5ǫ ǇŏƕǨ ǇƉ ǇĂƥ ǇǆǤǌǇpǴǉǨǨĂ

ƥƕƵ ƧǆǗƒ Ĭǃǫ ƒĂƧǴƬƉ ǇǆǆĂ Ü ΣǤǉƞǃƒƚƸǖƕ ǇƵ ƚpƧƽǨǆǃƒ ƘƒƧǴƬǗƒ ƱƶƕǕ

) : ýǴùpĂ ƥǋƒĂƬǃƒ ýǖƤ ǇǆΣŏǉƞǨǃƒ ǀƥǴ5ǫ yƕǨǨ ĭƦǃƒŎǉǴƞƧƞǃƒ ƧǋǴǀǃƒ

ÜƚǇŏƱƽǃƒ ƚƕǴƞǨƪƒ Ŏ5 ƚǇƶǃƒ ǤǌǨǇƶƞĂ Ü ΣŏǉƞǨǃƒ Ŏ5 ǤǌǨƧƚƦ ŎǨǃƒ ƚǨƚǉǃƒ ǇƉ ǄǇƵƉĂ

Ǘǫ ÜǊƶ5ƥ ǇƚǆŏǗ ĭƦǃƒ ǄǴǨǃƒ ƧĂǌƱǃƒ ƧǌƱǨ Ǘ ƘǉǴƚ …ǀƥǴ5Ǘƒ ǇƪơŎǋĂ

(4)(ǊǉǆǀƧĂƬǃƒ ƽƽǨǆǃƒ Ŏ5ĂǨƪǆǃƒ Ŏ5

ƚǇǆǴƚǃƒ ƚǆǴǨǃƒ ǤǌǨƧĂƬƕ ĬǇƞǨǨ Ǘ ΣǤǉƞǃƒ ǀƥƑǴ5 ǇƉ ŎǉǴƞ Ƨƞǃƒ ǄǖƚǇǆơưƒĂĂ

ΣǤǉƞǃǴƕ ǊǨŏǆƪǨ ĬǇƵ ǇĂŏƸǖƕǃƒ ơǇƱƬƒ ǴǆĂǋĂ ǊƵƒĂǉƉ ǇǆƥơƒĂ YĂǉ Ŏ5 Ǘǫ Ü

ǤǋƥƥƵĂ ǤǌǇƚƬĂ ƻĂƧơǃƒ YĂǉ Ŏ5 ǇǴǨǆǇƚǃƒ ƽ5ǨǨ ƚŏơ Ŏ5ĂǨƪǆǃƒ ĂƉ ǄǴǨǃƒ

. (5) ĬǉƶǆǃƒŎ5 Ǘǫ ǇǴ5ǇǨƤǨ ǗĂ ǤǌƕŏǨƧǨĂ

(Σǉƞ) ǀƥǴǆ Ü ǇǴƪǇǃƒ /1

278: ƒ Ü yŏƥƕǃƒ ǄǇƵ Ü ƟǴǨƽǃƒ ƥƕƵ ŎǉĂŏƪƕ .ƥ /2

ƔǋƦǆǃƒ ƥŏƵ ƇǴƞƧ.ƥ ǁǃƦƚĂ Ü ǤǋƥƥƵƕǴǆĂ141: ƒ Ü ŎƕƧƶǃƒ ƧƶƬǃƒ Ŏ5 ǊƕǋƒƦǆĂ ǇƽǃƒÜ ƻŏư ŎpĂƬ .ƥ /3

ǤǋƥƥƵƕ ǴǆĂ 63 : ƒ Ü Ŏƶŏƥƕǃƒ

17 : ƒ Ü ƚƸǖƕǃƒ ƧƒƧƪƉ /4

ǇǴǉƕǃ ƘĂƧŏƕ ǇŏŏǖǆǇǃ ǄǇƶǃƒ Ƨƒƥ ƚŏǉǴƛǃƒ ƚƵƱǃƒ Ü ƥŏƥƞǃƒ ǤǌƕĂƛ Ŏ5 ƚŏƕƧƶǃƒ ƚƸǖƕǃƒ ÜǇŏƥǆƉ ơǋŏƬ ĭƧƚƕ /5

143 /3 Ǆ1991

[illegible] .(1)[illegible]

[illegible] . (2)[illegible]

[illegible] :

[illegible] (3)[illegible]

[illegible]

[illegible] :

[illegible]

139: [illegible] /1

83: [illegible] /2

12 ù7 /1 : [illegible] /3

[illegible][1]

[illegible]

مَتَى أنْتَ عن دُهْلِيَّة الحَيِّ ذاهِلُ   وَقَلْبُكَ مِنْها مُدَّةَ الدَّهرِ آهِلُ

تُطِلُّ الطُّلُولُ الدَّمْعَ في كُلِّ مَوْقِفٍ   وَتَمْثُلُ بالصَّبْرِ الدِّيارُ المَوَاثِلُ

دوارسُ لم يَجْفِ الرَّبيعُ رُبُوعَها   ولامَرَّ في أغْفَالِهَا وهو غافِلُ

فقدْ سَحَبَتْ فِيهَا السَّحَائِبُ ذَيْلَها   وَقَدْ أخْمِلَتْ بالنَّوْرِ فِيها الخَمَائِلُ

لَهُمْ سَلَفٌ سُمْرُ العَوَالي وسَامِرٌ   وفيهِمْ جَمَالٌ لا يَغِيضُ وجَامِلُ

لَيَالِيَ أضْلَلْتَ العَزَاءَ وجَوَّلَتْ   بِعَقْلِكَ آرَامُ الخُدُورِ العَقَائِلُ[2]

[illegible]

1/ [illegible] : 2/ 166- 167

2/ [illegible] : 3/ 112- 115

Ü ĭĂùʓ! ƇƒƧùƛ Ĭùǁ Ƶ ƚơưƒĂ ƚ!Ůþ þǋƒĂƬ ǇdžǉǤǉǭǃƪ ǤdžŏƼ ǇǂǊ ǁƬ Ǉdž ǤdžĂ

. þƧĂdž ýǂ ǤǋþƒƧŏǫ ĬǁƵ ƖƧþpĂ Ü ƘǤdžǁǂ!ǤǊ ƖƧŏƼĂ ƚƼƧƶdžĂ Ü ƚǀƑǤƼ ƖƧǤǌdžĂ

ƚùdžŏǀ!ƒ Ǉƒþùǀ5Ă ƻùǁǂk!ƒ Ĭ!ǫ ƖǤƵþdž ƩǤǉƞ!ƒ ŎƮǀk ŎƼ ƱƒƧƼŰƒ ƒƦǋ ǇǅǄƹƧĂ

ǋǇŬ ǁ!Ʀ ǄǤdžk ŎǊǅ þǉƵ ǁ!Ʀǂ Ǉǂŏ Ǆ! ƧdžŰƒ ǇǅŮǫ Ü Ŏƹŭǁ!ƒ Ʃǉƞ!ƒ ƒƦǌ! ƚŏ!Ǥdžƞ!ƒ

ǇƒĂ!ǀùǁ ǃĬùƬĂdž ƩǤǉƞ!ǤǊ ŎkdžŏǇǤǂ Ǥdžǉǫ ù ƻŏư ŎpĂƬ ƧĂkǂþ!ƒ ăƧŏ Ǥdžǂ ù

ǇƒĂù!Ůƒ ýƤƒþùkk ƚŏơǁ ƚǁǤǀdž!ƒĂ ƾǤƱ!ƒĂ ƖƧǤƶkƪŮǤǂ ăƧƤŰƒ ƚŏƹŭǁ!ƒ ǇĂǉƼ!ƒ

ýĂùǁƱ!ƒ ăƧùǉ ƚŏơ ƧŏƤŰƒ ýǤƛdž!ƒ ŎƼ Ǥdžǂ Ü (1) ƯƶǁǤŏǤǉƛ ŎƼ Ǥǌ ưƶǁ ƜƨkdžkĂ

ǁùǁk Ǆùƛ Ü ǤǌƑǤơǉǅ ŎƼ ŭƼǤƹ ƧdžŏŮĂÜ ƳĂǁƧ!ƒ ĂƼƞŏ Ů ƴŏǁƧ!ƒĂ Ü ƳĂdžþ!ƒ ýƱk

ƘùǁdžƤǅ þp Ŏk!ƒ ýƑǤdžƤ!ƒ ǁǁkĂ Ü Ǥǌ!ǤŏƦǅ ƧǤþ!ƒ ƇǤƞƧǅ ŎƼ Ƙǁơƪ Ŏk!ƒ ƔƑǤơƪ!ƒ

.ƧĂǉ!ǤǊ

ÜþƑǤƮù!ƒ ǇĂùkdž ŎùƼ ƩǤǉƞ!ƒ ƴǁkk ŎƼ ǤǉƦƤǅĂ ƴ!ǤƱdž!ƒ Ǉdž þƶǁ ǤǉǁkǉƒƦǫĂ

ƚŏơǁ Ü ǄǤdžk ŎǊǅ ƧƶƬ ŎƼ ƧƲǉǁ! ǤkƼŮ ƒƧĂươ ýǂƬŏ Ŏƹŭǁ!ƒ Ʃǉƞ!ƒ ƒƦǋ ǤǉþƞĂ

ýŏǁƪ ĬǁƵ ǋǇƒĂŏþ Ǉdž ƠŏþdžƇ!ƒ ƔǤǊ ŎƼƼ Ü ǉþƑǤƮp Ǉdž ƖþŏƮp ǋǇǉdž ĂǁƤk þǤǂk Ů

ĬǁƵ ĭĂkơk Ŏk!ƒ ƖƨdžǌƇ!ƒ ƚŏƼǤp ŎƼ ǤǊŏƧǀk ƖƧdž ƖƧƬƵ ƴǁƪ ƩǤǉƞ!ƒ Ŏkdžŏ Ü ýǤƛdž!ƒ

Ü (3)ýƒþ!ƒ ƚŏƼǤp ŎƼ ƖþŏƮp ǇŏƛŭƛĂ ăþơǫ ŎƼ ƖƧdž ǇŏkƪǇdž ƧƛǂǅĂ Ü (2)ǇŏkþŏƮp

(4)ƇƒƧ!ƒ ƚŏƼǤp ŎƼ ƖþŏƮp ƖƧƬƵ ƴǁƧǅ ŎƼ ǤǊŏƧǀk ƖƧdž ǇŏƛŭƛĂ ǇǤdžƛĂ

230: ƒ Ü ǋǊǋƒƦdžĂ ǇƼ!ƒ /1

39 Ü36 Ü34 -32 Ü26 Ü26 Ü24 Ü14 Ü12 -10 Ü8 /1 : ǋǇƒĂŏþ /2

Ü395 Ü391 Ü386 Ü385 Ü380 Ü379 Ü373 Ü370 Ü368 -365 Ü361 Ü360 Ü356 /1 : ƾǤƪ!ƒ /3

Ü21 Ü20 Ü16 /2 Ü438 Ü436 Ü435 Ü432 Ü429 Ü427 Ü416-414 Ü411 Ü409 Ü408 Ü406 Ü401

Ü119 Ü118 Ü112 -110 Ü101 Ü93 Ü87 Ü77 Ü74 Ü72 Ü66 Ü63 Ü61 Ü57 Ü46 Ü44 Ü38 Ü28

149-145 Ü142 Ü129 Ü127 Ü124 Ü121

Û185 Û184 Û178 Û177 Û175 Û174 Û172 Û169 -167 Û166 Û163 Û161 Û152 /2 : ǉƨƻǅ **/4**

.222 Û216 Û213 Û212 Û208 Û206 Û203 Û201 Û198 Û196 Û195 Û190 -188

[illegible](1) [illegible](2) [illegible](3)

[illegible] :-

1/ [illegible](4)

[illegible]

2/ راحٌ إذا ما الرَّاحُ كُنَّ مَطِيَّها كانَتْ مَطَايَا الشَّوْقِ في الأَحْشَاءِ(5)

[illegible]

3/ وكأنَّ بَـهْجَتَهَا وبَـهْجَةَ كأسِها نَـارٌ ونُـورٌ قُيِّدَا بوِعَاءِ(6)

[illegible]

4/ [illegible](7)

[illegible]

5/ [illegible](8)

[illegible]

6/ [illegible](1)

1/ [illegible] : 2/ 227، 229، 234، 240- 242، 244، 245، 257، 258، 260، 261، 263، 270، 275.

2/ [illegible] : 2/ 403، 405، 406، 410، 417، 426، 427، 430- 432، 434، 436، 437، 441، 442، 447، 448، 450

3/ [illegible] : 3/ 7، 10، 17، 18، 22، 26، 28- 31، 34، 455، 55، 70، 73، 74، 76، 77، 79، 81، 86، 88، 92، 95، 97-100، 102، 105، 107، 108، 112، 113-115، 122، 123، 137، 138، 140، 141، 143، 144.

4/ [illegible] : 1/ 14

5/ [illegible] : 1/27

6/ [illegible] : 1/ 32

7/ [illegible] : 1/ 34

8/ [illegible] : 1/ 64

. [illegible]

(2)[illegible] /7

. [illegible]

(3)[illegible] /8

. [illegible]

(4)[illegible] /9

. [illegible]

(5)[illegible] /10

. [illegible]

(6)[illegible] /11

[illegible]

. [illegible]

(7)[illegible] /12

[illegible]

. [illegible]

(8)[illegible] /13

[illegible]

(9)[illegible] /14

[illegible]

110/1 : [illegible] /9

76 /1 : [illegible] /1

119/1 : [illegible] /2

132/1: [illegible] /3

367/1 : [illegible] /4

373 /1 : [illegible] /5

44 /2 : [illegible] /6

385 /1 : [illegible] /7

16 /2 : [illegible] /8

[illegible] /15 [1]

[illegible]

[illegible] /16 [2]

[illegible]

[illegible] .

[illegible] /17 [3]

[illegible]

[illegible] /18

[illegible] [4]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [5] .

[illegible] /19

[illegible] [6]

[illegible] .

[illegible] /20 [7]

[illegible].

[illegible] /21

[illegible] [8]

[illegible] /9 : 2/ 184

[illegible] /1 : 2/ 177

[illegible] /2 : 2/ 168

[illegible] /3 : 2/ 188

[illegible] /4 : 2/ 188 - 189

[illegible] /5 : 2/ 185

[illegible] /6 : 2/ 227

[illegible] /7 : 2/ 240

[1] [illegible] **/22**

. [illegible]

[illegible] **/23**

[2] [illegible]

. [illegible]

[illegible] **/24**

[3] [illegible]

. [illegible]

[4] [illegible] **/25**

[illegible]

[5] [illegible] **/26**

. [illegible]

[illegible] **/27**

[6] [illegible]

[illegible]

[illegible] **/28**

[7] [illegible]

. [illegible]

[8] [illegible] **/29**

---

244 /2 : [illegible] /8

258 /2 : [illegible] /1

263 /2 : [illegible] /2

338 /2 : [illegible] /3

344 /2 : [illegible] /4

360 /2 : [illegible] /5

367 /2 : [illegible] /6

371 /2 : [illegible] /7

[illegible]

. [illegible]

[illegible] /30

[1] [illegible]

. [illegible]

[illegible] /31

[2] [illegible]

[illegible]

[3] [illegible] /32

. [illegible]

[4] [illegible] /33

[illegible]

[5] [illegible]

[6] [illegible] /34

[illegible]

[7] [illegible] /35

[illegible]

[illegible] /36

[8] [illegible]

[illegible]

---

391 /2 : [illegible] /8

448 /2 : [illegible] /1

431 : [illegible] /2

410 /2 : [illegible] /3

[illegible] /4

434 /2 : [illegible] /5

441 /2 : [illegible] /6

26 /3 : [illegible] /7

[illegible] /37

(1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible] /38

[illegible]

(3) [illegible] /39

[illegible]

(4) [illegible] /40

[illegible]

(5) [illegible] /41

[illegible]

(6) [illegible] /42

[illegible]

(7) [illegible] /43

[illegible]

(8) [illegible] /44

[illegible]

(1) [illegible] /45

---

31 /3 : [illegible] /8

98 /3 : [illegible] /1

7 /3 : [illegible] /2

95 /3 : [illegible] /3

160 /3 : [illegible] /4

198 /3 : [illegible] /5

171 /3 : [illegible] /6

188 /3 : [illegible] /7

[illegible]

. [illegible]

[2] [illegible] /46

[3] [illegible] /47

. [illegible]

[4] [illegible] /48

[illegible]

[5] [illegible] /49

[illegible]

[6] [illegible] /50

[illegible]

[7] [illegible] /51

[illegible]

[8] [illegible] /52

. [illegible]

[9] [illegible] /53

---

208 /3 : [illegible] /8

297 /3 : [illegible] /9

310/3 : [illegible] /1

299 /3 : [illegible] /2

319 /3 : [illegible] /3

334 /3 : [illegible] /4

356 /3 : [illegible] /5

357 /3 : [illegible] /6

347 /3 : [illegible] /7

[illegible]

[illegible]

. [illegible] [2]

[illegible]

. [3] [illegible]

[illegible] [4] [illegible]

وَلِهَتْ فأَظْلَمَ كُلُّ شَيءٍ دُونَها وأنارَ مِنْهَا كُلُّ شيءٍ مُظْلِمِ[5] .

[illegible]

368/1 : [illegible] /1

48 ü47: [illegible] :/2

250: [illegible] /3

246 ü245: [illegible] /4

248 /3 : [illegible] /5

Ǵùǆž! Ƙù ƵǴƙƧƒ : Ĭ ǇƶdžǃƒLJĂǂǒ LJD ƨĂƞǒĂ ,ŎǈƵ ǴdžǈƱdžĂ ŎǇƵ ǴƿǒƺdžLJǴǂ Ǵdž Ŏ!
ƧǴǇƋ5 ǴNjƧƶT ƥƒĂƪ! ǴnjǇĂƥ ƇŎT ýǂ DžǈƱƋ5 ǴnjƵǴǇƿ Ƙ!!ƋƘnj!ĂƙĂ ƾƒƧƽ!Ǵƿ Ƙƪơ D

. (1)"ǴnjnjƞĂ ƯǴǒƿ LJdž DžǈƱdž ƇŎT ýǂ

Ǵù njǇǒƿ Ǵùdž DžǈƱƋù5 Ⅱ!Ʀ ŎǈƵ ƥƙTƒ NJ!Ă!ƒ ǴnjƿǴƮD ǴǆƵ! NJǇD ƥǒƧǒ : ĭ ƧƶdžǃƒýǴƿĂ
ƒƦù ǂ LJǴǂ ýǴlǒĂ ,ŎǇǒƵ Ŏ5 ǴǒǇƥ!ƒ ƘƥĂƪǴ5 Ü ƒƦǂ ýǴƿĂ ÜƒƦǂ ýƶ5 LJǚ5 :ýǴlǆ,NJǇǒƿĂ
Ĭ ùǇƶdž ŎƑǴƱ!ƒ Ʊƽ! ĭ ƥƋǒ ƥƿĂ"ĭ ƨǒƧƿƙ!ƒ ƻǴ ư DĂ ,NJǇǒƿĂ ŎǇǒƿ Ǵdž ƥĂƪƋ5 LJǚ5 LJdž
ƇŎùT ýǂ ǴnjǇdž ƧǴǇDĂ":NJ!ĂƿĂ ..ǴNjƧǒƩ ĭ D ǴnjǇĂƥ ƘdžǈƱD ƇǴǒTǕƒ LJD ĂNjĂ ƧƤƈ
. (2)ǂdžǈƱdž!ƒ ƇǴǒTǕƒ ƇŎ ư ƙ ǴnjǇƪơ LJdž ĭ D"DžǈƱdž

Ŏù5 lƧ5Ă!ƒ" ǉƦNj ĂD "ŎNjƒƨ!ƒ ƯĂdžƺ!ƒ" ƒƦNj LJD Ĭ!ǫ ǴǇNjǴNj NJǒƿǇƙ!ƒ DžnjdžǃƒLJdžĂ
Ƨƥù!ƿ ƻǒ ư ŎƿĂT ƧĂƙǂƥ!ƒ ǴnjǇƵ ǂ ƥơƙ Ŏƙ!ƒĂ ƾǴƿƱ!ƒ LJƵ ǂƞƙǴǇ!ƒ "ƘǕǴdžƙơǕƒ
ǴùdžD,ŎƑǴùƱ!ƒ ƧƶT LJdž ǂǈǒǈƿ ƴ ư ƒĂdž Ŏ5 Ǖǫ ƴlǒ Dž!, (3)ƔǴƞƵǗƒ LJdž ýǒǈƿ ƧǒƩ
: ƟƥdžǃƒŎ5 NJ!Ăƿ ýƛdž LJdž ƦƤƋdžǃƒǂǈnjƪ ǂƱǒƪƿ ƘƇǴƞ ƥl5 NJƙǴlƿǴƱdž ƔǈƩD

ǴǆǅǅƺǑǅàŽȁǢ ȼȊħ ȼǆǥ	ȁǢ ƔǆǤǆǤǢǅǚǅǅ
ǴǅȞǅǅǅǅȁǆƩǅǅ ǅǅȻǅǅȼǅǅǅ ȼǅǅ	ǨȞǅǅǅǅǅȸǅǅǅǅǅǅ ǅǅǅǅǅǅȹ
ȹǅǅȆȡǅǅǅǅǅǅǅǅȼǅǅǅǅǅ	Ǩǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅ
(4)ɅƔȝǕȿ ȁǅǅȆŽ ǑȞǅǅǅǅǅǅ	ǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅȻǅǅǅǅ

-: ƇǴƞnj!ƒ Ŏ5 NJ!ĂƿĂ

ǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅ	ǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅ
ǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅ	ǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅ
(5)ǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅ	ǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅǅ

---

92 Ü91: ƒ Ü ƘǚǂTdžǃƒƟƧT /1
248 /3 : NJǇƒĂǒƥ /2
ǴNjƥƶƿ ǴdžĂ 245: ƒ Ü NJƿNjƒƦdžĂ LJƽ!ƒ /3
313 /3 : NJǇƒĂǒƥ /4
352 /4 : ƾƿǴƪ!ƒ /5

[illegible]

[illegible] . [3]

[illegible]

[illegible] [4]

[illegible]

[illegible] [5]

[illegible]

[illegible] [6]

[illegible]

6/ [illegible] : 2/ 159، 161-162، 166، 167، 174، 176، 178، 180، 183، 186، 190، 192، 194، 195، 197، 200، 203، 206، 209- 211، 213، 218، 219، 220.

1/ [illegible] : 3/ **5، 6، 10، 11، 16- 20، 22، 23، 25، 27، 29، 30، 31، 36- 38، 45، 47، 49، 51، 54، 58، 61- 65، 67، 71، 73، 74، 77، 81، 82، 87، 99، 101، 103، 107- 109، 121، 123-124، 132، 133، 136، 141، 143، 144، 149 .**

2/ [illegible] : **3/152، 154، 156، 161، 167، 169، 170، 173، 177 -181، 184، 185، 187-191، 195- 197، 199، 200، 201، 212، 213، 235، 242، 243، 251، 253، 254، 257، 266، 268، 269، 273، 278، 290- 293.**

3/ [illegible] : **1/95**

4/ [illegible] : **2/320**

5/ [illegible] : **3/ 167**

-: [illegible]

(1)[illegible]

[illegible]

. [illegible]

-: [illegible]

(2)[illegible]

. [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(3)[illegible]

[illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(4)[illegible]

[illegible]

. [illegible]

-: [illegible]

(5)[illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(6)[illegible]

---

253 /2 : [illegible] /6

232 /3 [illegible] /1

157 /1 : [illegible] /2

125 -124 /1 : [illegible] /3

156 /1 : [illegible] /4

304 /2 : [illegible] /5

Ĝùdžŏ5 ǑǏƵ NJƵĜǈķdžƒ ƻĜƶưƊ ǅnjǏǂ ƩĜǉ!ƒ Ǐ ưķƧdž!ƒ Ƨươdž!ƒ ƒŖNj ƨƵ ǁǗĂ! ĭƊ

. ǇĜdžƨ ǇdžǏ ưdž

-:NJ!ĂpĂ

[1]ǈǨǵ ǶǬƳøȵ ȀȁøǭȂǬȄøǵǕȘ ʔȅȆȇ ȈȊȋ ȌȎȏ ȐǵȑȒǕ

-:NJ!ĂpĂ

ȀȂȓȔȕȖ ȗȘ ȁȚȕ ǰǕȘ ȜȝȞȟ Ƣǭ ȠȡȢȣ ǮȤǈȖ ȦȧȨ ȩȪȫ ʔǕǿ

[2]ȀȂȓȬȖ ȭȮȯǵ ʔøȰȘ ȱȲȳȴ ʔøȰ ȵȶ ȷȸ ȹȺ ȻȼȽ

ǇǕ ÜǇĴŏ5ǏķƤdž ĜǉĜǂ ǇǫĂ ǇĜŏǈ ƥĜƶŏdž!ƒ ƻǏƤĂ ǄĜdžơ!ƒ ǇƊ ăƧŏ ƟĂƥdždž!ƒ ƒŖNj ":ýĂǀŏ

ǉƧǂŏ Ănj5 ÝƩ5ǉ!ƒ ƻǏķŏ ǄĜdžơ!ƒ ǇĂǂŏ Ĝdžǂ ÜNJ! ǄĜdžơ NJǉǂ5 ƻĂƧƶdž!ƒ ƻǏķdž ƻǏƤ!ƒ

. [3]"ƘĂdž!ƒ ǉƧǂŏ Ĝdžǂ ƻǏƤ!ƒ

-:NJ!ĂpĂ

[4]ȀȂȾȿɀ ɁɂǭȘ ȁøǵ ɃɄɅ ɆɇȈ ɈɉɊ ɋøɌ ɍɎ ɏɐɑ

-: NJ!ĂpĂ

[5]ɒɓɔ ɕɖ ƘɗɘƘəɚ ɛɜøɝȘ ʔɞɟ ɠɡ Ƣǭ ɢɣɤ ɥɦɧ ɨɩ

ǇƊ Ŏù5 Ƙùƹƨ Ĝdž!Ă Ü ýĜdž!ƒ ydžŋ Ŏ5 ƥNjƨ!ƒ ǁ!Ŗ ǇĜǂ ƥNjƨ!ƒ ǁ! ǂƥơ Ĝdž! ĭƊ

Ĝùdžǂ ƧƤc ĜnjŋĂ Ǐǉƶdž!ƒ ýdžķơŏĂ ÜNJķpƧ5Ă NJķƶdžŋ ǁǉǕ Ü ƥNjƨƊ NJŏ5 Ƙǉǂ Ü ydžŋķ

ÜĜŏǉƥù!ƒ Ŏ5 ƔƹƒƧ ĂùNjĂ NJƕ ƭƥƮķŏĂ NJ!Ĝdž ƭƧ5ŏ ǇĜǂ NJǉƊ ĂNjĂ :Ŏ!ĂƮ!ƒ ýĂǀŏ

. [6]ƥNjƨķ ƒŖǫ ƻŏǂ5

-: NJ!ĂpĂ

ɪɫ ɬɭ ɮɯ Ȭɰɱ ʔɲ ɳǭøɴȘ ɵɶ ɷɸ Ȭɹɺ ɻɼ ɽɾ ɿʀ ʁʂ

[7]ȘʃʄƦʅǵ ʆʇ ʈʉ ʊʋȘ ʌʍøʎ ʏøʐ ʑƦʒøʓ ʔʕʖ

---

221 /3 : NJǈ5ǉ /6

366 /2 : NJǉƒĂŏƥ /1

Ĝnjǈ5ǉ ǂơ5Ʈ!ƒĂ ƭƕĜǈ!ƒ /2

381 /2 : NJǈ5ǉ /3

107 /2 : NJǈ5ǉ /4

Ĝnjǈ5ǉ ǂơ5Ʈ!ƒĂ NJǈ5ǉ /5

92 /2 : NJǈ5ǉ /6

[illegible]

[illegible]

-: [illegible]

(1) [illegible]

[illegible]

-: [illegible]

(2) [illegible]

-: [illegible]

(3) [illegible]

. [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

[illegible]

(4) [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(5) [illegible]

-: [illegible]

[illegible]

(6) [illegible]

---

10 /3 : [illegible] /7

317 /3 : [illegible] /1

295 /3 : [illegible] /2

318 -317 /4 : [illegible] /3

45 /4 : [illegible] /4

107 /3 : [illegible] /5

[illegible]

358 /1 : [illegible] /6

44: f [illegible] /1

389/2 : [illegible] /2

110 -109 /3: [illegible] /3

[illegible] :-

[illegible]

(2)[illegible]

[illegible]

. [illegible]

[illegible] :-

[illegible]

(3)[illegible]

[illegible]

[illegible] :-

(4)[illegible]

4/ [illegible] : 2/ 315

5/ [illegible] : 1/ 313- 314

1/ [illegible] : 3/ 178- 179

2/ [illegible] : 1/ 397

[illegible]

(1)[illegible]

[illegible]

(2)[illegible]

[illegible]

(3)[illegible]

[illegible]

(4)[illegible]

[illegible]

(5)[illegible]

[illegible]

(6)[illegible]

[illegible]

---

54 /2 : [illegible] /4

28 /2 : [illegible] /1

29 /2 : [illegible] /2

402 -401 /1 : [illegible] /3

285 /2 : [illegible] /4

186 /2 : [illegible] /5

[illegible]

119 /1 : [illegible] /6

196 /2 : [illegible] /2

213/2 : [illegible] /3

63 /2 : [illegible] /4

236 /2 : [illegible] /5

[illegible]

[illegible] 3 : /1

[illegible] 138/1 /2

[illegible] 287/1 : /3

[illegible] 290/1 : /4

[illegible] 128 /1 [illegible] 285 /1 : /5

[illegible] 297 /3 [illegible] 286 /1 : /6

(1) [illegible]

(2) [illegible]

(3) [illegible]

[illegible] (4) [illegible]

[illegible] (5) [illegible]

[illegible] (6) [illegible]

(7) [illegible]

285/1 [illegible] 169 /3 : [illegible] /7

506/1: [illegible] 431 /2 : [illegible] /8

286/1 : [illegible] 284 : [illegible] /3 : [illegible] /1

286 /1 : [illegible] /2

415 : [illegible] /3

416 : [illegible] /4

419 : [illegible] /5

[illegible]

[illegible]

(1)

(2)

(3)

251: [4]

: [1]

90 /1 :

366 [2]

2001

[illegible]

[illegible]

[illegible] . [1] [illegible]

[illegible] . [2] [illegible]

[illegible] . [3] [illegible]

[illegible] . [4] [illegible]

[illegible]

/1 [illegible] 26: [illegible] 2001 [illegible] .

/2 [illegible] 21: [illegible] 1991 [illegible]

/3 [illegible] 78: [illegible]

/4 [illegible] 9/[illegible] 34/[illegible] 1999 [illegible] : 253

ƧĂǴùơdž ƗλǖλƾƼ5Ă ǄǴdžk ǑħĐ ƧƶT Ŏ5 ƒ ǴǈǨ!ƒ ǉƧǋǴǓ ƗƪƒƧþ ǑǄŏ Ǵdžŏ5 ýĂǴơǈƪĂ
: ǑǋǓ

: ǏƢĭþƑǁǁ ƫ ƑdžǁǁƐ /ǗǋǉƇ

Ǒư Ǵdž!ƒ ƗŏơÜ ǇƒƧĂǄ! ƗŏǈǴdžƨ ƘǴ5k!ƒ ƗŏǄdžƵ ǇƵ ƧƶT!ƒ Ŏ5 ƣŏƧǴk!ƒ Ƨħƶŏ
ǇJdž ǉþǴ5kƪdž!ƒ ƩĂƧþ!ƒĂ Ü Ɨdžǂ‡ƒƧkdž!ƒ ǉƧħƤ!ƒĂ Ü Ǒư ǈǈdž!ƒ ýƶ5!ƒ ƗŏơĂ Ü ǉƧǂƒƦ!ƒĂ
. [1]ǉǴŏơ!ƒ ƔǴk ǂ ǇJdž ƗŏĂƱǈdž!ƒ ƘǴơ5Ƭ!ƒ

ǗþǴƶdž ýλdžk Ü ƗŏƤŏƧǴk ƗλþǴơ ǇǴƵþkƪƒ ýǂT ƧƶT!ƒ Ŏ5 ƣŏƧǴk!ƒ ýdž ƒ ǴǈǨ!ƒ ƦƤkŏĂ
ƧƦkƶŏĂ þƒĂþ ǑħĐ ǇJħ þdžŏơĐ Ɵþdžŏ ǄǴdžk ǑħĐ ýĂp Ŏ5 Ǵdžǂ Ü ƗŏǈǇ ƗλþǴơ! ǴŏƵĂư Ădž
-: ǑǈǴħŏT!ƒ þŏƨŏ ǇJħ þ!ǴƤħ ǴƶƼTkƪdž ǋǈdž ƧþħƧdžĐ ǇƵ

أسْرِي طَـرِيداً للْحَياءِ مِنَ الَّتِي   زَعَمُوا ولَيْسَ لِرَهْبَةٍ بِـطَرِيدِ
وَغَداً تَبَيَّنُ مَـا بَرَاءَةُ سَاحَـتِي   لَوْقَدْ نَقَضْتَ تَهَائِمِي ونُجُودِي
هَـذَا الوَلِيدُ رَأَى التَّثَبُّتَ بَعْدَمَا   قَالُـوا يَزِيدُ بنُ المهلَّبِ مُودِي

فَتَزَحْـزَحَ الزُّورُ المُؤَسَّسُ عِنْدَهُ   وَبِنَاءُ هَـذا الإِفْكِ غَيْرُ مُشِيدِ

وتَمَكَّنَ ابنُ أبِي سَعِيدٍ مِنْ حِجَا   مَلِكٍ بِشُكْرِ بَنِي المُلُوكِ سَعِيدِ
ما خَـالِدٌ لِي دُونَ أَيُّـوبٍ ولا   عَبْدَ العَزِيزِ ولَسْتَ دُونَ وَلِيدِ[2]

ǄǴùŏĐ Ǒù5 ǜǴηơ!ƒ ǋǄǉkƵƒ ǇJŏơ ƔǄnjdž!ƒ ǇJħ þŏƨŏ ƗƬp Ŏ5 ǴǈǋǴǋ Ɨ!ǴơǗƒ ýλdžkkĂ
ĂǋǉĂ ǁǄdž!ƒ þħƵ ǇJħ ǇJǴdžŏǄƪħ ƾơ!Ă ǋƪħơ ǇJdž þŏƨŏ ƔƧnj5 Ü ǁǄdž!ƒ þħƵ ǇJħ þŏ!Ă!ƒ
þùŏ!Ă!ƒ Ǐ!ǫ þơƒĂ þŏp Ŏ5 ƔĂŏĐ ǋǈħĐ ǋƶdž ƦƼǉĐĂ Ü ǇJǴdžŏǄƪ ǋdžƧǂƋ5 Ʃþǉdž!ƒ Ƙŏùħħ
. [3]ǋdžƧǂĐĂ þŏ!Ă!ƒ ǋǈƵ Ǵ5Ƶ ǋŏǄƵ ǖƤþ ǴdžǄ5

ǇJùdž ƗùλþǴơ Ǐù!ǫ ǉƧǴTǗƒ ǉþdžƶk Ŏ5 ýλdžkk ǴǈǋǴǋ ǋǨǈƱ5Ă ǄǴdžk ǑħĐ ǇǴǂƦ ýƶ!Ă
ƾĂù5kǄ! ǄǋþƒĂpĂ ƩǴħƶ!ƒ ǑǈħƇǴ5ǄƤ Ŏƶƪ ǉþT ǋǂƒƧþǗ ÜƗŏĂdžǕƒ Ɨ!Ăþ!ƒ ƗþƒĂơ
. ǁ!Ʀ Ǐ!ǫ ǉǴǴdžŏǫ "þŏ!Ă ǇJĂþ Ƙƪ!Ă " ǋ!Ăp Ŏ5 ýƶ!Ă Ü ǇJŏŏĂdžǕƒ ƔpǴǈdž ǏǄƵ

1/ ƧƒƬþ ǋǈƪǉƒ Ü ǑħŏƒǕƪǄǂħŏƗ Ŏ5 ǈ!ƒ ƒ ƒ!ƶǂƧ Ǐ Ü ƒ :347
2/ þŏĂǉƒǋ : 1/393- 395
3/ ƧǈƚƵ/ƧƤ!ƒ Ŏ5 ƣŏƧǴk ǏƧħƱ!ƒ Ü ǉkŏƨƾ ŏdžơŏþ ĂħĐ ƒ!ƶư ý ƪƧƒǋŏ Ü ǋƱħƶƗ ǈǴ!ƒ þƒƧ ƧǴƶdž!ƒ Ƶ Ƭdž ƧƬ
1967ǄÜ 6/448

[illegible]

صَادَى أمِيرَ المؤمنين بزِبْرِجٍ ... في طيِّه حُمَةُ الشُّجَاعَ الضَّاري
مَكْراً بَنَى رُكْنَيْهِ إلا أنَّهُ ... وَطَدَ الأسَاسَ عَلَى شَفِيرِ هَارِ
حَتَّى إذا ما اللهُ شَقَّ ضَمِيرَهُ ... عَنْ مُسْتَكِنِّ الكُفْرِ والإضْرَارِ
ونَحَا لهذا الدِّينِ شَفْرَتَهُ انثنَى ... والحَقُّ مِنْهُ قانِيءُ الأظْفارِ
هذا النَّبِيُّ وكانَ صَفْوَةَ رَبِّهِ ... مِنْ بَيْنِ بَادٍ في الأنَامِ وَقَارِ
قدْ خَصَّ مِنْ أهْلِ النِّفاقِ عِصَابَةً ... وَهُمُ أشَدُّ أذًى مِنَ الكُفَّارِ
وأخْتَارَ مِنْ سَعْدٍ لَعِينِ بني أبي ... سَرْحٍ لِوَحْيِ اللهِ غَيْرَ خِيَارِ
حَتَّى اسْتَضَاءَ بِشُعْلَةِ السُّوَرِ التي ... رَفَعَتْ لَهُ سَجَفاً عَنِ الأسْرارِ[1]

[illegible] [2]

[illegible] [3]

1/ [illegible] : 2/ 199- 200

2/ [illegible] 409/2

3/ [illegible] 255/1

ǕĂ ƒƧ5Ǵùǂ- ƔùŏƱƤ!ƒ Ÿƒ ƥƕƵ ĂƕƊ ýĂlŏ Ǵdžǂ – ǇǂŏDžǕ5 ƩĂǴǂ Ǉƕ ƧƨŏƤ ǴdžƊ

Ü ǊùƙƵǴƱĂ ǊƙdžƥƤ Ǉƪơ! DžƬƙƶdž!ƒ ǉǴ5ƱƬƒ ƩƧ5!ƒ Ǉdž ǚƞƧ ǇǴǂ ǴdžǉǫĂ Ü ǴƖ5ǴǉdžǇǴǂĂ Ü ǊƿƧơƊĂ ǊƕǕƬĂ DžƬƙƶdž!ƒ ǉƦƤǅ5 Ü ǴdžǌǉŏƕǇǴǂ Ǵdž ƒĂƥƪ5Ɗ ƖǴƬĂ!ƒ ǇƊ Ƨŏƹ

.[1]ƥǴŏƞ ƥƑǴƬƖƕ ƒƦǋ ƒƧƦŏƤ ƟƥdžƥƿǊƪ5ǉDžǴdžƙĂƕ

ýǴùƿ ǇŏùơƖƥŏƬ!!ƒ ƘƒƦ Ŏ5 ăƧƤǕƒ Ǌƙ!Ǵơǫ Ŏ5 ǴƖŏ5Ăƙ ƧƛǂƊ ǇǴǂ ŎƑǴƱ!ƒ ýƸ!Ă

-:DžƬƙƶdž!ƒ ǇƵ ƒƧƦƙƶdž

والـهاشميُّونَ استقلَّـتْ عِيُرهُـمْ — مِـنْ كَرْبَلاءَ بأَثْقَـلِ الأوْتَـارِ
فَشَفَاهُمُ المُخْتَارُ مِنْـهُ ولَمْ يَـكُنْ — في دِينـِهِ المُخْتَارُ بالمُخْتِـارِ
حتَّى إذا انكشفت سَرَائِرُهُ اغتَدَوْا — مِنْهُ بـرَاءَ السَّمْعِ والأبْصَارِ[2]

ǴùǌŏǅŎ!! Ŏƙ!ƒ ǄǚƕƧǂ ƖǴƪdž ŎdžǚƪǛƒ ơŏƧǴƙ!ƒ Ǉdž ýƺƙƪŏ ƘǴŏƕǕƒ ǉƦǋ Ŏ5 Ăǌ5

ǇǴùǂ ǴdžĂ Ŏ5ƖƛƒƧǴƙƤdž!ƒ ƖƧĂƛ ýǴƶƙƬƒ Ǉdž ǴǌŏǊƵ ƔƙƧƙ ǴdžĂ Ü ǊƵƧƬdž Ǉŏƪơ!ƒ

.[3]ýŏƱǴƕƊ Ă ƘǴǋƧƙ Ǉdž Ǌƕ ǴǌƱŏơŏ

ǂùŏǉƈ Ü ǇŏƙƛƥǴơ Ǉŏƕ ŎƵĂưĂdž ýƥǴƶdž ƾǊƤ Ŏ5 ýƛdžƙdž!ƒ ƒ ǴǉƙǀƒǂǊƛdžƊ ǇdžĂ ƒƦǋ

Ǉdždž ǊdžĂƿ ƯƶƕǇƵ Ơ5Ƭ!ƒ ǊǉdžƔǊƱŏĂ ƾĂƱ Ǉƕ ǁ!Ǵdž ƟƥdžŏǊ!Ăƿ Ü ǂŏƤŏƧǴƙĂ

-: ǊŏǊƵ ƒĂƞƧƤ

أسْبِلْ عليهِمْ سِتْرَ عَفْوكَ مُفْضِلاً — وانفحْ لَـهُمْ مِنْ نَـائِلٍ بِذَنَابِ
لَكَ في رَسُولِ اللهِ أعْظَمُ أسْوَةٍ — وأجَلِّـهَـا في سُنَّـةٍ وكِتَـابِ
أعْطَى المُؤَلَّفَةَ القُلُوبِ رِضَاهُمُ — كَمَـلاً ورَدَّ أخَايـدَ الأحْزَابِ
والجَـعْفَرِيُّونَ استَقَلَّتْ ظُعْنُهمْ — عَنْ قَوْمِهِمْ وهُمُ نُجُومُ كِلابِ
حتىَّ إذا أخَـذَ الفِرَاقُ بِقِسْطِهِ — مِنْهُمْ وَشَطَّ بِهِمْ عَنَ الأحبابِ
ورَأَوْا بِلادَ اللهِ قَـدْ لَفَظَتْـهُمُ — أكْنَافُها رَجَعُوا إلـى جَـوَّابِ
فَأتَوْاكَرِيَم الخِيمِ مِثْلَكَ صَافِحاً — عَنْ ذِكْرِ أحْقَادٍ مَضَتْ وضِبَابِ[4]

ǂùƶƿĂdž ƥƶƕ ǂƥơ Ǵdž Ǐ!ǫ ŎƑǴƱ!ƒ ƧŏƬŏ ýĂǕƒ Ŏ5 : ƘǴŏƕǕƒ Ŏ5 ǇŏƬǴǉƙ ǂdžƛ

DžǋǴùƱƵƊ Ǵdžƕ Ü DžǋƧŏƹĂ ƫŏƧƿ Ǉdž ǂƵǴdžƞ ƔĂǊƿ [ƒ] ýĂƪƧ!ƒ ƻ!ǅƙ Ǉdž ǇŏǉơƖ

.[5]DžǌǉǉdžǊƕĂƧơ ƯƶƕŎ5 ǉƦƤƊ ǇƊ ƾƕƪ Ǵdž Džǌŏ!ǫ ƥƧ ǊǉǅǂĂ DžƑǴǉƺ!ƒ Ǉdž

1/ ǊǉƒĂŏƥ : 3/ 79 Ă 316

2/ ƒ!ƪǴƾ : 2/ 202

3/ ƙǴƧŏơ ƒ!ƱƕƧǏ : 5/569Ü 6/38-75

4/ ǊǉƒĂŏƥ : 1/85- 87

5/

ǏJƗ Ƨ5ƶƞ ǑǏJƗ ƧdžƊ ǏJdž ǴnjŏƼ ǏJǴǂ ǴdžĂ ǂŏǈNjǴƞ!ƒ Ĭ!ę ƧƵǴT!ƒ ǴǏJƗ ƥĂƶŏ ǑǏJǴǼ!ƒ ǑƼĂ

ƒĂƧĂǴƞĂ ǄNjƥǖƗ ǏJƵ ƒĂǈơƙƧǴƼ Ü ƖĂƒƥƵ ǄnjdžĂƿ ǏJŏƗĂ ǄnjǏJŏƗ ƘƶƿĂ ǏJŏơ Ü ƔǖǂT

ƒĂƶƞƧĂ ǄnjǏJƵ ƒĂǈơƙƧǴƼ Ü ǄNjƧƒĂƞ ƒĂƥdžơŏ Ǆ! ǄnjǏJǂ! ÜƔƶǂ ǏJƗ ǂƧǴơ!ƒ ǑǏJƗ ǑƼ

. [(1)]ǏJĂƗơŏ Ǵdž ǏJƥǏJƵ ƒĂƥƞĂĂ ǑƗǖǂ!ƒ ƧƒĂƞ Ĭ!ę

ǏJƵ Ă5ƶ!ƒ ĬǈƵ ǊơĂƥdždž ǂơ ĂNj ǂ!ǴơǗƒ ǏJƦNj ǏJdž ǑƑǴƱ!ƒ ƯƧƹ ǏJƊ ƠưƒĂĂ

ƒƥƶƗ ƖƥŏƬ ǀ!ƒ ƔƪǂƊ ƥƿ ƒ ǴǏJƙ!ƒ ǏJƊ ǁT ǓĂ Ü Ǆnjŏ!ę ǏJǴƪơǗƒĂ Ü ǊƙdžĂdžƵ ǴǴǏJƗƊ

. ƖƧTǴƗdž!ƒĂ ǂŏƗǴƱƤ!ƒ ǏJƵ ƥƶƗ!ƒĂ Ü ƖƥŏƬ ǀ!ƒ ǑƼ ƒ ǀ!ƒ ǂƵƨǏJ ǑƼ ĬǈƞƙǴŏdžƒƧƥ

ǴǴƵƥƙƪƒ ǑƼ ǘǼdžƙŏ ƧƤƇ ǖǂT ǑƗƥǕƒ ǘdžƶ!ƒ ǑƼ ƍŏƧǴƙ!ƒ ǘdž ƒ ǴǏJƙ!ƒ ƦƤƙŏ ƥƿĂ

Ǵdžǂ Ü ǴƵǴǏJƿ ĂƊ ƒƨdžƧ ǴnjǏJƗǏJƒĂƞ Ư ƶƗ ǑƼ ĂƊ Ü ǴnjƙƒƦ ǑƼ ǘǼdžƙ ǂŏƤŏƧǴƙ ǂŏƬƤT

-: ǑƑǴƱ!ƒ ǘĂƿ ǑƼ

إقدامَ عَمْرو في سَمَاحَةِ حَاتِمٍ في حِلْمِ أحْنَفَ في ذَكَاءِ إيَاسِ[(2)]

-: Ǌ!ĂƿĂ

أصبحْتَ حَاتِمَها جُوداً وأحْنَفَها حِلْمَاً وكَيِّسَها عِلْماً ودَغْـفَلها[(3)]

ǏJdž ǑƪĂƥƪ!ƒ ǘ5ƹƥĂ ƩŏǂƗ!ƒ ǏJƗ ƥŏƨĂ Ʃŏƿ ǏJƗ ƻǏJơǕƒĂ ǑƑǴƱ!ƒ ǄƙǴơ Ĭ!ę ƧŏTŏ

-: Ǌ!ĂƿĂ Ü ǏJŏƗǴƪǏJ!ƒ

[(4)]ĀƚƋèƀș ƜĀĀƂĀƂ øèã ƃƃ ǏJ Ā øõ Āƞș ƂƆĒƛ ș șĀƚƺ ƚâ ƛ ĀƋĀõƛĀ ƂƋƃ

ǑùǏJƗ ǏJùdž ĂƧdžƵ ǏJƗ ƧnjƪdžĂ!ƒ ĂNj ƧnjƪdžĂ Ü ƔƧǂ ĭƥƶdž ǏJƗ ĂƧdžƵ ǑǏJƶŏ ĂƧdžƵ

. ƩƧ5!ƒ ǏJdž ǏJƒƧĂnjTdž ǏJǴƪƧǴƼ ǄƙƪƧĂ ƦǴŏƥǏJ5ƪƒĂ Ü ƔƶǂǏJƗ ǂƧǴơ!ƒ

-: Ǌ!ĂƿĂ

لَوْلا الأمـيرُ وأنَّ حاكِمَ رَأيِهِ في الشِّعْرِ أصْبَحَ أعْدَلَ الحُكَّامِ
لَثَكَلْتُ آمالـي لَدَيْهِ بأسْرِها أوْ كان إنشـادي خَفِيَر كَلامي
ولَخِفْتُ فـي تَفْرِيقِهِ ما بَيْنَنَا ما قِيلَ في عَمْرٍو وفي الصِّمْصَامِ[(5)]

1/ ƒƥdžƧƨĂƿǑ Ü ƟƧT ƒƥdžǂǖƘ Ü ƒ :152

2/ ƥŏĂƒǏJǊ : 2/ 249

3/ ƒ!ƪǴƗƨ : 3/ 47

4/ ǏJ5ƪǊ : 3/ 241

5/ ǏJ5ƪǊ : 3/ 282

LJ ƽ5kǴ5 Ü lþĂŋ!Ǵǁ Ǵ5ĂƮĂdž LJǴǂĂ Ü ƔƧǂŏ þƶdž LJǁ ĂƧdžƵ ƻŏƪ DžǴƮdžƮ!ƒ
lĂI!ƒ LJdž ǴnjŏƼ ǴdžĂ ĂƧdžƵ þƵǴƪ LJƿ : ƩǴǉ!ƒ ýǴI5 Ü þkƧƒĂ ǴǁǉƼ ǴdžĂŏ ǉƧŏƸ NJdžƵ
Ưƶǁ ƦƼǉ þp LJǴǂĂ ÜǉƧƶTĂ NJƪƼǉ! DžǴdžk ĂǁD NJǁ ýƛdžk5 DžǴƮdžƮ!ƒ Ǚ yƱǴI!ƒ ĂNj
. [1]NJŏ5 LJdž ǉþTǉŏ Dž!Ă ƟĂþdždž!ƒ Ĭ!ƿ ǉƧƶT
-:ƒĂƧ5 NJŏþnjkƪŏĂ NJơĂþdždž ƔƱǴƤŏ NJ!ĂpĂ

فأنْتَ العَلِيمُ الطبُّ أي وصيَّةٍ بها كانَ أوْصَى في الثِّيابِ المُهَلَّبُ[2]

ŎǁǴùŏƛ ăƧD LJ ƘþþĂ Ǚƿ Ʊp ĭþŏ LJŏǁ ƒþơD ƘŏDƧ Ǵdž ": ƔǁnjdžƼ ýĂp Ĭ!ƿ ƧŏTŏ
Ü [3]DžǂŏƵ ǴnjǉdžĽ LJƪơD DžǂƧŏƸ ĬƵ DžǂǁǴŏƛ LJ ŎǉǁǴŏ ƒĂdžƵǴ5 Ü NJŏƵ
-: ƜĂƧƤ!ƒĂ ƧƼƪ!ƒ lƧĂƧư Ŏ5 NJ!ĂpĂ

إنَّ خَيْراً مِمَا رَأيْتُ مِنَ الصَّفْـ ح عَنِ النائباتِ والإغْمَاضِ
غُرْبَةٌ تَقْتَدِي بغُرْبَةِ قَيْس بْـ ن زُهَيْرٍ والحَارثِ بنِ مُضَاضِ
غَرَضَا نَكْبَتَيْـنِ مَا فَتَلا رأ ياً فَخَافا عَلَيْه نَكْثَ انتِقَاضِ[4]

Ʃùơƒþ ƔƧùơ Ŏù5 ăƧŋ ǴdžƸ LJǴǂĂ ÜŎƪǁƶ!ƒ ǂdžŏƨŋ LJǁ ƧŏNjƨ LJǁ Ʃŏp Ŏǉƶŏ"
ƽơ! LJǴŏǁƦĂ ƩǁƵ ŎƱƮƒ Ǵdž5 ÜƒþǁD ŎǉǴ5ƱƸ NJŋĂ Ŏ5 ƧƲǉŏ Ǚ LJ ƧƦǉ CƒƧǁƷ!ƒĂ
Ǵdž5 Džnj! ǂǂdž ƘǉǴǂĂ ÜDžNjƧŋ Ŏǉǁ LJdž ƯǴưdž LJǁ ǂƧǴơ!ƒĂ .. ÜǴnjǁ ƘǴdžĂ LJǴdžƶǁ
ƒƧùŏƤ LJ ŎǂǴƱ!ƒ ŎǉƶŏĂ ÜǴǁŏƧƸ ƘǴdžĂ NJnjŋĂ ĬƵ Ĭưdž ǂƵƒƨƤ ǴnjŏƵ DžnjkǁƸ
[5]"LJŏƦNj ǂǁƧƷǂ ǂǁƧƸ ƧNjþ!ƒ ǂƒþơD ĬƵ ƧǁƮ!ƒ LJdž
-:lþŏƮI!ƒ ƘƒƦ Ŏ5 NJ!ĂpĂ

والفَتَى مَنْ تَعَرَّقتْهُ اللَّيالي والفَيافِي كَالحَيَّةِ النَّضْنَاضِ
كُلَّ يَوْمٍ لَهُ بِصَرَفِ اللَّيَالي فَتْكَةٌ مِثْلُ فَتْكَةِ البَرَّاضِ[6]

ƧǴŋ5!ƒ ǂƶpĂ NJŋD LJdž ƘǉǴǂĂ Ü ǂǁkƵ LJǁ lĂƧƶ! Ʃŏp LJǁ ƯƒƧǁ!ƒ ýkp Ŏ!ƿ ƧŏTŏ
.[1] ĬdžƲƶ!ƒ

1/ ƒ!džƧƨĂpŎ Ü TƧƟ ƒ!džTǂǚƘ Ü ƒ :211
2/ þŏĂƒǉNJ : 1/ 281
3/ ƒ!ƪǴǁƽ ĂƒƮ!ƼơǂǉƼƪnjǴ
4/ ǉƼƪNJ : 2/ 309- 3110
5/ ƒ!džƧƨĂpŎ Ü TƧƟ ƒ!džTǂǚƘÜ ƒ : 105 ĂƼŎ kƼƮŏý ƒ!ƮǂǉƲƧ : ƒǓdžþĭ Ü ƒ!džĂƒƨǉǂ : 2/ 288
ĂdžǴ ǁƶþNjǴ
6/ þŏĂƒǉNJ : 2/310ù 312

-:þƒĂþ ŎŀŊ ǈŀŪ ƧƦƙƶŏ ŊĵĂpĂ

تَثَبَّتْ إنَّ قَوْلاً كَانَ زُوراً   أتَى النُّعْمَانَ قَبْلَكَ عَنْ زِيادِ
وأرَّثَ بَيْنَ حَيٍّ بَنِي جُلاحٍ   سَنَا حَرْبٍ وحَيٍّ بَنِي مَصَادِ
وغَادَرَ في صُرُوفِ الدَّهْرِ قَتْلَى   بَنِي بَدْرٍ عَلَى ذَاتِ الإصَادِ(2)

ĂùǉŀĂ Ü ƧƦùǉďž!ƒ ǈŀ ǈǴďžƶǉ!ƒ ýďž ŎǉǴŏŀƦ!ƒ ŧʒŀǴǉ!ƒ ŧƮp Ĭ!ǫ ýĂŪƒ Ʀŏŀ! Ŏ5 ƧŏTŏ Ʀŏŀ!ƒ Ŏ5 ƧŏTŏĂ ÜƧĂƨ ǾĂǀŀ ĎžnjǉŏŀƧT!ƒ ƜǴƙNjĐ ƔĎŧ ǈĴž ǈǴŏơ þǴƮďž ĂǉŀĂ Ɵŭƞ Ʃùơƒþ ƔƧùơ Ŏù5 ăƧùƞ ǴùďžĂ ŊŏĂƤĐĂ ĭƧƒƨ5!ƒ Ƨþŀ ǈŀ ŧ5ŏƦơ Ĭ!ǫ ŧ!ǴĂ!ƒ . (3)ǷƒƧŀʒ!ƒĂ

-:ŎĎƞƶ!ƒ ƻ!þ ǴŀĐ Ɵþďžŏ ýǴpĂ

إذا افتَخَرَتْ يوماً تَمِيمٌ بِقَوْسِهَا   وزَادَتْ عَلَى ما وَطَّدَتْ مِنْ مَنَاقِبِ
فأَنْتُمْ بِذِي قارٍ أمَالَتْ سُيُوفُكُمْ   عُروشَ الذين اسْتَرْهَنُوا قَوْسَ حَاجِبِ(4)

ÜŊŀ Ĭ5ĂĂ ĎžŏƱƵ ýǴďž ýŀǴǀďž ăƧƪŧ þǉƵ ŊƪĂp ǀƧƒƧƨ ǈŀ ƔƞǴơ ǈŊǉƧ Ĭ!ǫ ƧŏTŏ ǈǴùŧĂ ÜƩƧ5!ƒ ĬĎƵ ǈǴŀŏT Ăǉŀ ƧǴƮƙǉƒ ĎžĂŏ ĂŊǉ ƧǴp ĭƦ ĎžĂŏĂ ÜŧĎŏĂƱ ŧƮp Ŏ5 ǈǴǉƪ Ďžnjƪŏƒ Ƨ . (5)ƒƦnjŀ ŊŀƱǴP ǁ!ƦĎ5 ŎĎƞƵ ŊơĂþďžďžĂ ÜŎĎƞƶ!ƒ ŧĎƱǉơ ǈŀ

-:ĭƧʒƛ!ƒ þŏƶƪ ǴŀĐ Ɵþďžŏ ýǴpĂ

هُو الحَارِثُ النَّاعِي بُجَيْراً فإنْ يُدَنْ   لَهُ فهو إشْفَاقاً زُهَيْرُ و مَالِكُ(6)

þǴùŀƵ ǈŀ ŧƧǴơ!ƒ ƟǴơ!ǫ Ŋŏ5 ŧŏǴŧǉ!ƒ Ŏ5 ƠĎŏ ŊǉƎ5 ǉǴƮƵ ǈĴž ƟĂþďžďž!ƒ ƒƦŊ :ýĂǀŏ ŊùƵǴƱĐ ǈĴžĂ Ü..ýnjĎnjďž ŊĎƙp ǈŏơ ǁ!ƦĂ Ü ƧŏƞŀNJŀƒ Ďžþ! ŊŀĎƱ þǉƵ ƔƧơ!ƒ ĬĎƵ ƧŏNjƨ ǈŀ ǁ!ǴďžĂ ŎƪŀƶƵ!ƒ ŧďžŏƦƞ ǈŀ ƧŏNjƨ ƾǴ5Tǫ Ŋŏ!ǫ ǈƪơĐĂ ŊŏĎƵ ƾ5TĐ Ŋ! ǈƒþĂ "7ǷƒƧŀʒ!ƒĂ Ʃơƒþ ƔƧơ Ŏ5 ýǴďžƙơŬƒĂ ƧŀƮ!ƒ ǈĴž ǴďžnjǉĴž ǈǴŧ Ǵďžŀ

-: ŊĵĂpĂ

1/ ŊǉƒĂŏþ : 2/ 312 ĂŧƦ!ǁ ŬƒďžþĭÜ ďžĂƒƨǉŧ : 2/ 290

2/ ƾŀǴƪ!ƒ : 1/ 378

3/ ĐǉƱƧ ƙ5Ʈŏý ƒ!!Ʈŧ 5Ŏ : ƒ!žƧƨĂpŎ Ü TƧƟ ƒ!žTŧŭƦÜ ƒ : 42

4/ ŊǉƒĂŏþ : 1/ 207- 208

5/ ƒ!žƧƨĂpŎÜ TƧƟ ƒ!žTŧŭƦÜ ƒ : 181 - 183

6/ ŊǉƒĂŏþ : 2/ 461

7/ ƒ!žƧƨĂpŎ Ü TƧƟ ƒ!žTŧŭƦ Ü ƒ : 133- 134

ƗĒŊøȅ ɾʂ ǺƬǨů ŷǻ łā ǺÔł Ǻøȶȴ ǺƬǨǺĉȡ ƘǺÔǵ ǼÖʐ ŽāʐÖā Ǻøɳů

منعتَ إلا مـن الأكْفاءِ ناكِحَها وكـانَ مِنْكَ عليهاالعَطْفُ والحَدَبُ
ولـو عَضَلْتَ عن الأكفاء أيِّمها ولَمْ يَكُنْ لَكَ في أطهـارِها أرَبُ
كانَتْ بنات نُصَيْبٍ حين ضَنَّ بها عَنَ المَوالي ولَمْ تَحْفِلْ بها العرب[1]

ǸǨĜǉƕ ȳǆ ǇƒĂƧǆ Ǉƕ ƨŏƨƶ!ƒ ƥƕƵ Ĭ!Ăǆ ƧƵǴƬ!ƒ ƟĜƕƧ Ǉƕ ƔŏƮǉ ŧƮƿ Ĭ!ǫ ƧŏƬŏ

Ü[2] ĬǆĜŏǅ ǇŏǀƕƼ Ǆŏǆ Ʈ!ƒ ǇǌǩƕƱƤ ǇƵ ȳƼƧǩĂ Ŏ!ƒĂǆ!ƒ Ǉǆ ǇǌƞŏĂƨǩ ǉƧǂ Ǉŏơ

ǉƧƶƬ ƽơǩƪŏ Ǚ Ǉǆ ƟƥǆČ Ĭ!ǫ ǸƞĂơŏ Ǆ!Ă ŎƼƒĂǀ!ƒ ǄƧǂǅ ƟĂƥǆǆ!ƒ ƒƦǋ Ǉǅ Ĭǉƶǆ!ƒĂ

. ƔŏƮǉ ƘĜǉƕ ýǆǆ Ƙǉǵǂ! Ǹŏ!ǫ ăƥǌǩ Ǉǅ Ŏ5 ƔƸƧŏ Ǆ!Ă Ĝǌ!Ăƕƿ Ǉǆ ȳǉǩǆƒ Ă!Ă Ü

-:ǀƥŏƮ ǀ!ƒ ƘƒƦ Ŏ5 ýĂǀŏĂ

ƗĒŇÖā ǺƬê ǺǺǶǶł ǈƪǭ ƍǩǭāǺĂā Łô óǕ ǺƬǴǵǺö ʂ ǯĉǶǶł ǈƪǭ ǴǉǅǼǻ ȡǕ ȥǭ

[3]ƗĒŁǾöā ÇǺȝ ɂøȸǵ ǼŎǺöā ǺŁǻʐǸǅ ǿƀȸ ÖǨǅǺ ŐǨƦö ǺǺȝ ǸāǼǅǺ ǈƪǭ

ƥǍǉƞ ȳƱǀŏ Ǉǅ ƥƒƧǅ ǸǈǅǸǆ Ÿƒ ŎưƧ ƔǴƱƤ!ƒ Ǉƕ Ƨǆƶ Ǉƶ ăĂƧ Ĝǆ Ĭ!ǫ ƧŏƬŏ

ǀƧĂƧư!ƒ ĬǋƵ ǁ!Ʀ ǇĜǂĂ ÜĜǌƕ ǇĂǋǆĜƶǩŏ ƩĜǉ!ƒ ýƶƞŏĂ ǄǸƒƧƥ!ƒ ƧƒƥǀǆĬǋƵ ýƕǗƒ

. [4]ǂư5!ƒĂ ƔǸƦ!ƒ ǂǋǀ!

ÜǸǉǆ ýư5ǅ ǉƧŏƸ Ǉǅ Ǆ!ĜƵ ĂǸĂ ǸǋƶƼŏ5 ČŎƬ!ƒ Ĭ!ǫ ƧƱưŏ ƥƿ ǇĜƪǉǗƒ Ǉǅ ĬǉƶǆƒĂ

Ƨǀ5!ƒ ƔƕƪƕǁǁƦƧƧƕŏĂ Ü ƩĜǉ!ƒ ƱĜƪĂǕ ǸơƥǆǇƵ ƧƦƶŏ ŎƑĜƱ!ƒ ǇǄǂĂ

. ǂƞĜơ!ƒĂ

-:Ǹ!Ăƿ

ما نالَ ما قدْ نـال فِرعونٌ ولا هامانُ في الدُّنيـا ولا قارونُ
بَلْ كَانَ كالضَّحَّاكِ في سَطواتهِ بالعَالَـمِينَ وأنْتَ إفْـريدُونُ[5]

ǇĜǂĂ .. ƩƧ5!ƒ Ƨŏƪ Ǉǆ ŎƑĜƱ!ƒ ǉƦƤǅ ČŎƬ ƒƦǋ ": Ƙŏƕ!ƒ ƟƧƬ Ŏ5 ĭƧƶǆ!ƒ ýĜƿ

.[6]ǇĂƥŏƧ5ƒ ƥŏ ĬǋƵ ƘǉĜǂ ǸǉǆǂơƒƧ!ƒĂ Ĝǆ!ĜǓ ĜǂǋǆǁĜơư!ƒ

---

253 -252 /1 : ǸǉƒĂŏƥ /1

ǀƧǋĜǀ!ƒ ŎǉƥǆƶǂƵƕƱǆ Ü ƧǂĜƬ ƥǆơǆ ƥĂǆơǆ ƽŏǀơǩ Ü ÇƒƧƶƬ!ƒ ýĂơ5 ƘĜǀƕƱ Ü Ŏơǆƞ!ƒ ǄǕƪ Ǉƕƒ /2

675/2 : ƭ ǆ1974

255 - 254 /1 : ǸǉƒĂŏƥ /3

83 -82 : ƭ Ü ƘǕǂƬǆ!ƒ ƟƧƬ Ü ŎƿĂƨƧǆ!ƒ ƧƱǉƤĂ 255 /1 : ƽƕĜƪ!ƒ /4

321 /3 : Ǹƪ5ǉ /5

321 /3 : ǸǉƒĂŏƥ /1

[illegible] :-

لـمَّا رآهُـمْ بَابَكٌ دون الـمُنى   هَجَرَ الغَوَايةَ بعد طُولِ وِصَالِ
تَـخِذَ الفِرارَ أخـاً وأيْقنَ أنَّـهُ   صِـرِّيٌّ عَزْمٍ مِـنْ أبي سمَّالِ[1]

[illegible] [2] [illegible]

[illegible]

[illegible]

/2 [illegible] : 3/ 136

/3 [illegible] : 21

[illegible] .[1]

[illegible]

[illegible] :-

إنْ كانَ مسعودٌ سقى أطْلالَهُمْ سَبَلَ الشُّؤون فلَسْتُ مِنْ مَسْعُودِ
ظعنوا فكان بُكاي حَوْلاً بَعْدهُمْ ثُمَّ أرْعَويتُ وذاك حُكْمُ لَبيدِ[2]

[illegible]

[illegible] :-

عَشِيَّةَ مَسْعُود يقولُ وقد جَرِي على لِحْيَتِي من واكِفِ الدَّمع قاطِرُ
أفي الدَّار تَبْكي إذْ بكَيْتَ صَبابةً وأنت أمروٌ قدْ حلَّمَتْكَ العَشَائِرُ[3]

[illegible] :-

[illegible][4]

[illegible] :-

[illegible][5]

[illegible] :-

أقولُ لَهُ لمَّا أتَاني نَعِيُّهُ بِهِ لابظبي بالصَّريمَةِ أعْفَرا
نعيْتَ امرءاً من آل مَيْسانَ كافراً ككسرى على عِدَّاتِهِ أوْ كَقَيْصَرا[6]

[illegible] :-

مَا أنْتَ إلا المَثَلُ السائِرُ يَعْرِفُهُ الجَاهِلُ والخَابِرُ
إذا تَذَكَّرْتُكَ ذَكَّرْتَني قدْ ذَلَّ مَنْ ليسَ لَهُ ناصرُ[7]

[illegible] :-

/1 [illegible] : 58/1 [illegible]

/2 [illegible] : 1/ 386- 387

/3 [illegible] 1982 [illegible] :240

/4 [illegible] (K.þ) [illegible] :74

/5 [illegible] : 451/4

/6 [illegible] 1966 [illegible] 201/1

/1 [illegible] : 4/ 352

قامَتْ تُبَكِّيهِ عَلـى قَبْرِهِ مَـنْ لِي مِـنْ بَعْدِكَ يا عَامِرُ
تَرَكْتَني في الـدَّار ذا غُربةٍ قـد ذَلَّ مَـنْ لَيْسَ لَهُ نَاصِرُ[1]

[illegible] :-

[illegible] [2]

[illegible]

[illegible]

[illegible] :-

[illegible] [3]

[illegible] :-

مِنَ المُعْطيـاتِ الحُسْنَ والمُـؤْتَيَاتِه مُجَـلْبَبَةً أوْ فاضِلاً لَمْ تُجَلْبَبِ
لَوَ أنَّ امْرَأَ القَيْسِ بنَ حُجْرٍ بَدَتْ لَهُ لَمَا قَال مُرَّا بي عَلَى أم جُنْدُبِ[4]

[illegible] :-

خَلِيلَيَّ مُـرَّا بي على أمِّ جُنْدُبٍ لِنَقْضِي لُبَانَاتِ الفُـؤادِ الـمُعَذَّبِ[5]

[illegible] :-

[illegible] [6]

[illegible] :-

لِخَـوْلَةَ أطْـلالٌ بِبُرْقَةِ ثَهْمَدِ تَلُوحُ كَبَاقِي الوَشْمِ في ظَاهِرِ اليَدِ[7]

[illegible] :-

لَوِ اقْتُسِمَتْ أخلاقُهُ الغُرُّ لَمْ تَجِدْ مَعيباً ولا خَلْقاً مِنَ النَّاسِ عَائِبَا[8]

[illegible] :

لَوْ قسَّمَ الله جُزْءاً مِنْ مَحَاسِنِهَا في الخَلْق طُرّاً لَتَمَّ الحُسْنُ في النَّاسِ[9]

/2

/3 [illegible] : 1/ 322

/4 [illegible]

/5 [illegible] : 1/149

/6 [illegible]

/7 [illegible] : 2/ 140

/1 [illegible]

/2 [illegible] : 1/ 143

/3 [illegible] : 1/ [illegible] : 143

-:ŇĴ!ĂpĂ

فمَرَّ مُطِيعاً لِلْعَوالِي مُعَوَّداً   مِنَ الخَوْفِ والإحْجَامِ ما لَمْ يُعَوَّدِ(1)

:ƧŏŇjƨ ýĂp ǇĴdž ŘĂƤdždž ƒŘŇj ":ŎpĂƨƧdž!ƒ ýĜp

ومَنْ يَعْصِ أطْرافَ الزجاجِ فإنَّهُ   يُطيعُ العَوالي رُكِّبَتْ كُلَّ لَهْزَمِ(2)

(3)Ŏ!ƒĂƶ!ƒ ŧƵĜƱ Ŏ5 ýƤþ ƔƧĂơ Ĝdžľ5 ÜĬƕđ5 ƠľƮ!ƒ ŇĵŏľƵ ƯƧƵ ŇĴĵǂ

Ŏùƕþƍ ƒ Ĵ Ĭ!ǫ ŧ!ĜơǗƒ Ŏ5 ýƛdžķŏ5 ŎƕþǕƒ ƒ ĜĴķ!ƒ ýĜǂƬƍ ǇĴdž ŎĴĜĂ!ƒ ýǂƬ!ƒ Ĝdžƍ

ŧƮùp Ăƍ ŧƛþĜơƕ ƱƕķƧƒ Ăƍ ÜƽĂƺķ!ƒĂ ƖƧĂƧŏƮ!ƒ ŇĵơĴdž Ĝŏ!Ĝdžƞ ƒþƶƕ ƔƪķǂƋ þþơdž

ǇĴùdž Ĝùnjƕ ƱƕùķƧƒ ĜdžĂ ýĜƛdžǕƒ Ĭ!ǫ ŧ!ĜơǗƒ ƊĂnjƺdž!ƒ ƒŘŇj ǇĴdž ư ýƤþŏĂ Ü ŧĴŏƶdž

. ƘĜŏĜǂơĂ ƒ Ʈp

ǇĴdž ƧƵĜƬ ăþ! ƽĂƺķ!ƒĂ ƷĂƕĴ!ƒ ƔĴĜƞ ýƛdžķ ŧĴŏƶdž ŧŏƑƨƞ Ĭ!ǫ ŧ!ĜơǗƒ ǇĴĂǂķ þpĂ

ƔùŇjƧ ƒŘǫ ŧƷƕĜĴ!ƒĂ ƔƐƧ ƒŘǫ ĬƬƵǕƒ ƩĜĴ!ƒ ƧƶƬƍ ǇĴǫ :ǖƛdž ýĜĺŏ ǇĴǂ ǅƒƧƶƬ!ƒ

. ǅƒƧƶƬ!ƒ ǇĴdž ƧƵĜƬ ăþ! ŧŏƧƶƬ!ƒ ŧƕƧƞķ!ƒ ýdžƞdž Ĭ!ǫ Ăƍ Ü ƔƪĴ ƒŘǫ ƧŏƧƞĂ

Ĝùdž ƊƐƧ ŇpĜƺĴĂ ǇĴŏƬ5Ǖƒ Ƨþƹ Ŏ5 ƊĜdžķ Ŏƕƍ ýĂp ŎĴĜĂ!ƒ ýǂƬ!ƒ ƒŘŇj ŧľƛdžƍ ǇĴdžĂ

-:ƊƮķƶdž!ƒ ăþ! ĺĂƕơ ǇĴdž Ňƕ ŎƱơ

قَدْ كانَ بوّأهُ الخليفةُ جانباً   مِنْ قلْبِهِ حَرَماً على الأقدَارِ
فسَقاهُ ماءَ الخَفْضِ غَيْرَ مُصَرَّدٍ   وأنَامَهُ في الأمْنِ غَيرَ غِرَارِ
ورأى به ما لَمْ يَكُنْ يوماً رأى   عَمْرُو بن شَأسٍ قَبْلَهُ بِعِرارِ

فإذا ابنُ كافِرةٍ يُسِرُّ بِكُفْرِهِ   وَجْداً كَوَجْدِ فَرَزْدَقٍ بِنَوارِ

وإذا تَذَكَّرَهُ بَكَاهُ كَما بَكَى   كَعْبٌ زَمَانَ رَثَى أبَا المِغْوَارِ
دَلَّتْ زَخَارِفُهُ الخَلِيفَة أنَّهُ   ما كُلُّ عُودٍ نَاضِرٍ بِنُضَارِ(4)

:ŧŏƔĜdžơ!ƒ ƩƌƬ ǇĴƕ ĂƧdžƵ ĺþŏƮp Ĭ!ǫ ŧ!ĜĂ!ƒ ƘŏƕĴ!ƒ Ŏ5 ŎƑĜƱ!ƒ ĜĴľŏơŏ

أرادتْ عِرَاراً بالهوانِ وَمَنْ يَرِدْ   لَعَمْرِي عِرَاراً بالهَوانِ فَقدْ ظَلَمْ(5)

4/ ţĂĴƒĂŏþ : 2/ 27

5/

6/ ƒ!ƵƧƨĂpŎ Ü ƬƧƟ ƒ!ƵǂŭƘ Ü ƒ : 111Ü ĂĴƱƧ þŏĂƒĴ ƨŇjŏƧ Ü ƒ : 27Ü 36

1/ ţĂĴƒĂŏþ : 2/ 205- 206

2/ þŏĂƒĴ ƒ!ơžĜƔŧ Ü

[illegible] (1) [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] -:

نَـدِمْتُ نَدامَةَ الكُسَعِيِّ لَمَّا غَـدَتْ مِني مُطَلَّقَةً نَـوَارُ
وكُنْتُ كَفاقِئِ عَيْنَيْهِ عَمْداً فأصْبَحَ لا يُضِيءُ لَـهُ النَّهارُ
وكانَتْ جَنَّتِي فَخَرَجْتُ مِنْها كآدمَ حـين أَخْرَجَهُ الضِّرارُ(2)

[illegible]

[illegible] (3) .

[illegible]

[illegible] : -

حَلِيفُ النَّدى يَدْعُو النَّدى فَيُجِيبُهُ سَرِيعاً ويَدْعُوهُ النَّدى فَيُجِيبُ
يَبِيتُ النَّدى يا أُمَّ عَمْرٍو ضَجِيعَهُ إذا لَمْ يَكُنْ في المُنْقياتِ حَلُوبُ(4)

[illegible] -:

غَنِيتُ به عَمَّنْ سِوَاه وحُوِّلَتْ عِجَافُ رِكَابي عَنْ سُعَيْدٍ إلى سَعْدِ(5)

[illegible] (6) [illegible]

[illegible] .

[illegible] -:

وهِرْجَاماً بَطَشْتَ به فَقُلْنا خِيَارُ البَزِّ كَانَ عَلَى القُعُودِ(7)

/3

/4 [illegible]

/5 [illegible]

/6 [illegible] 1345 [illegible] 276: 277

/1 [illegible] : 2/ 65

/2 [illegible] : 2/ 199

/3 [illegible] : 2/ 40

ƧùƤƈ "Ă Ü ŃĎ Ʈǳķʅ ƒĂ Ńƕ Ŏǂǉ Ü ǁ ƕǴƕ ƥƒĂƥ Ǉǆǅ ƥƑǴƥ ǅʅƒ ǅǴƞƧǋ ":ŎƥĂƨƧǆ!ƒ ýǴƥ ǇǴùŏķǫĂ ǅǌǇƑǴùǈ5Ă ÜǅǌǈùǆŸƒ ǅǴǀķǈǴƕ ŃŏĂŖĂ ǁ ƕǴƕ ýƒĂơƊ ƥǴʅ5! ŃƕƧư ýƛǆ "ƨƕ!ƒ . [1]"ǅǌŏƵ ǁ ŭǌ!ƒ

ƥùǀǉ!ƒ Ŏù5 ƻƧùƵ ǴǆƒǴǈķ!ƒ ýǴǂƬƊ ǇǆŎǈǴƛ!ƒ ýǂƬ!ƒ ƒŖǋ ǇǆưýƤƥŏĂ ÜƒŖǋ ǉƥŏƮƥ ƧƵǴƬ!ƒ ýĂǀŏ ǇƊ ŎŃǈĂ "ǂŏƧƶƬ!ƒ ǂưƧǴƶǆ!ƒ "ùƕ ƧƮǴƶǆ!ƒĂ ǅŏƥǀ!ƒ ŎƕƧƶ!ƒ ǴùŏǂǴơǆ ǴùŃǋƧƒƧƹ ǏƵ ăƧƤƊ ǉƥŏƮƥ ǅƱǈŏ5 ƧƤƈ ƧƵǴƬ ŎķǳŏƱ ÜǴǆ ƳĂưĂǆ Ŏ5 . [2]"ƽĂ5ķ!ƒ ǏƵ ŃƮƧơ ƴǆ ǴǌƵĂưĂǆĂ ǴǌķŏƱǴƥĂ ǴǌǉƨĂ Ŏ5 Ǐ!ĂǕƒ ǉƥŏƮǀ!ƒ ýǴƛǆ!ƒ ýŏƕʅ ǏƵ ǴǌǉǆǅÜǂǀƕǴʅ ǂŏƕƥƊ ɯŖǴǆǉ ǉƥƑǴƮƥ Ưƶƕ Ŏ5 ŎƑǴƱ!ƒ ăŖķơƊ ƥƥĂ -:ǴǌƶƵƱǅ Ŏķ!ƒ ǂǆƧ!ƒ ĭŖ ǂŏƑǴƕ

ما بالُ عَينِكَ مِنْهَا الماءُ يَنْسَكِبُ كأنَّه مِنْ كُلَى مَفْرِيَّةٍ سَرِبُ[3]

:ǂŏƧĂǆƵ Ŏ5 ǀƧŏǌƬ!ƒ ŃķŏƑǴƕ ǴǌƒĂǈǆ ǏƵ ŎƑǴƱ!ƒ Ɲʅǉ ǂŏơ

السَّيْفُ أصْدَقُ أنْبَاءً مِنَ الكُتُبِ في حَدِّهِ الحَدُّ بَيْنَ الجِدِّ واللَّعِبِ[4]

ǇƨĂ!ƒ Ŏ5 ƴƥĂ ƥƥ ƽǴ5ķǕƒ ǇƊ Ǖǫ ÝƳĂưĂǆ!ƒ Ŏ5 ǇŎķƥŏƮǀ!ƒ ǇŎƕ ƻŭķƤǕƒ ǅƹƧĂ ǴǌķƹǴŏùƮ ǅǴùǆķ ĂƕƊ ƥǴƵƊ Ŏķ!ƒ ÜŎǈǴƶǆ!ƒĂ ƧĂƮ!ƒĂ ƱǴ5!Ǖƒ ǇǆƧŏƛǂ!ƒĂ ǂŏ5ǴǀƒĂ ǂùǆƧ!ƒ ĭŖ ǉƥŏƮùǀƕ ǴǌķƮĂ5Ƥŏ Ǖ ǇǴǂ ǇǫĂ Ü Ńƕ ƽǴƮķ!Ǖƒ ǉƥŏƥƬ Ʀƥƹ ǏķƠ ƳƒƧùƤƕ ŃƕǴƞƵǫ Ńŏ5 ƧĂƮ ĭŖ!ƒ ŃķŏƕŎ5 ŃǈǆƇŎƬ Ǐ!ǫ ŎƑǴƱ!ƒ ƠǆƊ ĭŖ!ƒ Ńǈǉ5Ă -:ýǀǉŏ ǂŏơ ǴŃƧǴǆƥĂ ǂŏƧĂǆƵ

ما رَبْعُ مَيَّةَ مَعْمُوراً يُطِيفُ بِهِ غَيْلانُ أبْهَى رُبىً مِنْ رَبْعِهَا الخَرِبِ

. ŎƑǴƱ!ƒ ŃǆǌķǀʅƊ ĭŖ!ƒ ƧƥƮǆ!ƒ ǁ!Ŗ Ǐ!ǫ ǀǴǆŏǫ ǀƧǴƬǕƒ ǈŖǋ Ŏ5 ýƶ!Ă ǴǆƕƧĂ ǇƒŖķơǕƒ ýƛǆķ!ƒ ŃƞĂƊ ǇǆƧŏƛǂ!ƒ ǇŏƕķǇŏķƥŏƮǀ!ƒ ǇŏƕƵ ǂǆƶķǆ!ƒ ǂǉƨƒĂǆ!ƒĂ -:ǂǆƧ!ƒ ĭŖ ýĂƥ ǇǆƵ Ý ŎƑǴƱ!ƒ ýƕƥ ǇǆƊ ƩǴƕƥǕƒ

ła̋ ḯş ǧ̈Ȁøŀ ǧ̈ḯş ła̋ Ȧøŀǽőä ɼǕ ȦȤǧ̈ ła̋ ȦǴő ɼ ǻȀʒǻ ŐȒ ǼőäƋǵĝ ǧ̌ ǿȦDZ

-:ŃĴĂƥ Ŏ5 ǂŏƧĂǆƵ ǄǴǉƕƊ ǏƵ ǴǌǀƱƊ Ŏķ!ƒ ƔǕƒĂ ǅǕƒ ǀƧĂƮ ŎƑǴƱ!ƒ ƩƕķƥƒƧ

أمٌّ لَهُمْ لَوْ رَجَوْا أنْ تُفْتَدَى جَعَلُوا فِداءَها كُلَّ أمٍّ بَرَّةٍ وأبِ

4/ ŎƥĂƨƧǆ!ƒ ÜƟƧƬ ƘǉƱǂǆ!ƒ Ü ƒ : 108 Ü ǍƱǈƥĂ : ŎǈƑŏǆ!ƒ Ü ƳǆƞǆƆ ǴǆƕƮǆǕƒ : 1/ 78 Ü236 Ü378

5/ ƥǆơǆ ǇǆƨƒƵ Ü ǈ!ƒ ƒ ƔƑƧ!ƒ Ü ƒ : 92

6/ ƥŏƒĂǉ :

7/ ƥŏƒĂǉ : 1/ 40 ǴǆĂ ƥŏƧƕǴƵǴǉƕ

[illegible]

حَتَّى إذا دَوَّمَتْ في الأرضِ راجِعَهُ   كِبْرٌ وَلَوْ شَاءَ نَجَّى نَفْسَهُ الهَرَبُ

[illegible] -:

أَحْذَى قَرَابينَهُ صَرْفَ الرَّدَى ومَضَى   يَحْتَثُّ أنْجَى مَطاياهُ مِنَ الهَرَبِ

[illegible]

[illegible] -:

هيهات! زُعْزِعَتْ الأرْضُ الوَقُورُ بِه   عَنْ غَزْوِ مُحْتَسِبٍ لا غَزْوِ مُكْتَسِبِ

[illegible]

[illegible] -:

ومُطْعَمُ الصَّيْدِ هَبَّالٌ لِبُغْيَتِهِ   ألْفَى أباهُ بذاكَ الكَسْبِ يَكْتَسِبُ

[illegible]

ظل القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف على مر الليالي واختلاف العصور مصدرين من مصادر البلاغة المتميزة ، يردهما الأدباء فيغزون عقولهم وأرواحهم ، ويفيدون منهما في بلورة مواقفهم ووجهات نظرهم حيال قضايا الكون والحياة المختلفة .

ويأتي حضور النص القرآني واضحا جليا في شعر أبي تمام حتى قيل " لا يوجد شاعر من شعراء العربية تأثر بالقرآن تأثر أبي تمام "[1] .

ويمكننا تقسيم إحالاته إلى النصوص الدينية وبخاصة القرآن الكريم إلى قسمين؛الأول : الاقتباس الكامل للآية القرآنية أو لجملة من آية مع تحوير بسيط أحيانا بإضافة أو حذف كلمة ، أو بإعادة ترتيب مفردات الجملة ، وغالبا ما يكون لهذا التصرف علاقة بالوزن الشعري والقافية .

ومن أمثلة ذلك قوله في الغزل:-

[illegible] [2]

وقوله :-

[illegible] [3]

إذ يعود الاقتباس في البيتين إلى الآية الكريمة { ومن شر النفاثات في العقد}[4]

وقوله في العتاب:-

[illegible] [5]

من قوله تعالى{سلقوكم بألسنة حداد}[6] .

/1

/2 [illegible] : 1/ 424

/3 [illegible] : 313/1

/4 [illegible] (4)

/5 [illegible] : 1/ 382

/6 [illegible] (19)

وقوله المشهور في المدح:-

لا تُنْكِروا ضَرْبي لَهُ مَنْ دُونَهُ   مَثَلاً شَرُودَاً في النَّدَى والبَاسِ

[illegible][1]

يشير إلى الآية الكريمة {الله نور السماوات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح }[2]
وقوله :-

[illegible][3]

يريد قول الله عز وجلّ { إنه كان عبدا شكورا}[4] .
وقوله:-

[illegible]

[illegible][5]

من قوله تعالى {وجئنا ببضاعة مزجاة}[6].
وقوله يخاطب المعتصم بالله:-

[illegible][7]

يشير إلى قوله تعالى{ وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى}[8] .
وقوله:-

[illegible]

[illegible][9]

أي قد كان وعدك إياي بالعطاء بحرا فاستعجلت حتى لم أصل إلى كل ما قدرته ، من قوله تعالى { خلق الإنسان من عجل سأوريكم آياتي فلا تستعجلون }[10]
وقوله :-

[illegible]

[illegible][11]

يشير في البيت الأول إلى قوله تعال من سورة الجن { وأنه لما قام عبد الله يدعوه}[12] ، وقد تكررت الإشارة إلى الآية نفسها في قوله :-

---

/7 [illegible] : 2/ 250
/1 [illegible] (35)
/2 [illegible] :1/ 340
/3 [illegible] (3)
/4 [illegible] : 2/ 186
/5 [illegible] (88)
/6 [illegible] : 59/1
/7 [illegible] (17)
/8 [illegible] : 3/ 90
/9 [illegible] (37)
/10 [illegible] : 4/ 180
/1 [illegible] (1)

[illegible] (1)

يريد أن مصر وليها بعد عمرو بن العاص عبد الله بن سعد بن أبي السرح ، ويعني بقوله في البيت الثاني " وشبيه..الخ" يوسف عليه السلام.

وقوله في صلب بابك ومازيار:-

[illegible] (2)

من قوله تعالى{إذ أخرجه الذين كفروا ثاني أثنين إذ هما في الغار} (3) .

وقوله:-

[illegible] (4)

يشير إلى قوله تعالى{ كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها} (5)

وقوله:-

[illegible] (6)

من قوله تعالى{ وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد} (7) .

[illegible]

[illegible]

[illegible] (8)

قال المعري في شرحه: " هذان البيتان فيهما دليل على أن الممدوح كان يريد الوفادة لأمر هين ، فتأول له الطائي بأنه يبلغ شرفا عظيما، وضرب له المثل بموسى عليه السلام وأنه طلب جذوة نار فأوتي النبوة بإذن الله (9) .

وقوله في المعتصم:-

[illegible] (10)

يشير إلى الحديث النبوي الشريف "مازال جبريل يوصني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه" (11) .

وقوله في صفة الأطلال:-

2/ [illegible] : 4/ 200

3/ [illegible] : 2/ 207

4/ [illegible] (40)

5/ [illegible] : 2/ 39

6/ [illegible] (56)

7/ [illegible] : 2/ 39

8/ [illegible] (18)

9/ [illegible] : 2/ 241

1/[illegible] : 2/ 241

2/ [illegible] : 2/ 198

3/

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible](1)

يخاطب الربع ويقول: رسومك استوحشت من أهلها وخلت ،كأن سكانها كانوا يكثرون الأقسام بالأيمان الكاذبة ، أخذه من الحديث النبوي الشريف "اليمين الكاذبة تدع الديار بلاقع"(2) .

وقوله في المدح:-

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible](3)

يشير إلى الحديث النبوي الشريف" كل سبب ونسب ينقطع يوم القيامة إلا سببي ونسبي"(4)

وقوله في الرثاء:-

[illegible] [illegible](5)

قال التبريزي في شرحه:" يريد أن الأشياء كلها إلى فناء، وحكمه بأن الموت إذا حصل ميت مثكول، مبني على الحديث الذي روي أن الموت إذا حصل وأهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار يجاء به في صورة كبش أملح فيذبح بين النار والجنة . فيجزع أهل النار جزعا شديدا لأن الموت لهم راحة، فهذا معنى قوله:" والموت أيضا ميت مثكول" "(6)

وقوله :-

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible](7)

يشير إلى قصة النبي يوسف عليه السلام مع امرأة العزيز في قوله تعالى {ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى ببرهان ربه}(8)

وقوله يصف محبوبته :-

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible](9)

يشير إلى الآية الكريمة التي تتحدث عن بلقيس ملكة سبأ { إني وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل شيء ولها عرش عظيم}(10) .

وقوله محرضا المعتصم على قتل من تبقى من آل كاوس قوم الأفشين:-

[illegible] [illegible]

4/ [illegible] : 2/ 263

5/ [illegible] : 10/35

6/ [illegible] : 1/ 271

7/

8/ [illegible] : 4/ 105

1/ [illegible] : 4/ 105- 106

2/ [illegible] : 3/ 239- 240

3/ [illegible] (24)

4/[illegible] : 2/ 264

5/ [illegible] (23)

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] (1)

يشير إلى قصتين من القصص القرآني : قصة السامري مع بني إسرائيل أثناء التيه ، وقصة ثمود وناقة صالح عليه السلام.

وقوله في المدح:-

[illegible] [illegible] (2)

قال المرزوقي في شرحه:" يعني بالخلق المنهي عنه:إسرافه في العطايا وتجاوزه في بسط اليد كل حد ، ونهي القرآن عنه قوله تعالى { ولاتبسطها كل البسط}(3) ، وقوله عز وجل { ولا تأكلوها إسرافا وبدارا}(4) "(5) .

وقوله في الشيب:-

[illegible] [illegible] (6)

أخذه من قول الله تعالى { صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة ونحن له عابدون}(7)

وقوله في مدح مالك بن طوق وتحذير قومه من مغبة الفتنة:-

[illegible] [illegible] (8)

قال المرزوقي(9):" يخاطب بني تغلب ويقول: توعدكم مالك بن طوق وقصدكم بما قصدكم حنوا عليكم وشفقة لا اشتفاءً ومجازاة ، وطلبا لأن تتهيبوا وتحتشموا فتكفوا عن القتل الذي يستحل له دماؤكم... وذاك أن دم الغافل عن عدوه يحرسه ما شرعه الدين من القصاص ، وأخذ هذا من قول الله عز وجل { ولكم في القصاص حياة يا أولي الألباب لعلكم تعقون}(10)

6/ [illegible] : 2/ 206

1/ [illegible] : 2/ 156

2/ [illegible] (29)

3/ [illegible] (6)

4/ [illegible] : 103

5/ [illegible] : 1/ 78

6/ [illegible] (138)

7/ [illegible] : 3/ 200

8/ [illegible] : 156

9/ [illegible] (179)

(DžƐƦNjŬƐ) üNjŬƐ ƘƟǴDžǁƐ

ǫĬNJDžƗ

الوزن الشعري هو المعيار الذي يقاس به الشعر ، ويعرف سالمه من مكسوره ، لأنه الإيقاع الذي يضفي على الكلام رونقاً وجمالاً، ويحرك النفس، ويثير فيها النشوة والطرب[1].

إن الاتجاه السائد بين الدارسين يرفض الربط بين طبيعة الموضوعات الشعرية والأوزان، فقد عمد محمد الهادي الطرابلسي مثلاً في دراسته لخصائص الأسلوب في الشوقيات، إلى توزيع الأغراض الشعرية على الأوزان، وتوصل إلى حقيقة مؤداها أنه لا يمكن الإقرار بمعطيات موضوعية محكمة، بأن ثمة علاقة بين اختيار بحر الشعر واختيار غرض القول، فكل بحر قابل لأن يحتضن القصيدة في أيَّ غرض من أغراضها[2].

وهذا ما توصل إليه الاستاذ السعافين كذلك في دراسته لمدرسة الإحياء، فهو يفيد بأن الربط بين الوزن والغرض لا يصح "... وينبغي أن نذكر أن من أبرز الادلة على بطلان العلاقة بين الغرض والوزن تعدد الأغراض داخل القصيدة الواحدة ،فبينما يذكر الشاعر الحبيبة ولقاءه بها،يتحدث عن قسوة الرحلة، وعناء الناقة،ومدح الممدوح ، ونشوة الخمر[3] .

ومع ذلك يظل سر اختيار الشاعر لإيقاع معين سراً محيراً ،وقد أرجع بعض الباحثين ذلك إلى معطيات تتعلق باللحظة التي يشرع فيها الشاعر في صب شعره على القرطاس ، وتخضع تلك اللحظة الإبداعية التي تتوهج فيها الشعلة الشعرية إلى عدة عوامل منها ؛ أن هذه المسألة مسألةٌ تناصية أكثر منها تقريرية تقعيدية ، هذا، بالإضافة إلى أن الشاعر قد لا يفكر في أي نص من محفوظاته ، بل ينطلق من لحظته الإبداعية الماثلة ، ويظل ما وراء اختيار هذا الإيقاع أو ذاك أمراً لا ينبغي له أن يتجاوز الرأي الذي لا يرقى إلى مستوى النظرية[4] .

ولذا فقد ارتأى الباحث تجنب مسألة الربط بين الأوزان الشعرية التي نظم فيها أبو تمام قصائده ومضامين تلك القصائد .

لقد قام الباحث بعمل إحصاءات متعددة للبحور الشعرية في ديوان أبي تمام، وضبط نسب الاتجاه على حدة ، ونسب النفس على حدة[5]، وتوزيع القصائد والمقطوعات والنتف على مختلف البحور الشعرية، مما سهل له استخلاص النتائج عن خصائص استخدام البحور في ديوان الطائي.

وفيما يلي بيان بالجداول :-

1/ ... 1989 ... 1ج ... :435

2/ ... 1981 ... :37

3/ ...

... 1981 ... :444، 459

1/ ... 2004 ... :32

2/ ...

... :29، 33، 35

(1) [illegible]

[illegible]

([illegible])

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
%25.77	125	0	1	5	8	5	27	23	56	[illegible]
%17.32	84	4	2	3	5	13	3	18	36	[illegible]
%17.32	84	0	2	3	8	6	12	15	**38**	[illegible]
%13.40	65	0	0	0	4	3	12	35	11	[illegible]
%9.28	45	1	2	2	2	1	12	7	18	[illegible]
%6.60	32	0	0	1	1	1	7	17	5	[illegible]
%4033	21	0	0	0	0	0	4	7	10	[illegible]
%1.65	8	0	1	6	0	0	1	0	0	[illegible]
%1.44	7	0	0	1	0	0	0	5	1	[illegible]
%1.24	6	0	0	0	1	1	3	0	1	[illegible]
%0.62	3	0	0	0	0	0	0	3	0	[illegible]
%0.62	3	0	0	0	0	0	2	1	0	[illegible]
%0.41	2	0	0	0	0	0	1	1	0	[illegible]
%100	485	5	8	21	29	30	84	132	176	[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

([illegible])

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
%32.20	2344	0	7	18	97	102	98	252	1770	[illegible]

%21.95	1598	46	52	59	49	75	230	20	1067	ŎƀǄÛōä
%16.41	1194	0	30	26	76	66	101	79	816	ǕŀÊĢōä
%9.78	712	3	83	31	25	27	33	116	394	ÀǆäǄōä
%9.33	679	0	0	0	36	150	36	76	381	ǽĢÀƍä
%3.93	286	0	0	0	0	31	0	26	229	ǳÀÊƃţä
%3.05	221	0	0	3	4	70	17	37	90	ǯƀÀÊţä
%1.26	92	0	0	0	2	0	64	17	9	ā øÀŌǪţä
%0.98	71	0	7	61	0	0	0	3	0	ÂDZÀōä
%0.60	43	0	0	15	0	24	0	0	4	ŌŋÀōä
%0.19	14	0	0	0	0	4	0	10	0	ǯÂTä
%0.16	12	0	0	0	0	12	0	0	0	ÆƀÆţä
%0.15	11	0	0	0	0	6	0	5	0	ǬǪŎä
%100	7279	49	181	213	289	579	641	567	4760	ţǄŧŎä

(3) ǉęǿ ȯşÆDZ

ǴƀÀĦÎōä ǿǅHĢōä ɾŸǯ Ǧǯàǆŋ ǽǪÀōäş ğÀǯǄÛŌţäş ÆəÀÔŌōä

ţǄŧŎä	ğÆŀÔŌōä ɺşǻ Àŋ		ÆəÀÔŌōä		البحور	
	ǽǪÀōä øøø ǯÛŌōä		7-50	51ø100		
125	7	36	73	9	ŌŋÀŌōä	**1**
84	6	23	49	6	ŎƀǄÛōä	2
84	11	23	44	6	**البسيط**	3
65	4	41	18	2	ǽŀÀƍä	4
45	3	12	29	1	ÀǆäǄōä	5
32	6	20	6	0	ǯƀÀÊōä	6
21	1	8	11	1	ǳÀÊƃţä	7

8	4	0	4	0	[illegible]	8
7	1	4	2	0	[illegible]	9
6	1	2	2	1	[illegible]	10
3	1	2	0	0	[illegible]	11
3	0	3	0	0	[illegible]	12
2	0	2	0	0	[illegible]	13
485	45	176	238	26	***المجموع***	

وصف البحور المستخدمة :

يمكن تقسيم بحور الشعر حسب طبيعة تركيب وحدة الإيقاع فيها إلى نمطين أساسيين هما :

أ/ النمط البسيط :

وهو الذي تتألف وحدة إيقاعه من تفعيلة واحدة تتكرر على امتداد البيت ، ويضم هذا النمط ستة بحور هي :

1/ الكامل : ووحدة إيقاعه (متفاعلن) ، وصيغته الأساسية تتألف من ترددها ست مرات[1]، كقول أبي تمام :-

[illegible][2]

[illegible] (485) [illegible] (%25.77) [illegible] (2344) [illegible] (7279) [illegible] (%32.21) [illegible] 51) [illegible] (50 ø7) [illegible] (100 ø [illegible] .

2/ الوافر : ووحدة إيقاعه (مفاعلتن) ، وصيغته مكونة من ترددها ست مرات[3] . ومن أمثلته قول أبي تمام :-

---

1/ [illegible] 2003 [illegible] :46

2/ [illegible] : 2/ 166

3/ [illegible] : 40

(1)ﺒﺎﺰﭬ ﺸﻟ ﺎﻗ ﺄﻛ ﻭﺄﻟﺎﺰ ﺄﻬﺭ ﺒﺎﺰ ﺄﭬﻗﺎﺰﭬ Ž ﺒﺎﺰ

وركب أبو تمام هذا البحر خمساً وأربعين مرةً ، فأخذ المرتبة الخامسة في سُلّم الاتجاه بنسبة (9.28%) ، وقد ارتفع قليلا في سلم النفس ليأخذ المرتبة الرابعة بنسبة(9.78%) ، ومجموع أبيات بلغت (712) بيتاً . وبلغت القصائد في هذا البحر ثلاثين قصيدةً ، وقعت جُلُّها ما بين (7 ـ 50) بيتاً ، وجاءت واحدة فقط أكثر من خمسين بيتاً ، أما المقطوعات فقد بلغت اثنتي عشرة مقطوعة ، وبلغت النتف ثلاثاً .

3/ الرجز : ووحدة إيقاعه (مستفعلن) ويتألف البيت من ترددها ستَّ مرات[2] كما في قول أبي تمام :-

(3)ﺎﻬﺄ ﻴﺄﻭﺎ ﺪﻥ ﺄﻭﺰ ﻟ ﻮﺒ ﺎﻬﺰ ﺎﻨﻟ ﺄﻥﺠﺎ Ǩﻟﻭ ﺄﻬ

وقد احتل هذا البحر المرتبة الثامنة في سلم الاتجاه بنسبة (1.65%) ، بأربع قصائد ومثلها من النتف ، وتراجع في سلم النفس إلى المرتبة التاسعة بنسبة (0.98%) ، حيث بلغ عدد الأبيات فيه (71) بيتاً ، وجاءت أطول قصائده في تسعة عشر بيتاً ، أما أقصرها فبلغ من الأبيات سبعة.

4/ الرمل : ووحدة إيقاعه (فاعلاتن) تتكرر ست مرات[4] ، ومن أمثلته قول أبي تمام:-

(5)ﻭﺘﺎ ﺄﻛ ﺇ ﻮﺸﺎ Ž ﺰﺰ ﺒﻛﻍ ﺒﻬﺖ ﻭ ﻮﺟﺎ Ž ﺒﻭﺎ ﻳﻟ

نظم الطائي على هذا البحر نتفة واحدة و أربع مقطوعات وقصيدتين بلغتا من الأبيات اثنين وعشرين ، فاحتل المرتبة التاسعة في سلم الاتجاه بنسبة (1.44%) ، وتراجع في سلم النفس إلى المرتبة العاشرة بنسبة (0.59%) ، ومجموع أبيات بلغت ثلاثة وأربعين بيتاً .

4/ الهزج : ووحدة إيقاعه (مفاعيلن) ، ويتألف البيت من ترددها أربع مرات[6] ، كقول أبي تمام :-

(7)ﺄﺑﺄﻭ ﻳﺸ ﺸﺄﻭﻗ ﻳﺰ ﺄﺎﺄﻭ ﺄﻗﺰﺎ ﺰﻻﻬﻛ

ولم يخض الطائي عباب هذا البحر إلا في ثلاث مقطوعات ، فجاء في المرتبة الثانية عشرة في سلم الاتجاه بنسبة (0.62%) ، والحادية عشرة في سلم النفس بنسبة (0.19%) ، إذ بلغ مجموع أبياته أربعة عشر بيتاً لا غير .

5/ المتقارب : ووحدة إيقاعه (فعولن) ، ويتألف البيت من ترددها ثماني مرات[8] ، ومن أمثلته قول أبي تمام :-

(9)ﻭﺄﺄﺎ ﺑﺄﻭ ﻭﻗﻍ ﺄﺎ ﺄﺄﺎ ﺭﻗ ﻭﺄﻬ ﻳﻭﻍ ﻭﻭ ﺭﻭﻟ ﻭﺄﻬ

وقد نظم الطائي في هذا البحر ثلاث قصائد ومقطوعتين ونتفة ، فاحتل بذلك المرتبة العاشرة في سلم الاتجاه بنسبة (1.24 %) ، أما في سلم النفس فقد قفز إلى المرتبة الثامنة بنسبة (1.26 %) ، ومجموع أبيات بلغت اثنين وتسعين بيتاً ، وجاءت واحدة من قصائده الثلاث في أربعة وستين بيتاً .

ب / النمط المركب : وهو الذي تتكون وحدة الإيقاع فيه من أكثر من تفعيلة ، وينقسم إلى قسمين :-

القسم الأول : وهو الذي تتألف وحدة الإيقاع فيه من تفعيلتين اثنتين ، ويضم ثلاثة بحور هي:

1/ الطويل : ووحدة الإيقاع فيه (فعولن مفاعيلن) ، ويتألف البيت من ترددها أربع مرات[10]،ومن أمثلته قول الطائي :

(11)ﻭﺄﻥ ﻭﻭﻛﺎ ﻭﺄﻟ ﺄﻭﺄﺰ ﺄﺄﺰ ﻭﻗﺎﺰﭬ ﺰﻛﺰ ﺑﺎﺰﺑ ﻭ

4/ ﺄﺰ : 2/ 152
1/ ﺑﺄﻌﻭ ﻭ Žﺄﻭﺎ ﻭ ﺓ :60
2/ ﺄﺰ : 4/ 565
3/ ﺑﺄﻌﻭ ﻭ Žﺄﻭﺎ ﻭ ﺓ :64
4/ ﺄﺰ : 2/ 455
5/ ﺑﺄﻌﻭ ﻭ Žﺄﻭﺎ ﻭ ﺓ : 57
1/ ﺄﺰ : 4/ 389
2/ ﺑﺄﻌﻭ ﻭ Žﺄﻭﺎ ﻭ ﺓ :100
3/ ﺄﺰ : 5/4
4/ ﺑﺄﻌﻭ ﻭ Žﺄﻭﺎ ﻭ ﺓ :17
5/ ﺄﺰ : 1/ 216

وركب أبو تمام متن هذا البحر في شعره أربعا وثمانين مرةً ، فجاء في المرتبة الثانية متساوياً مع بحر البسيط في سلم الاتجاه بنسبة (17.32 %) ، وانفرد في سلم النفس بالمرتبة الثانية بنسبة (21.95 %) ، إذ بلغت الأبيات فيه (1598) بيتاً من أصل (7279) بيتاً .وتتراوح جل قصائد هذا البحر
في طولها ما بين (7 ـ 50) ، وجاءت ستٌّ منها ما بين (50 ـ 100)
بيت ، وبلغت المقطوعات فيه ثلاثاً وعشرين مقطوعة والنُّتف ستاً .

2/ البسيط : ووحدة إيقاعه (مستفعلن فاعلن) ، ويتألف البيت من ترددها أربع مرات[1] كقول أبي تمام :-

ĀDzǁŸǭ ɍȘ ʔǭƳȚ ǞǦĀĪ Ÿǭ   (2)ĀDzǁǻǻ ɍȘ ƇƐǯȁǡȋǲȁǼǵȁǧ ɍȘ

وقد تعاطى الطائي هذا البحر أربعا وثمانين مرة فجاء في المرتبة الثانية متساوياً ـ كما أسلفنا ـ مع بحر الطويل في سلم الاتجاه بنسبة (17.32 %)، بيد أنه تخلف عن صاحبه الطويل في سلم النفس ،واحتل المرتبة الثالثة بنسبة (16.41 %) ، إذ بلغ مجموع أبياته (1194) بيتاً ، من أصل(7279) بيت
وبلغت قصائد هذا البحر خمسين قصيدةً ، وقعت أربع وأربعون منها ما بين (7 ـ 50) بيتاً ، بينما جاءت ستُّ قصائد ما بين (51 ـ 100) بيت ، وبلغت المقطوعات فيه ثلاثاً وعشرين و النتف إحدى عشرة نتفة .

3/ المجتث : وحدة إيقاع هذا البحر هو (مستفعلن فاعلاتن) ،ويتكون البيت من ترددها مرتين[3]، كقول أبي تمام :-

ĀøŌ ǼȘ ɄƷ ǨĒøǩ   (4)ȁǻǩȘ ǞǬøǞƐǨŏ Ʉøȯ ǰ

وقد تحاماه الطائي فلم يركبه إلا في مقطوعتين ، فجاء في المرتبة الأخيرة في كلا السُلّمين بنسبة (0.41 %) في سلم الاتجاه ، ونسبة (0.15 %) في سلم النفس .

القسم الثاني : وتتألف وحدة إيقاعه من ثلاث تفعيلات ، ويضم هذا القسم أربعة بحور هي :

1/ الخفيف : ووحدة إيقاعه (فاعلاتن مستفعلن فاعلاتن) ، ويتألف البيت من ترددها مرتين[5] ، كما في قول الطائي :-

ǞǦĒDzǩ ɍǕ ǑǭǮǕöȁ ǞǞǞDzǸ ǮǶǳ   (6)ǞǴǭǑǨ ǰǕ ǬǭǮǰǶ ǳǶǳ ǞȁǭǑǭ

وقد ركب أبو تمام هذا البحر خمساً وستين مرةً ، فجاء في المرتبة الرابعة في سـلم الاتجاه بنسبة (13.40 %) ، بيد أنه تراجع في سلم النفس إلى المرتبة الخامسة بنسبة (9.33 %) ، وبمجموع أبيات بلغت (679) بيتاً من أصل (7279) بيتاً .
وقد كثرت المقطوعات والنتف في هذا البحر حتى بلغت خمساً وأربعين ما بين مقطوعة و نتفة ، فاحتل بذلك المرتبة الأولى في كثرة المقطوعات والنتف ، يليه الكامل ثم البسيط .
وبلغت القصائد في هذا البحرعشرين قصيدة جاءت جميعها ما بين (7 ـ 50) بيتاً ، باستثناء اثنتين وقعتا ما بين (51 ـ 100) بيت .

2/ السريع : وتتكون وحدة إيقاعه من (مستفعلن مستفعلن مفعولاتُ)[7] ، ويتألف البيت من ترددها مرتين كذلك ، ومن أمثلته قول الطائي :-

ǞȃǕǭǍǕ ǑǕǭǳ ǑǕǭǭ ǭǮǺ ǭǕǭǨǍ   (8)ǞȃǕǭǨȘ ǬǭǮǳ ǭǭǕǳȘ ǑǕǭǭǕǭȘ

طرق أبو تمام هذا البحر اثنتين وثلاثين مرة من أصل (485) ، فجاء في المرتبة السادسة في سلم الاتجاه بنسبة (3.05 %) بمجموع (221) بيتاً من أصل (7279) بيتاً .
ويضم هذا البحر ست قصائد وقعت ما بين (7 ـ 50) بيتاً ،وعشرين مقطوعة وست نتف .

1/ ǞǞǞǞǞǞ Û ƁÂÀǁÖöä Û ŽĀÒöä Û î : 31
2/ ǝǞǞǞ : 1/ 329
3/ ǞǞǞǞǞǞ Û ƁÂÀǁÖöä Û ŽĀÒöä Û î : 95
4/ ǝǞǞǞ : 4/ 350
5/ ǞǞǞǞǞǞ Û ƁÂÀǁÖöä Û ŽĀÒöä Û î : 84
1/ ǝǞǞǞ : 1/ 157
2/ ǞǞǞǞǞǞ Û ƁÂÀǁÖöä Û ŽĀÒöä Û î :72
3/ ǝǞǞǞ : 2/ 274

3/ المنسرح : ووحدة إيقاعه (مستفعلن مفعولات مستفعلن)[1] ، ويتألف البيت من ترددها مرتين ، كما في قول أبي تمام :-

[illegible][2]

وقد خاض الطائي عباب هذا البحر إحدى وعشرين مرة ، فاحتل المرتبة السابعة في سلم الاتجاه بنسبة (4.33%) ، وارتفع في سلم النفس إلى المرتبة السادسة بنسبة (3.95%) ومجموع (28) بيتاً ، وبلغت القصائد فيه اثنتي عشرة قصيدة وقعت إحدى عشرة منها ما بين (7 - 50) بيتاً ، وبلغت واحدة منهاستين بيتاً،أماالمقطوعات فقد بلغت فيه ثمانياً إضافة إلى نتفة واحدة.

4 / المديد : ووحدة إيقاعه (فاعلاتن فاعلن فاعلاتن)[3] ، ويتألف البيت من ترددها مرتين، ومن أمثلته قول أبي تمام :

[illegible][4]

[illegible] (%0.16) [illegible] (% 0.62) [illegible] .

[illegible]

[illegible]:

القافية شريكة الوزن في الاختصاص بالشعر، ولا يسمى شعرا حتى يكون له وزن وقافية، وسميت القافية قافية ؛لأنها تقفو إثر كل بيت ، وقال قوم : لأنها تقفو أخواتها ، والأول هو الأوجه ـ حسب رأي ابن رشيق ـ

4/ [illegible] : 79

5/ [illegible] : 1/ 264

1/ [illegible] : 24

2/ [illegible] : 277/4

لأنه لو صح القول الآخر ، لم يجز أن يسمى آخر البيت الأول قافية ؛ لأنه لم يقف شيئاً، وعلى أنه يقفو أثر البيت يصح جداً[1]

وقد اختلف القدماء من علماء العربية في تعريف القافية ، فالخليل يرى أنها من آخر حرف في البيت إلى أول ساكن يليه مع المتحرك الذي قبل الساكن ، وهي عند الأخفش آخر كلمة في البيت أجمع، ومنهم من يسمي البيت قافية ، ومنهم من يسمي القصيدة قافية ، ومنهم من يجعل حرف الروي هو القافية ، والجيد المعروف من هذه الوجوه كما يرى التبريزي هو قول الخليل والأخفش[2].

وقد تنبه العرب منذ القدم إلى أهمية القوافي لما لها من أنغام موسيقية تُضفيها على أذن المتلقي، فاعتنوا بها في أشعارهم ، كما اعتنوا بالسجع في نثرهم ، ونبه ابن جني إلى هذه الأهمية بقوله : " ألا ترى أنّ العناية في الشعر إنما هي بالقوافي ، لأنها المقاطع ، وفي السجع كمثل ذلك، نعم وآخر السجعة والقافية اشرف عندهم من أولها ، والعناية بها أَمَسُّ ، والحشد عليها أوفى وأهمُّ وكذلك كلما تطرف الحرف في القافية ازدادوا عناية به ، ومحافظة على حكمه"[3].

وتلك العناية بالقوافي لها قيمتها في إثارة المتلقي ، وشد انتباهه ،وتشوقه إلى الوقع النغمي في النص المبدع إذ " إن الكلام الموزون ذو النغمة الموسيقية يثير فينا انتباهاً عجيباً ،لما فيه من توقع لمقاطع خاصة تنسجم مع ما نسمع ، لتتكون منها جميعا تلك السلسلة المتصلة الحلقات التي لا تنبو إحدى حلقاتها عن مقاييس الأخرى ، والتي تنتهي بعدد معين من المقاطع ، بأصوات بعينها نسميها القافية"[4].

وتلك المقاطع التقفوية هي التي يشار إليها بالمطلق والمقيد ، وعليه فالقافية نوعان :

1/ القافية المطلقة ، وتنقسم إلى نوعين :

أ/ ما تبع حرف رويِّه وصل فقط ، والوصل أحد أربعة أحرف ، الياء والواو والألف والهاء إذا لم تصلح أن تكون رويّاً ، وينفرد كل واحد منها بالقصيدة .

ب/ ما كان لوصله خروج ، ولا يكون ذلك الوصل إلا هاءً متحركة

2/ القافية المقيدة : وهي ما كان حرف الرويِّ فيه ساكناً ، وحرف الرويِّ هو الذي يقع عليه الإعراب ، وتبنى عليه القصيدة فيكرر في كل بيت[5] .

والجدولان التاليان يبينان قوافي أبي تمام حسب تواترها ونفسها :-

جدول رقم (4)
قوافي أبي تمام (سلم الاتجاه)

المجرى	المدح	الهجاء	الرثاء	الغزل	العتاب	الوصف	الفخر	الزهد	المجموع	النسبة
الكسر	99	36	14	63	13	12	1	2	240	%49.48
الضم	49	25	11	34	12	4	5	1	141	%29.07
الفتح	23	18	5	33	4	5	2	2	92	%18.97
السكون	5	5	0	2	0	0	0	0	12	%2.48

1/ ƅǟǟ ǿǐǐĘ Û ǟǟȞȊǼǟ : 162/1

2/ ǟǟǪȊȀȂ Û ǟǟǾȊŽ Û î : 116

3/ ǕǟǟǕ ǟǟȂǪǴ ȷǪȊʒ ǟǟ ǷǟǾ Û ǟǟȊȎǓ Û ǾǾȎĘ ǟȚȄǼ ǿǟǼɄ ǟǟǳȊǼ ǟǟȊǓǦ ǟǟǮǽȜǦ ǟǟȊǓǪǼ ʒȊȾ ǟǟǾǽǼ ǽǾȵȊȷ 1983ȳǟ :84/1

4/ ǟǟȂǟǟȽ Û ǟǟǾȀȀ Û ǟǟȊȊǼ ǟǟǾǾǼǼ Û ǟǟȎǘǦ ǟȊȆȊǦ 1981ȳ î :13

5/ ǟǟǪȊȀȂ Û ǟǟǾȊŽ Û î : 117

المجموع	177	84	30	132	29	21	8	5	485	%100

جدول رقم (5)
(سلم النفس)

المجرى	المدح	الهجاء	الرثاء	الغزل	العتاب	الوصف	الفخر	الزهد	المجموع	النسبة
الضم	2625	222	223	151	104	42	139	17	3523	%48،40
الكسر	1345	267	306	268	133	143	26	8	2496	%34,29
الفتح	741	131	50	141	52	28	16	24	1183	%16.25
السكون	49	21	0	7	0	0	0	0	77	%1.06
المجموع	4760	641	579	567	289	213	181	49	7279	%100

والملاحظ من خلال استقراء الجدولين ، أن جملة الأشعار التي وردت في ديوان الطائي من ذات المجرى المكسور هي (240) ، ونسبتها (49.48%) ، بينما جملة الأبيات على نفس هذا المجرى (2496) بيتاً ، مما يدل على أن نسبة الاتجاه عند أبي تمام إلى أشكال القافية ذات المجرى المكسور ، أرفع بكثير من نسبة النفس فيها ، كما يدل على أن ما يقرب من نصف أشعار
ديوانه جاءت على المجرى المكسور.

أما مجرى الضمة فقد بلغت جملة الأشعار عليه (141) بنسبة (29.07%) ، أي أقل من نسبة الاتجاه إلى المجرى المكسور ، بينما ارتفع النفس جداً ليصل إلى (48.40%)، ومجموع أبيات بلغت (3523) بيتاً، من أصل (7279) بيتاً ، أي ما يقرب من نصف أبيات الديوان .

أما المجرى المفتوح فإن نسبة الاتجاه إليه قد انخفضت عن سابقيه ، حيث وصلت إلى (18.98%) ، إذ بلغ مجموع الأشعار على هذا المجرى اثنين وتسعين ما بين قصيدة ومقطوعة ونتفة .

وينخفض كذلك سلم النفس في هذا المجرى، إذ بلغ مجموع الأبيات عليه (1183) أي بنسبة(16.25%) ،وبلغت جملة الأشعار على القوافي المقيدة أربع قصائد ومثلها من المقطوعات والنتف بنسبة (2.48%) .

أما الأبيات فقد بلغت (77) بيتاً ، أي بنسبة(1.06%) ، مما يدل على أن نسبة الاتجاه في القوافي المقيدة أرفع من نسبة النفس فيها 0

هذا وقد وجد الباحث تفاوتاً في استخدام القوافي في أشعار أبي تمام فارتأى تصنيف رويِّها إلى أربعة أصناف هي :-

1/قوافٍ شائعة الاستعمال :

وهي التي وردت أكثر من خمسين مرةً في الديوان ، وقد تراوح استعمالها ما بين(58) مرةً، وهو أقل معدل في قافية " الراء" و(67) مرةً وهو أعلى معدل في قافية "الباء" .

2/ قوافٍ متوسطة الاستعمال :

وهي تلك التي تراوح استعمالها ما بين(15 - 50) مرةً، وكانت قافيتا "الكاف" و"العين" هما أقل القوافي التي ركبها أبو تمام في هذا الصنف، حيث استخدمتا (16) مرةً ، أما القافية الأكثر استخداماً فكانت قافية "اللام" ، إذ بلغ مجموع ترددها(48) مرةً .

3/ قوافٍ قليلة الاستعمال

وهي التي استخدمت من (7 - 14) مرةً ، وأقل هذه القوافي هي "التاء" حيث استخدمت سبع مرات ، وأكثرها "الهمزة" إذ بلغت (14) مرةً 0

4/ قوافٍ نادرة الاستعمال : وهي التي استعملت من مرة واحدة إلى خمس مرات ، والجداول التالية تبين هذا التصنيف:

(6) ǈǫǿ ȯȘǼǅ

(ǥÀǹ50ȸǹ ÀǮǑǿ) ȯǺȶǨǫèȓǟ ǦǨǺǿ ǅǟǮǕǿǟ

ǦǤȆǺǿǟ	ţǮȽǑǟ	ǼĿÂǿǟ	ÀǺȦǿǟ	ǡ ǺǪǨǿǟ	Ǭ ǹǮǿǟ	ǒǺǭÀǿǟ	ȯÂ8ǿǟ	ǒǺDZTǟ	ǴǺǼţǟ	ǦǮǺǕǿǟ
%29.91	67	1	3	4	1	5	18	11	24	ǒǺǤǿǟ
%25.30	63	0	1	7	4	3	14	6	28	ǈŀţǟ
%24.50	61	0	1	0	4	5	13	7	31	ȯǟǼǿǟ
%23.29	58	1	2	6	2	2	16	15	14	ǒǟÀǿǟ
%100	249	2	7	17	11	15	61	39	97	ţǮȽǑǟ

(7) ǈǫǿ ȯȘǼǅ

(ǥÀǹ 50 ǿ 15 ȸǹ)ȯǺȶǨǫèȓǟ ǦÛèǮǹ ǅǟǮǕǿǟ

ǦǤȆǺǿǟ	ţǮȽǑǟ	ǼĿÂǿǟ	ÀǺȦǿǟ	ǡ ǺǪǨǿǟ	Ǭ ǹǮǿǟ	ǒǺǭÀǿǟ	ȯÂ8ǿǟ	ǒǺDZTǟ	dzǼţǟ	ǦǮǺǕǿǟ
%32.22	48	0	0	4	3	5	9	5	22	ǭŸǿǟ
%20.13	30	0	0	0	2	4	6	6	12	ȷǮǺǿǟ
%13.42	20	0	0	1	0	0	5	6	8	ȣǺǕǿǟ
%12.75	19	1	0	0	0	0	10	2	6	ƙÊǿǟ
%10.74	16	1	1	0	0	4	1	4	5	ƙǨǿǟ

%10.74	16	0	0	1	0	0	8	4	3	ȣ ǺǾǟ
%100	149	2	1	6	5	13	39	27	56	ţ ʐ ŧ Ŏ ǟ

(8) ǈ ęǿ ȯşǼǄ

ȯǺŧǶǪȅɍǟ ǦǮǬę Žǟʐ Ȫǟ

(ǥȀŋ 14 ø 7 ȸŋ)

ǦǴÊǠǟ	ţʐŧŎǟ	ǼŁÂǟ	ȀǺǟ	ā ǺǪȞǟ	Ƶ ȍʐǟ	ǒǺǭȀǟ	ȯÂȣǟ	ǒǺDzTǟ	dzǼţǟ	ǦȻʐǺȪǟ
%21.21	14	0	0	2	1	2	3	4	2	ǥÂŧTǟ
%19.70	13	0	0	1	2	0	1	3	6	ǻǺȒǟ
%18.18	12	0	0	3	0	0	4	1	4	ǒǺȦǟ
%16.67	11	0	0	0	0	0	9	0	2	ǒǺTǟ
%13.64	9	0	0	0	1	0	2	3	3	ǒǺΣǟ
%10.60	7	0	0	0	0	0	3	2	2	ǒǺǪǟ
%100	66	0	0	6	4	2	22	13	19	ţʐŧŎǟ

(9) ǈ ęǿ ȯşǼǄ

ȯǺŧǶǪȅɍǟ ǥǿǻǺǫ Žǟʐ Ȫǟ

(ğǟȀŋ ȄȒ БǕ ǥǼǵǟş ǥȀŋ ȸŋ)

ǦǴÊǠǟ	ţʐŧŎǟ	ǼŁÂǟ	ȀǺǟ	ā ǺǪȞǟ	Ƶ ȍʐǟ	ǒǺǭȀǟ	ȯÂȣǟ	ǒǺDzTǟ	dzǼţǟ	ǦȻʐǺȪǟ
%23.81	5	0	0	0	0	0	3	2	0	ƙ Ȋǟ
%19.05	4	1	0	0	0	0	0	2	1	ǒǺȩǟ
%14.29	3	0	0	0	1	0	0	1	1	ǈɁɐǟ
%14.29	3	0	0	0	0	0	3	0	0	ǒǺŢǟ
%9.52	2	0	0	0	0	0	0	0	2	ǒǺǯǟ

ǻȦÔȫä	0	0	2	0	0	0	0	2	%9.52
Ȿäⱬȫä	0	0	1	0	0	0	0	1	%4.76
Ƀäȃȫä	0	0	1	0	0	0	0	1	%4.76
ţⱬȴŎä	4	5	10	0	1	0	0	0	21	%100

من خلال النظر إلى الجداول السابقة نستنتج الملاحظات التالية :

1/ أن القوافي الشائعة الاستعمال هي :

"الباء" التي بلغ مجموعها(67) مرة، بنسبة(26.91%) ، ومجموع أبيات بلغت(1110) أبيات ، و"الميم" التي وصل مجموع استخدامها(63) مرة، أي بنسبة(25.30%)، ومجموع (1024) بيتاً، ثم "الدال" بمجموع(61) مرة ونسبة(24.50%) ولكن متفوقة على "الباء" و "الميم" في مجموع أبياتها التي بلغت (1210) أبيات 0

وتأتي أخيراً "الراء" التي ترددت (58) مرة بنسبة (23.29%) ، ومجموع (637) بيتاً 0

2/القوافي متوسطة الاستعمال :

بلغت "اللام" أعلى درجة فيها ، حيث وصل مجموع تكرارها إلى (48) مرة ، بنسبة (32.22%) ، ومجموع (915) بيت ، تليها "النون" التي بلغ مجموع ترددها (30) مرة بنسبة (20.13%) ، وعدد (351) بيتاً، ثم "القاف" حيث وصل مجموع ترددها(20) مرة ، بنسبة (13.42%) ، وعدد(291) بيتاً ، وتقترب منها "السين" بمجموع(19) مرة ، ونسبة ،(12.75%) ، ومجموع أبيات بلغت (254) بيتاً .

ثم تأتي "العين" و "الكاف" متساويتين بمجموع (16) مرة ، ونسبة (10.74%) وإن تفوقت "العين" بمجموع (301) بيت ، بينما بلغت أبيات "الكاف" (103) أبيات 0

3/القوافي قليلة الاستعمال :

وفي مقدمتها "الهمزة" التي بلغ مجموع ترددها(14) مرة ، بنسبة (21.21%) ، وعدد (190) بيتاً ، تليها مباشرة"الضاد" بمجموع(13) مرة ، ونسبة (19.70%) ، ومجموع (163) بيت ، ثم "الفاء" بمجموع (12) مرة، ونسبة (18.18%) ، بيد أنها احتلت المرتبة الأولى بمجموع أبياتها البالغة (231) بيتاً ، تليها " الهاء" بتكرار (11) مرة ، ونسبة (16.67%) ومجموع (78) بيت ، ثم "الحاء" بمجموع تسع مرات ونسبة (13.64%) و (89) بيتاً ، ويقبع في آخر هذا السلم "التاء" بمجموع سبع مرات ونسبة (10.60%) وعدد (76) بيتاً 0

4/ القوافي نادرة الاستعمال :

وأعلاها درجة قافية "الشين" بمجموع خمس مرات بنسبة (23.81%) وعدد (22) بيتاً ، ثم "الياء" بمجموع أربع مرات ونسبة (19.05%) ،ومن الأبيات (77) بيتاً، تليها "الجيم" و "الظاء" بمجموع تكرار بلغ ثلاث مرات ، ثم "الثاء" و "الصاد" بتكرارين ونسبة (9.52%) ، وأخيراً قافيتي "الواو" و "الزاي" بتكرار واحد ونسبة (4.76%) 0

المبحث الثالث (نقد وتقويم)

من اللافت للنظر أن معظم من تناولوا شعر أبي تمام بالنقد والتقويم من القدماء لم يعيروا أوزان شعره وقوافيه كبير عناية واهتمام ، ولعل مرد ذلك يعود ـ فيما نظن ـ إلى ما كان يعتقده أولئك النقاد من حذق الطائي للعروض، وقلة المآخذ عليه من ناحيتها

فقد عقد الآمديُّ ـ مثلاً ـ في الموازنة باباً بعنوان " ما كثر في شعره من الزحاف و اضطراب الوزن"[1] بيد أنه لم يسق لتأكيد دعواه سوى سبعة أبيات زاحف فيها أبو تمام زحافاتٍ مألوفة عند سائر الشعراء ، وإنما أنكرها الآمدي لأن الطائي قد أكثر منها كعادته في كل شيء . يقول الآمدي (... وهذه الزحافات جائزة في الشعر غير منكرة إذا قلت ، فأما إذا جاءت في بيت واحد في أكثر أجزائه ؛ فإن هذا فـي غاية القبح ، ويكون بالكلام المنثور أشبه منه بالشعر الموزون)[2] .

وغير خافٍ أن هذا الكلام مبنيٌّ على رأي دعبل بن علي الخزاعي من أن أبا تمام لم يكن شاعراً ، وإنما كان خطيباً، وشعره بالكلام أشبه منه بالشعر[3] .

والشعر أياً كان نوعه لا يخلو من الزحاف ، وما خلت عيون الشعر للجاهليين والمخضرمين والأمويين منها ، ولا يمكن أن يوجد بيتان جاهليان متتاليان في قصيدة يخلوان من الزحاف كما يقول الدكتور محمد رشاد[4].

هذا ،وقد وقف شرّاح شعر أبي تمام وبخاصة المعري والتبريزي على بعض الظواهر العروضية في شعره ، وكانوا بحق أكثر موضوعية حين أدركوا أن الشعر يحتمل ما لا يحتمله الكلام العادي لخصوصية لغته واختلاف التجربة فيه[5] .

فالمعريُّ ـ مثلاً ـ لم ينكر على أبي تمام استحداثه لبناءٍ إيقاعي جديد لم يذكره الخليل في عروضه ، جاء في قصيدته التي مدح بها الحسن بن وهب :

ÆĿȿ ȸä ȸÊΣä   ȼȩÂÒÊφä Ž ǬĿÅöÀõ

وقاسه على الضرب الثالث من المنسرح ، وأجاز أن يُحمل ـ أيضاً ـ على أنه من الرجز أو من السريع[6].

كذلك أشار التبريزي إلى سينيته التي مطلعها :

ÈȝáȴȽøÀá ȸȹ ÀǖȷÒŁ   ÈȝȥöäȘ ȽäÀǲɉä ɁȩŸǩǬǵ

1/ äɇȵÁȺä Û ȥäȥȹȢǦ : 306/1

2/ öÊÀȨȘ : 309/1

3/ äȶÀãäÀɁ Û äȶȥȝÓ Û î : 344

4/ .ƥ ǳơƨǳ Ƨǻƨ Ü ǳƥ ǂǳǷ Ɣ ƒǳǸƒ Ü ƒ : 427

5/ .ȧ ǷÆȷ ȝÛȭ äÖÀÂäÀɁ Û ĀɉĿÀȚ äÖȮ ä ȷáɉŸ Û äÖÛĞǦǦ äɉǿ äáø äΣÀȥȘ ǍǼȭ ääÊǦȥáǦ ȳ200 î : 554 ȘȥÀɅÆĿÀ

1/ ȧáȥäφȼ : 108 /1

وقال : (هذا الضرب لم يذكره الخليل في العروض,وذكره غيره في المنسرح، وجعل العروض الأولى ضربين ، هذا الثاني منهما ، وتستعمل بردف وغير ردف، والردف أحسن ، ولم يستعمله القدماء وهو قليل في أشعار المحدثين)[1]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] (... [illegible]

[illegible]

[illegible] .[2]

[illegible]

[illegible] .

[illegible] :-

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] "[3]

/2 [illegible] : 2/ 223

/3 [illegible]: 4/ 76

/4 [illegible] : 3/121 [illegible].

[illegible]

[illegible] (1)

[illegible] (2)

[illegible]

1/ [illegible] : 2/ 326

2/ [illegible] :20

(1)

(2)

(3)

270 /3 : [illegible] /3

175 /3 : [illegible] /1

171 /3 : [illegible] /2

[illegible]

[illegible] .

[illegible]

[illegible]

[illegible]:

[illegible]

.[1]([illegible])

: [illegible]

[2] [illegible]

[illegible]

. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

---

98 /2: [illegible] /3

429 /1 : [illegible] /4

[illegible] (1).

[illegible]

[illegible] (2).

[illegible]

[illegible] 3.

[illegible]

1/ [illegible] : 81

2/ [illegible] : 1/249

3/ [illegible] : 1/328

Ǩøǿ̇õ ζȍ ǥǼÔÖȍ ǰ ɉ Û "ǬǼȞǴȁ"¢ȍζȩ ǼǺʒ ȻÀõǽ ȳǼÖǨ ɃǾȍ ŏȦɛɋ ȡŋ ǟǾȽ) :ȯȩ

ɹ ǴŸÔøȍ ȯǼȍ ʡŸʒ ǨǿǪõ ζȍȿ Û "ʡèζŋ" "ǳζǿ" ɹȮŋ ȬȞƶ ɹ ǴŸÔȍ ƙÊȍ ʡŸʒ

Û (1)(" ǻǽζȽ"¢ǿȮŋ ȬȞƶ

: ȻȧÛȍ ǨǼǽ Žȿ

Ǭţ Ȩǿȍ ȡǽ ɃǼʒ Ȼǽ ǈǼǰøǺ ǺǺǻ Ǭõ Ž ǦǱǱǲʒ ƘǦǿ

ȻÀõǽ ȳǼÖǨ ɃǾȍ ŏȦɛɋ ȬǼè ʡŸʒ " ţȨǿȍ ȡǽ ɃǼǽ" ŏǱǲ ȦyǓ): ɃȞţ ȯȩ

ζøŸ ɍ ŏǟȞȊȍ ɹ ɉ Û "ǻǺǟ" ȿ "ǼǴǽ" ŏɄƶ ɹ ǟɛ ȯǼȍ ʡŸʒ ǥǼÔÖȍ ǨǿǪõ ζȍȿ

. (2)(øȨǳȍ ǴȦÔǽ ŏɄƶ ɹ ȡŋ ǈȽǰõǓ

Û ŏȦɛɋ ǴŸÛÔŋ ǨƠ ŏȤɉ ȡŋ ȻÀõǽ Ȧŋ Ǭõ ȄǼȍ ¢ǿζ ɃȞȶŸ Ǭǵȁ ǺǼǨ ʒŋȿ

ɹǟζȍȿ ȧǼÊȍ ȻȒǬȩ ǼȩǼǴȡ ɹ ǽ Û ǼÊǶζ ǴǼζÖȍ ȬǱ ȡŋ ȻȧÛȍ ¢ǼǓ ǖɛ Ǽȩ

ζøȽ ȯȿɉ ȯǽţ Ž ¢ǵȿǼư ɹõ Ȧţ Û ȯǽţ ȬǼè ʡŸʒȿ Û ¢Ǭɍ ǼǽǨǼȍ ȴȞŋ Ȁǩøȿ

ȬȒøζ Ȧŋ ʡŸʒ ȦȮȊȿ ŏǼǰȍ Ʒȩζŋ Ž ȦʒȊȍ ɹõȿ Û "ȻȮÊȮÊȍ ȿȦȶʒ ȡǽ ǳζǿ"

ǼøèǾ Ü ¢Ÿʒ ȳȞɛ Ž ǻǟ ¢ȍ ȻȮȊǽ ǳȦò ȦȶŸõ ¢ǿȿ Û ǺǺÛʒ ȡŋ ¢Ÿʒ ǳȿǼȶţ ¢ǽ

¢ǿ } ¢ȍζÖǽ ȬǱȿ ȃʒ !ȍ ¢Ȧòȿ ƙǵ ȳŸÊȍ ¢Ÿʒ ǳζǿ Ƒȍ Ƶȩζŋ ǟǾȽ ¢ȩζŋ ¢ƃȊǼ ɹ

---

340 /1 : ȨȧÊȍ /4

337 /2 : ¢ǿζǺǻ /1

[illegible] (1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible]

---

(3) [illegible] /2

269 /2 : [illegible] /3

257 /2 : [illegible] /4

(1) [illegible]

[illegible]

[illegible] .[2] [illegible]

[illegible]

/1 [illegible] : 2/ 417

/2 [illegible] : 2/ 418

[illegible] [1]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [2]

[illegible]

[illegible] [3]

[illegible]

[1] [illegible] 2/ 204

[2] [illegible] 3/ 299

[3] [illegible] 2/ 266- 267

[illegible]

[1] [illegible]

[illegible] . [2]

[illegible]

[illegible] . [3]

[illegible]

---

274 /2 : [illegible] /3

282 /2 : [illegible] /4

277 /3: [illegible] /5

(1) [illegible]

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

(3) [illegible]

[illegible] (4) [illegible] .

1/ [illegible] : 1/ 312

2/ [illegible] : 223، 224

3/ [illegible] : 1/ 134

4/ [illegible] : 1/ 135

[illegible]

(1) [illegible]

[illegible] :-

[illegible]

(2) [illegible]

[illegible]

[illegible] :

(3) [illegible]

[illegible] :

[illegible]

[illegible]

[illegible] :-

(4) [illegible]

/5 : [illegible] /1 94û 134û 205û 243û 293û 386û /2 26û 33û 111û 151û 168û 198û 326û 73/3û
141û 187û 214û 236û 341û 354û /4 18û 66û 78û 102û 125û 133û 147û 163û 255û 273û
313û 347û 489û 580û 599.

/1 [illegible] : /2 321- 322

/2 [illegible] : /2 166

/3 [illegible] : /2 198

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] (1) [illegible]

[illegible]

[illegible] 2 [illegible]

[illegible]

.(3)[illegible]

[illegible]

[illegible] (4)[illegible]

[illegible]

.(5)[illegible]

---

580 /4 : [illegible] /4

184 /1 : [illegible] /5

185 /1 : [illegible] /6

151 /2 : [illegible] /7

3 : [illegible] /4

الخاتمة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

قائمة المصادر والمراجع

:þœƑƬǅǁƐ ǗǋƗ

ǅöƧǂ!ƒ ǇƈƧl!ƒ /1

: (ƧƬƕ ǇƕǇƪơ ǅƪǴl!ƒ Ǒƕǅ) ĭþǆǓƒ /2

ǂƶƕƱ!ƒ ǗƧlƮ þǆơǅ þöƪ!ƒ :Ƙ Ǘ2 Ǘ1 : ǇöǅƨƞƒǗ ĭƧƙơƕ!ƒĂ ǅǴǆƙ Ǒƕǅ ƧƶƬ Ǉöƕ ǂǉƨƒĂǆ!ƒ ù

(Ƙ ù .þ) ƧƮǆƕ ƻƧǴƶǆ!ƒ Ƨƒþ ǂƶƕƒƧ!ƒ

ǑƞǉǴƤ!ƒ ǂƕƙǂǆ ù Ĭ!ĂǕƒ ǂƶƕƱ!ƒ Ǘ ƔƧǴơǆ!ƒ þǆơ ǇƕǗƒ þƕƵ : ƾölơƙĂ ǂƪƒƧþ Ǘ3 : ǴƨƞƒǕ

ǅ1990 ƧƮǆ Ǘ lƧǋǴl!ƒ Ǘ

: (ƔöƱƤ!ƒ ǇƕǴöƧǂƨ Ăƕǅ) ĭƨöƧƕƙ!ƒ /3

Ǘ ǂƪǆǴƤ!ƒĂ ǂƶƕƒƧ!ƒĂ ǂƛ!ǴƛǕ : ƘǴƶƕƱ!ƒ Ǘ ǅƒƨƵ ǉþƕƵ þǆơǆ :Ƙ Ǘ ǅǴǆƙ Ǒƕǅ ǇƒĂöþ ƟƧƬ ù

ǅ1964ƧƮǆƕ ƻƧƶǆ!ƒ Ƨƒþ

: (Ǒơö Ǉƕ þǆơǆ Ƨǂƕ Ăƕǅ) Ǒ!ĂƮ!ƒ /4

ǇǴǉƕ! ù ƘĂƧöƕ Ǘ ǂöƧǴƞƙ!ƒ ǂƕƙǂǆ!ƒ ǂƶƕƱ ǗǇöƧƤƈĂ ƧǂǴƪƵ þĂǆơǆ :Ƙ Ǘ ǅǴǆƙ Ǒƕǅ ƧǴƕƤǅ ù

(Ƙ.þ)

: (þǆơǆ Ǉƕ þǆơǅ Ăƕǅ) ǑƿĂƨƧǆ!ƒ /5

Ǘ Ǒǉþǆ!ƒ Ƨƒþ Ǘ Ĭ!ĂǕƒ ǂƶƕƱ!ƒ Ǘ ƳĂƕƧƞ!ƒ Ǘƒ þƕƵ :Ƙ Ǘ ǅǴǆƙ Ǒƕǅ ǇƒĂöþ ƘǕǂƬǆ ƟƧƬ ù

ǅ1986 ùǋ 1407 ǂöþĂƶƪ!ƒ Ǘ lþƞ

: ƕǅǏƣƾǁƐ ƱƜƐþǅǁƐ /ǜǐǆƑƙ

: ƧöƛǕƒ Ǉƕƒ /1

ƧƮǆ ù lƧǋǴl!ƒ Ǘ ǑƕǁƠ!ƒ ǑƕǴƕ!ƒ Ĭƪöƶ :ǂƶƕƱ Ǘ ƧƶǴƬ!ƒĂ ƔƙǴǂ!ƒ Ɣþǅ Ǒ5 ƧƑǴƪ!ƒ ýƛǆ!ƒ ù

ǅ1936

: Ʃöl!ƒ ƋƧǆƒ /2

:ƘǗ Ʃöl!ƒ ƋƧǆƒ ǇƒĂöþ ù

: ǑǉǕƿǴƕ!ƒ /3

ƘĂƧöƕ Ǘ ýöƞ!ƒ Ƨƒþ ǂƶƕƱ Ǘ ǑƞǴƤ ǅƶǉǆ!ƒ þƕƵ þǆơǆ : ƾölƶƙĂ ƟƧƬ Ǘ ǇƈƧl!ƒ ƨǴƞƶƍ ù

ù

ǅ2005 ǇǴǉƕ!

: ĭ ƨŏƧƕƙ!ƒ /4

Ƚƕƙǂƌ!ƒ Ü Ĭ!ĂŪƒ ȽƶƕƱ!ƒ Ü ƌƪǤƥ ƥƌƨƌ ƥƌƨƌ :Ƙ Ü ŎƼƒĂ!ƒĂ ƯĂƧƶ!ƒ Ŏ5 Ŏ5Ǥǂ!ƒ ù

ƌ2003 ǇǤǉƕ! ù ƘĂƧŏƕ Ü ƧƬǈ!ƒĂ ȽƵǤƕƱ! ȽŏƧƬƶ!ƒ

: Ʊơǥƞ!ƒ /5

(Ƙ.ƥ) ƧƬƌ ù ƖƧǋǤ!ƒ Ü ȽŏƧǤƞƙ!ƒ Ƚƕƙǂƌ!ƒ ȽƶƕƱ Ü ŎƕĂƥǈƪ!ƒ : ȽŏǤǉƶƕ Ü ǇŏŏƕƙĂ ǇǤŏƕ!ƒ ù

: ȽŏƱƵ Ǉƕ ƧŏƧƞ /6

Ü ƧŏƧƞ ǇƒĂŏƥ ù

:ŎƱĂŏƪ!ƒ Ǉŏƥ!ƒ ýűƞ/7

ƌ1969 ǇǤǉƕ! Ƙ ƘĂƧŏƕ Ü Ƚ ƒƧƙ!ƒ Ƨƒƥ ȽƶƕƱ Ü ƇǤƼƕƤ!ƒ ƣŏƧǤƙ ù

ƌ1971 ǇǤǉƕ! ù ƘĂƧŏƕ ȽƼƧƶƌ!ƒ Ƨƒƥ ȽƶƕƱ Ü (ƧŏƺƬ!ƒ ƴƌǤƞ!ƒ ƟƧƬ) Ƨŏƥƺ!ƒ Ư ŏ5 ù

ȽŏƧƬƶ!ƒ Ƚƕƙǂƌ!ƒ Ü ǇŏƧƤƈĂ ĭĂǤƞƕ!ƒ ƥƌƨƌ ŎƕƵ :Ƙ Ü ǤǋƵƒĂǉƊĂ ȽƺƕƒƌĂƕƵ Ŏ5 ƧǋƨƌƑ!ƒ ù

ƌ1986 ǇǤǉƕ! ù ƘĂƧŏƕ Ü

: Ŏǉƞ Ǉƕƒ /8

ù ƘĂƧŏƕ Ü ƔƙǂƑ!ƒ ƌ!ǤƵ Ü ȽƛƑǤƛ!ƒ ȽƶƕƱ!ƒ Ü ƧǤƞǈƑ!ƒ ŎƕƵ ƥƌƨƌ :Ƙ Ü ƒ ƑǤƬƤ!ƒ ù

ƌ1983ǇǤǉƕ!

: ĭƥĂƶƪƌ!ƒ ǇƪƨƑ!ƒ ĂƕƊ /9

: ǇǤƙƶƕƱ!ƒ Ü ƥŏƌƨƑ!ƒ ƥƕƵ Ǉŏƥ!ƒ Ŏƨƌ :Ƙ Ü ƧǋĂƞ!ƒ ǇƥǤƶƌĂ ƔǋƦ!ƒ ƜĂƧƌ ù

1973 ǇǤǉƕ! ù ƘĂƧŏƕ Ü Ƨǂƽ!ƒ Ƨƒƥ Ü ȽƪƌǤƤ!ƒ /Ɗ

ƌ1966 ǇǤǉƕ! ù ƘĂƧŏƕ ÜΣ!ƥǉŪƒ Ƨƒƥ /Ɣ

: ĭƧƬơ!ƒ /10

ƧƬƌ ù ƖƧǋǤ!ƒ Ü ƖƥǤƶƪ!ƒ ȽƶƕƱƌ Ü ƥŏƌƨƑ!ƒ ƥƕƵ Ǉŏƥ!ƒ Ŏƌ ƥƌƨƌ :Ƙ Ü ƔƒƥŬƒ Ƨǋƨ ù

ƌ1953

: ȽƑŏƱƑ!ƒ /11

:Ƙ Ü ȽƑŏƱƑ!ƒ ǇƒĂŏƥ ù

: ĭƥƒƥƺƕ!ƒ ƔŏƱƤ!ƒ /12

ƘĂƧŏƕ Ü ȽŏƌƵƶ!ƒ Ɣƙǂ!ƒ Ƨƒƥ Ü Ĭ!ĂŪƒ ȽƶƕƱ!ƒ Ü ƧƥǤ!ƒ ƥƕƵ ĬƽƱƬƌ :Ƙ Ü ƥƒƥƺƕ ƣŏƧǤƙ ù

ƌ1997 ǇǤǉƕ! ù

: ǇǴǂǈƤ Ǉǁƒ /13

Ƨƒƥ Ü Ĭ!ĂǕƒ ƚƶǁƱ!ƒ Ü ýǒĂƱ ǅƪǴƥ ǅǒƧǆĂ ýǒĂƱ!ƒ ǑǈƵ ƻƪĂǒ :Ƙ Ü ǇǴǒƵǕƒ ƘǴǒƼĂ ù

. ǅ1998 ǇǴǇǁ! ù ƘĂƧǒǁ ù ƚǒǆǈƶ!ƒ Ɣǩǂ!ƒ

: ǑǇƒĂƧǒǀ!ƒ ƾǒƬƧ Ǉǁƒ /14

Ü Ĭ!ĂǕƒ ƚƶǁƱ!ƒ Ü ǴƱƵ ƥǆơǅ ƧƥǴǀ!ƒ ƥǁƵ ƥǆơǆ :Ƙ Ü ǈǁƒƥčĂ ƧƶƬ!ƒ ǇƪǴơǆ Ǒƽ ǉƥǆƶ!ƒ ù

ǅ2001 ǇǴǇǁ! ù ƘĂƧǒǁ Ü ƚǒǆǈƶ!ƒ Ɣǩǂ!ƒ Ƨƒƥ

: ƚǆƧ!ƒ ĭƦ /15

ǇǴǆǒǕƒ ƚƪƪƌǆ ƚƶǁƱ Ü Ơ!ǴƬ ĂǁǅΣĂƥǀ!ƒ ƥǁƵ :Ƙ Ü ƚǆƧ!ƒ ĭƦ Ǉƒĕǒƥ ù ƘĂƧǒǁ ǇǴǇǁ!

ǅ1982

: Ĭǆǈƪ ǑǁǅǇǁ ƧǒǊƨ /16

Ü ƧǒǊƨ Ǉƒĕǒƥ ù

: ǑƬƧǀ!ƒ ƥǒƨ ĂǁǅΣ /17

ùǊ1345 ƧƬǆ ù ǉƧǊǴǀ!ƒ Ü ƚǒǇƒƥǆơ!ƒ ƚǁǩǂǆ!ƒ ƚƶǁƱ Ü ƔƧƶ!ƒ ƧǴƶƬ ǉƧǌǆƞ ù

: Ǒơǆƞ!ƒ ǅǕƪ Ǉǁƒ /18

ƧƬǆ ù ǉƧǊǴǀ!ƒ Ü ǑǇƥǆ!ƒ ƚƶǁƱǆ Ü ƧǂǴƬ ƥǆơǆ ƥĂǆơǆ :Ƙ Ü ǇƒƧƶƬ!ƒ ýĂơƼ ƘǴǀǁƱ ù

ǅ1974

: ǑưǩƧǆ!ƒ ƻǒƧƬ!ƒ /19

ǅ1954 ǉƧǊǴǀ!ƒ ƚƶǁƱ Ü ǅǒǊƒƧǁǪ ýưƽ!ƒ ĂǁǅΣ ƥǆơǆ :Ƙ Ü ĬưǩƧǆ!ƒ Ǒ!Ǵǆǅ ù

:ǑǁǊƦ!ƒ Ǉǒƥ!ƒ Σǆƞ /20

ƚƪƪƌǆ Ü ƚƶǁǴƪ!ƒ ƚƶǁƱ!ƒ Ü ƧǆƪǕƒ Ơ!ǴƬĂ ƱƌǇƧǕƒ ƔǒƶƬ :Ƙ Ü ǇǕǁǇ!ƒ ǅǕƵǅ Ƨǒƪ ù

ǅ1990 ǇǴǇǁ! ù ƘĂƧǒǁ Ü ƚ!ǴƪƧ!ƒ

: (ǇƪơǆƘ!ƒ Ǉǁ ýǕǊ) ǑǁǴƬ!ƒ /21

ƧƬǆ ù ǉƧǊǴǀ!ƒ Ü ƚǒǁƧƶ!ƒ Ɣǩǂ!ƒ ǇǴǒơǪ Ƨƒƥ Ü ƜƒƧƼ ƧǴǩƪ!ƒ ƥǁƵ ƚǒǴǇƶǁ Ü ǇƒƧƨĂ!ƒ ù

ǅ1958

: ǴǁƱǴǁƱ Ǉǁƒ /22

ù ƘĂƧǒǁ Ü ƧƥǴƬ ƧƒƥĂ ƘĂƧǒǁ Ƨƒƥ : ƚƶǁƱ Ü ƚǒǇǴƱǈƪ!ƒ Ɣƒƥǔƒ Ǒƽ ĭƧƤƼ!ƒ ù

ǅ1966ǇǴǇǁ!

: ĭƧǁƱ!ƒ /23

ǅ1960 ƧƬǆǁ ƻƧǴƶǆ!ƒ Ƨƒƥ ƚƶǁƱ Ü ǁĂǈǆ!ƒĂ ýƪƧ!ƒ ơǒƧǴǩ ù

:ϸƕƶ!ƒ ǇƜ ƭ5ƧƱ /24

Üϸƕƶ!ƒ ǇƜ ƭ5ƧƱ ǇƒĂŏϸ ù

: ǇĂϸǇƤ ǇƜ ǇƌžơƧ!ƒ ϸƕƵ /25

(Ƙ.ϸ) ǇǇǇ! ù ƘĂƧŏƕ Ü ýŏƞ!ƒ Ƨƒϸ ƭƶƕƱ Ü ƭƌϸǀƌ!ƒ ù

:Σ Ǵƶ!ƒ ϸƌžơ ǇƜ ǅŏơƧ!ƒ ϸƕƵ /26

Ɣǩƚ!ƒ ǅ!ǴƵ ƭƶƕƱ Ü ϸŏƌžơ!ƒ ϸƕƵ ǇŏϸǇƒ Ŏơƌ :Ƙ Ü ƒ ŏƤǩ!ƒ ϸǋƒĂƬ ǏǇƵ ƒ ŏƮǇǩ!ƒ ϸǋǴƶƌ ù

ǅ1947 ǇǇǇ! ù ƘĂƧŏƕ Ü

: ĭϸƒϸƺƕ!ƒ Ƨϸǵ!ƒ ϸƕƵ /27

ƭƶƕƱ!ƒ Ü ǇƒƧϸƕ Ƨϸǵ!ƒ ϸƕƵ ơŏƬ!ƒ : ǊƘƧĂ ǊƦǋ Ü ƔƧƶ!ƒ ǇǴƪ! ƔǴ! Ɣ!Ă ƔϸǕƒ ƭǇƒƨƤ ù

ǅ1987 ǇǇǇ! ù ƘĂƧŏƕ Ü Ŏƌǖƪǖƒ ƚƒƧǩ!ƒ ǇǴŏơǫ Ƨƒϸ Ü ƭƛ!ǴƛƓ!ƒ

: ŎǇǴƞƧƞ!ƒ ƧǋǴ!ƒ ϸƕƵ /28

ǅ2001 ǇǇǇ! ù ƘĂƧŏƕ Ü ƭŏƧƮƶ!ƒ ƭƕǩƚƌ!ƒ ÜŎǇưǴƽ!ƒ ϸƌžơƌ :Ƙ Ü ƭƹǖƕ!ƒ ƧƒƧƪǅ ù

Ü ƧƬǇ!ƒĂ ƭƵǴƕƱǇ! ƭ5ƧƶƌƘ!ƒ Ƨƒϸ ƭƶƕƱ Ü ǴưƧ ϸŏƬƧ ϸƌžơƌ : ƽŏǇƶǩ Ü ƨǴƞƵǕƒ ýƒǓϸ ù

ǅ1981 ǇǇǇ! ƘĂƧŏƕ

: ǊƕƧ ǉϸƕƵ Ǉƕƒ /29

ǅ1956 ƧƮƌ ù ǀƧǋǴ!ƒ Ü ƧƬǇ!ƒĂ ƭƌƞƧǩ!ƒĂ ƻŏ!ǇǴ!ƒ ƭǇƞ! ƭƶƕƱ Ü ϸŏƧƽ!ƒ ϸǀƶ!ƒ ù

:ƧƚǴƪƵ Ǉƕƒ /30

Ü ƭƛ!ǴƛƓ!ƒ ƭƶƕƱ!ƒ Ü ǇƒƧϸƕ Ƨϸǵ!ƒ ϸƕƵ ơŏƬ!ƒ : ǊƦǋĂ ǊƘƧ Ü Ƨŏƕƚ!ƒ ƽƬƌϸ ơŏƧǴǩ ƔŏƦǋǩ ù

ǅ1987 ǇǇǇ! Ƙ ƘĂƧŏƕ Ü Ŏƌǖƪǖƒ ƚƒƧǩ!ƒ ǇǴŏơǫ Ƨƒϸ

: ƭƶŏƕƧ Ŏƕǅ ǇƜ ƧƌƵ /31

Ü ƭƶŏƕƧ Ŏƕǅ ǇƜ ƧƌƵ ǇƒĂŏϸ ù

:ŎǇǴǋƽƮǕƒ ƜƧƽ!ƒ Ăƕǅ /32

(Ƙ.ϸ) ǇǇǇ! ù ƘĂƧŏƕ Ü ŎǇǴǇǇ!ƒ ǊŏƞĂƙ!ƒ Ƨƒϸ ƭƶƕƱ Ü ŎǇǴƹǕƒ ù

: ƽϸƨƧƽ!ƒ /33

ƽϸƨƧƽ!ƒ ǇƒĂŏϸ ù

: ŎǇǴƞƧƞ!ƒ ŎưǴǀ!ƒ /34

Ü ǐ ĂǴɳƕ!ƒ ƥďžơďž ǑǚƵĂ ǊǒǋƒƧƕǫ ýư5!ƒ ĂƕǅƥďžơďžːƘ Ü ǊďžĂƮƤĂ ǑƕǉǩďžƒLJǒƕ ƗƱǴƪĂ!ƒ ù
ǅž2006 LJǴǈƕ! ù ƘĂƧǒƕ Ü ƗǒƧƮƶ!ƒ ƗƕƙǂďžƒÜ Ǐ!ĂǕƒ ƗƶƕƱ!ƒ

:ƗƕǒǩƥLJƕƒ /35
LJǴǈƕ! ù ƘĂƧǒƕ Ü ǅǒƥƧǕƒ ƧƒƥÜ Ǐ!ĂǕƒ ƗƶƕƱ!ƒ Ü ƳǴƕƱ!ƒ ƧďžƵ ːƘ Ü ǇƒƧƶƬ!ƒĂ ƧƶƬ!ƒ ù
ǅž1997
: Ƨ5ƶɳ LJƕ Ɨďžƒƥƥ /36
ƧƮďž ù ǀƧǋǴǀ!ƒ Ü ǑɳǈǴƤ!ƒ ƗƕƙǂďžÜ ƗƛǴƛ!ƒ ƗƶƕƱ!ƒ Ü Ǐ5ƱƮďž ýǴďžǂːƘ Ü ƧƶƬ!ƒ ƥǀǉ
ǅž1987
: ƗƶǒƕƧ ǑƕƒLJƕ ƥǒƕ! /37
Ü ƥǒƕ! LJƒĂǒƥ ù

: ǑǉǴƕƨƧďž!ƒ /38
Ü LJǒƥ!ƒ ƩďžƬ LJǒƪơ ƥďžơďžː ƾǒǀơƙĂ ǅǒƥǀƙÜ ǇƒƧƶƬ!ƒ ǏǚƵ ǇǴďžǚƶ!ƒ ƦƤǅž Ǒ5 ƠƬĂďž!ƒ ù
ǅž1995 LJǴǈƕ! ù ƘĂƧǒƕ Ü Ǐ!ĂǕƒ ƗƶƕƱ!ƒ
: ƨƙƶďž!ƒ LJƕƒ /39
(Ƙ.ƥ) ǴǒƧĂƪ ù ƾƬďžƥ Ü Ɨďžǂơ!ƒ Ƨƒƥ ƗƶƕƱ Ü Ǒǂƪ5ĂƬƙƒƧǂ ǉƧƬǉ Ü ƴǒƥƕ!ƒ ù
ƧƮďžƕ ƻƧǴƶďž!ƒ Ƨƒƥ Ü ƗǒǉǴƛ!ƒ ƗƶƕƱ!ƒ Ü ƜƒƧ5 ƧǴƙƪ!ƒ ƥƕƵ ːƘ Ü LJǒƛƥơďž!ƒ ǇƒƧƶƬ!ƒ ƘǴǀƕƱ ù
ǅž1968
: Ǒƕư!ƒ ýư5ďž!ƒ /40
ƗƶƕƱ!ƒ Ü LJĂƧǴǋ ǅžǕƪ!ƒ ƥƕƵĂ Ƨǂ ǴƬ ƥďžơďž ƥďžơǅ ː ƟƧƬĂ ƾǒǀơƙ Ü ƘǴǒǚư5ďž!ƒ LJƒĂǒƥ ù
. ƧƮďžƕ ƻƧǴƶďž!ƒ Ƨƒƥ Ü ƗǉďžǴƛ!ƒ
: Ǒǉƒƥǒďžƒƥǒďž!ƒ /41
LJǴǈƕ! ù ƘĂƧǒƕ Ü ǅžǚǀ!ƒ Ƨƒƥ ƗƶƕƱ Ü ƥǒďžơ!ƒ ƥƕƵ LJǒƥ!ƒ Ǒơďž ƥďžơďž ːƘ Ü ýǴƛďžǕƒ ƴďžɳďž ù
(Ƙ.ƥ)
: ǅžǴƬǋ LJƕƒ /42
ǀƧǋǴǀ!ƒ Ü ǑƕǚƱ!ƒ ǑƕǴƕ!ƒ Ǐ5ƱƮďž ƗƶƕƱďž Ü LJǒƧƤcĂ ǴǀƪǃǴĂ5ƱƮďž ːƘ Ü ƗǒĂƕǉ!ƒ ǀƧǒƪ!ƒ ù
ǅž1995 ƧƮďž ù
: ǐ Ƨǂƪƶ!ƒ ýǕǋ ĂƕǅƦ /43

ù ƔǦǂ !ƒ ƮǦǲǋ LJǒǩ : !ƒ ƗǦǂǡ ǂ ƒǍ !ƮŦƧ Ü Ʀ : ǆǍǀ ǆǋ ǂǎǒƫ Ü ƒ!ƯǤƻǦ Ü ƒǛ!Ǎ Ü ƒƧ ƧƒƔǦǂ !ƒ
ǂƒ!ƻǥǐǍ Ü ǐƧǍǆ ù !ǲǦǋ LJ 1981 ǅ

: ƒ!ƭǆǍ ĭ ǦƎǍƦ /44
ǆƞǅ ǅǐǲǦ LJǏ Ü ƯǤƻ ƒ!ǦǆƧǉ 1325 ǊǦù
: ƒ!ƨǒ ǒǥ ǒǍ Ǎ /45
ù ƒǛƭǂǦǅ ƒ!Ǐƪǆƒǒ Ü ƒ!ƻǤƯ Ü ƒ!ǦǆƧǉ 1966 ǅ
: ǦǥƐǪƔǦƤǲ ǆƞǅ ǅǐǲǦ
1/ ǦƧǉ ǃǒ ǒǤ Σ :
ù ǍǆǦƔƎǒǦ ƒ!ƮŦƧ Ü ƒ!ƯǤƻ ƒ!Ƥǆǂƒ 1981 ǅ
2/ ǃǒǓǉǀ ƒ!ƞƭǍ LJ :
ù ǂƧǦǒǍǦ ƒǍƭǆ Ǧ!ƪǅ Ü ƒ!ƯǤƻ Ü ƒ!ǛǍ Ü ƧǦǋ ƒǛ!ƭǞǐ Σ Ü ƦǍƧǐǍ Ʀ !ǲǦǋ LJ 1981 ǅ
3/ ǍǉǏ LJǦ ǂǆǋ Σ :
ù ǦǂƧǍ ƒ!ƭǞǋ ƒ!ƭǦǞǒ ƔƧƯǒ Ü ƒ!ƯǤƻ ƒ!ǛǍ Ü ƧǦǋ ƒǛ!ǦǆǞǦǅ Ü ƦǍƧǐǍ ù !ǲǦǋ LJ 1971 ǅ
4/ ƭǆǍ ǆǒǆƒ LJ :
ù ǏƭǦ ƒǛ!ǏƧ Ü ǆƞǅ ǂǦǋ Ɣǂ ƒ!ƮŦƧ Ü ǂǋ Ü ƦǍƧǐǍ ù !ǲǦǋ LJ 2004 ǅ
5/ ƭǆǍ ƒ!ǉǐǒ :
ù ƒ!ǦǂǦ ƒ ƒǛǋǐƧ ǅǐǒǦǍƯǐƒ Ü ƯǤƻ ƒǂǦǂ ƒ!ǦǂǦǒ Ü ƦǐǆǅLJ ù ƧƮƧǊ LJ 1995 ǅ
6/ ƭǆǍ ǍǆǏ ƭǆǆǍ :
ƒǍƦ ƒ!ǦǆǏƦ ƒ!ǍǥǦ ǍƧǍ Ɣǒǂ ƒ!ƯǤƻ Ü ƒǛ!ǛǍ Ü ƒǛ!ƭǞǐ ù ƧƯǞ 1993 ǅ
7/ ƭǆǍ ǆƯǦǂƔ :
ù ǆƞǅ ƒ!ǦǆƧ ƒ!ƯǤƻ Ü ǆǒƧ!ƒ ǆǦ ƯǤƻ ƦƦǒƦ 1989 ǅ
8/ ǅǦǂǐǆ ǆǏƧ ƒ!ǆƨǆ ƒǛ!ƭǆ LJ :
ù ƒ!ǉǦǂ ƦǒǆǛǋƦ ƒ!ǦǂǏƮ ǐǂǋƒ LJǦ ƒ!ǦǂǏ LJǦ ƒǍǦƨǍƯƧǐǍ LJ Ü ƯǤƻ ƒǂǦǂ ƒ!ƯǤƻ ƒǛ!ǦǍǆƒǒǦǆǆ (Ʀ.ƥ)
9/ ǦƧǉ ƒ!ǆǥǦ ǍǏ :
ù ƒǆǍǦ ƒ!ƯǤƻ ƒǍǋ ƒǍƧǍ ƒ!ƮǍ ƒ!ǍǆǏ Ü ƒ!ƯǤƻ ƒ!ǦǆǍƎǒǦǦ Ü ƧǦǋ ƒ!ǦǆǞǦǅ ǅǦǏǒǆ LJǒǒǐ Ü
ǂƒǍƧǐǍ !ǲǦǋ LJ 1961 ǅ
10/ ƒ!ǏǍǒǦǋ ƭǆǍ ǆǦƤǦƧ:

[illegible] 1981

: [illegible] /11

[illegible] 1998 [illegible]

[illegible] 1998 [illegible]

: [illegible] /12

[illegible] 1991

: [illegible] /13

[illegible] 2001

: [illegible] /14

[illegible] 1983 [illegible]

: [illegible] /15

[illegible] 1974

: [illegible] /16

[illegible] 1984 [illegible]

: [illegible] /17

[illegible] 2001

: [illegible] /18

[illegible] 13 [illegible] 1991 [illegible]

: [illegible] /19

[illegible] 2003 [illegible]

: [illegible] /20

[illegible] 1991 [illegible]

: [illegible] /21

Ü Ʊ5Ǵơ!ƒ Ƨƒþ Ü Ǐ!ĂŪƒ ƗzƕƱ!ƒ Ü (ǴηƦĂdžǉ DžǴdžǩ ǑƕƊ LJƒĂǒþ ƟĂƧT) ǑƕþŪƒ þǀǉ!ƒ ƘǴNjǴηǩƒ ù

. Dž2000 ƗǒþĂzƪ!ƒ ù lþη

: ǑǉǒƪƠ!ƒ þdžƠ þTƒƧ /22

Dž2004 LJþǉ! Ü ƗdžǂƠ!ƒ Ƨƒþ Ü Ǐ!ĂŪƒ Ɨzƕ Ʊ!ƒ Ü ǐƧzT!ƒ ƒ ǉ!ƒ Ǒ5 ƗǒƕĂǁƪŪƒ Ǐǉƕ!ƒ ù

: þǒƵ ƇǴηƧ /23

(Ƙ.þ) ƧƮdž ù ƗǒƧþǉǂƪŰƒ Ü ƻƧǴzdž!ƒ lǻTǉdž Ɨzƕ Ʊ Ü þǀǉ!ƒĂ ƧzT!ƒ Ǒ5 ǑzǒþƕƒƔNjƦdž!ƒ ù

: LJǴǂƧƺ LJdžƠƧ /24

Dž2004 ǴǒƧĂƪ ù ƾTdžþ Ü ƔƧz!ƒ ƔǴǩǂ!ƒ þǴƠǩƒ ƘƒƧĂTǉdž Ü ƧzT!ƒ þĂdžƵ ƘǴdžĂǀdž

:Ǵư Ƨ!ƒ ĂƕƊ þǒzƪ /25

ù ƗǒƧþǉǂƪŰƒ Ü ƻƧǴzdž!ƒ lǻTǉdž Ɨzƕ Ʊ Ü ƗǒǄƒƧǩ!ƒ ƘǴǉƨƒĂdž!ƒ Ɣǩǂ Ǒ5 ƒ ǉ!ƒ Ɨη!Ǵzdž ù

(Ƙ.þ) ƧƮdž

: ƧǴǂƨ ýǒnjƪ /26

Dž1979 LJǴǉƕ! ù ƘĂƧǒƕ Ü ƧǂƷ!ƒ Ƨƒþ Ü ƗǺ!ǴĂ!ƒ Ɨzƕ Ʊ!ƒ Ü DžǕƪŰƒĂ ƔƧz!ƒ ƣǒƧǴǩ ù

: ýƮǒ5 ǐƧǂT /27

(Ƙ.þ) LJǴǉƕ! ù ƘĂƧǒƕ Ü LJǒǒǕdž! Dž!z!ƒ Ƨƒþ Ɨzƕ Ʊ Ü DžǕƪŰƒĂ ƗǒNjǴη!ƒ LJǒƕ ýƨƺ!ƒ ƧĂƱǩ ù

: ƻǒư ǑpĂT /28

(Ƙ.þ) ƧƮdžƕ ƻƧǴzdž!ƒ Ƨƒþ Ü 12 Ɨzƕ Ʊ!ƒ Ü ǑƕƧz!ƒ ƧzT!ƒ Ǒ5 NjƕNjƒƦdžĂ LJƷ!ƒ ù

ƧƮdžƕ ƻƧǴzdž!ƒ Ƨƒþ Ü lƧTǴz!ƒ Ɨzƕ Ʊ!ƒ Ü ýĂŪƒ ǑƪǴƕz!ƒ ƧƮz!ƒ Ü ǑƕƧz!ƒ ƔþŪƒ ƣǒƧǴǩ ù

(Ƙ.þ)

: LJǒƪƠ NjƱ /29

(Ƙ.þ) ƧƮdžƕ ƻƧǴzdž!ƒ Ƨƒþ Ɨzƕ Ʊ Ü ƇǴzƕƧŪƒ ƚǒþƠ ù

Dž1969 ƧƮdžƕ ƻƧǴzdž!ƒ Ƨƒþ lƧTǴz!ƒ Ɨzƕ Ʊ!ƒ Ü ƧǺǉ!ƒĂ ƧzT!ƒ ƚǒþƠ LJdž ù

: LJǕηƵ ǑdžĂǒƕ ƩǴƕƵ /30

ƧƮdž ù ƗǒƧþǉǂƪŰƒ Ü ƗdžǴη!ƒ ƔǴƕT ƗƪƪƋdž Ɨzƕ Ʊ Ü NjƕǒǴƪƊĂ ǉƧĂƮ Ü ǑǉNjǴη!ƒ ƇǴηnj!ƒ ù

Dž1985

: þĂzǀ!ƒ þdžƠdž LJdžƠƧ!ƒ þƕƵ /31

ƗǒþĂzƪ!ƒ ù ƲǴƧ!ƒ Ü Ǐ!ĂŪƒ Ɨzƕ Ʊ!ƒ Ü Džǒþǀ!ƒ ǑƕƧz!ƒ ƧzT!ƒ Ǒ5 ƲĂdžƺ!ƒĂ ƟĂưĂ!ƒ ù

Dž1990

: DžǩƪƧ DžǕƪ!ƒ þƕƵ /32

(Ƙ.ƥ) ƧƬǆǊ ƻƧƍǆ!ƒ Ƨƒƥ ƗǆǊƱ Ü ƥö!Ă!ƒ ƻöƱ ù

: ýǋǕ̄ƒ ƥöƪ ƨöƨƶ!ƒ ƥǊƵ /33

ǅ1960 ǇǇǊ! ù ƘĂƧöǊ Ü ǇöǓǆǅ! ǅƶ!ƒ Ƨƒƥ Ü ƗöǉǅƛǨ!ƒ ƗǆǊƱ!ƒ Ü ǅǅǆǩ ŎǊǅ ƗöƧǀǊƵ ù

: Ʊǀ!ƒ Ƨƥǅǀ!ƒ ƥǊƵ /34

ǅ1962 ƧƬǆǊ ƻƧƍǆ!ƒ Ƨƒƥ ƗǆǊƱ Ü ŎƪǆǊƶ!ƒ ƧƶƬ!ƒ Ŏƽ ƥöƥƞǩ!ƒ ƘǅƗƧơ ù

ǅ1975 ǇǇǊ! ù ƘĂƧöǊ Ü ƗöǊƧƶ!ƒ ƗưǌǉǄ!ƒ Ƨƒƥ ƗǆǊƱ Ü ĭĂǆǕ̄ƒĂ ŎǆǓƪǗƒ ƧƶƬ!ƒ Ŏƽ ù

: ƧǩƬǕ̄ƒ ǅöƧƗ!ƒ ƥǊƵ /35

ǅ1964 ǅöƧĂƪ ù ƾƬǆƥ ÜƧƗƽ!ƒ Ƨƒƥ ƗǆǊƱ Ü ŎƵƒƨƤ!ƒ Ŏǅ ƵǊ ǇǊ ýǊƵƥ ù

: Ŏƽǅö!ƒ ǅöƧƗ!ƒ ƥǊƵ /36

ǅ1972 ǇǇǊ! ù ƘĂƧöǊ Ü ǉǅöơ!ƒ Ƨƒƥ Ü ƗöǉǅƛǨ!ƒ ƗǆǊƱ!ƒ Ü ŎǊƧƶ!ƒ ƔƥǕ̄ƒ Ŏƽ ƗöǉƽƘǅƪƒƧƥ ù

: ĭĂǅƱǩ!ƒ Ÿƒ ƥǊƵ /37

ǅ1992 ƗöƧƬǆ!ƒ ĂǅƞǉǕ̄ƒ ƗǊǩƗǆ ƗǆǊƱ Ü ƗöǊƧƶ!ƒ ǉƥöƬǀ!ƒ Ŏƽ ƳƒƧƬ!ƒ ýǅƗƬǅ ù

ǅ2000 ǉƧǋǅǀ!ƒ Ü ǅǅǊǌ Ƨƒƥ ƗǆǊƱ Ü ǉƧǅǆǕ̄ƒĂ ƻƒƧǩơǗ ǇöǊ Ɨöƪǆƶ!ƒ Ɵƥǆ!ƒ ǉƥöƬǌ ù

: ƔƧǅơǆ!ƒ ƥǆơ Ÿƒ ƥǊƵ /38

ǅ1992 ǉƧǋǅǀ!ƒ Ü ŎƞǉǅƤ!ƒ ƗǊǩƗǆ Ü Ĭ!ĂǕ̄ƒ ƗǆǊƱ!ƒ Ü ǅǨöƥơĂ ǅǆöƥǌ ǋöƥǌǅǉ ǇöǊ ǅǅǆǩ ĂǊǅ ù

: Ɣöƶ!ƒ Ÿƒ ƥǊƵ /39

ǅ1970 ƘĂƧöǊ Ü ƧƗƽ!ƒ Ƨƒƥ Ü ƗöǉǅƛǨ!ƒ ƗǆǊƱ!ƒ Ü ǅǌǩƵǅǉƬĂ ƔƧƶ!ƒ ƧǅƶƬǅ ǅǌƽ Ĭ!ǫ ƥƬƧǆ!ƒ ù

: ƯǅǩƧǆ ǁǅǆ!ƒ ƥǊƵ /40

ƔǅǩƗ!ƒ ƥǅơǩƒ ƘƒƧĂƬǉǆ Ü ǅǌƬĂƬǉ! ƗöƞĂ!ĂǊƧǨǉƒ ƗöƑǅǆöƪ ƗǊƧǅǀǆ Ü Ƙǅǀǅƶǆ!ƒ ýǊƪ!ƒ ù

ǅ1998 ǅöƧĂƪ ù ƾƬǆƥ Ü ƔƧƶ!ƒ

: ĭĂƥǊ ǉƥǊƵ /41

ǅ1985 ǉƧǋǅǀ!ƒ Ü ƔǅǩƗǅ! ƗöƧƬǆ!ƒ ƗƑöǌǉ!ƒ ƗǆǊƱ Ü ƥöƥƞǩ!ƒ ƗöưƤĂ ǅǅǆǩ ĂǊǅ ù

: ŎƽƒĂǆ ǇǅǆǨƵ /42

Ü ƗöƶǆǅƞǉƒƗƽǅǀǨ!ƒ ƗƪƪǄǆ ƗǆǊƱ Ü ǅöƥǀ!ƒ ƥǀǉ!ƒ Ŏƽ ǇöǨƥơǆ!ƒĂ ǅǅǆƥǀ!ƒ ǇöǊ ƗǆĂƬƤ!ƒ ù

(Ƙ.ƥ) ƧƬǆ ù ƗöƧƥǉƗƪǗƒ

: ŎƞǊƬǀ!ƒ ǅǅƬƵ /43

ƘĂƧöǊ Ü ŎǊƧƶ!ƒ ǅǀ!ƒ Ƨƒƥ Ü Ĭ!ĂǕ̄ƒ ƗǆǊƱ!ƒ Ü ǅöƥǀ!ƒ ŎǊƧƶ!ƒ ƥǀǉ!ƒ Ŏƽ ǉƗǅơǆ!ƒ ƗöƧƲǉ ù

ǅ1980

: ŎƱƶǆ!ƒ ƥǊƵ ŎǅƵ /44

(Ꝁ.ꝑ) ƧꞆǆ ù ŧǒƧꝑǉǂꞁǗƒ Ü ŧƷƧƶǆ!ƒ Ƨƒꝑ ŧƶǆƱ Ü Ǒǉƨ!ƒ Ɏƒꝑǆ̈Ǘƒ ŧǂTǆ ù

: ƻ Ꞇǉ ĭꝑȵǉ!ƒ ǑƵ /45

ǅ1956 ŧǒǉƛ!ƒ ŧƶǆƱ!ƒ Ü ǅǆƙ ǑǆǷ ŧꞁǆơ Ǒƽ ŧꞁƒƧꝑ ù

: ŧǒƒꝑ!ƒ ƨǒƽ /46

ǅ1990 ǇǉǆǇ! ù ꝀǍƧǒǆ Ü Ƨǂƨ!ƒ ƧƒꝑÜ ŧǒǉƛ!ƒ ŧƶǆƱ!ƒ Ü ƔǍꞁǕƒ Ꝁǒ!ǆȵ ù

: ƧǒꞆǆ!ƒ Ǉꞁơ ýǆǂ /47

ǅ1987 ꝑƒꝑƺǆ Ü Ǒꝑ̆ƒƧƶ!ƒ Ǒǆƶ!ƒ ỿǆȵǆ!ƒ ŧƶǆƱ Ǉ ǑǆƧƶ!ƒ Ǉǒǆ!ƒ Ǒƽ ŧǒǉƽ!ƒ ƖƧǍꞆ!ƒ Ǆǉǆ ù

: ŧǆǋǍ ĭꝑȵǆ /48

ǅ1979 ꝀǍƧǒǆ Ü ǇǉǆǇ! ŧǆƙǂǆ ŧƶǆƱ Ü ƔꝑǕƒǍ ŧƺ!ƒ Ǒƽ ŧǒǆƧƶ!ƒ ꝀơƱꞆǆ!ƒ ǅȵƶǆ ù

: ǑȵƧƵǕƒ Ǉǒꞁơ ꝑǆơǆ /49

ǅ1978 ꝑƒꝑƺǆ Ü ŧƽƖƛ!ƒ ƖƧƒƨǍ ŧƶǆƱ Ü ǑǆƧƶ!ƒ ƧƶT!ƒ Ǒƽ ꝑǒꝑȵ!ƒǍ ǅǒꝑƖ!ƒ Ǉǒǆ ɎƒƧꞆ!ƒ ù

: ꝑǍǆơ ꝑǆơǆ /50

ǅ1995 ǇǉǆǇ! ù ꝀǍƧǒǆ Ü ǑǆƧƶ!ƒ Ƨǂƨ!ƒ Ƨƒꝑ ŧƶǆƱ Ü ǉƧƶTǍ ǊƙǒơǅǆƙǍǆǷ ù

: ĭǍƒꝑǆƧ!ƒ ꝑǆơǆ /51

(Ꝁ.ꝑ) ǇǉǆǇ! ù ꝀǍƧǒǆ Ü Ƨǂƨ!ƒ Ƨƒꝑ ŧƶǆƱ Ü ǅǆƙ ǑǆǷ ƔǋꞦǆ ýǍơ ŧǒꝑƖǉ!ƒ ŧǂƧơ!ƒ ù

: ꝑTƧ ꝑǆơǆ /52

ǅ1987 ǇǉǆǇ! ù ꝀǍƧǒǆ Ü ǑǆƧƶ!ƒ Ɣƙǂ!ƒ Ƨƒꝑ Ü ŧǒǉƛ!ƒ ŧƶǆƱ!ƒ Ü ŧǉƨƒǍǆ!ƒ Ɣƙǂ ꝑƖǉ ù

: (ΣǒǉǍꝑǅ) ꝑǒƶꞁ ꝑǆơǆ /53

ǅ1978 ǇǉǆǇ! ù ꝀǍƧǒǆ Ü ƖꝑǍƶ!ƒ Ƨƒꝑ ŧƶǆƱ Ü ýǍơƙǆ!ƒǍ Ꝁǆƛ!ƒ ù

: ǅƒƨƵ ꝑǆơǆ /54

Ü ƔƧƶ!ƒ Ɣƙǂ!ƒ ꝑơƙƒ ꝀƒƧǍTǉǆ Ü (ǑǆƧƶ!ƒ ƧƶT!ƒ Ǒƽ ƒ ǉƙ!ƒ Ꝁǒǆȵƙ) ƔƑƺ!ƒ ƒ ǉ!ƒ ù

ǅ2001 ǒƧǍꞁ ù ƫTǆꝑ

ǒƧǍꞁ ù ƫTǆꝑ Ü ŧƽƖƛ!ƒ ƖƧƒƨǍ ŧƶǆƱ Ü ǑǆƧƶ!ƒ ǑǆꝑǕƒ ŧƒƧƙ!ƒ Ǉǆ ŧǒꝑƖǉ ꝀơƱꞆǆ ù

ǅ1995

: ĭƧǆꞆ ꝑǆơǆ /55

1946 ƖƧǋƖ!ƒ Ü ŧǒƧꞆǆ!ƒ Ɣƙǂ!ƒƧƒꝑ ŧƶǆƱ Ü ꝑǒ!Ǎ!ƒ Ǉǆ ƖꝑǆƵ ǍǆǷ ù

: Ɵƙƨǆ ꝑǆơǆ /56

ƔƧƺǆ!ƒ ù Ǆư̆ǒǆ!ƒ Ƨƒꝑ!ƒ ÜǑǆƧƶ!ƒ ǑƽƖƛ!ƒ ƨǂƧǆ!ƒ Ü ŧƛ!ƛ!ƒ ŧƶǆƱ!ƒ Ü ƒ ǉƙ!ƒ ŧǒȵǒƙƒƧƙꞁƒ ù

ǅ1992

: ƧǍꝑǉǆ ꝑǆơǆ /57

Ďž1972 lƧNjǤl!ƒ Ü ƧƬďž Ƚưnjǀj Ƨƒþ ȽƶƕƱ Ü ƔƧƶ!ƒ þǀƵ Ŏƞnjǀjďž!ƒ þlǀj!ƒ ù

: Ŏʅǚƕƒ ƧƱ!ƒ ĭþǤnj!ƒ þďžƠďž /58

Ďž1981 ƩǀjĂǩ Ü Ƚŏʅǀ jĂǩ!ƒ ȽƶďžǤƞ!ƒ ƘƒƧĂƬǀjďž Ü ƘǤŏpĂƬ!ƒ Ŏƽ ƔĂǚʅŨƒ ƒƑǤƬƤ ù

: ŎƽǤƬ!ƒ þƕƵ Ĭƾ ƱƬďž /59

Ďž1995 lƧNjǤl!ƒ Ü ǇǤďžƞǀjĂ! ƧƒþÜ Ĭ!ĂŨƒ ȽƶƕƱ!ƒ Ü ŎǚNjǤƞ!ƒ ƧƬƶ!ƒ Ŏƽ ƇǤǊƧ!ƒ ƧƶƬ ù

: Ǉŏþ!ƒ ĎǚƵ Ĭƾ ƱƬďž /60

Ďž1993 ǇǤǀjƕ! ù ƘĂƧŏƕ Ü ȽŏƕƧƶ!ƒ Ƚưnjǀj!ƒ Ƨƒþ ȽƶƕƱ Ü Ŏʅ Ǥƕƶ!ƒ Ǉďžƨ!ƒ ù

: ǇǤƱǚʅ Ƨŏǀjďž /61

ƧƬďž ù ȽŏƧþǀjǂʅŰƒ Ü ƻƧǤƶďž!ƒ lƌƬǀjďž ÜȽǊ!ǤǊ!ƒ ȽƶƕƱ!ƒ Ü ĎǤďžǩ ŎƕƊ ƧƶƬ Ŏƽ ƔŏǂƒƧǩ!ƒ ƴŏþƕ ù
Ďž1997

: Ơ!ǤƬ ĭþnjďž /62

Ďž1974 ǤŏƧĂʅ ù lǤďžƠ Ü lĂƵþ!ƒ Ƨƒþ Ü Ĭ!ĂŨƒ ȽƶƕƱ!ƒ Ü ȽŏƕƧƶ!ƒ ȽƹŰƕ!ƒ Ŏƽ ƨǤƞďž!ƒ ù

: Ŏǩŏƕnjƕ!ƒ þďžƠďž Ɣŏƞǀj /63

Ďž1945 lƧNjǤl!ƒ Ü ȽŏƧƬďž!ƒ Ɣǩǂ!ƒ Ƨƒþ ȽƶƕƱ Ü ǀjƧƶƬ lǤŏƠĂ ǊǩǤŏƠ ĎǤďžǩ ĂƕƊ ù

: lƨpĂp ƻƒĂǀj /64

ù ǇǤďžƵ Ü ȽƽǤlǊ!ƒ lƧƒƨĂ Ü Ĭ!ĂŨƒ ȽƶƕƱ!ƒ Ü þlǀj!ƒĂ ȽƹŰƕ!ƒ Ŏƽ ĭƧǤƶǩʅŰƒ ƴŏǂƬǩ!ƒ ȽŏƧƲǀj ù
Ďž200 ǇþƧŨƒ

: Ŏưƒ Ƨ!ƒ þƕƵ ĎƬǤNj /65

Ďž2001 lƧNjǤl!ƒ Ü ȽŏǀjǤǊ!ƒ ȽƶƕƱ!ƒ Ü Ŏʅ Ǥƕƶ!ƒ ơŏƧǤǩ!ƒ Ǉďž ƻpƒĂďžĂ ǤŏǤưp ù

: ƳǤǀjďž ĎƬǤNj /66

Ďž1993 ǇǤǀjƕ! ù ƘĂƧŏƕÜ ŎƕƧƶ!ƒƧǂƾ!ƒ ƧƒþÜ Ĭ!ĂŨƒ ȽƶƕƱ!ƒ Ü ŎǚNjǤƞ!ƒƧƬƶ!Ǥŏƽ ƧǊǀj!ƒ ù

: ŎƠƕƬ þŏƠĂ /67

ù ƾƬďžþÜ ƔƧƶ!ƒ ƔǤǩǂ!ƒ þǤƠǩƒ ƘƒƧĂƬǀjďž Ü ƧƶƬ!ƒ þĂďžƵĂ ǇŏŏƑǤƱ!ƒ Ǉŏƕ ȽďžĂƬƤ!ƒ ù
Ďž1997 ǤŏƧĂʅ

ǤŏƧĂʅ ù ƾƬďžþ Ü ƔƧƶ!ƒ ƔǤǩǂ!ƒ þǤƠǩƒ ƘƒƧĂƬǀjďž Ü ǇŏŏƑǤƱ!ƒ ƧƶƬ Ŏƽ Ƚŏǀjƾ!ƒ lƧĂƬ!ƒ ù
Ďž1999

: ĭƧĂƕƞ!ƒ ŎƠŏ /68

Ďž1970 þƒþƷƕ ȽƶƕƱ Ü ǊǀjĂǀjƽĂ ǊƬƑǤƬƤ Ü ŎǚNjǤƞ!ƒ ƧƶƬ!ƒ ù

: ƻŏǚƤ ƻʅĂŏ /69

(Ƙ.þ) ƧƬďž ù lƧNjǤl!ƒ Ü ƔŏƧƹ Ƨƒþ ȽƶƕƱ Ü Ŏʅ Ǥƕƶ!ƒ ƧƶƬ!ƒ Ŏƽ ù

: ƅDŽƜƥƚDŽǁ ƱƜƐƥDŽǁ /ƿƴƓƐƥ

:ƨƙǒdž ǅƥƈ /1

ù ơơ!ƒ ƖƓǓƝ ǖƒ Ǔǚǔ ŦǒdžǔƮǓƒ ƴǃƒƧ!ƒ ƴǃƒƧ!ƒ ƴƶǃǀ!ƒ Ÿ ƷƙƧƢǆŦ: ƵƶǃƥƝ ƥǃǃƊ ƏƥǒƧ Ƥ ǒƥǒ Ǖ ƷƶǃƟ ƴƭƬ ƥƒƨ

ƴƒƒƓƢ!ƒ ƱǃƨǓ!ƒ ǖ ƘǍƧǒǃ ù ǈǃǂǃ! 1967 ǅǆ

: ƞǃǍǓƨ Ɨ ǒƜǍ ǂ ǌƵƷǎǒ /2

ù ƶǃƥ ǃƒ!ǃ ƒ Ů : ŦǒƞǎƧ ƥƒƧ!ƒ Ǖ ƏƢ!ƒ ŦǒƔǃƥ ƏƧƥ!ƒ ǓǕƱ ƧǃƥǓ!ƒ ƧƥǓ!ƒ Ǖ ƥ!ǅƒ ǆǒǓ!ƒ

ù ƴƧǒǁǃ!ƒ 1991 ǅ

: ǈǒǁƨƗ ƥƒǔǕ /3

ù ǒǒǓƥǓ ƱƒƧƴ!ƒ Ǖ ǒƜƧǃ!ƒ : ŦǒƞǎƧ ǓǒǕƳƐ ƏƥǒƧǒǒ Ǖ ƷƶǃƟ ƴƭƬ ƴƒƧǃ!ƒ Ǖ ƘǍƧǒǃ ù

ǈǃǂǃ! 1983 ǅ

: ǈǃǆǃǁƙǃƢǃ ƶƧǃǁ /4

ù ǒǒǓƥǓ ƱƥƱƒ ƏƧƥ!ƒ Ǖ ŦǒƞǎƧ: ƵƶǃƥƝ ƏǒǒǃƊ ƴǃǃǃǃ!ƒ ƴƭƬ ƴǃƒǃǃ!ƒ ƷǒƧƖ ǅǃ 1961 ǅ

5/ ƥƒƒǓƥǓ ƷƧǃǃ!ƒ ǐǓƥǓǃ ƴǒǃǒ Ǖ ŦǒƞǎƧ : ǒǒǓƜǒ ǍǃǕ ƥǃǃƊ ǈǒƧƨƗ Ǖ 1933 ǅ

: ǃƥǀƥǃǃǁ /ƿƨǅƥƊ

1/ƗǓǃ!ƒ ǐǃǕƥƨ :

ù ŦǒƧǁǃ ƥǃƜǃ!ƒ Ǖ ŦǃƞǎƧ Ǖ ƘǃǍǓƶ ǖǃ ƥǃǃ!ƒ ƥƞǕ ǀƥǃƥǃ!ƒ ŦǒƥƧǒ!ƒ :ǃǃ 9 :ǃǃ 34 Ǖ ƥǒǃƨǃƧ 1999 ǅ

: Ƥƨǃǃ!ƒ Ǖƴ /2

ù ƘǓǃƘǓƒ ŦǒƥǃǃǓ!ƒ Ʀǃƥ ƧƶƧ ǓǃǕ ǅǃǃǃ Ǖ ŦǃƞǎƧ Ǖ ǈǃǃǃƔ!ƒ Ƹǃǃǃ ǓƥǓǃƒ Ǖ ƨǓƧǓǃ ǐǍǃǃƧǃ Ǖ ƥƥƧ!ƒ :

381 Ǖ ǉǃǃǃǃǃ ǓǃǃǓ!ƒ 2003 ǅ

: ǓǃƧ ƨǃǕ!ƒ ǓǃǃǃǃǓǃ!ƒ /3

ù ƥƧƧ ƒǓǍǓƒ ƶǃƒƧƢ (ǒǃǃǃ ǓǓƥ ǅǃǃǃ) Ǖ ŦǒƞǎƧ Ǖ ǈǃǃǃƔ!ƒ Ƹǃǃǃ ǓƥǓǃƒ Ǖ ƨǓƧǓǃ Ǖ ǐǍǃǃƧǃ Ǖ ƥƥƧ!ƒ366

Ǖ ǈǓƧƧƥ ǒǃǓƒ 2001 ǅ

ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù ù

فــهـرس الآيــات الـقــرآنــيـة

ƜΘƸƬǁǫ	ƔƥǸƨǁǫ	ƜǐǑǫ
288	117: ǀƨǀƜ!ƒ	ǈǂ Ǹ! ýĂǀŏ Ǵdžǉǝ5 ƪƨdžƊ Ĭ ư p ƒƦĂ Ư ƨǕƒĂ ƘƒĂǴdžƪ!ƒ ýŏƥƜ} { ǈĂǂŏ5
340	138: ǀƨǀƜ!ƒ	{ǈĂƥƜǴƵ Ǹ! ǈơǉĂ ƗƷƜƬ Ÿƒ ǈdž ǈƪơƊ ǈdžĂ Ÿƒ ƗƷƜƬ}
340	179: ǀƨǀƜ!ƒ	{ ƔǴƜ!Ǖƒ Ĭ!ĂƊ Ǵŏ ǀǴŏơ ƒ ǴƬǀ!ƒ Ŏ5 ǅǂ!Ă}
340	6 : ǷǴƪǉ!ƒ	{ ƒƨƒƥƜĂ Ǵ5ƒƨƪƍ ǴǸĂǁǂǟƙ ǗĂ }
337	56 : ǷǴƪǉ!ƒ	{ǴǸƨŏƹ ƪƥĂǁƞ ǄǸǴǉ!ƥƜ ǄǸƥĂǁƞ Ƙƞ ư ǉ ǴdžǁǂJ}
337	17 : ýǴ5ǉǕƒ	{ Ĭ džƨ Ÿƒ ǈǂ!Ă ƘŏdžƨƦ Ƙŏdžƨ ǴdžĂ}
337	40 : ƗƜĂƙ!ƒ	{ ƨǴƷ!ƒ Ŏ5 ǴdžǸ Ʀ ǈŏǉǂƒ Ŏǉǵƛ ƒĂƨƽǂ ǈŏƦ!ƒ ǸƞƨƤƊ Ʀ}
339	24 : ƻƪĂŏ	{ ǸƜƨ ǈǴǸƨƜ ăƊƨ ǈƊ ǗĂ! ǴǌƜ ǄǸĂ ǸƜ ƘdžǸ ƥǀ!Ă }
339	88 : ƻƪĂŏ	{ ǀǴƞƨdž ƗƵǴ ư ƜƜ ǴǉƑƞĂ}
336	3 : ǷƒƨƪǗƒ	{ ƒƨĂǂƬ ƪƥƜƵ ǈǴǂ ǸǉƍƦ }
340	29 : ǷƒƨƪǗƒ	{ ƱƪƜ!ƒ ýǂ ǴǌƱƪƜƙ ǗĂ }
337	18 : ƻǌǂ!ƒ	{ ƥŏƬĂ!ǴƜ ǸŏƵƒƨƦ ƱƪǴƜ ǅǌƜǁǂĂ }
336	37 : ǷǴŏƜǉǗƒ	{ǈĂǁƞƺƙƪƙ ű5 ŎƙǴŏ ǅǂŏƨĂƌƪ ýƞƵ ǈdž ǈǴƪǉǗƒ ƽǁƤ }
336	35 : ƨĂǉ!ƒ	{ ΘǴƜƬdž ǴǌŏƽǀǴǂƬdžǂ ǉƨĂǉ ýƛdž Ư ƨǕƒĂ ƘƒĂǴdžƪ!ƒ ƨĂǉ Ÿƒ}
339 Ü103	23 : ýdžǉ!ƒ	ƫ ƨƵ Ǵǌ!Ă ǷŎƬ ýǂ ǈdž ƘŏƙĂƊĂ ǅǌǂǁdžƙ ǀƊƨdžƒ ƘƥƞĂ Ŏǉƍ} {ǅŏƱƵ
335	19 : ƔƒƨơǕƒ	{ ƥƒƥơ Ɨǉƪ!ǴƜ ǅǂĂǀǁƪ }
86	1 : ǈdžơƨ!ƒ	{ ǈǴƪǉǗƒ ƽǁƤ ǈƈƨǀ!ƒ ǄǁƵ ǈdžơƨ!ƒ}
86	1 : ƗpǴơ!ƒ	{ƗpǴơ!ƒ Ǵdž ƗpǴơ!ƒ }
337	1 : ǈƞ!ƒ	{ ĂƵƥŏ Ÿƒ ƥƜƵ ǄǴp Ǵdž! ǸǉƍĂ }
300	19: ƽǴǀƬǉǓƒ	{ ƽƜƱ ǈƵ ǴǀƜƱ ǈƜǂƨƙ! }
335	4: ƽǁ5!ƒ	{ ƥǀƺ!ƒ Ŏ5 ƘǴƛǴ5ǉ!ƒ ƨƬ ǈdžĂ }

فهرس الأحاديث النبوية

فهرس الأمثال

Ǒ5ƒĂǁ!ƒ Σ ƨǌ5

ǷǵǅǈǇǁǃ ƹ ƥƟ

ħʋΘƻƬǁɛ	ǀƑĭǴŬɛ ɋɋƳ	ƥΘǴǁɛ	üƏƑȿǁɛ	ħʋĭʓƑȿǁɛ
235 Ü219	7	ƨ5ƒĂ!ƒ	ǱĭǴǆǩ ĂħǱ	ǴƒĂʅ
222	9	ƨ5ƒĂ!ƒ	"	ǴǴħŰƒ
235	1	ƻ ŏƺƤ!ƒ	"	ǴƒƨƱǫ
263	1	ƨ5ƒĂ!ƒ	"	ǴǴƬƨ!ƒ
282	1	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǉƋƒƥƨ
25	2	ýǆǴɫ!ƒ	ƔǋĂ ǇĦ ǇʅƠ!ƒ	ǑƑǴƱ!ƒ
50	1	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǑƑƒƥħǫ
80 Ü54	1	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǑƑƒƨȠʅ
284 Ü70	1	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǑƑǴɫħ
290 Ü85	6 Ü1	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǴƒƨʅŰƒ
349 Ü185	5	ƔƨǴǀǩǆ!ƒ	"	ǴǴǈƺ!ƒ
187	8	ƔƨǴǀǩǆ!ƒ	"	ƇƒƥƶƵ!ƒ
245	1	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǴǴƠƨħ!ƒ
293 Ü250	2	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǴǴƵĂħ
262	2	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǴǴʅĂƬ
263	2	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǑƑǴǈƵ
276	1	ýǆǴɫ!ƒ	"	ǴǴǆʅŰǴħ
280	2	ƔƨǴǀǩǆ!ƒ	"	ƇǴŏƠ!ƒ
283	1	ýǆǴɫ!ƒ	"	ƇǴƬƨ
293	3	ýǆǴɫ!ƒ	"	ƇǴƬƠŰƒ
234	1	ýŏĂƱ!ƒ	"	ǴǌƑűǩǆǱ

****

ƅƑǴǁɛ ƺ ƥΘ

ħʋΘƻƬǁɛ	ɋɋƳ ǀƑĭǴŬɛ	ƥΘǴǁɛ	üƏƑȿǁɛ	ħʋĭʓƑȿǁɛ

285
Ü85
Ü96
Ü304
350
107
119
175
209
218
238
Ü254
275
266
277
330
Ü24
25
48
50
55
59
60
Ü85
93
87
88
109
ù109
110
117
120
124
136
153
ƕƟƧƬǁɛ
154

1
2 Ü1
7
7
3
5
7
1
1
1
2
1
4
1
1
1
2
1
3 Ü1
1
1
2
6
4
3
2
5
ǫǫƳ
ǈƒĭĜŬɛ
6
6
2
1
4
2
2
2
3
2
2

ùùùùù
ǅĜdžǩ Ăƕǲ
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
ƘĜőƨ!ƒ ǇƕƒƏ
ǅĜdžǩ Ăƕǲ
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
üǝƑƽǁɛ
ǅĜdžǩ Ăƕǲ

ƳƪơƒƏ
ĜƕĂƮǩ
ĜƕĂƶ!
ĜƕƪĜƕƪ
ĜƕƥŰƒ
ĜƕơǉƏ
ĜƕƮǉ
ĜƕƱƨ
ĜƕŏǰƤ
ĜƕĂƚƨ
Ĝƕŏ ư ƥ
ĜƕƑĜƵ
ǸƳŏƕơ
ǸƳƱƨ!ƒ
ǸƳƨǩƺǩ
ƳƚƒĂƚ
ǋǸƚĜƪ
ǸƳƨĜƤǲ
ǸƳǀơ!ƒ
ǸƳȒƵǲ
ǋǸ!ĜƱ
ǸƳƨƱ!ƒ
ǸƳĂƨƚdž!ƒ
ǊǸƑĜƹƨ
ǊǸǋĜŏƹ
ǸƳĂƋǩ
ǸƳƕǰƮ!ƒ
ǸƳƨƶdž
ƕĭƺƑƽǁɛ
ǸƳƮǉ!ƒ

ǋ̃!Ꮳƺ "
ǋ̃TP!ƒ "
ǋ̃ʊ!ƒ "
ǋ̃ǀʅ!ƒ "
ǋ̃ŏʅP "
ǋ̃Ꮳ "
ǋ̃ŏʊ "
ǋ̃ŏƛ "
ǋ̃ƨĐdž "
ǋ̃ƨ! "
ǋ̃ʅ "
ǋ̃ƚǈƙ "
ǋ̃Tǀ!ƒ "
ǋ̃ŏʅ!ƒ "
ǋ̃ǊǨ "
ǋ̃njdž!ƒ "
ǋ̃ŏɳŏ Ɣƶƚ
Ɣƨʅ ĭ Ăǉƺ!ƒ
ǋǊ!ʊ ƚdžƨ!ƒ ĂȒ
ƔʊP ǅǅdžk Ăɥ
ƔƧƺ!ƒ "
ƔᏳT "
ƔPŏ "
ƔƑɳƶ!ƒ "
ƔǋƒĂȒ!ƒ "
Ɣɳ!ƒ "
ƔȒƚ "
"

ɥĭƺƑƨǁɛ

ƔƨpǕƒ üəƑƨǁɛ

ü188
189
211
230
ü230
245
230
238
243
248
248
259
ù261
262
265
268
294
312
324
331
ù332
334
349
27
27
48
59
ü60
ü175
307
61
61
67

ɥΘƻTǁɛ
72
ü81
ü86

4
2
3
1
1
1
2
7
1
4
3
4
2
2
2
1
1
ƍƍƳ
ǀƑĭǕɛ
1
7 ü1
1
1
3
7
1
2
2
6
8
4
20
5
6
8
4
2
3
4
5

332
85
87
102
ù106
107
116
117
120
ù132
133
ù135
136
Ü139
176
ù142
143
Ü145
262
Ü159
338
160
170
172
174
185
189
ù193
194
195
209
211
ù214
215
215
216
229
hʋƟƨƬǁɛ

6
2
6
1
9
6
2
1
ggY
lƒĩĜŬɛ
3
5
1
2
1
3
1
1
2
3
2
3
2
1
3
4
1
1
1
3
1
1
1
1
1
1
1
1
1
ggY
lƒĩĜŬɛ

"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
ǑdžǍƧ!ƒ ǇhʋƒǑ
"
DžĜdžk ǍhʋD
üəƑʂǁɛ

ƳƶǐǃƒǑ
ƳĜkƵ
ƳĜhʋǐǃƒ
ƳhʋƧƬ!Ĝƽ
ƳηƵ
ǊʋƜʋ ư kǀdžhʋ
ƳǍơƬ
ƳƱĜp
ƳƬƤ!ƒ
ƳƧƤ!ƒ
ƳƪơǃƒǑ
ƳĜǈ
ƳƨƗ
ǊʋƨƵ
ƳƑƒǍǉ!ƒ
ƳĜƱƤ!ƒ
ƳĜƮƵ
ǊʋĜnjk!ƒ
ǑhʋĜdž!
ƳƒƨơdžǃƒǑ
ƳĜƮǍǕƒ
ƳǒƱǍ
ǑhʋNjƒɌdž
ƳɌk
ƳűƗ!ƒ
ƳƧƪ!ƒ
ƳǒhʋƬk!ƒ
Ƴƶǚ!ƒ
hʋǐʒƑʂǁɛ
ƳǒƐƧ!ƒ

230
230
235
236
245
Ü246
351
246
248
252
260
261
261
265
266
268
269
273
274
274
Ü278
281
Ü280
340
280
281
281
293
293
294
294
300

ƚΘžTǁɛ
303
304
304
306
306
309
310

2
2
1
3
2
2
1
7
2
2
1
1
1

6
1
8

3 Ü1
3
1
1
1
1
6
1

ǫǫƳ
ǀƑĭǴŬɛ

1

DžǴdžǩ Ăƕ
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
üəƑȿǁɛ

ǮNjƦdž!ƒ
ǮǴƸ
ǮƦǴƚ!ƒ
ǮƧƶdž!ƒ
ǸǊǴƚƪǈƒ
ǮƧ ư dž
ǮǐơǸdž!ƒ
ǮǴƶT
ǮǴƸƧ!ƒ
ǮƚƒƧ
ǮǴƕǐŋ!ƒ
ǋǸǐơ
ǮǴǈ
ǮǀǑ!ƒ
ǮǐơƱ!ƒ
ǮǴƚƧ!ƒ
ǮTǕƒ
ǮǴƕ!ƒ
ǮǴƸƧ!ƒ
ǑƕǴ ư Ƥ
ǮŏƧdž
ǮǄǀǈdž
ǮŏTǀ!ƒ
ǮƧơ!ƒ
ǮǀơǃǴƚ
ǑƕǴ Ʈ ǩƕ
ǮĂơT
ǮǏƺǸdž
ƕĭʓƑȿǁɛ
ǮŏƱƕ

322		"	ƔĂƜơdž!ƒ
325		"	ǑƜǚƱdž
329		"	ƔƑǴƺ!ƒ
329	1	"	ƔǴƜƪŰƒ
336	1	"	ƔƥƉ
351	4	"	Ɣŏƞdž
	1	"	ƔǴLjƦƜ
	1	"	ƔpǴLjdž
213		"	ƔƜǚƞƙ
238		"	ƔƦƶdž!ƒ
156		Σ ŏl!ƒ ƌƧdžƒ	Ɣ Ƭ ƙ
	4	"	NƜƧƱ
	2،4	"	
Ü85	3 Û1		ǴnjƙǴƼĂ
93	8	DžǴdžƙ ĂƜƉ	ǴnjƙǴƜLj
118	6	"	ƘƧlƙƪǴƼ
253	1	"	
329	1		
335	2		
370	1		
120	4		
366	1		
	1		
	ƍƍƳ		
	ƪƑĭǴŬƐ		ǴƛǴƛƧ
ƜƟƻƬǁƐ	10	DžǴdžƙ ĂƜƉ	ǴƛǴƛơ
	2	"	ǴƛƒƧơdž
350	3	"	ǴƛƒƧơ
	3	"	ǴƛǴƽLj
	7	"	ǴƛǴƞƛƞ!ƒ
	4	"	ĉƗ ĂƵĂ!ƒ
	2	"	ĉƗ ŏƶƜ!ƒ
	1	"	
	1		
48	5		
366	2		
216	1		
217	2		
336	1		

26
Ü35
108
Ü60
95
160
Ü170
217
231
244
Ü269
282
305
Ü214
305
348
56
ĥƟƻƬǁƐ
110
125
ù136
137
140
Ü157
264
172
177
186
210
216
231
249

1
1
1
2
1
4 Û**2**
4
2
2
3
2
2
1
ƍƍƳ
ƖƒƞƓŬƐ
2
2
2
3
3
3
1
4
2
2
3
4
19
8
3
6
6
8
23
13
1
8
7
4
3

üƏƑƨǁƐ
ĎƦƓďƙ ĂƜĐ
ĎƦƓďƙ ĂƜĐ
"
"
"
"
ĎƦƓďƙ ĂƜĐ
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
!ƑĐŽŦŊĵƓƈ

ĥŏǥƑƨǁƐ
ƓƞƵƥ
ƟĂƙƨ!ƒ
ƟĂůĵ
ƟĂďƞ!ƒ
ŎơŏƥďŽ
ŎơĂĐ
ƒƥƨĂďŽ
ƒƥĂůƵ
ƒƥŏŋĵƬ
ƒƥĂƥďŽďŽ!ƒ
ƒƥŏƨƽ
ƒƥŏƥƞ
ƒƥĂďŽƵ
ƒƥĂƥ Ʈ
ƒƥŊĵƨĐ
ƒƥĂ
ƒƥŃ
ƥďŽŧ!ƒ
ĥŏǥƑƨǁƐ

266 **5**
Ü270 **4**
285 ꝗꝗƳ
274 lʄĩĜŮɛ
283
294
305 **3**
32 **4**
Ü35 **4**
180 **5**
49 **3**
49 **3**
56 **1**
58 **2**
59 **1**
67 **3**
85 **1**
Ü85 **2**
94 **3**
ƕΘƻƬǁɛ **3**
1
1
94 **1**
94 **2**
96 **1**
99 **1**
99 **2**
ù101 **3**
102 **3**
105 **2**
119 **2**
120 **2**
ù123 **1**
124 ꝗꝗƳ
126 lʄĩĜŮɛ
128
ù144 1
145 2
ù147 2
148 1
1

þŏdžk
" þƨʊ̃k
" þdžŪƒ
" þþô
" þɳdž!ƒ
" þlƶ
" þŏƨô
" þʅɳ!ƒ
" þƨĜ
" þʅĜ
" þdžƶ
" þkĂ
" þƶɧ
" þƨŃ
" þƨƀ
" þdžλ
" þƕ!ƒ
" þdžȝ
" þƒþʒ
" þƒƋƽ!ƒ
" þĂǰɨ
" þĜǰʅ!ƒ
" ĭþɳk
" þĂƶʅdž
" þĂʅơ
" þĂƚdž
" ǰþƨɳ
" þĜ
" ƕĭʒƑʂǁɛ

üǝƑʂǁɛ

151	1	
158	1	
Ü161	1	
269	1	
163	1	
	1	
ù163	1	
164	1	
165	3	
166	1	
169	1	
171	2	
173	2	
174	2	
ù174	1	
175	6	
176	3	
	1	
	1	
ƕϴƻƬ‖ɛ	1	
	1	
	1	
ù185		
186		
191	ɋɋƳ	
193	ɭƒĩǴŬɛ	
195		
198		
199	1	
217	1	
218	1	
219	1	
231	1	
235		
243		
244		
246		
247		
247		
248		
249	1	
250	2	
251	1	üƏҒѕ‖ɛ

ƥǘƧ!ƒ
" ƥǀ!ƒ
" ƥƬǴǈ
" ƥŏƨĂƙ!ƒ
" ƥƿƨǆ
" ƥŏ!Ă!ƒ
" ĭ ƥĂƙƿ
" ǉƥƞǅ
" ƥǴ ư ƵǕƒ
" ƥǑƮ ǀƙǆ!ƒ
" ƥŏƬǈ!ǴƕT
" ĭ ƥƙʒƙĂ
" ƥĂƥƞ!ƒ
" ƥǌʒƙ
" ƥǆơǆ
" ƥǁƞ!ƒ
" ƥƨǴƕ
" ƥǴơĂ!ƒ
" ƥĐǈ
" ĭ ƥĂƞǈ
" ƥǆƵ
" ƥǋǴƞƕ
" ƥŏƨĂ
" ƥǆǴơǆ!ƒ
" ĭ ƥǆơ
" ƥǆơ!ƒ
" ĭ ƥǴơ
"

ƕĭʒҒѕ‖ɛ

ù251
252
260
263
264
266
266
267

ḫΘƻƬǁɛ

267
269
270
270
270
270
272
273
284
294
294
294
294
301
306
309
310
310
310
311
320
325
329
330
330
332
332

1
1
1
1
1
1
1
4
3
13
4
4
2
3

ɋɋƳ
ƖƒĭǴŬɛ

3
4
3
2
5
6
1
2
2
1
5
1
1
1
1
2
1
1
2
2
2
2
1

ĭ ƥŏƨ
" ĭ ƥƙʒƙ
" ƥƨĂdž!ƒ
" ƥƬƒĂǉ
" ƥŏ!Ă!ƒ
" ƥƑǴƶƕ
" ĭ ƥƑŭƿ
" ĭ ƥƕǂ
" ƥŏơĂƙ!ƒ
" ƥǴƶdž!ƒ
" ƥʅŬƒ
" ǉƥƕƵ
" ƥĂƥƨ!ƒ
" ƥŏƥơ!ƒ
" ƥƕƨɒ
" ƥĂʅơ
" ǉƥƅƐ
" ƥŏƨĂ
" ƥĂƶʅ
" ƥĂʅơ
" ƥƥɳƙƙ
" ƥƑǴƬ ǀ!ƒ
" ƥǴɳǉŰƒ
" ƥƬǴǉ
" ǉƥǅʅ
" ƥŏdžơ!ƒ ƥƕƵ
" ƥƵĂdž!ƒ
"

ḫĭʒƑƾǁɛ

üəƑƾǁɛ

ƕƟƻƬǁɛ 2 ϸǴǆƞ!ƒ
6
1 " ǉϸǀƵ
335 4 " ϸƨƼ!ƒ
335
337 " ϸƧǴƕ!ƒ
337 ǭǭƳ " ϸƶĂǆ
365 ƪ ƑĭǴǓɛ " ϸǆǴƞ
" ϸƀǉƨ!ƒ
1 " ϸǏ!ƒ
1
1 " ϸƕǂǕƒ
1
1 " ϸǴǒƍ
1 " ϸǖƞ!ƒ
328
31 1 " ϸƧƕƙ
247 2
282 2 " ϸǒǓƮ!ƒ
47 1 " ϸǴƕ
48 2
54 1 " ϸƒĂƪ!ƒ
Ü71 4 " ϸƧĂǆ
186 6
12 " ϸƃǻǆ
Ü85 3 " ϸƕƧƊ
Ü291 9 " ϸƪǴơ!ƒ
2
Ü347 11 " ĭ ϸƕƙ
371 1 " ϸǒƧƱƕ
Ü86 6
347 1 " ϸǴǒƨ
101 1 " ϸǆǌƛ
103 5 " ϸǒ!ƒ
1
Ü111 ǇƕƗƼƧƱ ϸĂƶǒ
Ü113 ϸƕƶ!ƒ ϸƶƪ
244 ǄǴǆƙ Ăƕ ϸĂƶǀ!ƒ
Ü114 "
310
114 " ƕĭƷƑƨǁɛ
118

125 [illegible] [illegible]

[illegible]	[illegible]		
145	1	"	[illegible]
151	1	"	[illegible]
169	5	"	[illegible]
171	4	"	[illegible]
175	2	"	[illegible]
ü189	1	"	
190	1		
192	1		
195	2		
232	2		[illegible]
234	1		[illegible]
236	1		
237	1	[illegible]	[illegible]
243	1	[illegible]	[illegible]
244	6	"	[illegible]
247	1	"	[illegible]
249	1	"	[illegible]
250	4	"	[illegible]
250	2	"	[illegible]
253	2	"	[illegible]
263	4	"	[illegible]
265	1	"	[illegible]
267	1	"	[illegible]
ü269	1	"	[illegible]
270		"	[illegible]
ù269	[illegible]	"	[illegible]
270	[illegible]	"	[illegible]
ù270		"	[illegible]
271	1	"	[illegible]
275	1	"	[illegible]
ü275	2	"	[illegible]
314	2	"	

[illegible] [illegible]

ljḰ ư Ĝơ
ḰĂ Ʈ!ƒ
Ḱ ư ơďž
Ḱ ʅ ǂǩǩ
ljḰǂƒƦ
Ḱďžǩ!ƒ
ḰNjƥ!ƒ
Ḱďǂŀ
Ḱďžʒ!ƒ
ḰĜƵ
ĜNjḰĜŋ
ḰŏƱŏʅ
ḰƒƧƸ
ḰĜǈďž!ƒ
ḰƒĂʅ!ƒ
Ḱƥl!ƒ
ḰĜǈ
Ḱƥŀ!ƒ
ḰĂɞ
ḰĜnjǈ
ḰĜʎƥ!ƒ
ḰƒĂƥ
ḰĜTƵ
Ḱƥǩŀǩ
ḰĜɜƙ
ḰĜďžƵŰƒ
ḰƱďžŏ

ŀĭʒFʂǁɛ

üəFʂǁɛ

"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"

ƧŏƧŋ
ǲĜďžǩ Ăŀǲ

"
"
"
"
"
"
"

1
2
1
5
2
3
1
2
2
1
2
1
1
2
3

ɑɊƳ
ʅƒĭĜŬɛ

5
3
1
1
1
3
2
4
4
5
1
6

280
282
294
295
295
295
Ü302
329
328
329
340
47
82
100
Ü135
136
ù138
139
Ü150
178
ù220
221
244
ù321
322
328
ù330
331
337
338
339
368

	1	üƏFʂǁ	ƸĜơʅŊ
	2		ƸTǰ
	2		ƸĜƮǰŊ
ĥΘƻT ǁ	1	ǅĜǆķ ĂĥŊ	ƸƒþƮ
	1	"	ƸŃʅő!ƒ
	1	"	Ƹǂĕ!ƒ
Ü351	2	"	ƸĥĜƤ!ƒ
369	1	"	ƸƱĜp
54	5	"	ƸǆĜƵ
95	1	"	Ƹƒþĥ!ƒ
103	1	ƗǆƧ!ƒ ĭȒ	ƸơĜʅ!ƒ
264	1	ùùùùùù	ƸƒȒơ
296	1	"	ƸĭƮƤ!ƒ
296	1	"	ƸĜƮǆǕƒ
303		"	ƸĜőƨĜǆ
338		ǑĥŊ ǇĥƧǆƵ	ƸƒƧp
339		ƗƶőĥƧ	ƸƽǀǆĥŊ
367		"	ƸĜʅ9
367		"	ĭƧĜư!ƒ
369		"	ƸƽƵŊ
Ü85	ƍƍY	"	ƸƒþpǕƒ
363	ǀ ƒĭĜǓǁ	"	ƸĜʒ!ƒ
121	3	"	ƸĜŋ!ƒ
Ü247	2	"	ƸĜʅőĥ
252	3	"	ĭƧƒþ
395	5	"	
35	5	"	
106	1	"	
Ü124	3		
295	2		
ù148	1		
149	6		
265	6		
271	2		
295	2		
	2		
ĥΘƻT ǁ			
323	2		
	25		

[illegible]

330 2
335 2
337 1
3
1
1

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

58 [illegible] " [illegible]
304
54 " [illegible]
ù113 1 " [illegible]
114 7 " [illegible]
118 6
174 1 " [illegible]
234 1 " [illegible]
249 1 " [illegible]
310 " [illegible]
Ü118 " [illegible]
282 3 " [illegible]
Ü174 1 " [illegible]
307 1 " [illegible]
243 3 " [illegible]
250 1 " [illegible]
267 1 " [illegible]
324 3 " [illegible]
1 " [illegible]
3 " [illegible]
1 " [illegible]
" [illegible]
5 " [illegible]
3 " [illegible]
7 " [illegible]
5 " [illegible]
[illegible] 9 Ü1 "
207 8 " [illegible]
127
287 "

ꝕꝕƳ ǀ ƒĭĜŬɛ üƏƑʂǁɛ

349, Ü70, 272, 77, 102, 108, 113, ù126, 127, 128, 131, 186, Ü233, 371, 252, 303, 329, 364, ù370, 371, 50, 100, 283, 287, 296, 296, 366

4, 15, 6, 1, 1, 1, 2, 1, 3, 1, 1, 3, 2, 2, 9, 10, 5, 1, 1, 4, 8, 2, 1, 2, 1, 1, 6

"
LJƕ ƩĜƕƶ!ƒ
ƻ ǉơŰƒ
ǄĜdžƙ ĂƕD
"
ǄĜdžƙ ĂƕD
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"

ƮƩ Ĝǒǫ
ƮƩ Ĝǉ!ƒ
ƮƩ Ĝƕ!ƒ
ƮƩ ƥǀ!ƒ
Ĝ ư Ƨ!Ĝƕ
Ĭ ư ƙƧdž!ƒ
ŃƯ Ƨơ!ƒ
ŃƯ ĂƤD
ŃƯ ƥĜǉ
ŃƯ ƑĜƤ
ŃƯ Ƨŋ
ŃƯ ǒdžĂ
ŃƯ ƕǀǉdž
ĉƯ Ĝƽ ư ƽ!Ĝƕ
ĉƯ ĜǒƧǕ!
ĉƯ Ĝǉ ư ǉ!ƒ
ĉƯ ǒơƧ!ƒ
ĉƯ ĜƼĂ!ƒ
ĉƯ Ĝdžɛ Ǘƒ

ƕƟƻƬǁɛ ꝕꝕƳ ǀ ƒĭĜŬɛ

93, ù103, 104, 127, 134, 158

2, 2, 1, 1

282
296
305
305
121
ù166
167
236
296
307
25
ù206
208
210
217
237
261
273
85

1
7
1
1
2
2
5
10
3
3
7
2
1
2
2
2
1
2
2

[illegible]

[illegible]

2
1
2
1
5
2
1
1
1
1
2
1
1
2

Ü115
212
ù152
153
297
Ü297
312
297
297

[illegible]

"

"

[illegible]

"

"

"

"

[illegible]

"

"

"

[illegible]

"

"

[illegible]

ü177	2	"	
282	1		ŀυĭʒFʂǁɛ
347	1		Ǵɜǂŏ
272	5		Ǵɜʅ
26	12		Ǵ5ƧʈǈǆŽ
26	4	üƌFʂǁɛ	Ǵɜ ʈ !ƒ
237	5	ǅǴdžķ Ăŀ	ǴɜŏɜƤ
273	2	"	Ǵ5ŹƧ
275	2	"	Ǵɜʈǈ
283	3	"	ǴɜkƤƒ
325	9	"	Ǵɜŏơǈ
	1	"	ĉƻƧǀdž
82		"	ŎɜǴʒT
98	ʠʠƳ	"	ĉƻĂǈŰƒ
123	ʅƒĭǴŬɛ	"	ĉƻƒĂ5
ü172		"	ĉƻǴkǂŰƒ
317	7	"	
ü186	5	"	
231	3	"	
ù196	1	"	ǊʃTźɓ
197	1		ʂƤŏʅ
	1		ʂűƱ!ƒ
	1		ʂƱǈdž!ƒ
ŀυƟƺTǁɛ	2	ǇŀǅnjʅƩĂ	ʂƧĂķ
	1		ʂ!ƒĂƱ
	1	ǅǴdžķ Ăŀ	ʂŀ
212	1	"	ĉʂƒƧdž!ƒ
ù221	4	"	
22	4	"	
ù233	2	"	ŀυĭʒFʂǁɛ
234	1		
283	3		
283	3		
308	3		
316	3		
323	24		
16	15		
33	3		
49	2		
	2		

98
104
114
146
154
Ü155
243
177
186
188
ù190
195
243
245
264
272
276
291
ƕƟƻƬǁǁ
297
298
305
338
363
ù30
32
72
Ü81
85
105
124
134
ù137
Ü 138
227

2
6
9
ǫǫƳ
ǀƒǐƓǓǁ
4
1
8
3
2
2
1
1
2
2
3
1
1
1
1
1
3
1
2
1
3
1
1

"
"
üəƑȿǁǁ
ǅǐƓdžǩ ǍƕD
"
"
"
"
"
ǅǐƓdžǩ ǍƕD
"
"
ǑƕD ǇƕDžǐƓdžǩ
ǅǐƓdžǩ
ù
ǅǐƓdžǩ ǍƕD
"
"
"
"
ǅǐƓdžǩ ǍƕD
"
"

ƈǴƛǍ
ƈǁƱdž!ƒ
ƈǴƮ!ƒ
ƈǒǀƶ!Ǵ
ƈǁƤD
ƈǒƪƕǗƒ
ńǁ ƥƧD
ńǁ ǁdž!ƒ
ńǁ ƥƧƤ
ǴǂǴƱƵD
ǴǂǴƱƵD
ǴǂǁNj
Ńǁ ƑƒƧǕƒ
Ńǁ ƧǴ
Ńǁ ơǖǩdž!ƒ
Ńǁ !Ǵdž
ǖ ư5ǩ
ǓǍǀƶdž
ǖǒ5ǂ
ǖƤǉdž!ƒ
ǖƥǴƵ
ǖdžƒǍNj
ƕǐǮƑȿǁǁ

140
ù147
148
161
Ü171
280
244
245
252
264
281
282
297
ƕϴžTǁƐ
34
Ü87
374
341
125
131
262
Ü265
304
275
275
298
303
312
323
339
364
40
Ü102

ŋŋϓ
ƚƑĭĜŬƐ
1
1
2
4
1
3
1
3
4
4
3
5
3
1
2
1
1
1
1
4
1
1
1
ŋŋϓ
ƚƑĭĜŬƐ
3

"
"
"
üəƑŝǁƐ
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"
"

ŬĜƨƛ
ŭ Ʈ Ădž
ŭŏƿƕ
ŭŏĂƱ
ŬŭƲ!ƒ
ŭ ƪǀƪ
ŭƑĂdž
ĜnjǮƨƹƿ
ŷƑĜơ
ŷƱƤ!ƒ
ŷNjƒƦ
ŷđdžƬ
ŷƤŭƤ!ƒ
ŷƑĜƕp
ŊǏƽƈ
ŷ ƮĜƨdž!ƒ
ŷ ƮĜƽ
ŷħƶǆ!ƒ
ŷǀŋ
ŷŏǀƹ
ŊǏƑƒĂƋ
ŊǏơĜƪ
ŊǐƱǆ
ŷƨƪƋ
ŷǀƛƋ
ŷĂƱƋ
ŷNjƈ

ƕŏƺƑŝǁƐ

311 1 "
124
" NJĴFǴʅ
Ü132
" ŷƅŽ!ƒ
264
ŷþƕ
Ü134
3 ŷĂǂƛdž
146
2
148
9 üəƑȿǁɛ ŷ ư Ǵ5
151
5
ù210 ŷNjŰƒ
2
211 " ȸĲǹnjŋ
216 " ŷǴŏ Ƭ
223
233 " ŷ ƨƺdž!ƒ
" Ŏ!Ǵƶ!ƒ
" ŷǴƱdž
ƕƟƻƬǁɛ " ŷǴ Ƭ Ă
" ŷ ű Nj
237 " ŷǴƕpŰƒ
251
262 " ŷƽǀdž!ƒ
284 " Ŏ!ƒĂƩ
284
298 " ŷƱǈơ!ƒ
Ü300 " ŷƕǴp
308 " ŷĂŰƒ
311
313 " ŷǴŏƵ
340 " ŷǴdž!ƒ
369 " ŷ ư ƒĂƽ!ƒ
25 " NJȼǴƶ5
34
93 "
96
99 "
101 "
101
135 "
ù141 "
142 " ƕĭƺƑȿǁɛ

ù149		ÞžŏƧdž
150		ÞžŧƥƺʅďƼ
173		ÞžǚƱ
177		Ǵdžǀǩǉdž
177		Ǵdžŏƨǋ
ù177	üǝƑƾǁ	ǴdžƱơǩ
178	ù	ǴdžŋƵ
188	ǊǴdžǩ ǍƕD	Ǵdžʅƕǩ
ù190	ǇƕǍƧdžƵ	ǴdžƥnjǉǕ
191	Σ ďT	ǴdždžǋNj
ƕƟƻTǁ	ǊǴdžǩ ǍƕD	ǴdžɧǍ
	"	ǴdžǚƱƮǴƼ
192	"	Ǵdžǩʅƨ
194	"	ǴdždžƮ5
196	"	ǴdžƧǂ!ƒ
214	"	ŃžǎŽ
233	"	ŃžǚƱŏƼ
236	"	ŃžǍdžƦdž
249	"	ŃžƒƧƵ
253	"	ŃžǴƺǉD
260	"	Ńžǖʅǩʅƒ
267	"	ŃžǴǋǍǕƒ
267	Ǉƕ ƥǴŏƨ	ŃžƧƱƕǩ!ƒ
272	ýdžơ	Ńžŏǉƙ
298	ǊǴdžǩ ǍƕD	Ńžƥǉ!ƒ
298	"	NJŃžƧǂ
301	"	
304	"	
323	"	ƕǐƷƑƾǁ
330	"	
ù28		

Ü29	"	ŃžƶǉǃƒԜ
197	"	ǴnjŋǆŏnjƖ
49	"	ŃǆnjƖdž
Ü65	"	Ńǆnj5
173		NJǆžƥ
254		ŃǉǉƺƙƼ5
280	üƏƑȿ‖ε	ŃǆNjƒƧƥǃƒ
		Ńʅ Ădžǃƒ
ħΘ²Ƭ‖ε	DžǴdžƙ Ăŀɒ	Ńǉ̈ʅǃƒ
299	"	Ńƥǃƒ
306	"	ǴnjŋžĂǉƙ
326	"	ŃǴŏŰƒ
27	"	ŃǴŏǉ
Ü27	"	ŃƥǀǃƒԜ
299	"	ŃĂʅƧǃƒ
32	"	ŃƧƷdžǃƒ
Ü88	"	Ńŏǉ̈ʅ
Ü289	"	Ńǉŏ
312	"	ŃĂƧǃƒ
ù93	ǈŀ Ŏǉ̈Ƶ	ŃƿƐǃƒ
94	Ďnjɳǃƒ	ŃǴdžƦ
101	DžǴdžƙ Ăŀɒ	ŃĂǀdž
188	"	ŃƦƤǃƒ
Ü194	"	Ńƶǉdžǃƒ
232	"	NJǆžǴdžƙƙʅƒ
197	"	ŃƒƥƵŰƒ
235	"	ŃƧǴƚdžǃƒ
236	"	
260	"	
273		
276		
299		
299		
302		
306		
352		ħĭƷƑȿ‖ε

368	"	
	"	ȃǰƑƒƨƤ
	"	ȃǯƧǴǂdžǚ!
	"	ȃǯǴdžǩ
	"	NJďžƒ̂ƪȹ
	"	ȃǰƑǴƵƥ!ƒ
		ȃǚǐƶǒ
		ȃǒƧƮ
hυΘƻƬǁƐ	üǝƑȿǁƐ	ȃǒȠƧ
		ȃǯƧƮdž
26 299	DžǴdžǩ ĂhυD	ȃǯǀǈ!ƒ
	"	NJďžǴdžƨhυ
	"	ȃǒƧǂhυ
	"	ȃǯƬǹȠ
ù16	"	ȃǴʅơ
17	"	ȃǚƱdž
104 153	"	ȃǩǴơ
157	"	ȃǴǂơ!ƒ
299	"	ȃƨnj!
	"	
	"	
	"	
	"	
	"	ǴnjǮǴƛƥơ
	"	ĹJĂƵ
	"	ĹJĂǈǂdž!ƒ
	"	ĹJŏǈǩ!ƒ
	ƧŏNjƨ	ĹJŏǈȠ

	huĭʓFṡllɛ
DiĠdžk Ăhɒ	ĺLJĂƵĠƱ
"	ĺLJŏǁŏ
"	ĺLJĂƧĠp
"	ĔJʅơ!ƒ
"	ĔJĂǁơǀ
	ŎĿƒƨơɒ
	ĔJŏ!ŖĠƶ!ƒ
üəFṡllɛ	ĔJdžk‡dž
	ŎĿĠdžƛɳ
"	ĔJƒĂƶ!
"	ĔJƬ
"	ĔJʅĂ!ƒ
"	ĔJűƵƍ
"	ĔJĠʅơŰƒ
"	ĔJĠ‡ƨŰƒ
"	ĔJdžƨ!ƒ
"	ĔJŏdžʅ!ƒ
"	ĔJŏǁǀƛdž
"	ĔJĠdžŏǁʅ
"	ĔJĠŏƧƵ
"	NJĠƒĂƵ
"	ĔJŃƮɮ!ƒ
"	ŎĿŏƥƨ!ƒ
"	
"	
ù	
"	
"	

"

"

" hŭƷFȿǁɛ

"

ŎNjƓʅ!Ƣ

ďŸƒ ƥŀƵ

Nǀŏ!ƒĂƙdž

ǁĭ ƥŏ!ƒ

üəFȿǁɛ ŏĭ ƥƶ

ŎƲơ!ƒ

DžƓdžƙ ĂŀD ŎƖƙ!ƒ

"

ƗŏNjƓƙƶ!ƒ ĂŀD

DžƓdžƙ ĂŀD

"

"

"

ǅŰƵŰƒ ΣƧǌ5

ù ǅ ù

ù Ш ù

ù Θ ù

ù ʠ ù

ù ƥ ù

ù Ǉ ù

ù ùǋ ù

ù Ă ù

ù ĭ ù

. 22 : ĭ Ădžơ!ƒ ƘĂpĜŏ
. 320 Ü164 : ƔǁnjdžǃƒLJǀ ƥŏƨŏ
. 285 Ü272 Ü62: ƻŏǁƤ ƻƪĂŏ
. 35 : ĭ ƥLjǂ!ƒ ƟĜǀƮ!ƒ LJǀ ƻƪĂŏ
. 37 : ƳĜpƧ!ƒ LJǀ ƻƪĂŏ
. 31 : ƜƒƧƪ!ƒ ƻƪĂŏ
. 102 : LJĂLj LJǀ ƴƬĂŏ

ùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùùù

[illegible]